

Академическая и профессиональная коммуникация на иностранном языке (английский)

Аннотация:

Целью дисциплины является формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия.

В рамках дисциплины студенты активизируют академическую и профессиональную лексику на иностранном языке, получают практические навыки чтения, анализа и аннотирования профессионально-ориентированного текста, написание обзора прочитанного научного профессионально-ориентированного материала, подготовки доклада и презентации по этому материалу. Обучаемые подготовят академическое/профессиональное портфолио и резюме (CV) на иностранном языке по требованиям ведущих зарубежных ВУЗов.

В дальнейшем студент имеет возможность закрепить и развить данные навыки при выборе дисциплин «Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах» и «Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах».

The purpose of the discipline is the formation and development of practical skills of foreign language communication in situations of academic and professional interaction.

As part of the discipline, students activate academic and professional vocabulary in a foreign language, gain practical skills in reading, analyzing and annotating professionally-oriented text, writing a review of the scientific, professionally-oriented material that has been read, preparing a report, and presenting this material. Students will prepare an academic / professional portfolio and CV (curriculum vitae) in a foreign language according to the requirements of leading foreign universities.

Afterwards, the students will have the opportunity to consolidate and develop these skills when choosing the disciplines “Written foreign language communication in academic and professional fields” and “Oral foreign language communication in academic and professional fields”.

Цель:

Целью дисциплины является формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия

Задачи:

- активизировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности (понимание устной и письменной речи, письмо и говорение);
- обучить студентов анализу и синтезу академических и научных текстов;
- ознакомить их с речевыми клише для академического и профессионального общения;
- обучить компрессии текста с целью создания рефератов первичных текстов на иностранном языке по направлению обучения;
- обучить основным коммуникативным навыкам в ситуации иноязычной зарубежной конференции: подготовка и презентация доклада на иностранном языке.

Академическая и профессиональная коммуникация на иностранном языке (английский)

Аннотация:

В рамках дисциплины студенты активизируют академическую и профессиональную лексику на иностранном языке, получают практические навыки чтения, анализа и аннотирования профессионально-ориентированного текста. В результате обучения студенты также научатся написанию обзора прочитанного научного профессионально-ориентированного материала, сформируют навыки подготовки доклада и презентации по прочитанному материалу в рамках своего диссертационного исследования. Обучаемые подготовят академическое/профессиональное портфолио и резюме (CV) на иностранном языке по требованиям ведущих зарубежных ВУЗов.

В дальнейшем студент имеет возможность закрепить и развить данные навыки при выборе дисциплин «Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах» и «Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной сферах».

As part of the discipline students activate academic and professional vocabulary in a foreign language, gain practical skills of reading, analyzing and annotating a professionally-oriented text. As a result, students will also learn how to write a review of read academic professionally-oriented material, develop skills to prepare a report and presentation on the read material as part of their dissertation research. Students will prepare an academic/professional portfolio and resume (CV) in a foreign language according to the requirements of leading foreign universities.

In the future, students have the opportunity to consolidate and develop these skills when choosing the disciplines "Written Foreign Language Communication in the Academic and Professional Sphere" and "Oral Foreign Language Communication in the Academic and Professional Sphere".

Цель:

Целью дисциплины является формирование и развитие практических навыков иноязычного общения в ситуациях академического и профессионального взаимодействия.

Задачи:

- активизировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности (понимание устной и письменной речи, письмо и говорение);
- обучить студентов анализу и синтезу академических и научных текстов;
- ознакомить их с речевыми клише для академического и профессионального общения;
- обучить компрессии текста с целью создания рефератов первичных текстов на иностранном языке по направлению обучения;
- обучить основным коммуникативным навыкам в ситуации иноязычной зарубежной конференции: подготовка и презентация доклада на иностранном языке.

Академическое и деловое письмо

Аннотация:

Дисциплина «Академическое и деловое письмо» предназначена для студентов 1 курса магистратуры.

