

Академическая и профессиональная коммуникация на иностранном языке (английский)

Аннотация:

В рамках дисциплины студенты активизируют академическую и профессиональную лексику на иностранном языке, получают практические навыки чтения, анализа и аннотирования профессионально-ориентированного текста, написание обзора прочитанного научного профессионально-ориентированного материала, подготовки доклада и презентации по этому материалу. Обучаемые подготовят академическое/профессиональное портфолио и резюме (CV) на иностранном языке по требованиям ведущих зарубежных ВУЗов.

В дальнейшем студент имеет возможность закрепить и развить данные навыки при выборе дисциплин «Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах» и «Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах».

As part of the discipline, students activate academic and professional vocabulary in a foreign language, gain practical skills in reading, analyzing and annotating professionally-oriented text, writing a review of the scientific, professionally-oriented material that has been read, preparing a report, and presenting this material. Students will prepare an academic / professional portfolio and CV (curriculum vitae) in a foreign language according to the requirements of leading foreign universities.

Afterwards, the students will have the opportunity to consolidate and develop these skills when choosing the disciplines “Written foreign language communication in academic and professional fields” and “Oral foreign language communication in academic and professional fields”.

Цель:

Формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия

Задачи:

- активизировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности (понимание устной и письменной речи, письмо и говорение);
- обучить студентов анализу и синтезу академических и научных текстов;
- ознакомить их с речевыми клише для академического и профессионального общения;
- обучить компрессии текста с целью создания рефератов первичных текстов на иностранном языке по направлению обучения;
- обучить основным коммуникативным навыкам в ситуации иноязычной зарубежной конференции: подготовка и презентация доклада на иностранном языке.

Академическая и профессиональная коммуникация на иностранном языке (английский)

Аннотация:

В рамках дисциплины студенты активизируют академическую и профессиональную лексику на иностранном языке, получают практические навыки чтения, анализа и аннотирования профессионально-ориентированного текста. В результате обучения студенты также научатся написанию обзора прочитанного научного профессионально-ориентированного материала, сформируют навыки подготовки доклада и презентации по прочитанному материалу в рамках своего диссертационного исследования. Обучаемые подготовят академическое/профессиональное портфолио и резюме (CV) на иностранном языке по требованиям ведущих зарубежных ВУЗов.

В дальнейшем студент имеет возможность закрепить и развить данные навыки при выборе дисциплин «Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах» и «Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах».

As part of the discipline students activate academic and professional vocabulary in a foreign language, gain practical skills of reading, analyzing and annotating a professionally-oriented text. As a result, students will also learn how to write a review of read academic professionally-oriented material, develop skills to prepare a report and presentation on the read material as part of their dissertation research. Students will prepare an academic/professional portfolio and resume (CV) in a foreign language according to the requirements of leading foreign universities.

In the future, students have the opportunity to consolidate and develop these skills when choosing the disciplines "Written Foreign Language Communication in the Academic and Professional Sphere" and "Oral Foreign Language Communication in the Academic and Professional Sphere".

Цель:

Целью дисциплины является формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия.

Задачи:

- активизировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности (понимание устной и письменной речи, письмо и говорение);
- обучить студентов анализу и синтезу академических и научных текстов;
- ознакомить их с речевыми клише для академического и профессионального общения;
- обучить компрессии текста с целью создания рефератов первичных текстов на иностранном языке по направлению обучения;
- обучить основным коммуникативным навыкам в ситуации иноязычной зарубежной конференции: подготовка и презентация доклада на иностранном языке.

Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

Аннотация:

Дисциплина "Междисциплинарные подходы в современной исторической науке" является частью профессионального цикла дисциплин подготовки студентов магистратуры. Курс ориентирован на подробное изучение методологических принципов, реализуемых в конкретно-исторических исследованиях, отражающих различные этапы формирования и развития междисциплинарных направлений и "поворотов" в современном историческом знании.

Цель:

Дисциплина должна сформировать у студентов-магистров представление о междисциплинарности как ключевой характеристике современного исторического знания, развить навыки междисциплинарного синтеза в научно-исследовательской и аналитической деятельности.

