

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русского языка и стилистики

**Авторы-составители: Соловьева Наталья Васильевна
Данилевская Наталия Васильевна
Баженова Елена Александровна**

Рабочая программа дисциплины
РУССКИЙ ЯЗЫК И РИТОРИКА
Код УМК 95688

Утверждено
Протокол №8
от «31» мая 2021 г.

Пермь, 2021

1. Наименование дисциплины

Русский язык и риторика

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть Блока « С.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Специальность: **45.05.01** Перевод и переводоведение
специализация Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Русский язык и риторика** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

45.05.01 Перевод и переводоведение (специализация : Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений)

УК.3 Способен осуществлять коммуникации в рамках академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном языках

Индикаторы

УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	45.05.01 Перевод и переводоведение (специализация: Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	2,3
Объем дисциплины (з.е.)	6
Объем дисциплины (ак.час.)	216
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	84
Проведение лекционных занятий	28
Проведение практических занятий, семинаров	56
Самостоятельная работа (ак.час.)	132
Формы текущего контроля	Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (4)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (2 триместр) Экзамен (3 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Русский язык и риторика

Дисциплина включает две части: 1) «Культура речи и функциональная стилистика»; 2) «Риторика и речевое общение». В содержании первой части преобладают компоненты грамматики (устройства) и прагматики (употребления) языковых единиц; речеведческая проблематика представлена понятиями текст, стиль, жанр, а также изучением научной, деловой и публицистической речи в их устной и письменной разновидностях. Содержание второй части является исключительно речеведческим: здесь рассматриваются основы оратории (публичного произнесения речи), культура полемики, правила эффективного речевого общения, причины коммуникативных сбоев и неудач и мн. др.

1. Современное состояние русского языка

Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи.

Нелитературный (некодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.

Русский язык в мире. Актуальные вопросы языковой политики.

Тенденции в развитии современного русского языка (демократизация, интеллектуализация, стирание границ между письменной и устной речью, литературным языком и нелитературными формами национального языка и др.).

2. Русский язык в аспекте лингвокультурологии

Современный русский язык как объект лингвокультурологического осмысления. Понятия языковой компетенции индивида и языковой картины мира. Ментальные и концептуальные свойства языка, проявленные в языковых знаках и формах речевой деятельности в условиях полилингвокультурного общества. Когнитивная и национально-культурная специфика речевой коммуникации.

3. Трудные вопросы орфографии

На практическом занятии отрабатываются навыки орфографической грамотности.

4. Трудные вопросы пунктуации

На практическом занятии отрабатываются навыки пунктуационной грамотности.

5. Контрольное мероприятие

Контрольное мероприятие представляет собой выполнение письменного теста по орфографии и пунктуации современного русского языка.

6. Речевые и грамматические нормы русского литературного языка

Понятие культуры речи как системы знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.

Понятие языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи как базовое коммуникативное качество хорошей речи. Система норм русского литературного языка: акцентологические, орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Императивные и диспозитивные нормы.

Типы речевых ошибок: структурно-языковые (в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-прагматические (несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности); этико-речевые (нарушение этикетных и

этических норм).

7. Контрольное мероприятие

Контрольное мероприятие представляет собой выполнение письменного теста по орфоэпическим, грамматическим и речевым нормам современного русского литературного языка.

8. Понятие функционального стиля. Научный стиль речи

Предмет и основные понятия функциональной стилистики.

Научный стиль как социально значимая разновидность литературного языка. Экстралингвистические факторы научной речи (научно-познавательная сфера общения и деятельности, понятийный характер научного мышления). Стилиевые черты научной речи: отвлеченно-обобщенность, подчеркнутая логичность, точность, категоричность и др.

Понятие эталонного научного текста. Модели смысловой структуры научного текста (логическая организация содержания по принципу триады, гамбургер-модель текста эссе, 3D-модель Б. Грина и др.). Признаки современной научной коммуникации: коллективный характер науки, лавинообразный поток научной информации, новые технологии получения, хранения и передачи знаний (трансфер знания), изменения в социально-экономических условиях работы ученых (усиление административных требований к результату научной деятельности, специфика финансовой поддержки ученых), унификация норм академического письма с учетом доминирования английского языка в международной научной коммуникации и др.

