

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий

Авторы-составители: **Игнатъева Оксана Валерьевна
Березина Елена Михайловна**

Рабочая программа дисциплины
МЕТОДЫ ПОЛЕВОЙ РАБОТЫ
Код УМК 95966

Утверждено
Протокол №8
от «02» марта 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Методы полевой работы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в базовую часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **51.04.01** Культурология
направленность Культурная антропология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Методы полевой работы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

51.04.01 Культурология (направленность : Культурная антропология)

ОПК.1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

Индикаторы

ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования

ПК.1 Способен анализировать и описывать явления и феномены культуры с учетом существующих подходов и теорий

Индикаторы

ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии

ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия

ПК.2 Способен участвовать в разработке и реализации социально-культурных программ и проектов

Индикаторы

ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	51.04.01 Культурология (направленность: Культурная антропология)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	1,2,3,4
Объем дисциплины (з.е.)	12
Объем дисциплины (ак.час.)	432
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	144
Проведение лекционных занятий	48
Проведение практических занятий, семинаров	96
Самостоятельная работа (ак.час.)	288
Формы текущего контроля	Итоговое контрольное мероприятие (4) Письменное контрольное мероприятие (8)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (1 триместр) Зачет (2 триместр) Экзамен (3 триместр) Экзамен (4 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Методы полевой работы

Раздел 1. Система сбора данных в гуманитарных науках

Тема 1. Понятие о качественных и количественных методах исследования

Понятие о качественных и количественных методах исследования. Специфика социологических методов исследования. Методы теоретические и эмпирические (полевые). Соотношение качественных и количественных методов исследования: общее и отличное. Методика междисциплинарных исследований. Определения качественных методов. Поведение и субъективные смыслы.

Тема 2. Этнографический метод

Этнографический метод: вклад в его формирование гуманитарных (анализ текста, семиотический подход), социальных и естественных наук. Соотношение методов социологии и социальной антропологии в научной традиции.

Тема 3. Методы исследований в культурной антропологии

Методы исследований в культурной антропологии. Качественные эмпирические методы изучения культуры: фокус-интервью, фокус-группа, биографический метод, метод включенного наблюдения, метод анализа письменных источников, социальный эксперимент. Количественные эмпирические методы: опрос, экспертный опрос, стандартизированное интервью, статистические методы, контент-анализ, кросс-культурные исследования.

Раздел 2. Полевые методы

Тема 4. Полевое исследование: его роль, виды, этапы

Полевое исследование: его роль, виды, этапы. Подготовка, проведение, обработка и презентация результатов полевого исследования. Дистанцирование от объекта в исследовательской коммуникации. Этика полевых исследований. Гендерные аспекты полевой работы.

Тема 5. Составление проекта полевого исследования

Составление проекта полевого исследования по теме «культурная антропология города». Проект исследования по визуальной антропологии.

Раздел 3. Наблюдение как метода полевого исследования

Тема 6. Виды наблюдения

Виды наблюдения. Прямое, включенное и участвующее наблюдение. Структурированное и неструктурированное наблюдение. Подготовка наблюдения: программы, средства ведения наблюдений и фиксации результатов. Организация включенного наблюдения: методические и этические проблемы. Бихевиористский подход: фиксация поведенческих актов. Описание поведенческого акта: действие, его субъект, объект, условия (пространственно-временные, предметные и проч.). Ситуация действия: начальная (в том числе стимулы к действию) и конечная (результаты). Семиотический подход: фиксация знаковых объектов (предметов, действий, локусов и проч.). Маркирование (разметка) пространства, структурирование времени. Расположение и функции предметов. Самопрезентация участников: их внешний облик, взаимное расположение, сценарии поведения, вербальные тексты.

Тема 7. Полевой дневник

Полевые дневники. Составления и оформления полевого дневника (запись результатов наблюдения). Записи во время наблюдений, в конце дня, по результатам цикла наблюдений. Порядок ведения и обработки полевых дневников.