Задачи:

Раскрыть в процессе изучения дисциплины

- содержание и когнитивные возможности междисциплинарного синтеза для исторического знания
- содержание и сущность основных инновационных направлений в мировой историографии ("новая историческая наука", "новая политическая история", антропологически ориентированная история, история и эмоциональный, перформативный, социальный, визуальный и другие «повороты» в гуманитарном знании)

Развить навыки

- постановки исследовательских вопросов,
- анализа, критики и интерпретации "неклассических" исторических источников

Сформировать умения

- применять понятийный аппарат, концептуальные модели, исследовательские процедуры других дисциплин в самостоятельной исследовательской деятельности

Научно-исследовательский семинар по истории

Аннотация:

Дисциплина представляет собой научно-исследовательский семинар, направленный на приобретение и развитие навыков аналитической и исследовательской деятельности. В ходе семинара студенты овладевают навыками постановки исследовательской проблемы и формулирования теоретической модели исследования, выстраивания системы гипотез и определения методов исследования. Наряду с этим развиваются навыки работы с научным текстом: специфика стиля научного текста, умение писать научные тексты в разных жанрах, навыки редактирования, рецензирования и т.д. Особое значение уделяется развитию навыков коллективной научной деятельности и подготовке исследовательских проектов.

Цель:

Целью курса является формирование и развитие навыков организации и проведения самостоятельного исторического исследования

Задачи:

- 1) сформировать и отработать навыки постановки исследовательских проблем
- 2) сформировать и отработать навыки разработки теоретической модели исследования, определения дизайна исторического исследования
- 3) развить и отработать навыки проведения эмпирического исследования: сбора и анализа информации, интерпретации полученных результатов
- 4) развить навыки работы с научными текстами: оформление, редактирование, библиографическое описание
- 5) развить навыки коллективной работы над научными исследованиями
- 6) развить навыки презентации результатов исследования
- 7) сформировать навыки подготовки исследовательских проектов и заявок

Архив как институт исторического знания

Аннотация:

Курс «Архив как институт исторического знания» посвящен проблемам верификации исторического знания. Архивные фонды являются важнейшим ресурсом, активно используемым историками и государственными деятелями, в том числе и в политических целях. Архивные материалы являются неотъемлемой частью публичного пространства. Они были и остаются своеобразным институтом исторических знаний, позволяющим наиболее полно и всесторонне реконструировать историческое прошлое, выявить роль отдельных личностей, углубиться в изучение повседневности. В рамках курса рассматриваются пути формирования и развития информационной системы архивов для конструирования исторического прошлого, разбираются традиционные и современные формы использования архивных документов, создание баз данных и информационно-поисковых систем.

В результате освоения дисциплины студент-магистрант должен познакомиться с новейшими теоретическими и исследовательскими интерпретациями исторической политики, освоить принципы реализации научно-исследовательских проектов с привлечением архивных материалов.

Цель:

Целью курса «Архив как институт исторического знания» является формирование у студентов профессиональных и общекультурных компетенций, связанных с изучением исторического прошлого, верификацией концепций, возникающих в политике, СМИ, искусстве, науке.

Задачи:

- 1) сформировать и привить навыки постановки исследовательских и теоретических проблем изучения публичной истории;
- 2) овладеть навыками работы с архивными фондами;
- 3) развить навык введения в научный оборот комплекса архивных документов с помощью традиционных и современных методов;
- 4) получить перспективу работы в архивах, научных учреждениях, музеях, издательствах и пр

Бронзовый и ранний железный век Прикамья

Аннотация:

Дисциплина "Бронзовый и ранний железный век Прикамья" является частью профессионального цикла дисциплин подготовки студентов по направлению "Теория и практика исторических и археологических исследований народов Прикамья и Предуралья". Дисциплина нацелена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций: понимание и корректное применение понятий и теоретических подходов, характерные для современного исторического знания. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с проблемами многообразия археологических культур Предуралья в контексте эпохи бронзы и раннего железного века Евразии. Рассматриваются вопросы культурогенеза, развития и эволюции материальной культуры, реконструкции культурно-хозяйственного типа и механизмов адаптации древнего населения Предуралья, вопросы преемственности археологических культур.

