

Академическая и профессиональная коммуникация на иностранном языке (английский)

Аннотация:

В рамках дисциплины студенты активизируют академическую и профессиональную лексику на иностранном языке, получают практические навыки чтения, анализа и аннотирования профессионально-ориентированного текста, написание обзора прочитанного научного профессионально-ориентированного материала, подготовки доклада и презентации по этому материалу. Обучаемые подготовят академическое/профессиональное портфолио и резюме (CV) на иностранном языке по требованиям ведущих зарубежных ВУЗов.

В дальнейшем студент имеет возможность закрепить и развить данные навыки при выборе дисциплин «Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах» и «Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах».

As part of the discipline, students activate academic and professional vocabulary in a foreign language, gain practical skills in reading, analyzing and annotating professionally-oriented text, writing a review of the scientific, professionally-oriented material that has been read, preparing a report, and presenting this material. Students will prepare an academic / professional portfolio and CV (curriculum vitae) in a foreign language according to the requirements of leading foreign universities.

Afterwards, the students will have the opportunity to consolidate and develop these skills when choosing the disciplines “Written foreign language communication in academic and professional fields” and “Oral foreign language communication in academic and professional fields”.

Цель:

Формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия

Задачи:

- активизировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности (понимание устной и письменной речи, письмо и говорение);
- обучить студентов анализу и синтезу академических и научных текстов;
- ознакомить их с речевыми клише для академического и профессионального общения;
- обучить компрессии текста с целью создания рефератов первичных текстов на иностранном языке по направлению обучения;
- обучить основным коммуникативным навыкам в ситуации иноязычной зарубежной конференции: подготовка и презентация доклада на иностранном языке.

Академическая и профессиональная коммуникация на иностранном языке (английский)

Аннотация:

В рамках дисциплины студенты активизируют академическую и профессиональную лексику на иностранном языке, получают практические навыки чтения, анализа и аннотирования профессионально-ориентированного текста. В результате обучения студенты также научатся написанию обзора прочитанного научного профессионально-ориентированного материала, сформируют навыки подготовки доклада и презентации по прочитанному материалу в рамках своего диссертационного исследования. Обучаемые подготовят академическое/профессиональное портфолио и резюме (CV) на иностранном языке по требованиям ведущих зарубежных ВУЗов.

В дальнейшем студент имеет возможность закрепить и развить данные навыки при выборе дисциплин «Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах» и «Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах».

As part of the discipline students activate academic and professional vocabulary in a foreign language, gain practical skills of reading, analyzing and annotating a professionally-oriented text. As a result, students will also learn how to write a review of read academic professionally-oriented material, develop skills to prepare a report and presentation on the read material as part of their dissertation research. Students will prepare an academic/professional portfolio and resume (CV) in a foreign language according to the requirements of leading foreign universities.

In the future, students have the opportunity to consolidate and develop these skills when choosing the disciplines "Written Foreign Language Communication in the Academic and Professional Sphere" and "Oral Foreign Language Communication in the Academic and Professional Sphere".

Цель:

Целью дисциплины является формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия.

Задачи:

- активизировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности (понимание устной и письменной речи, письмо и говорение);
- обучить студентов анализу и синтезу академических и научных текстов;
- ознакомить их с речевыми клише для академического и профессионального общения;
- обучить компрессии текста с целью создания рефератов первичных текстов на иностранном языке по направлению обучения;
- обучить основным коммуникативным навыкам в ситуации иноязычной зарубежной конференции: подготовка и презентация доклада на иностранном языке.

Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

Аннотация:

Дисциплина "Междисциплинарные подходы в современной исторической науке" является частью профессионального цикла дисциплин подготовки студентов магистратуры. Курс ориентирован на подробное изучение методологических принципов, реализуемых в конкретно-исторических исследованиях, отражающих различные этапы формирования и развития междисциплинарных направлений и "поворотов" в современном историческом знании.

Цель:

Дисциплина должна сформировать у студентов-магистров представление о междисциплинарности как ключевой характеристике современного исторического знания, развить навыки междисциплинарного синтеза в научно-исследовательской и аналитической деятельности.

