

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Авторы-составители: **Малянов Евгений Анатольевич
Березина Елена Михайловна**

Рабочая программа дисциплины
ПРОЕКТИРОВАНИЕ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ
Код УМК 95977

Утверждено
Протокол №8
от «02» марта 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Проектирование в социально-культурной сфере

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в базовую часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **51.04.01** Культурология
направленность Культурная антропология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Проектирование в социально-культурной сфере** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

51.04.01 Культурология (направленность : Культурная антропология)

УК.2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Индикаторы

УК.2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и предлагает способы ее решения

УК.2.2 Разрабатывает план проекта в рамках поставленной задачи (цель и задачи проекта, ожидаемые результаты и их применение) и определяет необходимые для реализации проекта ресурсы

УК.2.3 Разрабатывает мероприятия по реализации проекта на разных этапах его жизненного цикла, вносит корректировки в ходе реализации проекта

УК.3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Индикаторы

УК.3.1 Вырабатывает стратегию и план командной работы, производит отбор членов команды и распределяет их роли и полномочия для достижения поставленной цели

УК.3.2 Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон

УК.3.3 Выступает с публичными презентациями проектов

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	51.04.01 Культурология (направленность: Культурная антропология)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	4
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (4 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Проектирование в социально-культурной сфере

Тема 1. Теоретические основания социокультурного проектирования

Специфика проектной деятельности в сфере прикладной культурологии. Социально-культурная деятельность как объект проектирования. Культура как область проектной деятельности (содержание понятия). Социально-культурная сфера как область проектирования. Принципы социального проектирования. Принципы социально-культурного проектирования. Сущность культурного проектирования. Сущность проблемно-целевого анализа.

Тема 2. Социокультурная ситуация и проблемы проектирования

Понятие и структура ситуации. Социокультурная структура ситуации. Социокультурная ситуация и ее составляющие (поля и сферы ситуации). Образ жизни как сфера жизнедеятельности. Образ жизни как элемент анализа ситуации. Типы проблем и технология их анализа.

Тема 3. Приоритетные области проектирования

Средовой подход социокультурного проектирования. Понятие региона, характеристики региональности, применяемые в проектировании: ландшафтно-экологическая локализованность жизнедеятельности человека, архитектурно-планировочная или пространственно-предметная среда проживания человека, социально-инфраструктурная и этническая составляющие. Историко-культурный потенциал как существенная характеристика региона. Политика государства в области охраны памятников истории и культуры. Правовые вопросы охраны памятников. Руководящие и законодательные материалы по вопросам охраны памятников истории и культуры. Съезды, конгрессы, конференции, симпозиумы, семинары по вопросам охраны памятников истории и культуры.

Тема 4. Информационные технологии и проблемы социокультурного проектирования

Информация – основа развития современной культуры. Формирование единого информационного пространства, ориентированного на решение проблемы восстановления культурных традиций. Компьютерные технологии и культура. Проблемы оцифровки культурного наследия. Современные средства массовой информации и культура. Особенности современных информационно-коммуникационных технологий. Работа со СМИ.

Тема 5. Социокультурное проектирование в системе разработки и реализации региональной культурной политики

Разработка социокультурных программ на региональном уровне. Специфика анализа социокультурной ситуации региона при осуществлении проектной деятельности. Сфера культуры конкретной территории как субъект историко-культурной самобытности, уникальности. Включение в проблемное поле проектирования культурной инфраструктуры региона проблем социального и демографического характера. Преимущества территориально-средового подхода в проектировании культурной инфраструктуры.

Встроенность региональных программ в Федеральный план культурного развития. Этапы разработки региональных социально-культурных программ. Структура и содержание региональных программы поддержки и развития культуры.

Тема 6. Управление командой проекта

Формирование проектной команды. Этапы развития команды. Развитие команды проекта. Управление командой: формирование проектной команды; развитие проектной команды; управление проектной командой. Система стимулов и мотиваций команды. Итоговые документы планирования персонала проекта. Матрица ответственности. Конфликты, их роль и способы разрешения. Руководитель проекта.

