

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"

Авторы-составители: **Ветошкина Юлия Владимировна**
Игнатьева Оксана Валерьевна

Рабочая программа дисциплины
АНТРОПОЛОГИЯ ДЕТСТВА
Код УМК 95970

Утверждено
Протокол №8
от «02» марта 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Антропология детства

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **51.04.01** Культурология
направленность Культурная антропология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Антропология детства** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

51.04.01 Культурология (направленность : Культурная антропология)

ОПК.1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

Индикаторы

ОПК.1.4 Ориентируется в профессиональной системе понятий и терминов, методах изучения феноменов культуры

ПК.1 Способен анализировать и описывать явления и феномены культуры с учетом существующих подходов и теорий

Индикаторы

ПК.1.2 Применяет современный понятийно-категориальный аппарат для анализа явлений и феноменов культуры

ПК.1.3 Осуществляет критический анализ и интерпретацию культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	51.04.01 Культурология (направленность: Культурная антропология)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	5
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (5 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Антропология детства

Раздел 1. Детство как социальный феномен и объект антропологического исследования

Тема 1. Детство – феномен культуры

Детство как особый мир, своеобразная культура в культуре, область, полная загадок и непознанных явлений. Это -мир со своими правилами поведения, мир фантазии и игр, воспринимаемый как реальность. Ребенок одушевляет окружающую его действительность, вносит в нее эмоциональную окраску. Он преобразует в своем воображении предметы действительности: палка становится у него самолетом или лошадкой, а взаимоотношения со сверстниками драматизируются. Преобразуя окружающую действительность, ребенок тем самым формирует и воспроизводит важнейшее культурное качество человека в создании идеальных образов и ролей.

Детство в исследованиях: Р. Бенедикт, М. Мид, К. Дюбуа, Дж. и Б. Уайтинги. Два аспекта в изучении понятия детства: нативизм и более распространенный эмпиризм. Основные этапы детства с антропологической точки зрения.

Тема 2. Межкультурное исследование детства: направления и предметные области

Все многообразие в анализе детства в условиях различных культур можно подразделить на две части - подходы, методы изучения детства и объекты исследования (труд, обучение, игры, сенсомоторная активность в раннем детстве).

Психологический подход в изучении детства – эмоциональная сфера: крик, плач, смех, этологическое изучение детства – исследования различных форм взаимодействий детей в естественных для них условиях и ситуациях, а не в рамках специально продуманных экспериментов (Ч.Р. Бранниган, Д.А. Хамфриз, И. Эйбл-Эйбесфельдт и др).

Тема 3. Проблема мышления в межкультурном изучении детства

Проблема формирования мышления в детстве или усвоения стиля мышления (его моделей, стереотипов) в различных типах культур. Именно выяснению этого вопроса было посвящено одно из первых межкультурных исследований, которое провела М. Мид на о-вах Океании в конце 20 - начале 30-х годов XX в.

Становление мышления в детстве в условиях различных культур, этнопсихология детства в целом - область исследования, в которой еще много нерешенных проблем и масса загадок. Синтез интеллектуального и чувственного в детстве, одушевленное и неодушевленное, понятие «общего».

Раздел 2. Современный этап изучения феномена «детство»

Тема 4. Значение эмоциональных взаимодействий в детстве. Привязанность (attachment)

Понятие эмоционального контакта, взаимоотношения детей с родителями. «Этническая идентичность» и круг близких. Удовлетворение потребности в близких людях. Аффективные связи между ребенком и окружающим миром. Влияние субъективных переживаний или действий с образами в ментальном плане на биологические структуры организма.

Тема 5. Антропология детства в искусстве

Проблема отражения феномена детства различными видами искусства, в частности, появления детских образов в русской культуре на примере литературы, изобразительного искусства и музыки, их характеристика, анализ культурно-исторических и философско-педагогических причин их появления и развития.

Тема 6. Современные антропологические концепции феномена «детство»

Гендерная социализация (Э. Гидденс, П. Штомпка). Гламуризация детства (технологизация и

романтизация обыденной жизни, быта, повседневности ухода и заботы о детях, переструктурирования детского пространства; событий детской жизни.). Детская аномия. Детское двуязычие.

