

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра междисциплинарных исторических исследований

Авторы-составители: Кузнецова Людмила Анатольевна

Рабочая программа дисциплины

ДОСУГОВЫЕ ПРАКТИКИ ЭПОХИ МОДЕРНА

Код УМК 98405

Утверждено
Протокол №9
от «18» мая 2022 г.

Пермь, 2022

1. Наименование дисциплины

Досуговые практики эпохи модерна

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **46.04.01** История

направленность Социальная история технологий и коммуникаций

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Досуговые практики эпохи модерна** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

46.04.01 История (направленность : Социальная история технологий и коммуникаций)

ОПК.3 Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов

Индикаторы

ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании

ПК.2 Владеет современными методологическими подходами и методическими приемами в гуманитарном знании по профилю исторических наук

Индикаторы

ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях

ПК.2.2 Демонстрирует навыки критического анализа научных текстов в исследовательской деятельности и в рамках презентации ее результатов

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	46.04.01 История (направленность: Социальная история технологий и коммуникаций)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	5
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (2) Итоговое контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (5 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Досуговые практики эпохи модерна

В рамках курса студенты знакомятся с новым направлением в гуманитарных исследованиях – историей досуга.

Введение. Теоретические рамки истории досуга.

Понятие досуга, формы досуга. Различные подходы к изучению досуга в социальных и гуманитарных науках. Различные аспекты изучения досуга. Понятие модерности как концептуальная рамка. Трансформация представлений о «рабочем времени» и «времени отдыха».

Политический и социальный контексты трансформации досуговых практик

Проблема контекстуализации. Влияние политической, культурной, социальной, экономической ситуаций на возникновение и развитие разных досуговых практик в Западной и Восточной Европе. Государственные политики в сфере организации свободного времени граждан, досуг как средство конструирования идентичности.

Досуговые практики и досуговая индустрия.

Представление об индустрии досуга. Экономика досуга, акторы экономики досуга. Разные досуговые практики: туризм, курортный отдых, дачный отдых, парки культуры и отдыха, танцы, праздники. Институты и общественные организации, проблемы управления. Анализ практики принятия решений. Взаимодействие институтов и общественных организаций с региональными и национальными властями. Теневая экономика.

Технологический и коммуникационный аспект досуговых практик.

Влияние технологического развития на трансформацию досуговых практик. Трансфер идей, влияние разных профессиональных сообществ (медицинское сообщество) на изменение практик досуга. История досуга в контексте экологической истории: вопросы природопользования как аспект индустрии досуга. Досуг как пространство коммуникации, выстраивание сетей.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Зырянов А. И. Теория и методология рекреационной географии: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки магистров "Туризм"/А. И. Зырянов.-Пермь: ПГНИУ, 2021, ISBN 978-5-7944-3623-5.-368. <https://elis.psu.ru/node/642442>
2. Орлова, Э. А. Культурная (социальная) антропология : учебное пособие для вузов / Э. А. Орлова. — Москва : Академический проект, 2020. — 479 с. — ISBN 978-5-8291-3262-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/110053>
3. Максимовская, О. А. История курортного дела и спа-индустрии : учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Максимовская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09008-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/438969>
4. Сосфенова, И. А. Туризм и отдых во Франции : хрестоматия. Для студентов-бакалавров направлений «Туризм», «Гостиничное дело», «Менеджмент» профиля «Менеджмент гостинично-ресторанных предприятий» / И. А. Сосфенова. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 33 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/122143.html>
5. Долженко, Г. П. История туризма : учебник для академического бакалавриата / Г. П. Долженко, Ю. С. Путрик, А. И. Черевкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09717-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/428448>

Дополнительная:

1. Baranowski S. Strength through Joy: consumerism and mass tourism in the Third Reich/Shelley Baranowski.- Cambridge: Cambridge University Press, 2004, ISBN 9780521705998 (pbk.).-254.-Includes bibliographical references and index.
2. De Grazia V. The culture of consent: mass organization of leisure in fascist Italy/Victoria de Grazia.- Cambridge: Cambridge University Press, 2002, ISBN 0-521-52691-4.-310.-Bibliography: p. 291-300
3. Веблен Т. Теория праздного класса: научное издание/Т. Веблен.-Москва: Прогресс, 1984.-367.

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://cyberleninka.ru/article/n/proletarskiy-turizm-1920-h-serediny-1950-h-gg-kak-sotsialno-kulturnoe-yavlenie-1> Оборина Е. Пролетарский туризм 1920-х-1930-х гг. как социальное и культурное явление

<https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-kontseptsii-istorii-razvitiya-turisticheskoy-deyatelnosti-v-rossii-i-stranah-vostochnoy-evropy-v-xix-xx-vekah-po> Ключко Е.М. Современные концепции истории развития туристической деятельности в России и странах Восточной Европы в XIX-XX веках: по

https://id.hse.ru/data/2016/08/22/1118740092/%D0%9E%D1%80%D0%BB%D0%BE%D0%B2-%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2_%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82_site.pdf Орлов И.Б, Попов А.Д. Сквозь «железный занавес». Руссо туристо: советский выездной туризм, 1955–1991 . М. : Изд. дом Высшей школы экономик

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Досуговые практики эпохи модерна** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых (индивидуальных) консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Помещение для самостоятельной работы: помещения Научной библиотеки ПГНИУ: персональные компьютеры с доступом к локальной и глобальной сетям.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Досуговые практики эпохи модерна**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ОПК.3

Способен анализировать, объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании</p>	<p>Понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик.</p> <p align="center">Удовлетворительн На базовом уровне понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик.</p> <p align="center">Хорошо В основном понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик.</p> <p align="center">Отлично Понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик.</p>