Тема 7. Алгоритм построения проекта

Проектная идея как способ воздействия на проблемную ситуацию.

Логика и технология обоснования замысла целевого проекта. Структура и содержание проектов.

Выявление рисков и разработка альтернативных сценариев. Определение и описание целевой аудитории проекта. Формулирование проектной идеи. Определение целей и задач. Оценка перспектив развития проекта. Прогнозирование результатов проекта, выбор методов их регистрации и оценки. Условия получения средств (из бюджетных и иных источников). Бюджет как источник финансирования социально-культурных программ. Внебюджетные источники финансирования.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Мясоедов, С. П. Кросс-культурный менеджмент : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. П. Мясоедов, Л. Г. Борисова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02314-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432169>
2. Иванова, И. А. Менеджмент : учебник и практикум для вузов / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04184-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/450097>

Дополнительная:

1. Москвин, С. Н. Управление проектами в сфере образования : учебное пособие для вузов / С. Н. Москвин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11817-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/446191>
2. Зельдович, Б. З. Медиаменеджмент : учебник для вузов / Б. З. Зельдович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 293 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11729-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/446025>
3. Кобб, Бриджит Управляй своей мечтой: Как реализовать любой замысел, проект, план / Бриджит Кобб. — Москва : Альпина Паблицер, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-9614-4761-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/82363>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

www.eLIBRARY.RU Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

www.countries.ru Культурология: Теория. История. Школы. Практика

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Проектирование в социально-культурной сфере** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнении заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Для проведения лекционных занятий - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
2. Для проведения занятий семинарского типа (семинары, практические занятия) - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
3. Для проведения групповых (индивидуальных) консультаций - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
4. Для проведения мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации - аудитория,

оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

5. Для самостоятельной работы - аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Проектирование в социально-культурной сфере**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

УК.3

Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>УК.3.1 Вырабатывает стратегию и план командной работы, производит отбор членов команды и распределяет их роли и полномочия для достижения поставленной цели</p>	<p>Знает принципы командной работы Умеет распределять функциональные обязанности между членами команды Владеет коммуникативными навыками</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает принципы командной работы Не умеет распределять функциональные обязанности между членами команды Не владеет коммуникативными навыками</p> <p align="center">Удовлетворительн Знает общие сведения о принципах командной работы Демонстрирует частично сформированное умение распределять функциональные обязанности между членами команды Демонстрирует частично сформированные коммуникативные навыки</p> <p align="center">Хорошо Имеет общее представление о принципах командной работы Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения распределять функциональные обязанности между членами команды Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, коммуникативные навыки</p> <p align="center">Отлично Сформированные систематические знания о принципах командной работы Сформированные систематические умения распределять функциональные обязанности между членами команды Сформированные коммуникативные навыки</p>
<p>УК.3.2 Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе</p>	<p>Знает способы разрешения конфликтов в команде. Умеет критически анализировать и оценивать профессиональный и</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает способы разрешения конфликтов в команде Не умеет критически анализировать и оценивать профессиональный и социальный</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон</p>	<p>социальный опыт. Владеет навыками использования специализированных теоретических знаний в командной работе</p>	<p>Неудовлетворител опыт Не владеет навыками использования специализированных теоретических знаний в командной работе</p> <p>Удовлетворительн Знает общие сведения о способах разрешения конфликтов в команде Демонстрирует частично сформированное умение критически анализировать и оценивать профессиональный и социальный опыт Демонстрирует частично сформированные навыки использования специализированных теоретических знаний в командной работе</p> <p>Хорошо Имеет общее представление о способах разрешения конфликтов в команде Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умение критически анализировать и оценивать профессиональный и социальный опыт Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, навыки использования специализированных теоретических знаний в командной работе</p> <p>Отлично Сформированные систематические знания о способах разрешения конфликтов в команде Сформированные систематические умения критически анализировать и оценивать профессиональный и социальный опыт Сформированные навыки использования специализированных теоретических знаний в командной работе</p>
<p>УК.3.3 Выступает с публичными презентациями проектов</p>	<p>Знает правила публичных презентаций проекта Умеет использовать теоретические знания для подготовки выступлений Владеет навыками публичной презентации проектов</p>	<p>Неудовлетворител Не знает правила публичных презентаций проекта Не умеет использовать теоретические знания для подготовки выступлений Не владеет навыками публичной презентации проектов</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Знает общие сведения правила публичных презентаций проекта Демонстрирует частично сформированное умение использовать теоретические знания для подготовки выступлений Демонстрирует частично сформированные навыки публичной презентации проектов</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Имеет общее представление о правилах публичных презентаций проекта Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения использовать теоретические знания для подготовки выступлений Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, навыки публичной презентации проектов</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Сформированные систематические знания правил публичных презентаций проекта Сформированные систематические умения использовать теоретические знания для подготовки выступлений Сформированные навыки публичной презентации проектов</p>