Этические нормы научной коммуникации.

9. Официально-деловой стиль речи

Официально-деловой стиль (ОДС) как социально значимая разновидность литературного языка.

Экстралингвистические факторы ОДС (правовая сфера общения и деятельности, деонтическое мышление). Стилиевые черты деловой речи: императивность, точность, не допускающая интолкувания, стандартизованность, неличный характер речи и др. Закономерности отбора и использования разноуровневых языковых средств в административно-правовой сфере общения.

10. Основы документоведения

Понятие документа. Государственный стандарт (ГОСТ Р 6.30-2003) как способ стандартизации и унификации документооборота. Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов. Классификации документов по разным признакам.

Правила составления документов. Реквизит как обязательный структурный элемент документа.

Основные реквизиты документов.

Языковые формулы документов разных видов.

11. Язык и стиль текстов массовой коммуникации

Характеристика феномена массовой коммуникации и анализ особенностей текстов СМИ. Разнообразие языка и стиля СМИ. Тенденции развития языка и стиля СМИ в условиях современной России.

Взаимодействие в массовой коммуникации собственно языковых и экстралингвистических факторов.

Основные приемы речевого воздействия в текстах СМИ. Специфические свойства языка газеты, радио, телевидения, рекламы, интернета.

12. Контрольное мероприятие

Зачетное контрольное мероприятие представляет собой выполнение письменного теста по стилистике научной и деловой речи.

13. Предмет, задачи и основные понятия риторики

Традиционное и современное определение риторики. Содержание понятий риторического идеала и классического риторического канона. Роль риторики в овладении мастерством публичного выступления и осуществлении эффективного профессионального общения в научной и деловой сфере.

Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское). Виды ораторской речи по преобладающей целевой установке: речь информационная, воодушевляющая, убеждающая, призывающая к действию, развлекательная.

Типы ораторов: «эмоционально-воодушевленный», «эрудит», оратор «здравого смысла», «оратор коллективного мышления» и др. Типы аудитории: однородная и разнородная, большая и малая, подготовленная и неподготовленная, позитивно настроенная и негативно настроенная, индифферентная и др.

Образ оратора как система свойств личности. Требования к поведению оратора: обаяние, искренность, артистизм, уверенность, дружелюбие, объективность, заинтересованность, увлеченность.

14. Виды и жанры риторической деятельности

Виды риторической деятельности. Содержание понятия риторические жанры. Специфические характеристики риторического жанра. Жанровая типология профессионально значимых текстов в зависимости от коммуникативной ситуации. Условия успешного порождения высказываний различных жанровых групп. Виды речей.

15. Мастерство публичной речи

Подготовка к публичному выступлению. Определение темы выступления. Формулировка цели. Подбор и изучение материала (литературы, фактов, статистических данных и т.д.). Выработка собственной позиции. Составление плана выступления. Написание текста с учетом «социального портрета» аудитории и специфики устной формы речи. Составление конспекта или тезисов. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.

Поведение оратора во время выступления. Внешний облик оратора и невербальные средства воздействия на аудиторию. Установление контакта с аудиторией. Варьирование структуры выступления («частей речи») в зависимости от темы, цели выступления и характера аудитории. Искусство удерживать внимание слушателей. Искусство отвечать на вопросы. Роль экспромта в публичном выступлении.

16. Техника речи

Определение и составные элементы техники речи. Дыхание. Голос. Характеристики голоса. Дикция. Дефекты произношения. Интонация. Темп речи. Паузы. Роль техники речи в воздействии на слушателя.

17. Теория аргументации

Связь теории аргументации с логикой. Модели аргументации. Принципы аргументации в деловом общении. Ошибки аргументации.

18. Полемика. Виды споров. Культура спора

Основы теории спора. Виды спора. Современное определение полемики. Правила речевого поведения участников полемики. Способы аргументации собственной позиции. Роль и виды вопросов. Понятие толерантности применительно к полемике в научной и деловой коммуникации.

19. Контрольное мероприятие

Контрольное мероприятие представляет собой публичное выступление обучающихся на практическом занятии.