Дисциплина нацелена на развитие у магистрантов универсальных компетенций, включающих способность создавать и редактировать научные и деловые тексты разных жанров; генерировать собственные идеи и оформлять их в виде стилистически корректного текста, соответствующего международным стандартам; оформлять конкурсные заявки на проведение научно-исследовательских работ; составлять документы, связанные с решением управленческих, организационных, финансово-экономических, правовых и др. вопросов, сопровождающих деятельность предприятий и отдельных граждан; использовать речевые стратегии и тактики, обеспечивающие эффективность деловой коммуникации и межличностного общения.

Изучение дисциплины включает аудиторные занятия в форме лекций, практикумов по анализу и написанию текстов, коллективных тренингов, тьюторинга, деловых игр. Контролируемая самостоятельная работа студентов предполагает штудирование изучаемого материала, а также творческую работу по написанию, редактированию и рецензированию текстов или фрагментов текста.

Discipline "Academic and Business Writing" is intended for students of the first year of the Master's program.

Discipline is aimed at the development of universal competencies among undergraduates, including the ability to create and edit scientific and business texts of different genres; generate their own ideas and arrange them in the form of a stylistically correct text that meets international standards; to create applications for scientific research; draw up documents related to the decision of managerial, organizational, financial, economic, legal and other issues that accompany the activities of enterprises and individuals; use speech strategies and tactics to ensure the effectiveness of business and interpersonal communication.

The study of the discipline includes classroom lectures, workshops on analysis and writing of texts, collective trainings, tutoring, role-playing games. Controlled independent work of students involves learning the studied material, creative work on writing, editing and reviewing texts or text fragments.

Цель:

Учебно-методический комплекс нацелен на качественное методическое оснащение учебного процесса и представляет собой систему дидактических средств обучения по дисциплине «Академическое и деловое письмо», создаваемую для полной реализации образовательных задач и формирования у студентов магистратуры компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Данная дисциплина занимает важное место в системе учебных курсов магистратуры, поскольку позволяет обучающимся овладеть теоретической базой академической и деловой письменной речи, изучить нормы и правила культуры научного и официально-делового языков, познакомиться с традициями русских «строгих стилей» и узнать о динамических процессах, происходящих в них в настоящее время. Курс академического и делового письма позволяет студентам получить более глубокие (по сравнению со школьной программой) знания о практическом применении стилистических навыков в работе над созданием научных и деловых текстов, а также будет способствовать развитию личных творческих компетенций, необходимых для успешного написания научных (курсовых, дипломных, магистерских) работ и текстов разных жанров официально-деловой коммуникации.

В целом освоение дисциплины направлено на углубление знаний о закономерностях функционирования русского языка в академической и официально-деловой коммуникациях, а также на повышение исходного уровня владения нормами речевой культуры для решения профессиональных задач.

Задачи:

Важнейшей задачей дисциплины является формирование у студентов магистратуры языковых, коммуникативных, а также универсальных (метаязыковых) знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной деятельности в научной и деловой сфере.

В рамках курса студентам будет предложено изучение и освоение таких общих тем, как «Деловое письмо на русском языке», «Академическое письмо на русском языке». Внутри этих общих тем предполагается изучение следующих конкретных вопросов: «Технологии деловой коммуникации», «Жанры письменной деловой речи», «Речевые стратегии и тактики устной деловой коммуникации», «Академический текст в условиях современной научной коммуникации», «Модели научного текста и оценка академической грамотности», «Технологии генерации идей и организации процесса письма», «Свое и чужое знание в текстообразовании», «Речевые стереотипы академического письма», «Композиционно-смысловая структура научного текста (статья, рецензия, аннотация, заявка на грант, заявка на участие в научном мероприятии)».