УК.2

Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>УК.2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и предлагает способы ее решения</p>	<p>Знает сущность и основные категории проектно-аналитической работы Умеет формулировать проектную задачу Владеет навыками анализа проблемной ситуации</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает основ дисциплины, необходимых при формировании компетенции. Не умеет формулировать проектную задачу. Не владеет навыками анализа проблемной ситуации.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Знает общие сведения об основных категориях проектно-аналитической работы. При консультативной поддержке может формулировать проектную задачу. Частично владеет навыками анализа</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>проблемной ситуации.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Имеет общее представление об основных категориях проектно-аналитической работы. Самостоятельно (при поддержке) может формулировать проектную задачу. Демонстрирует в целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, навыки анализа проблемной ситуации.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает основные категории проектно-аналитической работы. Самостоятельно может формулировать проектную задачу. Владеет навыками анализа проблемной ситуации.</p>
<p>УК.2.2 Разрабатывает план проекта в рамках поставленной задачи (цель и задачи проекта, ожидаемые результаты и их применение) и определяет необходимые для реализации проекта ресурсы</p>	<p>Знает алгоритм построения проекта. Умеет обосновать замысел проекта. Владеет навыками разработки плана проекта в соответствии с поставленной задачей</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает основ дисциплины, необходимых при формировании компетенции. Не умеет обосновывать замысел проекта. Не владеет навыками разработки плана проекта в соответствии с поставленной задачей понятийным.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Знает общие сведения об алгоритме построения проекта. При консультативной поддержке может обосновать замысел проекта. Частично владеет навыками разработки плана проекта в соответствии с поставленной задачей.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Имеет общее представление об алгоритме построения проекта. Самостоятельно (при поддержке) может обосновать замысел проекта. Демонстрирует в целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, навыки разработки плана проекта в соответствии с поставленной задачей.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает алгоритм построения проекта.</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Самостоятельно обосновать замысел проекта. Владеет навыками разработки плана проекта в соответствии с поставленной задачей.</p>
<p>УК.2.3 Разрабатывает мероприятия по реализации проекта на разных этапах его жизненного цикла, вносит корректировки в ходе реализации проекта</p>	<p>Знает технологии социокультурного проектирования Умеет обосновывать выбор технологий социокультурного проектирования Владеет навыками разработки плана профессиональных действий для решения конкретных задач</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает технологии социокультурного проектирования Не умеет обосновывать выбор технологий социокультурного проектирования для решения профессиональных задач Не владеет навыками разработки плана профессиональных для решения конкретных задач</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Знает общие сведения о технологиях социокультурной деятельности Демонстрирует частично сформированное умение обосновывать выбор технологий социокультурного проектирования для решения профессиональных задач Демонстрирует частично сформированные навыки разработки плана профессиональных действий для решения конкретных задач</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Имеет общее представление о технологиях социокультурного проектирования Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умение обосновывать выбор технологий социокультурного проектирования для решения профессиональных задач Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, навыки разработки плана профессиональных действий для решения конкретных задач</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Сформированные систематические знания о технологиях социокультурного проектирования Сформированные систематические умения обосновывать выбор технологий социокультурного проектирования для решения профессиональных задач</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		Отлично Сформированные навыки разработки плана профессиональных действий для решения конкретных задач