20. Понятие речевого общения

Понятие речевого общения. Типы общения. Единицы общения. Понятие коммуникативного кодекса. Правила эффективного общения (принцип кооперации Г.П. Грайса, принцип вежливости Дж. Лича). Условия успешного общения.

21. Способы невербальной коммуникации

Невербальные средства коммуникации: кинесические, просодические, такесические, проксемические.

22. Коммуникативные барьеры и способы их преодоления

Понятие коммуникативной неудачи. Коммуникативные барьеры как факторы и причины, мешающие эффективному общению. Типы коммуникативных барьеров: внешние и внутренние; экстралингвистические и лингвистические; избегание, авторитет, непонимание (фонетический, семантический, стилистический, логический); барьеры взаимодействия: мотивационный, этический, барьер стилей общения, барьер характера. Приемы преодоления коммуникативных барьеров. Понятие коммуникативного самоубийства.

23. Речевые конфликты и способы их преодоления. Контрольное мероприятие

Понятие речевого конфликта. Типы речевых конфликтов. Способы преодоления речевых конфликтов. Контрольное мероприятие представляет собой написание эссе в часы самостоятельной работы. Требования к оформлению текста эссе: объем 1,5 – 2 страницы печатного текста, все поля по 2 см, формат А4, шрифт 14, интервал 1,5. При использовании чужой речи необходимо оформить ссылки в тексте эссе и список литературы. Оформление титульного листа см. в прикрепленном файле.

24. Этикет речевого общения в лингвокультурологическом аспекте

Речевой этикет как важнейшая составляющая межкультурной коммуникации. Сопоставительный анализ правил речевого поведения в разных лингвокультурах. Интернациональные и национальные правила речевого этикета.

25. Итоговое контрольное мероприятие

Контроль усвоения дисциплины осуществляется посредством письменной контрольной работы, включающей тестовые задания, составление делового текста и стилистическую трансформацию научного текста.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/431710>
2. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 239 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03822-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/431308>

Дополнительная:

1. Русский язык и риторика:практикум : учебное пособие для студентов всех направлений и специальностей, изучающих дисциплину "Русский язык и риторика"/Л. Г. Кыркунова, С. Е. Овсянникова, И. В. Самойлова [и др.] ; под общ. ред. проф. Е. А. Баженовой.-Пермь,2016, ISBN 978-5-7944-2679-3.-1.-Библиогр.: с. 178-180 <https://elis.psu.ru/node/395208>
2. Риторика : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6672-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/444026>
3. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов / И. Г. Горовая. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 146 с. — ISBN 978-5-7410-1259-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/52330.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

www.gramota.ru сайт справочной службы русского языка

www.ruslang.ru сайт Института русского языка им. В.В.Виноградова РАН

filolingvia.com Филолингвия.

filolingvia.com Philology.ru.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Русский язык и риторика** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);

доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);

доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;

тестирование

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения

1.Офисный пакет приложений

2.Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов

3.Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель)

4.Программа просмотра интернет контента (браузер)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины, оснащенность:

Лекционные занятия, занятия семинарского типа (практические занятия), групповые (индивидуальные) консультации:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Текущий контроль:

-- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской;

-Самостоятельная работа:

- аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Русский язык и риторика**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

УК.3

Способен осуществлять коммуникации в рамках академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном языках

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	ЗНАТЬ нормы русского литературного языка; УМЕТЬ представлять результаты деятельности в публичной речи; ВЛАДЕТЬ способами аргументации и приемами воздействия на аудиторию	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> Не знает норм русского литературного языка; не умеет представлять результаты деятельности в публичной речи; не владеет способами аргументации и приемами воздействия на аудиторию
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> Имеет представление о нормах русского литературного языка и способах представления результатов деятельности в публичной речи; слабо владеет способами аргументации и приемами воздействия на аудиторию
		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> Хорошо знает нормы русского литературного языка и способы представления результатов деятельности в публичной речи; хорошо владеет способами аргументации и приемами воздействия на аудиторию
		<p style="text-align: center;">Отлично</p> Отлично знает нормы русского литературного языка и способы представления результатов деятельности в публичной речи; свободно владеет способами аргументации и приемами воздействия на аудиторию

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	5. Контрольное мероприятие Письменное контрольное мероприятие	Знание орфографических и пунктуационных норм современного русского языка, владение корректурой текста.
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	7. Контрольное мероприятие Письменное контрольное мероприятие	Знание орфоэпических, грамматических и речевых норм современного русского литературного языка; умение редактировать текст.
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	12. Контрольное мероприятие Письменное контрольное мероприятие	Знание стилевых норм научной и официально-деловой речи, умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения.