Цель:

Раскрыть роль археологических культур эпохи бронзы и раннего железного века Предуралья в формировании современного научного знания и культурного наследия народов региона

Задачи:

- формирование конкретных знаний по археологическим эпохам, культурам региона;
- выработка навыков научного исследования;

Каменный век Прикамья

Аннотация:

Программа курса посвящена рассмотрению наиболее древнего периода в истории края от появления первых людей до начала I тыс. до н.э.

В программе дисциплины содержатся материалы как давно известных памятников, так и исследования последних лет, часть из которых еще не опубликована. Она снабжена значительным количеством артефактов с поселений эпохи камня, иллюстративным материалом, а также видеофильмами, рассказывающими об эталонных памятниках эпохи палеолита, мезолита и неолита. Курс постоянно дополняется материалами новых археологических исследований, проходящих на территории Пермского края.

В результате изучения дисциплины магистр получит представление об основных археологических культурах каменного века, существовавших на территории Прикамья и хозяйственных занятиях населения Прикамья в эпоху камня; усвоит современные положения о методике исследований памятников эпохи камня, особенностях прохождения «неолитической революции» в лесной полосе; узнает хронологические рамки и периодизацию основных археологических культур каменного века на территории Прикамья, названия и расположение эталонных памятников эпохи камня на территории Прикамья; научится пользоваться учебной методической и справочной литературой по дисциплине, применять на практике знания, полученные в ходе усвоения курса; приобретет навыки анализа каменных орудий труда и керамики и рисования каменных орудий труда и керамики.

Цель:

Целью данного курса является знакомство магистрантов с самым ранним этапом развития человека и его материальной культурой на примере Прикамья.

Задачи:

В рамках достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- изучение основных тенденций развития материальной культуры в эпоху камня;
- знакомство с наиболее известными памятниками каменного века на территории Прикамья;
- подготовка к самостоятельным археологическим исследованиям.

Культурное разнообразие народов Прикамья (этнология)

Аннотация:

Дисциплина "Культурное разнообразие народов Прикамья (этнология)" является частью профессионального цикла дисциплин подготовки студентов по направлению "Теория и практика исторических и археологических исследований народов Прикамья и Предуралья". Дисциплина нацелена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций: способность ориентироваться в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития, способность выстраивать социальное взаимодействие с учетом культурных различий, толерантно воспринимать этно-национальные различия. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с проблемами многообразия этнических культур и вкладе народов Предуралья в общечеловеческую культуру и культуру России. Рассматриваются вопросы этногенеза народов, их этническая история, развитие на современном этапе, современные этнические процессы и межэтнические взаимодействия.

Цель:

Формировать у будущих магистров-историков целостный взгляд на природу этнического фактора, лежащего в основе многообразных связей в общественной жизни народов; заинтересовать изучать закономерности развития этносов.

Задачи:

Ознакомить студентов-историков с теоретическими положениями этнологии и продемонстрировать, как методы и понятийный аппарат этнологии применяются к изучению этнографического и этносоциологического материала. Проиллюстрировать теоретические положения конкретным материалом из жизни народов Предуралья, которые будут необходимы им в практической и исследовательской работе по овладению исторической и современной этнологии.

Медиаьные образы Прикамья

Аннотация:

Программа по дисциплине "Медиаьные образы Прикамья" нацелена на ориентирование студентов в региональном и общероссийском историко-культурном поле, связанном с художественными репрезентациями Перми, вербальными и визуальными. Одной из установок курса является стремление заложить основы осознанного, обусловленного культурологическими факторами, восприятия "родного места", понимания его культурной идентичности в комплексе ландшафтно-географических, исторических, социокультурных особенностей. Ключевыми понятием курса является "пермский текст" русской культуры, базовыми методологическими инструментами - семиотический и историко-типологический анализ применительно к творческому материалу (литературным произведениям, городской мифологии, художественной фотографии, игровым и документальным кинофильмам, изобразительному и акциональному искусству и пр.), в котором производятся "пермские" образы и смыслы. В осмыслении материала учитываются также факторы формирования культурного процесса, внутреннего и внешнего имиджей Перми, стратегии культурной политики, брендинга территории.

В результате изучения дисциплины студенты должны:

- знать научные теории и базовые понятия, составляющие концептуальную основу дисциплины; основные имена, факты и тенденции культурной жизни региона, а также художественные произведения - репрезентации Перми в творчестве российских и региональных авторов;
- уметь анализировать и интерпретировать образы Перми в медиаьной культуре, с учетом ландшафтно-географических, исторических, социокультурных и художественных факторов их формирования;
- владеть навыками и методологией реализации социокультурного проекта на основе медиаьных текстов о Перми, с целью осмысления и продвижения символических ресурсов территории.

