

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра междисциплинарных исторических исследований

Авторы-составители: **Чашухин Александр Валерьевич**

Рабочая программа дисциплины
ИСТОРИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ ТЕЛА
Код УМК 98404

Утверждено
Протокол №9
от «18» мая 2022 г.

Пермь, 2022

1. Наименование дисциплины

История и антропология тела

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **46.04.01** История

направленность (Со)общества и разнообразие в прошлом и настоящем: социальные ракурсы исторических исследований

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **История и антропология тела** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

46.04.01 История (направленность : (Со)общества и разнообразие в прошлом и настоящем: социальные ракурсы исторических исследований)

ОПК.3 Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов

Индикаторы

ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании

ПК.2 Владеет современными методологическими подходами и методическими приемами в гуманитарном знании по профилю исторических наук

Индикаторы

ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях

ПК.3 Способен интерпретировать исторические явления и процессы на основе различных теоретических подходов, получивших развитие в современной исторической науке

Индикаторы

ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	46.04.01 История (направленность: (Со)общества и разнообразие в прошлом и настоящем: социальные ракурсы исторических исследований)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	2
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Необъективируемое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (2 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

1. Проблематика телесного в социальных и гуманитарных исследованиях.

Телесность: между биологическим и культурным. Зачем историки, антропологи и социологи изучают представления о телесном. Историчность представлений о теле. Тело как социальный конструкт. Тело и социальные нормы. Тело в контексте религиозных и идеологических представлений. Телесность и социальные практики. Телесность и социальный статус. Тело в культурных репрезентациях. Тело в контексте социокультурных конфликтов.

2. В здоровом теле – здоровый дух? Тело в контексте истории медицины.

Медицина в контексте социальных институтов. Историчность медицинских знаний и практик. Представления о теле в медицине Античности, Средневековья и Возрождения. Медицина в эпоху Нового времени. Медицина и наука. Медицина в контексте социальных представлений и фобий XIX века. Пациент как субъект. Представления о физической боли. М.Фуко. Рождение клиники. Больница как институт власти. Эволюция представлений о природе болезней. Болезни в контексте представлений о социальных пороках. Гигиена. Пастер. Прививки и новые формы контроля. Здоровье в контексте эстетики. Здоровье в контексте социальных статусов. Общественно-политические дискуссии о медицине. Гуманизация медицины.

3. Красота и уродство. История представлений об эстетике телесного.

Историчность эстетических представлений. Образ монстра как культурно-исторический феномен. Монстры и социальные фобии. Красота и уродство: языки описания. «Неправильное» тело: эволюция социальных представлений о физических отклонениях. Проблема нормы и девиации в контексте представлений о телесном. Репрезентации тела в публичных зрелищах: театр, цирк, ярмарка. Стигматизация. Границы чувствительности. Эволюция тактичности в социальных коммуникациях. Эволюция допустимых эмоций: страх, смех, удивление, избегание. Тело как эталон: эволюция представлений.

4. Границы допустимого. Эволюция и революция сексуальных представлений.

Сексуальность как социокультурный феномен. Историчность представлений о сексуальном. Тема интимных отношений в Средневековой культуре. Сексуальность в контексте эпохи Возрождения. Культурная динамика представлений об интимной жизни в XVII-XIX вв. Сексуальность и социальные фобии. Границы девиации. Интимные отношения и эволюция представлений о приватном пространстве. Традиционные «нетрадиционные» отношения: эволюция представлений от Средневековья к Новому времени. Сексуальные революции XX века. Сексуальность и общество потребления. Динамика культурных табу и запретов.

5. Тело и власть: идеология, контроль, дисциплина.

Абсолютизм и контроль над телом. Н.Элиас. О процессе цивилизации. Трансформация институтов власти. М.Фуко. Надзирать и наказывать. Дисциплинарные практики. От наказания к контролю. Тюрьма. Больница. Школа. Урбанизация в контексте дисциплинарных практик. Субъект в пространстве дисциплины. М.де Серто. Стратегии и тактики. Спорт как социально-политический проект. Кубертен и олимпийское движение. Спорт и идеология.

6. История тела в контексте травматического опыта: смерть, лагерь, война.