Важным этапом изучения дисциплины является продуманная система практикумов и контрольных мероприятий, направленных, во-первых, на выявление уровня полученных студентами в ходе освоения дисциплины знаний, а во-вторых, на закрепление обретенных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины у студентов должно сформироваться знание понятийного аппарата научной и деловой

деятельности, навыки создания эталонных академических и официальных текстов, а также способности выявления, анализа и исправления стилистических ошибок при написании объемных (реферат, курсовая работа, диплом, магистерская диссертация) научных текстов и деловых документов разных жанров.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения курса академического и делового письма студенты должны

ЗНАТЬ:

- лингвостилистические параметры научного и делового текстов;
- основные принципы построения научного и делового текста как целостной системы;
- международные нормы и требования, предъявляемые к научному и деловому текстам.

УМЕТЬ:

- логически упорядочивать текст и организовывать его элементы;
- пользоваться различными моделями и технологиями академического и делового письма в работе над текстом;
- учитывать фактор восприятия текста адресатом, понимать и уважать чужую точку зрения;
- обосновывать проблему и собственную гипотезу, формулировать тезис и выстраивать текст от гипотезы к выводам;
- критически оценивать, отбирать, обобщать и использовать информацию из различных источников;
- объективно и обоснованно аргументировать свою позицию на основе логики и фактов, избегая различных видов плагиата;
- создавать содержательный, цельный и логически связный текст, соответствующий нормам научного и делового стилей речи;
- выражать свои мысли ясным и точным литературным языком.

ВЛАДЕТЬ:

- технологиями генерации собственных идей;
- навыками построения текста на основе моделей;
- навыками парафраза и цитирования;
- навыками построения связного и логически упорядоченного текста;
- навыками использования критериев оценки академического и делового письма в применении к своему и чужому тексту;
- навыками исправления речевых, грамматических, стилистических и логических ошибок;
- приемами редактирования и саморедактирования научного и делового текстов.

Филология в системе современного гуманитарного знания

Аннотация:

Дисциплина "Филология в системе современного гуманитарного знания" направлена на формирование у студентов навыков методологической рефлексии, ориентации в системах современного знания, она предполагает овладение базовыми концепциями смежных с филологией гуманитарных дисциплин. Содержание курса связано с поэтапным изучением общих проблем гуманитарных наук, уточнением места филологических дисциплин в системе научного знания, знакомством с тенденциями развития социально-гуманитарного знания XX-XXI веков, базовыми гуманитарными концепциями, междисциплинарными связями и принципами решения междисциплинарных научных проблем. Освоение дисциплины позволяет выйти за рамки узкой специализации, приобрести более объемное видение проблемного поля современной науки.

Цель:

Ориентация в системе современного гуманитарного знания, получение представления об актуальной исследовательской проблематике и междисциплинарных связях, овладение базовыми понятийно-категориальными системами гуманитарных наук.

Задачи:

1. Познакомиться с основными парадигмами современного гуманитарного знания.
2. Получить представления о современном состоянии основных гуманитарных наук.
3. Освоить основные понятия и концепции смежных гуманитарных дисциплин.
4. Приобрести навыки рефлексии над методологическими проблемами социально-гуманитарных наук.
5. Приобрести навыки использования филологических методов при решении проблем междисциплинарного характера.
6. Рассмотреть актуальные концепции современного гуманитарного знания, затрагивающие фундаментальные аспекты филологии (тест, язык, литература, коммуникация, речевая деятельность).

Актуальные проблемы и методы литературоведения

Аннотация:

Дисциплина предполагает знакомство с актуальными (классическими и современными) методами литературоведческой науки, а также с проблемным полем современной филологии. Студенты должны овладеть технологиями анализа литературного материала и аналитического обзора специальной литературы, а также избранными знаниями в области истории мировой литературы.

Цель:

Изучение дисциплины имеет целью развитие теоретико-методологических знаний обучающихся в области литературоведения и умений применять специальные методы при анализе литературоведческих проблем.

Задачи:

Основные задачи курса:

1. Закрепление базовых теоретико-литературных знаний.
2. Усвоение принципов и концептов современных парадигм литературоведческой науки.
3. Построение контурной концепции развития мировой литературы в свете новейших теоретико-литературных представлений.
4. Развитие умений в области анализа литературного материала.
5. Развитие навыков самостоятельной работы с литературными источниками и специальными научными текстами.