Тема 8. Фиксация результатов в наблюдении

Фиксация результатов в наблюдении. Фотография и рисунок в антропологии. Способы фиксации результатов наблюдения. Фото- и видеофиксация. Принципы этнографической фотографии. Выбор объектов фиксации. Выбор точек съемки. Понятие об этнографическом рисунке. Фиксация структурных особенностей и значимых деталей, их названий. Фиксация размеров и значимых соотношений между объектами. Стимулирование вербальных комментариев и объяснений по поводу фиксируемых ситуаций, действий, объектов. Соотношение наблюдений и эксперимента. Наблюдение и интервью: координация их программ и сопоставление результатов. Практическая работа: анализ и составление описи видеозаписи. Видеодокументы и результаты наблюдения: сходство и различия. Видеодокумент как текст, отражающей способы моделирования ситуаций. Анализ видеотекста: значимые ситуации, сценарии, знаковые объекты (локусы, действия, предметы, облик, жесты, телесные отправления участников). Практическое занятие.

Тема 9. Аудио-визуальная антропология

Аудио-визуальная антропология. Аудиофиксация: особенности организации, правила расшифровки, составления транскрипта по аудиозаписи. Фотографическая фиксация полевого материала, оформление и хранение фотодокументов. Специфика их анализа.

Раздел 4. Интервью как метод полевого исследования

Тема 10. Интервью в социологии и этнографии

Интервью в социологии и этнографии. Респондент или информант? Определение круга информантов. Информант как эксперт в области собственного опыта. Проблема «молчащих» групп. Гендерные аспекты выбора информантов. Виды интервью. Формализованное, полу- и неформализованное интервью. Анкетирование, опрос, тестирование, фокусированное, биографическое, глубинное интервью (соотношение терминов). Глубинное интервью: выявление контекста. Два подхода к интервьюированию: «реалисты» (ориентация на «объективные» факты) и «номиналисты» (ориентация на выявление форм дискурса).

Тема 11. Фокусированное интервью

Фокусированное интервью. Понятие и области применения фокусированного интервью. Выявление стимульной ситуации, разнообразия реакций и связей между элементами ситуациями и реакциями. Критерии полноты, глубины, специфичности и личностного контекста при оценке продуктивности интервью. Требования к вопросам: ненаправленность (избегание структурирования стимульной ситуации интервьюером), избегания ограничений ответов и навязывания тем. Ретроспекция (наглядные и вербальные стимулы припоминания). Переходы по инициативе интервьюируемого. Мутационные переходы. Личностный контекст: идиосинкратический и ролевой. Общие суждения и рассказы о случаях. Идентификация и проекция, сопоставимые ситуации и фокусировка на чувствах.

Тема 12. Биографический метод

Биографический метод. Биографический метод в социальной и гуманитарной традиции. Истоки и применения биографического метода. Обнаружение временной координаты событий. История жизни, устная история, история случая. Устные и письменные биографии. Методики стимуляции, сбора и обработки. Примеры использования биографического метода в конкретных исследованиях.

Тема 13. Групповое интервью

Групповое интервью. Фокус-группы в маркетинговых и антропологических исследованиях. Оптимальный размеры и состав группы. Требование гомогенности. Подготовка места: пространственные модели («круглый стол» – предпочтительная и «классная комната» – избегаемая

модель). Распределение ролей между интервьюером и другими участниками. «Эффект лидера» и его преодоление. Стимулирующий (расширение охвата, активизация памяти, снятие напряженности) и сдерживающий (прерывания, сдерживание участников, монополизирующих общение) эффекты группы. Практическое занятие: участие в фокус-группе. Распределение ролей, фиксация результатов. Анализ трудностей.

Раздел 5. Количественные методы полевых исследований

Тема 14. Классификация количественных методов

Классификация количественных методов исследования.

Тема 15. Анкетный опрос. Формализованное интервью

Анкетный опрос. Формализованное интервью. Количественные методы исследования в социологии. Опросный метод. Формализованное интервью. Анкетирование. Теоретическая модель объекта и ее репрезентация в программе исследования. Конструирование эталона измерения (шкалы). Составление анкеты. Типы вопросов. Обработка материалов опроса. Понятие о математических методах обработки материала.