Понятие урбанистического детства – паттерн детства, детерминированный конкретными пространственно-временными координатами реализации жизнедеятельности и социализации детей в условиях интенсификации проникновения и распространения урбанистических процессов, в динамично изменяющихся условиях городской жизни.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Елисеев, О. П. Культурно-историческая антропология : учебник для бакалавриата и магистратуры / О. П. Елисеев. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 469 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07163-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/437491>
2. Блинова, А. Н. Антропология игры и детства : учебное пособие / А. Н. Блинова, И. В. Чернова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. — 132 с. — ISBN 978-5-7779-1957-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/59585.html>

Дополнительная:

1. Садохин А. П. Этнология: учебное пособие по дисциплине "Этнология" для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям подготовки/А.П. Садохин.- Москва:Альфа-М,2012, ISBN 978-5-98281-018-2.-3502.-Библиогр. в подстроч. примеч.
2. Козлова, М. А. Антропология : учебник и практикум для вузов / М. А. Козлова, А. И. Козлов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 319 с. — (Специалист). — ISBN 978-5-534-05121-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434031>
3. Орлова Э. А. Культурная (социальная) антропология: учебное пособие для вузов/Э. А. Орлова.- Москва:Академический Проект,2004, ISBN 5-8291-0432-6.-480.-Библиогр.: с. 474-475

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/230264454> Детство XXI века. Тематический словарь-справочник: социогуманитарный тезаурус

<https://postnauka.ru/themes/antropologiya> Антропология. Постнаука

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Антропология детства** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для проведения занятий семинарского типа необходима аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для проведения текущего контроля необходима аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для проведения групповых (индивидуальных) консультаций - аудитория, оснащенная презентационной

техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для проведения самостоятельной работы необходима аудитория, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченная доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Антропология детства**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ОПК.1

**Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области
культуроведения и социокультурного проектирования**

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.1.4 Ориентируется в профессиональной системе понятий и терминов, методах изучения феноменов культуры</p>	<p>Знает базовые антропологические термины, связанные с темой «детства». Умеет применять терминологию в практической деятельности при анализе антропологических процессов. Владеет понятийным аппаратом дисциплины «Антропология детства» на практике</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает базовые антропологические термины, связанные с темой «детства». Не умеет применять терминологию в практической деятельности при анализе культурных явлений и процессов. Не владеет понятийным аппаратом дисциплины «Антропология детства» на практике</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Частично знает базовые антропологические термины, связанные с темой «детства». Не в полном объеме умеет применять терминологию в практической деятельности при анализе антропологических процессов. Частично владеет понятийным аппаратом дисциплины «Антропология детства» на практике</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>В целом знает базовые антропологические термины, связанные с темой «детства». Умеет применять терминологию в практической деятельности при анализе антропологических процессов на хорошем уровне. Владеет понятийным аппаратом дисциплины «Антропология детства» на практике</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Знает базовые антропологические термины, связанные с темой «детства». Умеет применять терминологию в практической деятельности при анализе антропологических процессов.</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p align="center">Отлично</p> <p>Владеет понятийным аппаратом дисциплины «Антропология детства» на практике</p>

ПК.1

Способен анализировать и описывать явления и феномены культуры с учетом существующих подходов и теорий