Смерть и похоронный ритуал: культурно-историческая динамика. Тело в контексте посмертных ритуалов. Лагерный опыт: тело в контексте заключения. Дискурсы о лагерной жизни: сравнительная характеристика. Телесный опыт во время войны. Телесный опыт в контексте современной войны (Первая и Вторая Мировые войны). Телесные образы на войне в информационную эпоху. Травматические дискурсы о войне. Война и травма.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Симонян, Р. З. История медицины: со времен первобытного общества до настоящего времени : учебник / Р. З. Симонян. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 307 с. — ISBN 978-5-4497-1362-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/111177>
2. Франкл, Виктор Сказать жизни «Да!»: психолог в концлагере / Виктор Франкл ; перевод Д. Орлова, Д. Леонтьев. — Москва : Альпина нон-фикшн, 2019. — 238 с. — ISBN 978-5-91671-031-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/82500>
3. Малышев, В. Б. Эстетика: культурно-историческая феноменология : учебное пособие / В. Б. Малышев. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 88 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/105098>

Дополнительная:

1. Шендрик, А. И. Социология культуры : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Социология» и «Социальная антропология» / А. И. Шендрик. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 495 с. — ISBN 5-238-00896-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/81679.html>
2. Бескова, И. А. Природа и образы телесности : монография / И. А. Бескова, Е. Н. Князева, Д. А. Бескова. — Москва : Прогресс-Традиция, 2011. — 456 с. — ISBN 978-89826-380-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/7154>
3. Символическая власть. Социальные науки и политика : сборник статей / К. Монлибер, Ю. Качанов, Л. Пэнто [и др.] ; под редакцией Н. А. Шматко. — Москва : Университетская книга, 2011. — 348 с. — ISBN 978-5-98699-107-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/18977>
4. Сендерович, С. Я. По ту сторону порнографии и морализма: три опыта прочтения «Лолиты» В. В. Набокова / С. Я. Сендерович, Е. М. Шварц. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-907290-58-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/115267>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://www.iprbookshop.ru/110053> Культурная антропология
<https://www.iprbookshop.ru/111177> История медицины
<https://www.iprbookshop.ru/7154> Природа и образы телесности
<https://www.iprbookshop.ru/115267> Сендерович С.Я.
<https://www.iprbookshop.ru/18977> Символическая власть
<https://www.iprbookshop.ru/82500.html> Франкл

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **История и антропология тела** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых/индивидуальных консультаций, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Помещение для самостоятельной работы: помещения Научной библиотеки ПГНИУ: персональные компьютеры с доступом к локальной и глобальной сетям.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
История и антропология тела**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ОПК.3

Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании</p>	<p>Демонстрирует навыки использования оптики и методов междисциплинарных исследований.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Студент не смог выстроить, организовать и представить научное сообщение или в процессе защиты не может аргументировать свою позицию посредством академического языка.</p> <p align="center">Удовлетворительн Организация и презентация научного выступления обнаруживают серьезные ошибки. В защите своих тезисов студент демонстрирует слабую аргументацию и навыки участия в научной дискуссии.</p> <p align="center">Хорошо Студент продемонстрировал основные навыки организации и презентации научного выступления, аргументированной защиты, участия в научной дискуссии. Между тем, презентация, защита и участие в научной дискуссии обнаруживают незначительные ошибки и неточности.</p> <p align="center">Отлично Студент продемонстрировал навыки организации и презентации научного выступления, аргументированной защиты, участия в научной дискуссии.</p>

ПК.3

Способен интерпретировать исторические явления и процессы на основе различных теоретических подходов, получивших развитие в современной исторической науке

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и</p>	<p>Демонстрирует навыки корректного применения понятий и теоретических</p>	<p align="center">Неудовлетворител Студент некорректно при написании текста эссе применяет понятия и современные</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
теоретические подходы, характерные для современного исторического знания	подходов.	<p>Неудовлетворител теоретические подходы, или при написании эссе опирается на суждения "здорового смысла", без использования теоретического тезауруса. Эссе плохо структурировано, высказываемые суждения не обосновываются. Текст обнаруживает грубые ошибки в оформлении и соблюдении формальных требований к академическому письму.</p> <p>Удовлетворительн Студент некорректно при написании текста эссе применяет понятия и современные теоретические подходы. Эссе плохо структурировано, суждения плохо обоснованы. Текст обнаруживает регулярно встречающиеся ошибки в оформлении и соблюдении формальных требований к академическому письму.</p> <p>Хорошо Студент корректно при написании текста эссе применяет понятия и современные теоретические подходы. Эссе структурировано, но суждения обоснованы и аргументированы не в достаточной мере. Текст обнаруживает незначительные ошибки в оформлении и соблюдении формальных требований к академическому письму.</p> <p>Отлично Студент корректно при написании текста эссе применяет понятия и современные теоретические подходы. Эссе структурировано, суждения обоснованы и аргументированы. Текст оформлен грамотно с соблюдением формальных требований к академическому письму.</p>