Спецификация мероприятий текущего контроля

5. Контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Максимальное количество ошибок на пороговый балл - 20.	30

7. Контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
За каждую ошибку в тесте вычитается 1 балл.	30

12. Контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
За каждую ошибку в тестовых заданиях вычитается 1 балл.	40

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 44 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 44 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	19. Контрольное мероприятие Защищаемое контрольное мероприятие	Умение подготовить публичную речь, владение приемами аргументации и полемики, способность к публичной речевой деятельности.
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	23. Речевые конфликты и способы их преодоления. Контрольное мероприятие Письменное контрольное мероприятие	Способность создавать текст творческого характера с опорой на полученные научные знания и аргументацией собственной точки зрения.
УК.3.3 Представляет результаты деятельности на публичных мероприятиях в устной и письменной формах	25. Итоговое контрольное мероприятие Итоговое контрольное мероприятие	Знание теоретического содержания дисциплины; умение составлять тексты профессионального назначения, владение приемами редактирования и трансформации текстов.

Спецификация мероприятий текущего контроля

19. Контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **6 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Публичное выступление оценивается по 10 критериям, за каждый из которых студент получает от 0 до 3 баллов в зависимости от соответствия требованиям риторики: 0 баллов – не соответствует требованиям, 1 балл – лишь отчасти соответствует требованиям, 2 балла – отчасти не соответствует требованиям, 3 балла – полностью соответствует требованиям. Критерии оценки: 1) глубина содержания и убедительность аргументации (новизна, тщательность отбора материала, типы аргументов, соблюдение требований логики); 2) оценка композиции речи (наличие вступления, заключения; соответствие каждой композиционной части речи риторическим требованиям); 3) выразительность речи (выразительные средства языка, в том числе тропы и фигуры); 4) речевая культура оратора (соблюдение речевых норм); 5) техника речи (интонация, голос, дикция, темп речи, паузы и т.д.); 6) использование невербальных средств поддержания контакта с аудиторией (мимика, жесты, поза с точки зрения их целесообразности); 7) личностные качества оратора (скромность, обаяние, доброжелательность, убежденность, толерантность к оппоненту и др.); 8) правильность расчета времени выступления; 9) содержание и форма вопросов; 10) содержание и форма ответов на вопросы.	30

23. Речевые конфликты и способы их преодоления. Контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **6 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **14**

Показатели оценивания	Баллы
Содержание эссе соответствует теме; тема раскрыта полно и глубоко; четко сформулирована позиция автора работы; аргументация соответствует теме эссе и позиции автора; работа отличается стройной композиционной структурой; логические ошибки и фактологические неточности в фоновом материале отсутствуют. В комментарии пословицы уместно использовано три положения теории речевой коммуникации; в интерпретации теории и понятийном аппарате ошибки отсутствуют; терминологические ошибки и неточности отсутствуют. Допущено не более 2 ошибок разного типа (орфографическая, пунктуационная, речевая, грамматическая).	30
Содержание эссе не соответствует теме; тема не раскрыта; позиция автора работы не сформулирована; аргументация отсутствует; композиция работы хаотична; в работе допущено более двух логических ошибок и/или фактологических неточностей в фоновом	13

материале. В комментарии пословицы положения и понятия теории речевой коммуникации не использованы. Допущено более 10 ошибок разного типа (орфографическая, пунктуационная, речевая, грамматическая).	
---	--

25. Итоговое контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
17-40: Знает теоретическое содержание дисциплины; умеет составлять тексты профессионального назначения, владеет приемами редактирования и трансформации текстов.	40
0-16: Не знает теоретического содержания дисциплины; не умеет составлять тексты профессионального назначения, не владеет приемами редактирования и трансформации текстов.	16