Задачи:

Раскрыть в процессе изучения дисциплины

- содержание и когнитивные возможности междисциплинарного синтеза для исторического знания
- содержание и сущность основных инновационных направлений в мировой историографии ("новая историческая наука", "новая политическая история", антропологически ориентированная история, история и эмоциональный, перформативный, социальный, визуальный и другие «повороты» в гуманитарном знании)

Развить навыки

- постановки исследовательских вопросов,
- анализа, критики и интерпретации "неклассических" исторических источников

Сформировать умения

- применять понятийный аппарат, концептуальные модели, исследовательские процедуры других дисциплин в самостоятельной исследовательской деятельности

Научно-исследовательский семинар по истории

Аннотация:

Дисциплина «Научно-исследовательский семинар по истории» представляет собой практико-ориентированный курс, предназначенный для сопровождения исследовательской деятельности студентов. Результаты прохождения этого курса проявляются в написании текста ВКР и иных научных публикациях студентов магистратуры.

Для этого на семинарах студенты осваивают навыки обсуждения и критики текстов, которые могут стать методологической основой их диссертаций, учатся выстраивать критику привлекаемых к работе источников, пошагово осваивают навыки работы над академическим текстом. Таким образом, дисциплина «Научно-исследовательский семинар по истории» является своеобразной ремесленной мастерской, помогающей студенту осваивать разные формы работы над научными текстами, интерпретировать их на основе современных подходов, представлять результаты своей работы в публичном пространстве.

The discipline "Research Seminar on History" is a practice-oriented course designed to support students' research activities. The results of this course are manifested in the writing of the text of the WRC and other scientific publications of graduate students. To do this, at seminars, students master the skills of discussing and criticizing texts that can become the methodological basis of their dissertations, learn to build criticism of the sources involved in the work, step by step master the skills of working on an academic text. Thus, the discipline "Research Seminar on History" is a kind of craft workshop that helps students to master various forms of work on scientific texts, interpret them based on modern approaches, and present the results of their work in the public space.

Цель:

Целью освоения дисциплины «Научно-исследовательский семинар по истории» является приобретение профессиональных знаний об основных проблемах, направлениях и методах современной исторической науки в рамках междисциплинарного поля социально-гуманитарного знания, умений и компетенций применения этого знания в осуществлении собственных исследовательских работ и проектов.

Задачи:

Задачи курса:

1. приобретение профессиональных знаний об основных проблемах, направлениях и методах современной исторической науки;
2. овладение навыками исследовательской работы, соответствующими уровню магистратуры;
3. овладение навыками аналитической работы с историческими источниками разных видов;
4. овладение навыками работы с исследовательской литературой, обсуждения и критики научных текстов;
5. овладение навыками работы над публикациями и текстом ВКР;
6. овладение навыками публичной презентации своих научных достижений.

Требования к уровню освоения содержания:

Владеть базовыми знаниями в области теории и методологии истории, а также в области историографии и источниковедения. Обладать базовыми навыками написания научных текстов.

Историко-культурное наследие Пермского края как основа для развития туризма

Аннотация:

Курс дисциплины "Историко-культурное наследие Пермского края как основа для развития туризма" знакомит студентов с совокупностью знаний о культурном наследии древней и средневековой истории Пермского края. Актуальность курса обусловлена постоянным интересом общества к истории, сохранению историко-культурного наследия предшествующих поколений и воспроизведению сложившихся традиций и историко-культурных ценностей в последующих поколениях. Причем этот интерес носит как теоретико-методологический, так и научно-практический характер. В ответ на вызов процесса мировой глобализации наблюдается небывалый взрыв этничности, включая большую напряженность в межнациональной сфере.

The course of the discipline "Historical and cultural heritage of the Perm Region as a basis for the development of tourism" introduces students to the totality of knowledge about the cultural heritage of the ancient and medieval history of the Perm Region. The relevance of the course is due to the constant interest of society in history, the preservation of the historical and cultural heritage of previous generations and the reproduction of established traditions and historical and cultural values in subsequent generations. Moreover, this interest is both theoretical and methodological, and scientific and practical in nature. In response to the challenge of the process of global globalization, there is an unprecedented explosion of ethnicity, including great tension in the interethnic sphere.