Актуальные проблемы и методы языкознания

Аннотация:

Дисциплина направлена на формирование способности переоценивать накопленный опыт изучения лингвистических дисциплин, на ознакомление с современными научными парадигмами в языкознании. Курс является основополагающим при изучении всех лингвистических курсов, так как обеспечивает работу с основными современными направлениями языкознания и освоение методов современных лингвистических исследований. Лингвистические направления рассматриваются и в парадигмальном срезе (функционализм, когнитивизм, генеративизм), и дисциплинарном. В результате освоения дисциплины студент способен самостоятельно осуществлять исследование в области лингвистики; осмыслять научные работы; осуществлять экспертную деятельность в области лингвистики и преподавания языка.

Цель:

Ознакомление с базовыми теориями новейших направлений в лингвистике и их критическое осмысление в контексте развития научного знания в целом.

Задачи:

1. Знакомство с базовыми парадигмами современного языкознания.
2. Рассмотрение проблематики, методов, подходов, целей и задач направлений современной отечественной и западной лингвистики.
3. Изучение проблемных областей и возможных методов и подходов их рассмотрения в современной лингвистике.
4. Критическое осмысление применимости, достоинств и недостатков базовых направлений современной лингвистики.
5. Практическое освоение подходов и методов направлений современной лингвистики для решения научных проблем студента.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения курса студент должен:

- иметь представление о базовых проблемах, целях и задачах, методах и подходах современных направлений в языкознании; о связи современных и направлений в языкознании и исторических языковедческих традиций;
- уметь критически рассматривать подходы данных направлений, видеть преимущества и недостатки направления;
- обладать навыками практического применения методических приемов и принципов каждого направления для анализа соответствующих предметных областей, использования данных методов для проведения собственного научного исследования.

Системное решение проблем

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование способности осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с основами теории систем, пониманием системности, формированием системного и критического мышления. В дисциплине рассматриваются подходы к рассмотрению системных проблем, типология проблемных ситуаций, методы идентификации и решения проблемы, инструментарий решения проблем, методы организации работы при решении проблем.

Цель:

формирование теоретических знаний о системном подходе, практических умений критического анализа проблемных ситуаций и решения проблем на основе системного подхода.

Задачи:

- познакомить с понятиями и категориями системного подхода;
- познакомить с принципами системного и критического мышления;
- научить определять типы проблемных ситуаций и проблем;
- рассмотреть подходы и методы решения проблем в различных областях;
- ознакомить с инструментарием решения проблем;
- научить применять методы и инструменты решения проблемы и критического мышления в соответствии с типом проблемы.

Требования к уровню освоения содержания:

Освоение курса предполагает наличие у студентов знаний в области теории систем, системного и критического мышления, подходов к системному решению проблем, понимание сущности проблемных ситуаций, а также практических умений идентификации проблем и определения путей их решения на основе системного подхода.

Язык и глобализация

Аннотация:

Курс "Язык и глобализация" представляет собой междисциплинарное обозрение проблем, связанных с функционированием языка в условиях глобализационных процессов. В рамках дисциплины рассматриваются основные положения языковой политики, языковой ситуации, языкового планирования в рамках родного языка и иностранного языка, этнокультурное разнообразие и мультилингвизм как социальный, политический и экономический феномен, национальная безопасность, сфера образования, рынок труда, проблемы миграции. В результате освоения дисциплины углубляются знания географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также о роли страны изучаемого языка в глобальных политических процессах.

Цель:

Формирование представления о функционировании лингвокультурных сообществ.

Задачи:

- формирование понимания эволюционных процессов в родном и иностранном языке в контексте глобализации
- умение анализировать языковую ситуацию в синхроническом и диахроническом аспектах
- формирование представления об основных положениях в области языковой политики с учетом требований общеевропейской языковой политики и языковой политики в других регионах в условиях межкультурного взаимодействия.
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет.