Цель:

Цель дисциплины заключается в формировании компетенций, позволяющих студентам анализировать и интерпретировать образные репрезентации города в контексте медиакультуры.

Задачи:

Задачами в рамках изучения дисциплины являются повышение уровня культурной компетентности обучающихся, формирование навыков интерпретации культурно-исторических особенностей территории и ее символических ресурсов, овладение принципами социокультурного проектирования на основе систематизированного поля медиаьных репрезентаций Перми.

Методология и методика археологии

Аннотация:

В рамках магистерской программы будет проходить изучение основных методологических концепций, существовавших в археологии в XX и XXI вв., как в России, так и за рубежом.

Изучение методов исследования предполагает выделение нескольких групп: методы полевых исследований, использование общенаучных методов в археологии, методы междисциплинарных исследований в археологии, применение типологизации и классификации в археологии, исторические исследования и археология.

Освоение курса поможет магистрантам определиться с теми методами, которые они планируют использовать в своем исследовании.

В результате изучения дисциплины магистр получит представление о:

- основных методологических подходах, существовавших и существующих в археологии;
- видах методов научного познания, которые широко используются в археологии.

узнает:

- содержание тех методов научного познания, которые активно применяются в современной археологии;
- примеры успешного применения современных методик в археологических исследованиях.

научится:

- пользоваться учебной методической и справочной литературой по дисциплине;
- применять на практике знания, полученные в ходе усвоения курса.

Цель:

Цель курса - изучение современных методов и методологических подходов, существующих в археологических исследованиях и применение их на практике

Задачи:

К основным задачам дисциплины можно отнести следующие:

- знать основные методологические подходы, существующие в современной археологии;
- уметь выделять сильные и слабые стороны различных методов научного познания;
- применять методы научного познания в своих исследованиях

Мифологические основы фольклора народов Прикамья

Аннотация:

Курс "Мифологические основы фольклора народов Прикамья", предназначенный для магистров, раскрывает мифологические истоки народной культуры и позволяет показать процесс исторического взаимодействия народных культур Прикамья. Изучение курса предусматривает знакомство с отдельными теоретическими исследованиями по истории фольклора и фольклористики, теории мифологии, истории фольклора народов Прикамья, а также с календарными и семейными обрядами русских, коми, татар, башкир, удмуртов и с отдельными фольклорными текстами.

Фольклор или устное народное творчество является одним из первых проявлений культурной деятельности человечества наряду с мифологией. Отправление архаичных семейных обрядов (погребального, инициации, родильного, свадебного) и календарных обрядов сопровождалось и сопровождается исполнением фольклорных обрядовых произведений, которые стали их неотъемлемыми атрибутами. Любое событие в жизни человека тоже сопровождается исполнением фольклорных произведений разных жанров. Таким образом, фольклор является частью человеческой жизни.

В свою очередь, фольклор и фольклорное мышление своим происхождением обязаны разрушению мифологической системы представлений о мире. Разрушение синкретического мифа привело к появлению искусства, науки и религии. Но некоторые представления, характерные для мифологии, в фольклоре сохраняются, хотя и меняют свою функцию.

Понимание культуры невозможно без понимания природы фольклора и мифа. Многие явления современной культуры неразрывно связаны с фольклором и мифологией. Их структуры воспроизводятся в субкультурах отдельных социальных и профессиональных групп современного общества.

Цель:

Цель курса "Мифологические основы фольклора народов Прикамья" – знакомство с мифологией и народным творчеством народов Прикамья (русских, коми, татар, башкир, удмуртов), а также с современными концепциями теории мифологии и фольклористики и массовой культуры.

Задачи:

Задачи курса:

1. Знакомство с мифологическими представлениями народов Прикамья (русских, коми, татар, башкир, удмуртов) и их отражением в обрядовой культуре и в устном народном творчестве;
2. Изучение принципов реконструкции мифологии и фольклора;
3. Знакомство с обрядами народов РФ, с текстами произведений и основными концепциями российской и зарубежной фольклористики и работами фольклористов.