Цель:

Сформировать у студентов целостный взгляд на природу историко-культурного наследия как синтезированной основы научных знаний целого ряда дисциплин – археологии, истории, этнологии, архитектуры, искусства, фольклора, языка, литературы, также заинтересовать студентов изучать закономерности формирования и развития наследия.

Задачи:

Задачи курса:

- ознакомить студентов с концептуальными основами понятий «регион», «историко-культурная область», «край», «ойкумена» «наследие», «комплекс»;
- выработать навыки комплексного системного анализа явлений региональной истории и культуры;
- научить пользоваться источниками и литературой о предметной и терминологической сферы историко-культурного регионоведения, выработать навыки ориентации в специальной литературе;
- познакомить студентов с этапами формирования историко-культурного наследия Пермского края;
- вооружить студентов подлинно научным знанием достижений в области материальной и духовной культуры народов Пермского края и региона в целом;
- овладеть основами анализа и использования в экскурсионно-туристской деятельности историко-культурного богатства Пермской земли.

Требования к уровню освоения содержания:

- знать концептуальные основы понятий «регион», «историко-культурная область», «край», «ойкумена» «наследие», «комплекс», этапы формирования историко-культурного наследия Пермского края, достижения в области материальной и духовной культуры народов Пермского края и региона в целом;
- владеть навыками ориентации в специальной литературе и комплексного системного анализа явлений региональной истории и культуры;
- уметь пользоваться источниками и литературой о предметной и терминологической сферы историко-культурного регионоведения, анализировать и использовать в экскурсионно-туристской деятельности историко-культурное богатство Прикамья.

Исторические науки и вспомогательные исторические дисциплины в публичном пространстве

Аннотация:

Данная дисциплина является составной частью комплекса дисциплин, направленных на подготовку профессиональной работы историка в публичном пространстве. Содержание дисциплины охватывает важнейший инструментарий историка - исторические науки и вспомогательные исторические дисциплины с позиции использования их наработок с целью создания качественного исторического продукта, предназначенного для применения в публичной сфере. В результате освоения дисциплины студент получит необходимые знания, умения и навыки для создания качественного с точки зрения науки публичного исторического продукта.

This discipline is an integral part of a complex of disciplines aimed at preparing the professional work of a historian in the public space. The content of the discipline covers the most important tools of the historian - historical sciences and auxiliary historical disciplines from the point of view of using their developments in order to create a high-quality historical product intended for use in the public sphere. As a result of mastering the discipline, the student will receive the necessary knowledge, skills and abilities to create a high-quality public historical product from the point of view of science.

Цель:

Целью дисциплины является формирование навыков критического анализа научных текстов в исследовательской деятельности и презентации результатов научной работы, анализа историографической ситуации по отдельным историческим процессам, событиям и явлениям, с опорой на принципы проблемной историографии; формирование навыков поиска и систематизации источников различного происхождения и видовой принадлежности в зависимости от постановки профессиональных задач, критического анализа и интерпретации различных источников информации, необходимых для решения профессиональных задач, работы с противоречивой информацией из разных источников.

Задачи:

1. Формирование системы знаний, умений и владений, связанных с практическим применением взгляда на исторический процесс как сложное социально-экономическое и политическое явление.
2. Актуализация межпредметных связей, способствующих осознанию роли и места отдельных сфер социокультурной деятельности людей во всемирно-историческом процессе.
3. Ознакомление с методикой и техническими приемами комплексного источниковедения, необходимыми для внешней критики исторических источников.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирования у них опыта научной критики исторических источников.
5. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.
6. Формирование представления о возможностях качественного использования потенциала исторических наук и вспомогательных исторических дисциплин при создании публичного исторического продукта.

Требования к уровню освоения содержания:

Способность применять знания источниковедения при решении исследовательских и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией;

Умение ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности в публичном пространстве;

Владение современными методологическими подходами и методическими приемами в гуманитарном знании по профилю исторических наук;

Способность интерпретировать исторические явления и процессы на основе различных теоретических подходов, получивших развитие в современной исторической науке;

Умение применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия;

Умение использовать наработки исторических наук и вспомогательных исторических дисциплин для создания качественного с научной точки зрения исторического продукта, предназначенного для применения в публичной сфере.