Восточный язык

Аннотация:

Дисциплина нацелена на овладение вторым иностранным языком в объеме, достаточном для общения и чтения литературы. Содержание дисциплины предполагает овладение восточным языком на уровне, соответствующем В1 международной классификации уровней владения языком, что предполагает развитие коммуникативной компетенции, достаточной для поддержания бытового и ограниченного профессионального общения на изучаемом языке, а также возможность переключения кодов с литературного языка на разговорный в зависимости от условий коммуникации.

Цель:

Ознакомление студентов с восточным языком и восточной культурой, привитие понимания структуры отличного от индоевропейских языка. Основное внимание сконцентрировано на обучении студентов основам письма и говорения на китайском языке.

Задачи:

- дать представления об основных этапах становления и особенностях современного развития изучаемого восточного языка;
- обучить особенностям фонетики и системе чтения изучаемого восточного языка;
- сформировать представления об особенностях письма изучаемого восточного языка;
- научить основные грамматические конструкции;
- обучить строить сложные фразы и диалоги
- обеспечить усвоение словарного запаса, необходимого для уровня В1 международной классификации владения языком;

Требования к уровню освоения содержания:

- базовый словарный запас, необходимый для сдачи сертифицированных экзаменов среднего уровня;
- умение читать тексты;
- умение формулировать сложные предложения на изучаемом восточном языке;
- умение слышать и распознавать обиходную речь;
- сформированные представления об истории изучаемого восточного языка, его структуре и грамматике.

Славянский язык

Аннотация:

Дисциплина нацелена на овладение славянским языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы. Содержание дисциплины предполагает овладение чешским языком на уровне, соответствующем А2 / начальный В1 международной классификации уровней владения языком, что предполагает развитие коммуникативной компетенции, достаточной для поддержания бытового и ограниченного профессионального общения на изучаемом языке, а также возможность переключения кодов с чешского литературного языка на чешский разговорный в зависимости от условий коммуникации; кроме того, курс предполагает овладение стилистическими ресурсами чешского литературного языка в объеме, достаточном для чтения и перевода научной литературы на изучаемом языке.

Цель:

Овладение чешским языком на уровне А2-начальный В1.

Задачи:

Курс имеет как практические, так и теоретические задачи. К практическим задачам курса относится ознакомление студентов с фонетикой и графикой, образцами склонения и спряжения, основными синтаксическими конструкциями и базовым словарем современного чешского языка (практические задачи курса). К теоретическим задачам относится углубление знаний студентов в области славянского сравнительно-исторического языкознания.

Практическое освоение чешского языка предполагает овладение всеми компетенциями, которые соответствуют уровню А2-В1 международной классификации уровней владения иностранным языком (свободная коммуникация в бытовой, социальной, ограниченной профессиональной сферах коммуникации).

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студент должен:

- знать основы фонетики и грамматики чешского языка на уровне А2-начальный В1 международной классификации уровней владения языком;
- знать историю возникновения чешских звуков в параллели с историей старославянских и древнерусских звуков;
- приобрести навыки беглого чтения и понимания спонтанной звучащей речи с использованием двух идиомов чешского национального языка;
- освоить лексику чешского языка в объеме, достаточном для понимания обиходных, социально-значимых и профессиональных текстов; свободно коммуницировать на темы, соответствующие уровню А2-начальный В1;
- уметь читать и переводить художественные, научные и публицистические тексты на чешском языке;
- быть способным различать формы чешского литературного языка и чешского разговорного языка и использовать те или иные формы в соответствии с условиями коммуникации;
- быть способным отразить результаты своей научной работы на чешском языке (жанр научной статьи) с использованием чешскоязычных источников.