Требования к уровню освоения содержания:

Студент, завершивший изучение курса, должен знать особенности культуры народов Прикамья и особенности их исторического взаимодействия, иметь представление об обрядах народов Прикамья и их мифологических истоках, источники изучения материалов, тексты произведений устного народного творчества. Студент должен уметь свои использовать знания в практической сфере и процессе научных исследований, уметь производить запись текстов фольклорных произведений и обрядов.

Музейное проектирование и практики работы с культурным наследием

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование представлений о направлениях деятельности современного музея, знакомит с проектными музейными технологиями, успешными музейными практиками в выставочной, исследовательской, PR деятельности и музейной педагогике. В рамках дисциплины студенты освоят базовые понятия, технологии, используемые в социокультурном проектировании. Студент, прослушавший курс, должен знать ключевые направления работы современного музея, правила и особенности музейного проектирования. Дисциплина является междисциплинарной и призвана дополнить другие курсы, включенные в магистерскую программу: «Культурная политика и креативные индустрии в истории России», «Историческая политика», «Медиатизация истории» и др.

Цель:

Сформировать представление о работе современного музея и основах проектной деятельности музея.

Задачи:

1. Познакомить с базовыми принципами работы современного музея
2. Способствовать изучению подходов и методов социокультурного проектирования в музее, освоению способов оценки и интерпретации культурного наследия
3. Научить базовым навыкам проектной деятельности

Образовательные технологии в сфере прикладного исторического знания

Аннотация:

«Образовательные технологии в сфере прикладного исторического знания» представляет собой авторский практико-ориентированный курс, нацеленный на подготовку магистров, владеющих образовательными технологиями в сфере прикладного исторического знания, способных адаптировать историческое знание в современном социально-политическом пространстве для массового «потребления» истории широкой общественностью. Данный курс учитывает достижения современной научно-исследовательской и образовательной деятельности, принимая во внимание повышение интереса общества к музейным собраниям, местам исторической памяти и роли прикладного знания в политическом и культурном пространстве.

Цель:

Сформировать представление об образовательных технологиях как о совокупности средств и способов осуществления образовательного процесса с получением гарантированного результата. Специфика дисциплины заключается в ее ориентации на формирование и развитие у магистрантов компетенций, связанных с креативным использованием дидактического инструментария известных образовательных технологий.

Задачи:

- сформировать у магистрантов алгоритм образовательной деятельности (от планируемых результатов обучения, отбора средств обучения и средств диагностики для отслеживания результата прикладного исторического знания до последовательного решения задач образовательной деятельности);
- научить студентов видеть преимущество образовательных технологий в возможности выхода на более детальный уровень управления действиями «потребителей» исторического знания;
- актуализировать мотивацию студентов на поиск новых методов дидактики и освоение инновационных образовательных технологий в сфере прикладного исторического знания.

Основы фандрайзинга

Аннотация:

Дисциплина "Основы фандрайзинга" познакомит с основными понятиями фандрайзинга, особенностями поиска и сбора средств на образовательные, культурные, социально значимые проекты, технологией разработки проектов, даст представление о широком спектре форм, механизмов, институтов содействия в сфере культуры и образования, о видах партнерского взаимодействия с бизнесом, познакомит с правилами оформления необходимой документации для фандрайзинга, основными грантовыми программами и фондами.

The discipline "Fundamentals of fundraising" will introduce the basic concepts of fundraising, the specifics of finding and raising funds for educational, cultural, socially significant projects, the technology of project development, will give an idea of a wide range of forms, mechanisms, institutions of assistance in the field of culture and education, the types of partnership with business, will introduce the rules of registration of the necessary documentation for fundraising, major grant programs and foundations.

Цель:

Познакомить с основами деятельности по привлечению средств на реализацию социокультурных проектов, научных исследований и научно-организационных мероприятий

Задачи:

- освоение принципов фандрайзингового сопровождения проекта,
- сбор и структурирование сведений о благотворительных фондах и их грантовых программах, конкурсах

Требования к уровню освоения содержания:

Для основания дисциплины требуются навыки работы в поисковых системах, знание основных видов ресурсов, владение навыками социального проектирования, ведения переговоров и составления отчетов.