Историческое конструирование и масс-медиа

Аннотация:

Дисциплина «Историческое конструирование и массмедиа» посвящена медиатизации исторического знания, связанной с развитием информационных и масс-медийных технологий. Постгутенберговская революция привела к созданию публичного пространства для массовой генерации и переработки исторических смыслов. Новые медиа привлекли внимание широкой аудитории к историческому знанию и взяли на себя роль резервуаров новых исторических источников. На основе современных разработок Public History предполагается рассмотреть различные проблемы: история и историческое знание в условиях информационной революции XX века; возникновение новых медиа и визуальный «поворот»; историческое конструирование в медийной среде; коммуникативные практики и фактор адресата; цифровая история – переход от «пассивного» потребления к «культуре участия»; новые источники – устная история, визуальная антропология; масс-медийные ресурсы как «места памяти» и хранилища исторического опыта; частное и публичное в медиатизованной истории/памяти; новая идентичность академического ученого; сетевые ресурсы между просветительством и профессионализацией.

The discipline "Historical Construction and Mass Media" is devoted to the mediatization of historical knowledge associated with the development of information and mass media technologies. The post-Gutenberg revolution led to the creation of a public space for the mass generation and processing of historical meanings. New media attracted the attention of a wide audience to historical knowledge and assumed the role of reservoirs of new historical sources. Based on modern developments of Public History, it is proposed to consider various problems: history and historical knowledge in the conditions of the information revolution of the twentieth century; the emergence of new media and visual "turn"; historical construction in the media environment; communicative practices and the addressee factor; digital history – the transition from "passive" consumption to "culture of participation"; new sources – oral history, visual anthropology; mass media resources as "places of memory" and repositories of historical experience; private and public in mediatized history.

Цель:

Целью курса «Историческое конструирование и массмедиа» является формирование у студентов профессиональных и общекультурных компетенций, связанных изучением исторического прошлого в новой медийной среде, умением выявлять логику споров об истории, ее понимания и осмысления в политике, СМИ, искусстве, науке.

Задачи:

- 1) сформировать и отработать навыки постановки исследовательских и теоретических проблем изучения публичной истории;
- 2) овладеть междисциплинарными подходами и новыми методами исторического исследования;
- 3) развить навык в области научного анализа и написания академических текстов;
- 4) приобрести перспективу работы в СМИ, музеях, издательствах и пр.

Компьютерные технологии в современной исторической науке и образовании

Аннотация:

Дисциплина "Компьютерные технологии в современной исторической науке и образовании" нацелена на формирование следующих компетенций обучающихся: приобретение знаний, умений и навыков создания цифровых продуктов, разработки внешнего облика сайтов и мобильных приложений, проектирования пользовательского опыта и анализа целевой аудитории. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с возможностями применения информационных технологий в современных гуманитарных науках.

The academic discipline "Computer technologies in modern historical science and education" is aimed at developing the following competencies of students: acquiring knowledge, skills and abilities in creating digital products, developing the appearance of websites and mobile applications, designing user experience and analyzing the target audience.

The content of the discipline covers a range of problems related to the possibilities of using information technology in modern humanities.

Цель:

Цель УМК - методическое сопровождение дисциплины, направленной на формирование компетенций, связанных с применением информационных технологий в исторической науке и образовании.

Входной контроль проверяет базовые знания студента в области применения компьютерных технологий в гуманитарных исследованиях

Задачи:

Для реализации цели предполагается решение следующих задач:

- формирование знаний процесса создания цифрового продукта;
- изучение основных тенденций развития UX-дизайна;
- освоение навыков проектирования графических элементов интерфейса и навыков проектирования пользовательского опыта.
- получение знаний основных методов анализа пользовательского опыта;
- развитие умений и навыков работы с интернет-сервисами, применяемыми в области разработки внешнего облика сайтов и мобильных приложений;
- приобретение умений и навыков в области анализа целевой аудитории и проектирования пользовательского опыта.