ПК.2

Владеет современными методологическими подходами и методическими приемами в гуманитарном знании по профилю исторических наук

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.2.2 Демонстрирует навыки критического анализа научных текстов в исследовательской деятельности и в рамках презентации ее результатов</p>	<p>Умеет анализировать научные тексты; умеет контекстуализировать различные досуговые практики; владеет навыком представлять результаты анализа.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не умеет анализировать научные тексты; не умеет контекстуализировать различные досуговые практики и представлять результаты анализа.</p> <p align="center">Удовлетворительн Слабо умеет анализировать научные тексты; слабо умеет контекстуализировать различные досуговые практики; на базовом</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>уровне умеет представлять результаты анализа.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>В основном умеет анализировать научные тексты; в основном умеет контекстуализировать различные досуговые практики и представлять результаты анализа.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Умеет анализировать научные тексты; умеет контекстуализировать различные досуговые практики и представлять результаты анализа.</p>
<p>ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p>	<p>Умеет выбрать релевантную теоретическую рамку для анализа отдельных примеров.</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Не умеет выбрать релевантную теоретическую рамку для анализа отдельных примеров.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Слабо умеет выбрать релевантную теоретическую рамку для анализа отдельных примеров.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>В основном умеет выбрать релевантную теоретическую рамку для анализа отдельных примеров.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Умеет выбрать релевантную теоретическую рамку для анализа отдельных примеров.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании	Введение. Теоретические рамки истории досуга. Входное тестирование	иметь базовые знания по всеобщей и отечественной истории XIX - XX вв., общие представления о модернизационных процессах.
ПК.2.2 Демонстрирует навыки критического анализа научных текстов в исследовательской деятельности и в рамках презентации ее результатов ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях	Политический и социальный контексты трансформации досуговых практик Защищаемое контрольное мероприятие	умение формулировать исследовательскую проблему, умение контекстуализировать различные практики досуга, вписывая в разные историографические дискуссии.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p> <p>ПК.2.2 Демонстрирует навыки критического анализа научных текстов в исследовательской деятельности и в рамках презентации ее результатов</p> <p>ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании</p>	<p>Досуговые практики и досуговая индустрия.</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знать основные тексты по теме; уметь применять теории, рассматриваемые в рамках курса, для анализа конкретных ситуаций; владеть навыком участия в дискуссии и выстраивания аргументации с использованием рассматриваемых теорий</p>
<p>ПК.2.1 Применяет современные методологические подходы в гуманитарном знании в исторических исследованиях</p> <p>ПК.2.2 Демонстрирует навыки критического анализа научных текстов в исследовательской деятельности и в рамках презентации ее результатов</p> <p>ОПК.3.2 Понимает специфику междисциплинарного синтеза в современном историческом знании</p>	<p>Технологический и коммуникационный аспект досуговых практик.</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>знать основные теории и подходы, разбираемые в рамках курса, уметь применять их к конкретному материалу. Понимать влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик и их значение</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Введение. Теоретические рамки истории досуга.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Имеет базовые знания по всеобщей и отечественной истории XIX - XX вв., имеет общие представления о модернизационных процессах.	10
Не имеет совсем или имеет слабое представление о всеобщей и отечественной истории XIX	4

- XX вв., о модернизационных процессах.	
---	--

Политический и социальный контексты трансформации досуговых практик

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

Показатели оценивания	Баллы
Умеет формулировать исследовательскую проблему, умеет контекстуализировать различные практики досуга, вписывая в разные историографические дискуссии.	20
В общих чертах умеет формулировать исследовательскую проблему, в общих чертах умеет контекстуализировать различные практики досуга, вписывая в разные историографические дискуссии.	14
На базовом уровне умеет формулировать исследовательскую проблему, слабо умеет контекстуализировать различные практики досуга, вписывая в разные историографические дискуссии.	9
Не умеет формулировать исследовательскую проблему, не умеет контекстуализировать различные практики досуга, вписывая в разные историографические дискуссии.	4

Досуговые практики и досуговая индустрия.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
Знает основные тексты по теме; умеет применять теории, рассматриваемые в рамках курса, для анализа конкретных ситуаций; владеет навыком участия в дискуссии и выстраивания аргументации с использованием рассматриваемых теорий. Письменные ответы по итогам семинарских занятий сданы вовремя.	40
В основном знает основные тексты по теме; на базовом уровне умеет применять теории, рассматриваемые в рамках курса, для анализа конкретных ситуаций; в основном владеет навыком участия в дискуссии и выстраивания аргументации с использованием рассматриваемых теорий. Сдал письменные ответы по итогам семинарских занятий после дедлайна.	29
Не знает основные тексты по теме; не умеет применять теории, рассматриваемые в рамках курса, для анализа конкретных ситуаций; не владеет навыком участия в дискуссии и выстраивания аргументации с использованием рассматриваемых теорий. Не сдал письменные ответы по итогам семинарских занятий.	19
Не присутствовал на 50% и больше семинарских занятий. Не сдал письменные ответы по итогам семинарских занятий.	9

Технологический и коммуникационный аспект досуговых практик.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
знает основные теории и подходы, разбираемые в рамках курса, умеет применять их к конкретному материалу. Понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик и их значение.	40
в общих чертах знает основные теории и подходы, разбираемые в рамках курса, владеет основными навыками применения их к конкретному материалу. В общих чертах понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик и их значение.	29
слабо знает основные теории и подходы, разбираемые в рамках курса, слабо умеет применять их к конкретному материалу. На базовом уровне понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик и их значение.	19
не знает основные теории и подходы, разбираемые в рамках курса, не умеет применять их к конкретному материалу. Не понимает влияние политического, социального, культурного и экономического контекстов на трансформацию досуговых практик и их значение.	9