Тема 16. Документальные источники. Анализ текстов

Документальные источники. Анализ текста. Виды документальных источников. Оценка достоверности документов. Методы анализа текстовой информации. Вербальные стереотипы: их выявление через интервью. Стереотипизация на уровне: сценария, ситуативной модели (мотива), лексики. Устойчивые жанровые формы и их проявления в интервью (мифологические и бытовые рассказы, анекдоты, паремии). Интервью и "фольклорные" тексты. Понятие об анализе вербального текста. Дискурс-анализ, нарративный анализ, контент-анализ. Уровни анализа текста. Семантический и прагматический анализ (ситуации, цели и предполагаемые результаты актуализации текста, авторы и исполнители, аудитория/адресаты). Контекст. Жанр. Сюжет. Мотивы. Формулы. Лексика. Анализ документов. Типы документов: видео-, аудио-, вербальные тексты. Мультимедиа-объекты. Артефакты. Практическое занятие: анализ личных документов.

Тема 17. Контент-анализ

Контент-анализ в социальных исследованиях. Содержательный анализ текста. Основные приемы анализа текста. Методы обработки данных контент-анализа. Качественный контент-анализ. Количественный контент-анализ.

Раздел 6. Экспедиция как форма познания и научная практика

Тема 18. Фигура исследователя в контексте поля

Фигура исследователя в контексте поля. Организация научной экспедиции. Экспедиция как система порождения научного дискурса: ее роль в формировании парадигмы социальных наук. Экспедиционное сообщество: ее роль в формировании научной среды и идентичности исследователя. Экспедиционные ритуалы и фольклор как средства символической инициации и консолидации научного сообщества.

Тема 19. Практическое занятие: составление проекта полевого исследования

Практическое занятие: составление проекта полевого исследования

Тема 20. Формы описания и презентации результатов полевого исследования

Формы описания и презентации результатов полевого исследования. Оформление материалов полевого исследования. Транскрипт интервью. Описание видео- и фотодокументов. Полевой дневник. Первичный анализ материалов качественного исследования. Переход из позиции включенности в позицию

аналитика. Мемос, кодирование, классификация. Индуктивный анализ. Выдвижение гипотез. Построение grounded theory

Раздел 7. Программа и инструментарий полевого исследования культуры

Тема 21. Составные части программы исследования

Составные части программы исследования. Цели, задачи, гипотезы, интерпретация и операционализация понятий, обоснование метода, подготовка инструментария: анкеты, опросника, гайда, дневника наблюдения.

Тема 22. Требования к организации полевого исследования

Требования к организации полевого исследования. Расчет стоимости исследования. Способы оптимизации затрат на исследования. Необходимые условия проведения исследования. Технические и организационные условия применения различных методов исследования.

Тема 23. Способы анализа полученных данных

Способы анализа полученных данных. Требования к сбору, классификации и условиям хранения первичной информации. Обработка первичной информации, полученной в рамках количественных и качественных исследований. Программное обеспечение, необходимое для проведения анализа. Способы интерпретации полученных данных.

Тема 24. Оценка и презентация результатов исследования

Оценка и презентация результатов исследования. Виды представления отчетов и результатов исследований. Экспертная оценка проектов и программ. Этика полевого исследования в культурной антропологии.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Козлова, М. А. Антропология : учебник и практикум для вузов / М. А. Козлова, А. И. Козлов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 319 с. — (Специалист). — ISBN 978-5-534-05121-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434031>
2. Ионин, Л. Г. Социология культуры : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Ионин. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07382-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434573>

Дополнительная:

1. Дюркгейм, Э. Социология. Ее предмет, метод, предназначение / Э. Дюркгейм ; переводчик А. Б. Гофман. — 4-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 307 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06587-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/412077>
2. Семина М. В. Метод интервью в социологии и маркетинге: учебное пособие / М. В. Семина. — М.: КДУ, 2010. — 308 с.: табл., ил. — (Серия «Спецкурс»). — ISBN 978-5-98227-597-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система БиблиоТех : [сайт]. <https://psu.bibliotech.ru/Reader/Book/7060>
3. Девятко Инна Феликсовна Модели объяснения и логика социологического исследования/Инна Феликсовна Девятко.-М.,1996.-172.
4. Аверьянов Л. Я. Контент-анализ:учебное пособие/Л. Я. Аверьянов.-Москва:КноРус,2009, ISBN 978-5-390-00495-1.-456.