Активные процессы в современном русском языке

Аннотация:

Дисциплина «Активные процессы в современном русском языке [спецкурс]» ориентирована на изучение магистрантами-филологами динамики функционирования русского языка; выработку научных представлений о языке как постоянно изменяющемся объекте и в то же время объекте стабильном и устойчивом; осмысление норм литературного языка в их историческом развитии. Дисциплина предполагает 1) выработку у обучающихся представления о гибкой стабильности языка, т.е. постоянных изменениях в его лексико-грамматической системе, и в то же время его устойчивости; 2) на основе выявления причин и закономерностей языкового развития осознание сущности этого развития и постижение глубокого смысла формулы «язык постоянно изменяется, оставаясь самим собой». В результате изучения дисциплины магистранты должны усвоить закономерности развития языка и его норм; выработать квалифицированное отношение к тенденциям в современном русском языке и сформировать умение различать системные (исторически оправданные) изменения и речевые ошибки, распространенные в современных СМИ.

В результате изучения дисциплины студенты магистратуры узнают 1) законы языка как постоянно изменяющегося явления, тенденции в его развитии, причины возникновения этих тенденций – как системных, внутриязыковых, так и внешних, социально обусловленных; 2) становление и закрепление современной литературной нормы и причины ее исторической изменчивости; 3) основные языковые тенденции в области словообразования, морфологии, синтаксиса, лексики и фразеологии. Обучающиеся овладеют приемами литературного редактирования текстов разной функционально-стилевой принадлежности.

Цель:

Сформировать у студентов научное представление об активных процессах в современном русском языке.

Задачи:

- рассмотреть законы и антиномии языка;
- познакомить студентов с активными процессами в фонетике, лексике и фразеологии, словообразовании, грамматике русского языка;
- объяснить факторы, оказывающие влияние на динамику норм русского литературного языка;
- сформировать представление о современных научных концепциях в области русистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины обучающиеся в магистратуре должны:

ЗНАТЬ:

- законы языка как постоянно изменяющегося явления, тенденции в его развитии, причины возникновения этих тенденций - как системных, внутриязыковых, так и внешних, социально обусловленных;
- становление и закрепление современной литературной нормы и причины ее исторической изменчивости;
- основные языковые тенденции в области словообразования, морфологии, синтаксиса, лексики и фразеологии.

УМЕТЬ:

- использовать полученные знания в профессиональной деятельности;
- с учетом современных тенденций выбирать языковой вариант, адекватный условиям порожденного текста.

ВЛАДЕТЬ:

- понятийным аппаратом современной лингвистики;
- приемами литературного редактирования текстов разной функционально-стилевой принадлежности.

Актуальные проблемы истории русской литературы

Аннотация:

Курс «Актуальные проблемы истории русской литературы» нацелен на завершение углубленной литературоведческой подготовки студентов-филологов по русской литературе.

В рамках курса рассматривается история изучения русской литературы в российском и зарубежном литературоведении, анализируются основные закономерности национального историко-литературного процесса в контексте мировой литературы и культуры, теоретические аспекты изучения русской литературы, дискуссионные проблемы.

В отличие от курса «История русской литературы», в котором рассматриваются отдельные этапы истории развития русской литературы, курс, предназначенный для студентов-магистров, нацелен на формирование обобщенных концептуальных представлений о закономерностях русского историко-литературного процесса.

Разработчики ставили своей целью показать историю развития представлений о русской литературе, раскрыть динамику национального историко-литературного процесса и литературной жизни XIX в. на широком культурологическом фоне.

Цель:

Основная цель курса – формирование обобщенных концептуальных представлений о закономерностях русского историко-литературного процесса.

Задачи:

Задачи курса состоят в формировании у студентов углубленных знаний, умений и навыков, которые должен иметь филолог – специалист в области русской литературы – для успешной работы по своей специальности:

- формирование концептуальных представлений об истории русской литературы и литературной жизни;
- углубленное понимание закономерностей историко-литературного процесса и роли русской литературы в системе мировой культуры;
- знаний об основных концепциях русской литературы, сформулированных в литературоведении и критике XIX – XXI вв.;
- понимание особенностей интерпретаций русской литературы в работах зарубежных литературоведов и критиков;
- формирование понимания национальной специфики русской литературы и критики;
- умение анализировать национальный литературный процесс в контексте истории русской и мировой культуры;
- умения пользоваться современными теоретико-литературными понятиями.