ПК.2

Владеет современными методологическими подходами и методическими приемами в гуманитарном знании по профилю исторических наук

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
ПК.2.1 Применяет современные	Владение современной методологией в процессе	<p>Неудовлетворител Студент не работал на семинарских занятиях или</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p>	<p>осуществления исторических исследований.</p>	<p>Неудовлетворител В процессе учебы не овладел навыками чтения и обсуждения научных текстов, не может применять современные научные концепции по отношению к анализу исторических ситуаций и процессов.</p> <p>Удовлетворительн Студент редко работает на семинарах. В процессе учебы демонстрирует слабые навыки чтения и обсуждения научных текстов. Использование современных методологических подходов обнаруживает серьезные лакуны. Применение современных концепций по отношению к описанию и анализу исторических ситуаций и процессов вызывает серьезные затруднения.</p> <p>Хорошо Студент нерегулярно работает на семинарах. В процессе учебы применяет навыки чтения, обсуждения научных текстов. Владеет тезаурусом современных методологических подходов, Между тем, их применение по отношению к описанию и анализу исторических ситуаций и процессов вызывает некоторые затруднения.</p> <p>Отлично Студент регулярно работает на семинарах. В процессе учебы применяет навыки чтения, обсуждения научных текстов. Владеет тезаурусом современных методологических подходов, которые применяет для описания исторических ситуаций и процессов.</p>
<p>ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p>	<p>Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p>	<p>Неудовлетворител В процессе учебы не овладел навыками чтения и обсуждения научных текстов, не может применять современные научные концепции по отношению к анализу исторических ситуаций и процессов.</p> <p>Удовлетворительн Использование современных методологических подходов обнаруживает серьезные лакуны. Применение современных концепций по отношению к описанию и анализу исторических ситуаций</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн и процессов вызывает серьезные затруднения.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо Владеет тезаурусом современных методологических подходов, Между тем, их применение по отношению к описанию и анализу исторических ситуаций и процессов вызывает некоторые затруднения.</p> <p style="text-align: center;">Отлично Владеет тезаурусом современных методологических подходов, которые применяет для описания исторических ситуаций и процессов.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 37 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 37 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания	1. Проблематика телесного в социальных и гуманитарных исследованиях. Входное тестирование	Владение понятийным аппаратом современных теорий. Умения и навыки написания академических текстов.
ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания	2. В здоровом теле – здоровый дух? Тело в контексте истории медицины. Письменное контрольное мероприятие	Знание современной научной литературы, посвященной данному разделу. Умение интерпретировать и применять результаты исследований других авторов по отношению к собственному эмпирическому материалу. Умение выстраивать структуру академического текста и грамотного его оформления.
ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании	4. Границы допустимого. Эволюция и революция сексуальных представлений. Защищаемое контрольное мероприятие	Навыки участия в научно дискуссии. Навыки публичной презентации.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p> <p>ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании</p> <p>ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания</p>	<p>5. Тело и власть: идеология, контроль, дисциплина.</p> <p>Необъективируемое контрольное мероприятие</p>	<p>Активность на семинарских занятиях.</p> <p>Умение осуществлять научную критику исследовательских текстов и устных докладов. Умение вести научную дискуссию.</p>
<p>ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p> <p>ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании</p> <p>ПК.3.1 Понимает и корректно применяет понятия и теоретические подходы, характерные для современного исторического знания</p>	<p>6. История тела в контексте травматического опыта: смерть, лагерь, война.</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Навыки публичной защиты. Навыки написания академического текста.</p> <p>Владение понятийным аппаратом современных теорий.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

1. Проблематика телесного в социальных и гуманитарных исследованиях.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Владеет понятийным аппаратом современных теорий. Умеет осуществлять концептуализацию и проблематизацию. Владеет навыками написания грамотного структурированного академического текста.</p>	<p>20</p>

Владеет понятийным аппаратом современных теорий. При осуществлении концептуализации и проблематизации испытывает незначительные затруднения. Владеет навыками написания грамотного структурированного академического текста.	16
Имеет фрагментарные представления о понятийном аппарате современных теорий. Испытывает проблемы при осуществлении концептуализации и проблематизации. Владеет навыками написания грамотного структурированного академического текста.	9
Имеет поверхностные или отрывочные представления о современных теориях. Не может осуществлять концептуализацию и проблематизацию. Не владеет навыками написания академического текста.	8