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://openedu.ru/course/hse/QUALSOC/> Качественные методы в социологии: учебный курс
<https://postnauka.ru/> видео лекции по антропологии на ПостНауке

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Методы полевой работы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
 - 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
 - 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
 - 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта);
- Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Для проведения лекционных занятий - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
2. Для проведения занятий семинарского типа (семинары, практические занятия) - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
3. Для проведения групповых (индивидуальных) консультаций - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
4. Для проведения мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
5. Для самостоятельной работы - аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной

техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно образовательную среду университета. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Методы полевой работы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ОПК.1

**Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области
культуроведения и социокультурного проектирования**

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p>	<p>Знать: предметную специфику методов полевой работы в культурной антропологии Уметь: самостоятельно определяться с методами полевой работы в зависимости от типа исследовательской задачи Владеть: навыками самостоятельного исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает предметной специфики методов полевой работы в культурной антропологии. Не умеет самостоятельно определяться с методами полевой работы в зависимости от типа исследовательской задачи. Не владеет навыками самостоятельного исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Общие, но не структурированные знания предметной специфики методов полевой работы в культурной антропологии. Демонстрирует частичное умение самостоятельно определяться с методами полевой работы в зависимости от типа исследовательской задачи. Фрагментарное применение навыков самостоятельного исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, знания предметной специфики методов полевой работы в культурной антропологии. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, умения самостоятельно определяться с методами полевой работы в зависимости от типа исследовательской задачи. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, навыки самостоятельного исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Сформированные системные знания предметной специфики методов полевой</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>работы в культурной антропологии. Сформированное умение самостоятельно определяться с методами полевой работы в зависимости от типа исследовательской задачи. Успешное и систематическое применение навыков самостоятельного исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p>

ПК.1

Способен анализировать и описывать явления и феномены культуры с учетом существующих подходов и теорий

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p>	<p>Знать: предметную специфику методов полевой работы основных направлений и школ в культурной антропологии. Уметь: сравнивать и анализировать методы полевой работы основных школ в культурной антропологии. Владеть: навыками критического анализа научной информации по тематике учебного курса</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает предметной специфики методов полевой работы основных школ и направлений в культурной антропологии. Не умеет сравнивать и анализировать методы полевой работы основных школ в культурной антропологии. Не владеет навыками критического анализа научной информации по тематике учебного курса.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Общие, но не структурированные знания предметной специфики методов полевой работы основных направлений и школ в культурной антропологии. Демонстрирует частичное умение сравнивать и анализировать методы полевой работы основных школ в культурной антропологии. Фрагментарное применение навыков критического анализа научной информации по тематике учебного курса.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, знания предметной специфики методов полевой работы основных направлений и школ в культурной антропологии. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, умения сравнивать и анализировать методы полевой</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>работы основных школ в культурной антропологии. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, навыки критического анализа научной информации по тематике учебного курса.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Сформированные системные знания предметной специфики методов полевой работы основных направлений и школ в культурной антропологии. Сформированное умение сравнивать и анализировать методы полевой работы основных школ в культурной антропологии. Успешное и систематическое применение навыков критического анализа научной информации по тематике учебного курса.</p>
<p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p>	<p>Знать: теоретические основы и понятийный аппарат, связанные с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия. Уметь: самостоятельно осуществлять экспертную оценку программ и проектов на основе заданных критериев. Владеть: навыками самостоятельного поиска и анализа информации в предметной области</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает теоретических основ и понятийного аппарата, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия. Не умеет самостоятельно осуществлять экспертную оценку программ и проектов на основе заданных критериев. Не владеет навыками самостоятельного поиска и анализа информации в предметной области.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Общие, но не структурированные знания теоретических основ и понятийного аппарата, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия. Демонстрирует частичное умение самостоятельно осуществлять экспертную оценку программ и проектов на основе заданных критериев. Фрагментарное применение навыков самостоятельного поиска и анализа информации в предметной области.</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, знания теоретических основ и понятийного аппарата, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, умения самостоятельно осуществлять экспертную оценку программ и проектов на основе заданных критериев. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, навыки самостоятельного поиска и анализа информации в предметной области.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Сформированные системные знания теоретических основ и понятийного аппарата, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия.</p> <p>Сформированное умение самостоятельно осуществлять экспертную оценку программ и проектов на основе заданных критериев. Успешное и систематическое применение навыков самостоятельного поиска и анализа информации в предметной области.</p>