Музейное проектирование и практики работы с культурным наследием

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование представлений о направлениях деятельности современного музея, знакомит с проектными музейными технологиями, успешными музейными практиками в выставочной, исследовательской, PR деятельности и музейной педагогике. В рамках дисциплины студенты освоят базовые понятия, технологии, используемые в социокультурном проектировании. Студент, прослушавший курс, должен знать ключевые направления работы современного музея, правила и особенности музейного проектирования. Дисциплина является междисциплинарной и призвана дополнить другие курсы, включенные в магистерскую программу: «Культурная политика и креативные индустрии в истории России», «Историческая политика», «Медиатизация истории» и др.

Цель:

Сформировать представление о работе современного музея и основах проектной деятельности музея.

Задачи:

1. Познакомить с базовыми принципами работы современного музея
2. Способствовать изучению подходов и методов социокультурного проектирования в музее, освоению способов оценки и интерпретации культурного наследия
3. Научить базовым навыкам проектной деятельности

Проектная деятельность в медиасфере

Аннотация:

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Проектная деятельность в медиасфере» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования

Цель:

Целью преподавания дисциплины является изучение экономики и организации медиапроекта в современных условиях, а также формирование компетенций в соответствии с основной образовательной программой направления подготовки. Входной контроль дисциплины не предусмотрен

Задачи:

Основной задачей дисциплины является усвоение организационных и нормативных принципов медиасферы, технологических и экономических особенностей медиапроекта.

Риторика

Аннотация:

Изучение дисциплины «Риторика» в классическом университете состоит в подготовке профессионалов владеющих знаниями в области теоретической и прикладной риторики и умениями в сфере риторической коммуникации. Преподавание риторики в вузе способствует обращению студента к активной речетворческой деятельности с целью формирования его личности и профессиональной компетентности. В результате изучения дисциплины «Риторика» студент должен иметь представление по истории формирования и развития риторических знаний, знать основные законы и категории риторики, приобрести навыки практического применения их для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей, приобретение осознанного чувства языковой компетенции.

Это подразумевает:

- воспитание у студентов представлений о значении языка как инструмента организации любой человеческой деятельности;
- анализ образцовых текстов от Античности до наших дней;
- формирование собственной речи студентов как средства и способа выражения личности;
- подражание образцам речевой деятельности классических и современных авторов;
- совершенствование у студентов навыков критики риторических неудач, коммуникативных ошибок, стилистических недочетов;
- отработку полученных риторических умений и навыков при помощи системы речевых упражнений и контрольных работ различных видов.

Цель:

Обучающихся должны овладеть навыками убедительной, воздействующей, целесообразной и гармонизирующей речи в различных ситуациях и разновидностях (письменных и устных) современного общения.

Задачи:

Задачи изучения дисциплины состоят в формировании у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь специалист для успешной работы по своей специальности и для успешной коммуникации в самых различных сферах:

- развитие коммуникативных способностей;
- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего, ситуацией и жанрами общения;
- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;
- рефлексия над собственной речемыслительной деятельностью и редактирование собственных речевых высказываний, в которых были допущены определенные ошибки в использовании риторических правил;
- проведение экспертной работы по совершенствованию умений отслеживать достоинства и недостатки чужой речемыслительной деятельности.

Дисциплина «Риторика» призвана одновременно формировать у студентов языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную компетенции.

Семиотика медиасферы

Аннотация:

Семиотика медиасферы – новая дисциплина. Революционные перемены в сфере медиа – повсеместное распространение интернет, массовое использование смартфонов, активное общение людей в социальных сетях побуждают исследователей изучать медиареальность в качестве специфической среды, обеспечивающей высокую интенсивность информационных обменов и коммуникаций.

Представленный курс рассчитан на тех, кто увлекается вопросами развития информационного общества. В центре внимания «Семиотики медиасферы» проблемы генезиса, воспроизводства и ретрансляции современных знаковых систем. Связующим стержнем будут выступать теории Р. Барта и Ю. Лотмана, позволяющие интерпретировать знаки и символические структуры в контексте актуальной культуры. На практических занятиях будет представлена возможность обсудить самый широкий круг примеров: в центре дискуссий могут оказаться как смайлики, так и произведения современного искусства. Современная медиа реальность диктует людям новые правила социальной коммуникации. И задача курса будет понять, каким образом люди, используя в своей повседневной жизни средства коммуникации XXI века конструируют новый символический универсум медиасреды.