Позднее средневековье и новое время в археологии Прикамья

Аннотация:

Курс «Позднее средневековье и новое время в археологии Прикамья» посвящен проблемам верификации исторического знания. Археологическое наследие стало неотъемлемой частью публичного пространства, используемого для массовой генерации и переработки исторических смыслов. Спекулятивные интерпретации археологических источников могут увести и уведут в сторону от исторического знания, в условиях, когда фактически разрушена монополия науки на археологическое наследие. Одним из возможных выходов из кризиса является формирование микроисторического подхода в рамках современного археологического знания, возникновение и развитие археологии повседневности.

В рамках курса рассматриваются приемы и способы использования археологического наследия для конструирования исторического прошлого, разбираются основные теории и научные концепции, создававшие картины исторического прошлого в контексте эпохи своего возникновения.

В ходе изучения дисциплины студенты смогут сформировать профессиональные навыки анализа археологического наследия. Магистранты научатся понимать и корректно применять понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания

Цель:

Целью данного курса является знакомство магистрантов с материальной культурой средневекового человека и человека нового времени на примере Прикамья.

Задачи:

Рассмотреть четкую современную хронологическую шкалу археологического наследия. Обратит пристальный взгляд на формирование и развитие особенностей Прикамья, отраженного в археологических комплексах.

Прикамье в средние века

Аннотация:

Курс дисциплины "Прикамье в средние века" знакомит студентов с совокупностью знаний о культурном наследии средневековой истории Пермского края, разъясняет такие понятия как: Памятники археологии Прикамья – как объект туристического восприятия. Виды археологических памятников. Памятники археологии – как природно-исторические объекты и связь их с окружающим ландшафтом. Основные виды памятников древней и средневековой истории Прикамья. Природно-исторические комплексы. Понятие «культурный ландшафт». Проблемы охраны и сохранения археологического наследия Прикамья. Законодательная база. История изучения древнего историко-культурного наследия Прикамья. Основные научные центры его изучения. Музеи с яркими фондами древних и средневековых материалов. Вопросы музеефикации археологических объектов.

Успешное освоение данного курса позволит магистрантам, профессионально работать в научных, научно-педагогических и культурно-просветительских организациях по специальности «Археология», а также в органах охраны памятников истории и культуры как на территории Пермского края, так и РФ. Студенты смогут закрепить и совершенствовать теоретические знания, полученные на лекционных занятиях; сформировать навыки подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах; усовершенствовать навыки поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет.

Цель:

Целью курса «Прикамье в средние века» является изучение археологических памятников и культур эпохи средневековья на территории Прикамья.

Задачи:

Содержание программы позволит решить следующие задачи:

- получить полноценные знания о заселения территории Прикамья человеческими коллективами в эпоху средневековья, об археологических памятниках и археологических культурах этих эпох на территории региона; -- выявить особенности экономического и хозяйственного развития населения Прикамья в средневековую эпоху;
- проследить формирование археологических культур на территории Прикамья в средневековую эпоху;
- проследить основные этапы этногенеза и формирования современных коренных народов Прикамского региона;
- изучить торгово-экономические и культурные связи населения Прикамья с другими территориями в средневековую эпоху; ь
- изучить теоретический и фактический материал по археологическим памятникам и культурам эпохи средневековья на территории Прикамья;
- выявить степень научной разработанности проблем археологии эпохи средневековья Прикамья, а также определить наиболее перспективные направления археологических исследований этих эпох.

Система охраны объектов ИКН в РФ в контексте мирового опыта

Аннотация:

В рамках курса "Система охраны объектов ИКН в РФ в контексте мирового опыта" студенты познакомятся с историей становления системы охраны памятников истории и культуры в современном мире; получат представление о законодательстве РФ, через анализ закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ (последняя редакция) и иных подзаконных актов в области сохранения археологического наследия. Познакомятся с существующими практиками в области сохранения объектов археологического наследия, подвергающихся опасности уничтожения в ходе природных процессов и антропогенного воздействия.

Цель:

Цель дисциплины – формирование профессиональных знаний и навыков, необходимых для планирования и осуществления мероприятий по выявлению, изучению и сохранению объектов историко-культурного наследия.