ПК.2

Способен участвовать в разработке и реализации социально-культурных программ и проектов

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Знать: основные принципы научного описания социально-культурных программ и проектов.</p> <p>Уметь: самостоятельно описывать социально-культурные программы и проекты в соответствии с предметными требованиями.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельной работы с типовыми документами.</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает теоретических основных принципов научного описания социально-культурных программ и проектов.</p> <p>Не умеет самостоятельно описывать социально-культурные программы и проекты в соответствии с предметными требованиями.</p> <p>Не владеет навыками самостоятельной работы с типовыми документами.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Общие, но не структурированные знания основных принципов научного описания социально-культурных программ и проектов. Демонстрирует частичное умение самостоятельно описывать социально-культурные программы и проекты в соответствии с предметными требованиями. Фрагментарное применение навыков самостоятельной работы с типовыми документами.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, знания основных принципов научного описания социально-культурных программ и проектов. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, умения самостоятельно описывать социально-культурные программы и проекты в соответствии с предметными требованиями. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы, навыки самостоятельной работы с типовыми документами.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Сформированные системные знания основных принципов научного описания социально-культурных программ и проектов. Сформированное умение самостоятельно описывать социально-культурные программы и проекты в соответствии с предметными требованиями. Успешное и систематическое применение навыков самостоятельной работы с типовыми документами.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов	Тема 3. Методы исследований в культурной антропологии Письменное контрольное мероприятие	Знать теоретические подходы к методам исследования в культурной антропологии. Уметь ориентироваться в методологии основных направлений и школ в области культурной антропологии. Владеть навыками выбора критериев экспертной оценки проектов и программ из предложенного списка.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 4. Полевое исследование: его роль, виды, этапы</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные понятия и термины в области полевых исследований в культурной антропологии. Уметь планировать этапы самостоятельного научного исследования в предметной области. Владеть навыками постановки проблем и их научного описания.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 5. Составление проекта полевого исследования</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные критерии для проведения самостоятельных научных исследований в области культуроведения и социокультурного проектирования. Уметь формулировать и обосновывать экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия.</p> <p>Владеть навыками научного описания социально-культурных программ и проектов</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 3. Методы исследований в культурной антропологии

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30
13 правильных ответов	13
Тест из 30 вопросов. За каждый правильный ответ - 1 балл	1

Тема 4. Полевое исследование: его роль, виды, этапы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы

Студент выразил свое мнение по сформулированной теме, аргументировал его	5
Использована различная современная литература (монографии, статьи за последние 5 лет)	5
Содержание доклада соответствует теме	5
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, соответствующих теме (не менее 15 слайдов)	5
Использован ограниченный список литературы, преимущественно интернет-источники	3
Имеются незначительные отклонения в содержании	3
Изложение материала является самостоятельным, но в основном компилятивным без обсуждения	2
Грамотность и логичность изложения материала	2
Культура речи, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории	2
Эмоциональность:- умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	2
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы	2
Убедительность:- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	2
Использованы только учебники или материал без ссылок, список литературы менее 5 пунктов	1
Изложение материала является компиляцией, т.е. набором фрагментов чужих текстов, без анализа и обсуждения	0
Использованная литература не соответствует теме	0
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, не соответствующих теме	0
Содержание доклада не соответствует теме	0