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.1.3 Осуществляет критический анализ и интерпретацию культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций</p>	<p>Знает научные теории и концепции антропологии детства. Умеет интерпретировать явления и процессы с позиции исследователя-антрополога. Владеет навыком критического анализа процессов, связанных с миром детства.</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает научные теории и концепции антропологии детства. Не умеет интерпретировать явления и процессы с позиции исследователя-антрополога. Не владеет навыком критического анализа процессов, связанных с миром детства</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Частично знает научные теории и концепции антропологии детства. Не в полном объеме умеет интерпретировать явления и процессы с позиции исследователя-антрополога Не полностью владеет навыком критического анализа процессов, связанных с миром детства</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>В целом знает научные теории и концепции антропологии детства. Умеет интерпретировать явления и процессы с позиции исследователя-антрополога. Владеет навыком критического анализа процессов, связанных с миром детства, на хорошем уровне</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Знает научные теории и концепции антропологии детства. Умеет интерпретировать явления и процессы с позиции исследователя-антрополога. Владеет навыком критического анализа</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>процессов, связанных с миром детства</p>
<p>ПК.1.2 Применяет современный понятийно-категориальный аппарат для анализа явлений и феноменов культуры</p>	<p>Знает понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Антропология детства» Умеет применять знания категориального аппарата при анализе современных явлений и процессов антропологии детства Владеет навыком анализа явлений антропологии детства с использованием категориального аппарата.</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не знает понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Антропология детства» Не умеет применять знания категориального аппарата при анализе современных явлений и процессов антропологии детства Не владеет навыком анализа явлений антропологии детства с использованием категориального аппарата.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Отчасти знает понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Антропология детства» Не в полном объеме умеет применять знания категориального аппарата при анализе современных явлений и процессов антропологии детства Частично владеет навыком анализа явлений антропологии детства с использованием категориального аппарата.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>В целом знает понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Антропология детства» Умеет применять знания категориального аппарата при анализе современных явлений и процессов антропологии детства Владеет навыком анализа явлений антропологии детства с использованием категориального аппарата.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Антропология детства» Умеет применять знания категориального аппарата при анализе современных явлений и процессов антропологии детства Владеет навыком анализа явлений антропологии детства с использованием категориального аппарата.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.1.4 Ориентируется в профессиональной системе понятий и терминов, методах изучения феноменов культуры	Тема 1. Детство – феномен культуры Письменное контрольное мероприятие	Знает базовые термины, связанные с антропологией детства. Умеет анализировать процессы, которые протекали на протяжении XX века и были связаны с изучением мира ребенка и детства. Демонстрирует владение понятийным аппаратом при анализе учебных задач, связанных с темой курса
ОПК.1.4 Ориентируется в профессиональной системе понятий и терминов, методах изучения феноменов культуры	Тема 4. Значение эмоциональных взаимодействий в детстве. Привязанность (attachment) Письменное контрольное мероприятие	Знает основные понятия и теории, связанные с темой эмоционального взаимодействия в детско-родительских отношениях. Умеет распознавать сходства и отличия в выстраивании взаимоотношений внутри семейного круга в разных культурных обществах. Владеет навыком анализа различных моделей «взрослый-ребенок»

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.1.3 Осуществляет критический анализ и интерпретацию культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций</p> <p>ПК.1.2 Применяет современный понятийно-категориальный аппарат для анализа явлений и феноменов культуры</p>	<p>Тема 6. Современные антропологические концепции феномена «детство»</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знает специфику современных эмпирических исследований, связанных с антропологией детства. Умеет изучать культурные формы в рамках этого подхода. Владеет навыками критического анализа информации</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 1. Детство – феномен культуры

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30
13 правильных ответов	13
Тест состоит из 30 вопросов. Один правильный ответ оценивается в 1 балл	1

Тема 4. Значение эмоциональных взаимодействий в детстве. Привязанность (attachment)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
30 правильных ответов	30
13 правильных ответов	13
Тест состоит из 30 вопросов. Один правильный ответ оценивается в 1 балл	1

Тема 6. Современные антропологические концепции феномена «детство»

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
------------------------------	--------------

Ясное, последовательное, связное выражение мыслей	4
Отсутствие разговорных оборотов, присущих неформальному общению	4
Представлены достоверные факты и сведения	4
Грамотное использование источников, цитирования авторов	4
Текст эссе не является плагиатом (менее 5 % заимствований)	4
Выводы убедительны	4
Аргументы логически структурированы	4
Позиция автора сформулирована четко и прослеживается в работе	4
Представлен критический анализ ключевых определений (концепций)	4
Содержание эссе соответствует теме	4
Менее 75% заимствований	3
Позиция автора: студент сформулировал свое мнение по проблеме, но используемые понятия, положения и выводы не связаны непосредственно с раскрываемой темой	3
Содержание: имеются незначительные отклонения от темы	3
Критический анализ ключевых позиций не до конца подробный	3
Выводы сделаны подробно, но лишь по части работы или выводы сделаны не совсем корректно	3
Факты и сведения представлены не полностью	3
Аргументация представлена не полностью	3
Позиция автора: сформулирована слабо, аргументирована плохо	1
Критический анализ присутствует, но очень схематичный	1
Содержание: местами имеются значительные отклонения от темы	1
Факты представлены схематично, не последовательно, разбросаны по тексту	1
Аргументы не последовательны, разбросаны по тексту	1
Выводы представлены, но очень кратко	1
Позиция автора: не сформулирована	0
Более 50% заимствований	0
Представлены сомнительные, искаженные факты	0
Отсутствует критический анализ ключевых определений (концепций)/ недостаточное использование нужных определений	0
Содержание: содержание эссе не соответствует теме	0
Аргументация отсутствует	0
Выводы отсутствуют и/или не имеют отношения к заявленным в эссе тезисам	0