Цель:

Цель данного учебно-методического комплекса – обеспечение преподавателей и студентов научно обоснованной, аргументированной и методически целостной программой освоения знаний и навыков, которые необходимы в профессиональной деятельности специалистам, решающим задачи коммуникативного характера в среде насыщенной информацией.

Входное тестирование.

Общее понятие об обществе, культуре и медиа в гуманитарных науках.

Контролируемые элементы результатов обучения: Знание терминологии используемой в гуманитарных науках для описания феноменов культуры современных обществ. Готовность использовать научный язык при описании социальных явлений.

Задачи:

1. Познакомить студентов с концепцией медиасферы и теоретическими подходами ее научного анализа, как неотъемлемого элемента общественной жизни современных людей.
2. Выработать в студентах навыки и способности самостоятельно решать практические задачи по анализу знаков и знаковых систем, функционирующих в экономической, политической и культурной системах общественного организма.
3. Научить студентов распознавать структурные модели коммуникаций в современном медийном пространстве, производить их декодировку.
4. Подготовить студентов к профессиональному использованию работе с медиа в качестве ресурса управления потоками информации в урбанизированной культуре.

Современные образовательные технологии

Аннотация:

В ходе освоения дисциплины студенты познакомятся с теоретическими основаниями современной педагогики, а также с инновационными педагогическими технологиями: интерактивная педагогика, педагогическая герменевтика, развивающее обучение, метод проектов. Практическая часть курса проводится в форме тренингов, в ходе которых студенты осваивают базовые элементы современных образовательных технологий. В заключительной части курса студенты разработают программы краткосрочных курсов по выбранной ими теме и попробуют реализовать их на практике.

Цель:

Углубление знаний о теоретических основах современной педагогики, включая инновационные технологии, обучение практическим навыкам применения современных образовательных технологий.

Задачи:

1. Знакомство с философско-методологическими основаниями современной педагогики
2. Освоение современных педагогических технологий: интерактивная педагогика, педагогическая герменевтика, развивающее обучение, метод проектов.
3. Опробование современных образовательных технологий в игровой ситуации

Требования к уровню освоения содержания:

Студент должен знать:

- 1) Философские, методологические, психологические основы современных образовательных технологий
- 2) Принципиальные характеристики современных образовательных технологий

Студент должен уметь:

- 1) проводить анализ зоны ближайшего развития обучаемых
- 2) ставить цели и задачи обучения в конкретной ситуации
- 3) подбирать педагогические технологии, адекватные зоне ближайшего развития, целям и задачам курса, модуля
- 4) разрабатывать методы мониторинга освоения обучающимися программы курса

Студент должен владеть навыками

- 1) проектирования и опробования краткосрочных образовательных модулей в конкретной образовательной ситуации
- 2) Рефлексии результатов опробования

Теория и практика телевидения и радиовещания

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных со теорией и практикой, спецификой и функционированием телевидения и радиовещания.

Цель:

Целью данного курса является углубление представлений студентов о специфике электронных СМИ, которая проявляется в самых разных аспектах журналистской деятельности.

Задачи:

В задачи дисциплины входит, во-первых, знакомство студентов с работой телевизионного редактора, как представителя журналистской профессии, аккумулирующей в себе специальные знания, умения и навыки, необходимые для работы в сфере телевидения.

Второй задачей является формирование понимания специфики радиовещания, его общественных функций, структуры и организации; методов и приемов подготовки информационных передач; особенностей содержания информационного вещания.

Устная история: между общественным движением и научной дисциплиной

Аннотация:

Курс нацелен на изучение теории и практики устно-исторических исследований в России и за рубежом. Особое внимание уделяется прикладным аспектам устной истории: технологии сбора и хранения устных воспоминаний, архивации культурной памяти локальных сообществ с помощью устной истории, устно-исторической проектной деятельности в учебном процессе, возможностям устной истории в социальной адаптации пожилых людей, применимости в социальном предпринимательстве, ориентированном на решение актуальных социальных проблем. Курс является междисциплинарным и призван дополнить другие курсы, включенные в магистерскую программу: «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке», «Актуальные проблемы исторических исследований: институты исторического знания», «Музейное проектирование и практики работы с культурным наследием» и др.