Тема 5. Составление проекта полевого исследования

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Содержание эссе соответствует теме	4
Аргументы логически структурированы	4
Текст эссе не является плагиатом (менее 5 % заимствований)	4
Позиция автора сформулирована четко и прослеживается в работе	4
Аргументы не последовательны или разбросаны по тексту	4
Представлен критический анализ ключевых определений (концепций)	4
Представлены достоверные факты и сведения	4

Выводы убедительны	4
Грамотное использование источников, цитирования авторов	3
Имеются незначительные отклонения от темы	2
Отсутствие предвзятости, бездоказательных и безапелляционных заявлений	2
Ясное, последовательное, связное выражение мыслей	2
Отсутствие общих мест, банальностей и прописных истин	2
Орфографические, пунктуационные, речевые, стилистические ошибки допущены (более 2 ошибок)	2
Менее 75% заимствований	2
Отсутствие разговорных оборотов, присущих неформальному общению	1
Выводы отсутствуют и/или не имеют отношения к заявленным в эссе тезисам	0
Представлены сомнительные, искаженные факты	0
Содержание эссе не соответствует теме	0
Более 50% заимствований	0
Позиция автора не сформулирована	0
Студент сформулировал свое мнение по проблеме, но используемые понятия, положения и выводы не связаны непосредственно с раскрываемой темой	0
Отсутствует критический анализ ключевых определений (концепций)/ недостаточное использование нужных определений	0

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 45 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 45 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
------------------------------------	--	---

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 8. Фиксация результатов в наблюдении</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать особенности фиксации результатов наблюдения в основных направлениях и школах культурной антропологии. Уметь ориентироваться в особенностях социально-культурных программ и проектов. Владеть навыками выбора видов научного описания социально-культурных программ и проектов из предложенного списка.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 11. Фокусированное интервью</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные методы самостоятельных научных исследований в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>Уметь формулировать и обосновывать экспертную оценку программ и проектов в предметной области. Владеть навыками полевой работы в области культурной антропологии</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 13. Групповое интервью</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные методы самостоятельных научных исследований в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>Уметь формулировать и обосновывать экспертную оценку программ и проектов в предметной области. Владеть навыками полевой работы в области культурной антропологии.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 8. Фиксация результатов в наблюдении

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30
13 правильных ответов	13
Тест из 30 вопросов, каждый правильный ответ равен 1 баллу	1

Тема 11. Фокусированное интервью

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
-----------------------	-------

Содержание доклада соответствует теме	5
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, соответствующих теме (не менее 15 слайдов)	5
Студент выразил свое мнение по сформулированной теме, аргументировал его	5
Использована различная современная литература (монографии, статьи за последние 5 лет).	5
Имеются незначительные отклонения в содержании	3
Использован ограниченный список литературы, преимущественно интернет-источники.	3
Изложение материала является самостоятельным, но в основном компилятивным без обсуждения.	2
Грамотность и логичность изложения материала	2
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы.	2
Эмоциональность:- умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	2
Культура речи, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.	2
Убедительность:- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	2
Использованы только учебники или материал без ссылок, список литературы менее 5 пунктов.	1
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, не соответствующих теме	0
Изложение материала является компиляцией, т.е. набором фрагментов чужих текстов, без анализа и обсуждения	0
Содержание доклада не соответствует теме	0
Использованная литература не соответствует теме	0

Тема 13. Групповое интервью

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **19**

Показатели оценивания	Баллы
Аргументы логически структурированы	4
Содержание эссе соответствует теме	4
Текст эссе не является плагиатом (менее 5 % заимствований)	4
Позиция автора сформулирована четко и прослеживается в работе	4
Аргументы не последовательны или разбросаны по тексту	4
Представлен критический анализ ключевых определений (концепций)	4
Представлены достоверные факты и сведения	4