2. В здоровом теле – здоровый дух? Тело в контексте истории медицины.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **9**

Показатели оценивания	Баллы
Эссе представляет собой связный, аргументированный, структурированный, верно оформленный текст. Студент продемонстрировал навыки использования понятийного аппарата современных теорий при рефлексии в отношении конкретных явлений, процессов и ситуаций. Аргументация эссе фундируется историографией.	20
Эссе представляет собой связный, аргументированный, структурированный, верно оформленный текст. Между тем, аргументация и оформление обнаруживают незначительные недочеты. Студент продемонстрировал навыки использования понятийного аппарата современных теорий, но испытывает некоторые затруднения их использования применительно к конкретным явлениям, процессам и ситуациям. Аргументация эссе основана на историографии.	17
Эссе имеет структуру, но аргументация тезисов обнаруживает серьезные недостатки. В оформлении работы обнаруживаются недочеты. Владение понятийным аппаратом современных теорий поверхностно и формально. Используемая историография обнаруживает серьезные лакуны и фрагментарность.	13
Эссе не сдано или Эссе представляет собой плохо структурированный, плохо аргументированный текст. Оформление работы не соответствует академическим правилам. Содержание работы не опирается на понятийный аппарат современных теорий и на актуальную для выбранной темы историографию.	8

4. Границы допустимого. Эволюция и революция сексуальных представлений.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **9**

Показатели оценивания	Баллы
Студент подготовил, организовал и представил научное сообщение в публичном формате. В процессе защиты студент продемонстрировал навыки владения правилами научной	20

дискуссии, аргументации, владеет понятийным аппаратом современных научных теорий.	
Студент подготовил, организовал и представил научное сообщение в публичном формате. Между тем, презентация результатов обнаруживает незначительные недочеты. В процессе защиты студент продемонстрировал навыки владения правилами научной дискуссии, аргументации, владеет понятийным аппаратом современных научных теорий. Между тем, в процессе защиты обнаруживаются некоторые некорректности в использовании тезауруса научных теорий.	17
Студент подготовил, организовал и представил научное сообщение в публичном формате. Между тем, подготовка, организация и презентация обнаруживают существенные недочеты. Студент ориентируется в современных научных теориях, но теоретические рамки и язык освоен поверхностно и формально.	12
Студент не смог подготовить научное сообщение.илиВ процессе защиты студент не смог аргументировано ответить на вопросы, не владеет языком современных теорий.	8

5. Тело и власть: идеология, контроль, дисциплина.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Активная, регулярная работа на семинарах. Владение языком описания современных научных теорий. Умение использовать научный язык описания при рассмотрении ситуаций, явлений и процессов.	20
Активная, но нерегулярная работа на семинарах. Владение языком описания современных научных теорий. Умение использовать научный язык описания при рассмотрении ситуаций, явлений и процессов обнаруживает незначительные затруднения.	17
Нерегулярная работа на семинарах. Владение языком описания современных научных теорий поверхностно и формально.	13
Редкая работа на семинарах или ее отсутствие. Не владеет научным тезаурусом.	8

6. История тела в контексте травматического опыта: смерть, лагерь, война.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **19**

Показатели оценивания	Баллы
Эссе представляет собой связный, аргументированный, структурированный, верно оформленный текст. Студент продемонстрировал навыки использования понятийного аппарата современных теорий при рефлексии в отношении конкретных явлений, процессов и ситуаций. Аргументация эссе фундируется историографией.	40
Эссе представляет собой связный, аргументированный, структурированный, верно оформленный текст. Между тем, аргументация и оформление обнаруживают	32

<p>незначительные недочеты. Студент продемонстрировал навыки использования понятийного аппарата современных теорий, но испытывает некоторые затруднения их использования применительно к конкретным явлениям, процессам и ситуациям. Аргументация эссе основана на историографии.</p>	
<p>Эссе имеет структуру, но аргументация тезисов обнаруживает серьезные недостатки. В оформлении работы обнаруживаются недочеты. Владение понятийным аппаратом современных теорий поверхностно и формально. Используемая историография обнаруживает серьезные лакуны и фрагментарность.</p>	24
<p>Эссе не сданоилиЭссе представляет собой плохо структурированный, плохо аргументированный текст. Оформление работы не соответствует академическим правилам. Содержание работы не опирается на понятийный аппарат современных теорий и на актуальную для выбранной темы историографию.</p>	16