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
УК.2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и предлагает способы ее решения	Тема 2. Социокультурная ситуация и проблемы проектирования Письменное контрольное мероприятие	Знать структуру социокультурной ситуации. Уметь дифференцировать проектные задачи в соответствии с социокультурной ситуацией. Владеть навыками выбора методов анализа социокультурной ситуации из предложенного списка
УК.3.2 Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон УК.3.1 Вырабатывает стратегию и план командной работы, производит отбор членов команды и распределяет их роли и полномочия для достижения поставленной цели	Тема 6. Управление командой проекта Письменное контрольное мероприятие	Знать особенности формирования и развития проектной команды Уметь дифференцировать систему стимулов и мотивации команды Владеть навыками планирования персонала проекта Знать типы конфликтов Уметь классифицировать способы разрешения конфликтов Владеть навыками обоснования эффективных способов разрешения конфликтов для решения конкретных задач

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>УК.2.2 Разрабатывает план проекта в рамках поставленной задачи (цель и задачи проекта, ожидаемые результаты и их применение) и определяет необходимые для реализации проекта ресурсы</p> <p>УК.2.3 Разрабатывает мероприятия по реализации проекта на разных этапах его жизненного цикла, вносит корректировки в ходе реализации проекта</p> <p>УК.3.3 Выступает с публичными презентациями проектов</p>	<p>Тема 7. Алгоритм построения проекта</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знать алгоритм формирования проекта (актуальность - проблема - цели - задачи- способы решения) Уметь формировать проектную документацию Владеть навыками обоснования проектной идеи Знать характеристики этапов жизненного цикла проекта Уметь учитывать риски в ходе реализации проекта и разрабатывать альтернативные сценарии реализации проекта Владеть навыками обоснования календарного плана мероприятий проекта Знать правила презентации проектов Уметь подготовить презентацию материалов, соответствующих теме (не менее 15 слайдов) Владеть навыками публичного выступления</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 2. Социокультурная ситуация и проблемы проектирования

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30
13 правильных ответов	13
12 и менее правильных ответов	12
Тест из 30 вопросов, каждый вопрос оценивается в 1 балл	1

Тема 6. Управление командой проекта

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30

13 правильных ответов	13
12 и менее правильных ответов	12
Тест из 30 вопросов, за каждый правильный ответ 1 балл	1

Тема 7. Алгоритм построения проекта

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Убедительность:- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций	5
Культура речи, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории	5
Эмоциональность:- умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	5
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы	5
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, соответствующих теме (не менее 15 слайдов)	5
Полнота учета и корректность измерений расходов в смете	1
Обоснованность расходов и справедливость ценообразования	1
Соответствие итоговой суммы запрашиваемых средств требованиям грантодателя, спонсора, ожиданиям и возможностям сообщества неравнодушных	1
Отсутствие математических ошибок в смете	1
Соответствие задачам процессной базы проекта	1
Полнота учета, корректность оценки продолжительности и очередности процессов	1
Отсутствие разрывов и нестыковок в календарном плане	1
Ясность и конкретность формулировок во всех разделах проектной документации	1
Общая оценка возможности успешной реализации проекта	1
Учет рисков, наличие и эффективность альтернативных сценариев реализации проекта	1
Реалистичность целей, достижимость и проверяемость результатов	1
Отсутствие логических разрывов в цепочке актуальность - проблема - цели - задачи-способы решения	1
Соответствие проектной идеи проекта системе ценностей и ожиданий целевой аудитории	1
Обоснованность актуальности проектной идеи с точки зрения выбранного партнера	1
Соответствие задачам, достаточность детализации ресурсной базы проекта	1