Выводы убедительны	4
Грамотное использование источников, цитирования авторов	3
Менее 75% заимствований	2
Отсутствие общих мест, банальностей и прописных истин	2
Орфографические, пунктуационные, речевые, стилистические ошибки допущены (более 2 ошибок)	2
Ясное, последовательное, связное выражение мыслей	2
Имеются незначительные отклонения от темы	2
Отсутствие предвзятости, бездоказательных и безапелляционных заявлений	2
Отсутствие разговорных оборотов, присущих неформальному общению	1
Отсутствует критический анализ ключевых определений (концепций)/ недостаточное использование нужных определений	0
Представлены сомнительные, искаженные факты	0
Выводы отсутствуют и/или не имеют отношения к заявленным в эссе тезисам	0
Содержание эссе не соответствует теме	0
Более 50% заимствований	0
Позиция автора не сформулирована	0
Студент сформулировал свое мнение по проблеме, но используемые понятия, положения и выводы не связаны непосредственно с раскрываемой темой	0

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 45 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 45 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
------------------------------------	--	---

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 16. Документальные источники. Анализ текстов</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные понятия и термины в области культурной антропологии.</p> <p>Уметь ориентироваться в видах исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования. Владеть навыками выбора критериев для обоснования экспертной оценки программ и проектов в предметной области из предложенного списка.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 18. Фигура исследователя в контексте поля</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные направления и школы в области культурной антропологии.</p> <p>Уметь формулировать и обосновывать экспертную оценку программ и проектов в предметной области. Владеть навыками саморефлексии и научного описания социально-культурных программ и проектов.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 20. Формы описания и презентации результатов полевого исследования</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знать основные критерии экспертной оценки программ и проектов в предметной области. Уметь осуществлять самостоятельный выбор форм научного описания социально-культурных программ и проектов. Владеть навыками презентации и самопрезентации в предметной области.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 16. Документальные источники. Анализ текстов

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30
13 правильных ответов	13
Тест из 30 вопросов, за каждый правильный ответ 1 балл	1

Тема 18. Фигура исследователя в контексте поля

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
-----------------------	-------

Содержание доклада соответствует теме	5
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, соответствующих теме (не менее 15 слайдов)	5
Студент выразил свое мнение по сформулированной теме, аргументировал его	5
Использована различная современная литература (монографии, статьи за последние 5 лет)	5
Имеются незначительные отклонения в содержании	3
Использован ограниченный список литературы, преимущественно интернет-источники	3
Изложение материала является самостоятельным, но в основном компилятивным без обсуждения	2
Грамотность и логичность изложения материала	2
Эмоциональность:- умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	2
Культура речи, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории	2
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы	2
Убедительность:- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций	2
Использованы только учебники или материал без ссылок, список литературы менее 5 пунктов	1
Использованная литература не соответствует теме	0
Изложение материала является компиляцией, т.е. набором фрагментов чужих текстов, без анализа и обсуждения	0
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, не соответствующих теме	0
Содержание доклада не соответствует теме	0

Тема 20. Формы описания и презентации результатов полевого исследования

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **19**

Показатели оценивания	Баллы
Выводы убедительны	4
Текст эссе не является плагиатом (менее 5 % заимствований)	4
Содержание эссе соответствует теме	4
Аргументы логически структурированы	4
Позиция автора сформулирована четко и прослеживается в работе	4
Представлены достоверные факты и сведения	4
Представлен критический анализ ключевых определений (концепций)	4

Аргументы не последовательны или разбросаны по тексту	4
Грамотное использование источников, цитирования авторов	3
Отсутствие общих мест, банальностей и прописных истин	2
Менее 75% заимствований	2
Орфографические, пунктуационные, речевые, стилистические ошибки допущены (более 2 ошибок)	2
Отсутствие предвзятости, бездоказательных и безапелляционных заявлений	2
Имеются незначительные отклонения от темы	2
Ясное, последовательное, связное выражение мыслей	2
Отсутствие разговорных оборотов, присущих неформальному общению	1
Представлены сомнительные, искаженные факты	0
Выводы отсутствуют и/или не имеют отношения к заявленным в эссе тезисам	0
Более 50% заимствований	0
Содержание эссе не соответствует теме	0
Позиция автора не сформулирована	0
Студент сформулировал свое мнение по проблеме, но используемые понятия, положения и выводы не связаны непосредственно с раскрываемой темой	0
Отсутствует критический анализ ключевых определений (концепций)/ недостаточное использование нужных определений	0