Задачи:

Задачи курса – выработать умение работать с корпусом законодательных актов в области выявления, изучения и сохранения ОИКН

Социально-культурное проектирование

Цель:

Формирование компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности в области социально-культурного проектирования, получение студентами опыта совместной проектной деятельности.

Задачи:

- познакомить с теорией и практиками планирования, организации и проведения социально-культурных проектов;
- отработать навыки командного взаимодействия в проектной деятельности;
- выработать навыки составления и ведения проектной документации;
- отработать навыки презентации и продвижения социально-культурных проектов.

Требования к уровню освоения содержания:

знать:

основы социально-культурного проектирования с учетом возрастных и социально-демографических особенностей участников социально-культурной деятельности;

методику разработки и внедрения социально-культурного проекта;

критерии оценки эффективности социально-культурного проекта.

уметь:

проектировать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения;

обеспечивать связи с общественностью и рекламу социально-культурных проектов;

владеть навыками:

проектно-ориентированной интерпретации социально-культурных ресурсов;

использования количественных и качественных методов оценки эффективности социально-культурных проектов.

Основы переговорного процесса

Аннотация:

Переговоры как процесс согласования интересов участников и разрешения потенциального или реального их конфликта, являются актуальным объектом исследования многих научных дисциплин: психологии, социологии, политологии, экономики, теории управления и др. Для того чтобы успешно вести переговорный процесс, независимо от его уровня и масштаба, необходимо овладеть культурой переговоров, т.е. системой понятий, ценностей и норм, которая стала средством успешного общения участников переговоров.

Цель:

Освоение основ теоретических знаний о переговорном процессе как эффективном способе коммуникации в решении социально-психологических проблем и разрешении конфликтных ситуаций.

Задачи:

1. создать целостное представление об основах переговорного процесса как разновидности специализированной коммуникации;
2. раскрыть особенности психолого-коммуникативного потенциала переговорного процесса;
3. развивать коммуникативную компетенцию будущих специалистов;
4. способствовать развитию личностной потребности в совершенствовании владения коммуникативной культурой;
5. формировать осознанное отношение к переговорному процессу.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного усвоения курса "Основы переговорного процесса" студент должен владеть знаниями и умениями, формирующимися на следующих курсах: философии (иметь представление об общенаучных и философских методологических принципах), социологии (знать методы исследований в социальной сфере), психологии (знать особенности формирования личности), конфликтологии (иметь знания и практические навыки разрешения конфликтных ситуаций).

Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина формирует иноязычную коммуникативную компетенцию в сфере академического и профессионального взаимодействия. Настоящая дисциплина носит практико-ориентированный характер и формирует навыки и умения устного речевого общения в указанных сферах деятельности, учитывая лингвистический, прагматический и социокультурный аспекты. В процессе освоения материала студент получает знания о речевом этикете и культуре иноязычной речи, формах и правилах построения текстов в монологическом и диалогическом типах речи, развивает навыки и умения их восприятия и порождения, а также овладевает набором речевых образцов и моделей речевого поведения, в том числе для урегулирования конфликтных ситуаций. В результате студент становится готов к иноязычной коммуникации в академической и профессиональной сферах, что подразумевает участие в научных докладах и презентациях, дискуссиях и переговорах, а также дальнейшую самостоятельную работу по повышению уровня владения иностранным языком.

The aim of the course is the formation of communicative competence in the sphere of academic and professional interaction in English. The course is practically-oriented; it forms some skills of oral speech in the mentioned spheres, taking into account linguistic, pragmatic and socio-cultural aspects. While studying the course the student receives the information about speech style and etiquette, forms and rules of generating texts in monologue and dialogue, develops the skills of speech perception and generation. The student also learns a number of speech patterns and models of communicative behavior as well as conducting negotiations to eliminate conflicts. As a result the student gets ready to communication in English in academic and professional spheres. It implies delivering presentations and academic reports, discussions and negotiations as well as further self-study in mastering his/her communicative skills.

Цель:

Развитие у обучаемых устной коммуникативной компетенции в профессионально значимых ситуациях.

Задачи:

Курс иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально-направленный характер.

В процессе обучения осуществляется:

- развитие навыков восприятия и порождения устной монологической и диалогической речи в профессиональной и академической среде;
- развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия);
- развитие умений поиска информации для осуществления профессиональной коммуникации.

Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина направлена на развитие у обучаемых важнейших в академической среде навыков создания письменных работ, а именно написание научной статьи на иностранном языке, ведение деловой переписки, написание заявок на гранты и конкурсы на иностранном языке. Рассматриваются теоретические и практические аспекты написания научной статьи на иностранном языке: изучается структура научной статьи, ведется работа с ключевыми типами академических абзацев (частей абзацев), уделяется внимание орфографии, корректуре, достижению связности текста, оформлению цитат, ссылок и списка литературы в соответствии с международными системами цитирования.

Кроме того в ходе изучения дисциплины студенты:

- знакомятся со структурой стандартного делового письма, рекомендациями по написанию разных типов писем, ведению переписки с издательствами и оргкомитетами конференций.
- получают детальную информацию о написании академического резюме, изучают требования разных зарубежных университетов, составляют академическое резюме в соответствии с требованиями конкретного ВУЗа.
- обучаются написанию конкурсных заявок в зарубежные фонды. Получают навыки изучения конкурсной документации, и написания конкурсной заявки. Также в рамках данной работы ведется составление мотивационного и рекомендательного письма на иностранном языке.

The course is aimed at developing the most important academic writing skills, namely a writing a scientific article, business letters, and grant applications in a foreign language. The program comprises the theoretical and practical aspects of writing a scientific article in a foreign language: the structure of a scientific article, key types of academic paragraphs. Attention is paid to spelling, proofreading, text cohesion, quoting, referencing according to the rules of international citation systems. Students also learn about the structure of a standard business letter, recommendations for writing different types of letters, correspondence with publishers and conference organizing committees. In addition, students receive detailed information about writing an academic CV, study the CV requirements of various foreign universities, develop a portfolio in accordance with a particular university requirements. The course also has a module on writing international grant proposals. Students receive skills in studying Contractual Documents. In addition, in the framework of this case study, a motivational and recommendation letters are compiled in a foreign language.

Цель:

Познакомить учащихся с основными письменными жанрами делового и научного стилей в англоязычной коммуникативной культуре, овладение которыми необходимо для успешного академического и профессионального взаимодействия

Задачи:

Задачи курса включают овладение основными лексико-грамматическими и стилистическими особенностями делового и научного стилей в англоязычной коммуникативной культуре; знакомство с основными письменными жанрами делового и научного стилей, развитие способности применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия

Управление конфликтами в профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина направлена на формирование у студентов магистратуры готовности к осуществлению профессиональных задач в области социально-технологической профессиональной деятельности в части реализации технологий разрешения и профилактики конфликтов в профессиональной среде. В рамках освоения дисциплины студенты изучают общие вопросы конфликтологии, а также знакомятся с методологическими основами управления конфликтами, этапами и способами профилактики и разрешения конфликтов, понятием примирения и видами примирительных процедур, используемыми в профессиональной среде.

Цель:

Формирование у студентов компетенций, дающих им возможность использовать примирительные процедуры для урегулирования конфликтов в социальной сфере.

Задачи:

- содействовать студентам в осознании специфики конфликтов в социальной сфере;
- познакомить студентов с теоретическими и правовыми основами деятельности по применению примирительных процедур для урегулирования конфликтов в социальной сфере;
- сформировать у студентов магистратуры навыки применения примирительных процедур для урегулирования конфликтов в социальной сфере.

Требования к уровню освоения содержания:

В соответствии с требованиями студент должен иметь представления о:

- социальной сфере как пространстве, в рамках которого имеют место быть конфликты;
- специфике конфликтных ситуаций в социальной сфере;
- специфике примирительных процедур в социальной сфере;
- методах и методиках проведения примирительных процедур в социальной сфере.

В рамках изучения курса «Примирительные процедуры в социальной сфере» студент должен знать:

- содержание и виды конфликтов, происходящих в социальной сфере;
- методы регулирования конфликтов в социальной сфере;
- правовые основы проведения примирительных процедур в социальной сфере.

Студент должен уметь:

- оценивать и видеть специфику конфликтов, происходящих в социальной сфере;
- оценивать возможность использования примирительных процедур для урегулирования определенных конфликтов в социальной сфере.

Студент должен приобрести навыки:

- применения примирительных процедур для урегулирования конфликтов в социальной сфере.