Цель:

Сформировать представление об устной истории как динамично развивающемся научном направлении и общественном движении, методе, имеющим огромный потенциал и возможности для применения в научно-исследовательской и социокультурной проектной деятельности.

Устный опрос

Задачи:

1. Развить критический подход к устным источникам;
2. Определить допустимые сферы применения устно-исторического анализа;
3. Изучить инструменты и методы анализа индивидуальной и коллективной памяти;
4. Развить навыки работы с устной историей в научно-исследовательской, волонтерской, социокультурной сфере.

Основы переговорного процесса

Аннотация:

Переговоры как процесс согласования интересов участников и разрешения потенциального или реального их конфликта, являются актуальным объектом исследования многих научных дисциплин: психологии, социологии, политологии, экономики, теории управления и др. Для того чтобы успешно вести переговорный процесс, независимо от его уровня и масштаба, необходимо овладеть культурой переговоров, т.е. системой понятий, ценностей и норм, которая стала средством успешного общения участников переговоров.

Студенты к концу обучения по данной дисциплине освоят как содержательные понятия переговорного процесса, так и овладеют конкретными приемами успешной подготовки к переговорам, а также эффективными инструментами, которые позволят им при проведении переговоров легко достигать взаимовыгодных результатов и удовлетворения общих интересов.

Цель:

Освоение основ теоретических знаний о переговорном процессе как эффективном способе коммуникации в решении социально-психологических проблем и разрешении конфликтных ситуаций.

Задачи:

1. создать целостное представление об основах переговорного процесса как разновидности специализированной коммуникации;
2. раскрыть особенности психолого-коммуникативного потенциала переговорного процесса;
3. развивать коммуникативную компетенцию будущих специалистов;
4. способствовать развитию личностной потребности в совершенствовании владения коммуникативной культурой;
5. формировать осознанное отношение к переговорному процессу.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного усвоения курса "Основы переговорного процесса" студент должен владеть знаниями и умениями, формирующимися на следующих курсах: философии (иметь представление об общенаучных и философских методологических принципах), социологии (знать методы исследований в социальной сфере), психологии (знать особенности формирования личности), конфликтологии (иметь знания и практические навыки разрешения конфликтных ситуаций).

Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина формирует иноязычную коммуникативную компетенцию в сфере академического и профессионального взаимодействия. Настоящая дисциплина носит практико-ориентированный характер и формирует навыки и умения устного речевого общения в указанных сферах деятельности, учитывая лингвистический, прагматический и социокультурный аспекты. В процессе освоения материала студент получает знания о речевом этикете и культуре иноязычной речи, формах и правилах построения текстов в монологическом и диалогическом типах речи, развивает навыки и умения их восприятия и порождения, а также овладевает набором речевых образцов и моделей речевого поведения, в том числе для урегулирования конфликтных ситуаций. В результате студент становится готов к иноязычной коммуникации в академической и профессиональной сферах, что подразумевает участие в научных докладах и презентациях, дискуссиях и переговорах, а также дальнейшую самостоятельную работу по повышению уровня владения иностранным языком.

The aim of the course is the formation of communicative competence in the sphere of academic and professional interaction in English. The course is practically-oriented; it forms some skills of oral speech in the mentioned spheres, taking into account linguistic, pragmatic and socio-cultural aspects. While studying the course the student receives the information about speech style and etiquette, forms and rules of generating texts in monologue and dialogue, develops the skills of speech perception and generation. The student also learns a number of speech patterns and models of communicative behavior as well as conducting negotiations to eliminate conflicts. As a result the student gets ready to communication in English in academic and professional spheres. It implies delivering presentations and academic reports, discussions and negotiations as well as further self-study in mastering his/her communicative skills.

Цель:

Развитие у обучаемых устной коммуникативной компетенции в профессионально значимых ситуациях.

Задачи:

Курс иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально-направленный характер.

В процессе обучения осуществляется:

- развитие навыков восприятия и порождения устной монологической и диалогической речи в профессиональной и академической среде;
- развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия);
- развитие умений поиска информации для осуществления профессиональной коммуникации.

Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина направлена на развитие у обучаемых важнейших в академической среде навыков создания письменных работ, а именно написание научной статьи на иностранном языке, ведение деловой переписки, написание заявок на гранты и конкурсы на иностранном языке. Рассматриваются теоретические и практические аспекты написания научной статьи на иностранном языке: изучается структура научной статьи, ведется работа с ключевыми типами академических абзацев (частей абзацев), уделяется внимание орфографии, корректуре, достижению связности текста, оформлению цитат, ссылок и списка литературы в соответствии с международными системами цитирования.

Кроме того в ходе изучения дисциплины студенты:

- знакомятся со структурой стандартного делового письма, рекомендациями по написанию разных типов писем, ведению переписки с издательствами и оргкомитетами конференций.
- получают детальную информацию о написании академического резюме, изучают требования разных зарубежных университетов, составляют академическое резюме в соответствии с требованиями конкретного ВУЗа.
- обучаются написанию конкурсных заявок в зарубежные фонды. Получают навыки изучения конкурсной документации, и написания конкурсной заявки. Также в рамках данной работы ведется составление мотивационного и рекомендательного письма на иностранном языке.

The course is aimed at developing the most important academic writing skills, namely a writing a scientific article, business letters, and grant applications in a foreign language. The program comprises the theoretical and practical aspects of writing a scientific article in a foreign language: the structure of a scientific article, key types of academic paragraphs. Attention is paid to spelling, proofreading, text cohesion, quoting, referencing according to the rules of international citation systems. Students also learn about the structure of a standard business letter, recommendations for writing different types of letters, correspondence with publishers and conference organizing committees. In addition, students receive detailed information about writing an academic CV, study the CV requirements of various foreign universities, develop a portfolio in accordance with a particular university requirements. The course also has a module on writing international grant proposals. Students receive skills in studying Contractual Documents. In addition, in the framework of this case study, a motivational and recommendation letters are compiled in a foreign language.

Цель:

Познакомить учащихся с основными письменными жанрами делового и научного стилей в англоязычной коммуникативной культуре, овладение которыми необходимо для успешного академического и профессионального взаимодействия

Задачи:

Задачи курса включают овладение основными лексико-грамматическими и стилистическими особенностями делового и научного стилей в англоязычной коммуникативной культуре; знакомство с основными письменными жанрами делового и научного стилей, развитие способности применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия

Управление конфликтами в профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина «Управление конфликтами в профессиональной среде» направлена на формирование у студентов магистратуры готовности к осуществлению профессиональных задач в области социально-технологической профессиональной деятельности в части реализации технологий разрешения и профилактики конфликтов в профессиональной среде. В рамках освоения дисциплины студенты изучают общие вопросы конфликтологии, а также знакомятся с методологическими основами управления конфликтами, этапами и способами профилактики и разрешения конфликтов, понятием примирения и видами примирительных процедур, используемыми в профессиональной среде. Особенное внимание уделено содержательным вопросам составления характеристик профессиональной среды и анализу конфликтов (на примере практической деятельности магистра). Таким образом, курс носит практико-ориентированный характер и учитывает инновационные изменения в системе современного общества, основные вызовы для современного специалиста в области формирования психологически безопасного пространства в профессиональной деятельности, обеспечения гарантий безопасности человека и общества. Дисциплина способствует профессионально-личностному саморазвитию, рефлексии профессиональных ценностей и норм взаимодействия.

Цель:

Расширение представлений у магистров об основах управления конфликтами и формирование у них профессиональных компетенций в области использования примирительных процедур для урегулирования конфликтов в профессиональной взаимодействии, с учетом методологических основ управления конфликтами.

Задачи:

- содействовать в осознании специфики конфликтов в профессиональном взаимодействии;
- познакомить с теоретическими и правовыми основами применения в профессиональном взаимодействии примирительных процедур для урегулирования конфликтов;
- способствовать развитию умений и навыков анализа конфликтов и управления конфликтами в профессиональном взаимодействии;
- сформировать навыки применения в профессиональном взаимодействии примирительных процедур для урегулирования конфликтов.