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 45 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 45 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
------------------------------------	--	---

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 21. Составные части программы исследования</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать специфику научных исследований в области культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>Уметь ориентироваться в характерных признаках социально-культурных программ и проектов. Владеть навыками выбора типа экспертной деятельности в предметной области из предложенного списка.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 23. Способы анализа полученных данных</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знать теоретические подходы к анализу данных в направлениях и школах культурной антропологии. Уметь анализировать полученные данные для осуществления научного описания в предметной области. Владеть навыками обобщения и анализа эмпирических данных.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.1.3 Проводит самостоятельные научные исследования в области культуроведения и социокультурного проектирования</p> <p>ПК.1.5 Формулирует и обосновывает экспертную оценку программ и проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия</p> <p>ПК.1.1 Ориентируется в основных направлениях и школах в области культурной антропологии</p> <p>ПК.2.1 Осуществляет научное описание социально-культурных программ и проектов</p>	<p>Тема 24. Оценка и презентация результатов исследования</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знать понятийный аппарат в области культуроведения и социокультурного проектирования. Уметь описывать социально-культурные программы и проекты в соответствии с поставленными требованиями. Владеть навыками самостоятельного научного исследования в предметной области и представления результатов исследования.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 21. Составные части программы исследования

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильный ответов	30
13 правильный ответов	13
Тест из 30 вопросов. Каждый правильный ответ - 1 балл	1

Тема 23. Способы анализа полученных данных

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
-----------------------	-------

Использована различная современная литература (монографии, статьи за последние 5 лет).	5
Студент выразил свое мнение по сформулированной теме, аргументировал его	5
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, соответствующих теме (не менее 15 слайдов)	5
Содержание доклада соответствует теме	5
Имеются незначительные отклонения в содержании	3
Использован ограниченный список литературы, преимущественно интернет-источники	3
Изложение материала является самостоятельным, но в основном компилятивным без обсуждения	2
Грамотность и логичность изложения материала	2
Эмоциональность:- умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	2
Культура речи, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.	2
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы.	2
Убедительность:- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	2
Использованы только учебники или материал без ссылок, список литературы менее 5 пунктов	1
Студент подготовил видеопрезентацию материалов, не соответствующих теме	0
Изложение материала является компиляцией, т.е. набором фрагментов чужих текстов, без анализа и обсуждения.	0
Содержание доклада не соответствует теме	0
Использованная литература не соответствует теме	0

Тема 24. Оценка и презентация результатов исследования

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **19**

Показатели оценивания	Баллы
Аргументы не последовательны или разбросаны по тексту	4
Представлен критический анализ ключевых определений (концепций)	4
Позиция автора сформулирована четко и прослеживается в работе	4
Текст эссе не является плагиатом (менее 5 % заимствований)	4
Содержание эссе соответствует теме	4
Аргументы логически структурированы	4
Выводы убедительны	

	4
Представлены достоверные факты и сведения	4
Грамотное использование источников, цитирования авторов	3
Отсутствие предвзятости, бездоказательных и безапелляционных заявлений	2
Менее 75% заимствований	2
Орфографические, пунктуационные, речевые, стилистические ошибки допущены (более 2 ошибок)	2
Отсутствие общих мест, банальностей и прописных истин	2
Имеются незначительные отклонения от темы	2
Ясное, последовательное, связное выражение мыслей	2
Отсутствие разговорных оборотов, присущих неформальному общению	1
Выводы отсутствуют и/или не имеют отношения к заявленным в эссе тезисам	0
Представлены сомнительные, искаженные факты	0
Студент сформулировал свое мнение по проблеме, но используемые понятия, положения и выводы не связаны непосредственно с раскрываемой темой	0
Отсутствует критический анализ ключевых определений (концепций)/ недостаточное использование нужных определений	0
Позиция автора не сформулирована	0
Содержание эссе не соответствует теме	0
Более 50% заимствований	0