Актуальные проблемы социолингвистики

Цель:

ознакомить студентов с основными проблемами связи языка и социума. Особый акцент делается на описании языковых ситуаций в разных государственных, этнических и др. общностях.

Задачи:

- освоить основные понятия социолингвистики и социологии языка;
- рассмотреть типологию языковых ситуаций;
- ознакомить студентов с реальными языковыми ситуациями в разных регионах;
- изучить членение языка и формы существования языка и их специфику в разных языках;
- рассмотреть основные статусы и социальные роли и их влияние на речь в разных языках;
- сформировать у студентов навыки социолингвистического анализа.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины специалист должен:

- иметь представление о методологии социолингвистики и социологии языка, основных направлениях социолингвистических исследований, актуальных вопросах социологии языка, ее практических приложениях;
- знать объект и предмет социологии языка, основные понятия социолингвистики, социолингвистические типы языков и языковых ситуаций, типы социальной дифференциации языка;
- уметь анализировать лингвистический материал в рамках социолингвистического направления;
- приобрести навыки анализа языковых ситуаций и применения социолингвистических методов исследования;
- владеть научной терминологией социологии языка; приемами и методами социолингвистического описания языка;
- иметь опыт интерпретации лингвистических фактов с точки зрения социолингвистического подхода.

Основы переговорного процесса

Аннотация:

Переговоры как процесс согласования интересов участников и разрешения потенциального или реального их конфликта, являются актуальным объектом исследования многих научных дисциплин: психологии, социологии, политологии, экономики, теории управления и др. Для того чтобы успешно вести переговорный процесс, независимо от его уровня и масштаба, необходимо овладеть культурой переговоров, т.е. системой понятий, ценностей и норм, которая стала средством успешного общения участников переговоров.

Цель:

Освоение основ теоретических знаний о переговорном процессе как эффективном способе коммуникации в решении социально-психологических проблем и разрешении конфликтных ситуаций.

Задачи:

1. создать целостное представление об основах переговорного процесса как разновидности специализированной коммуникации;
2. раскрыть особенности психолого-коммуникативного потенциала переговорного процесса;
3. развивать коммуникативную компетенцию будущих специалистов;
4. способствовать развитию личностной потребности в совершенствовании владения коммуникативной культурой;
5. формировать осознанное отношение к переговорному процессу.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного усвоения курса "Основы переговорного процесса" студент должен владеть знаниями и умениями, формирующимися на следующих курсах: философии (иметь представление об общенаучных и философских методологических принципах), социологии (знать методы исследований в социальной сфере), психологии (знать особенности формирования личности), конфликтологии (иметь знания и практические навыки разрешения конфликтных ситуаций).

Устная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина формирует иноязычную коммуникативную компетенцию в сфере академического и профессионального взаимодействия. Настоящая дисциплина носит практико-ориентированный характер и формирует навыки и умения устного речевого общения в указанных сферах деятельности, учитывая лингвистический, прагматический и социокультурный аспекты. В процессе освоения материала студент получает знания о речевом этикете и культуре иноязычной речи, формах и правилах построения текстов в монологическом и диалогическом типах речи, развивает навыки и умения их восприятия и порождения, а также овладевает набором речевых образцов и моделей речевого поведения, в том числе для урегулирования конфликтных ситуаций. В результате студент становится готов к иноязычной коммуникации в академической и профессиональной сферах, что подразумевает участие в научных докладах и презентациях, дискуссиях и переговорах, а также дальнейшую самостоятельную работу по повышению уровня владения иностранным языком.

The aim of the course is the formation of communicative competence in the sphere of academic and professional interaction in English. The course is practically-oriented; it forms some skills of oral speech in the mentioned spheres, taking into account linguistic, pragmatic and socio-cultural aspects. While studying the course the student receives the information about speech style and etiquette, forms and rules of generating texts in monologue and dialogue, develops the skills of speech perception and generation. The student also learns a number of speech patterns and models of communicative behavior as well as conducting negotiations to eliminate conflicts. As a result the student gets ready to communication in English in academic and professional spheres. It implies delivering presentations and academic reports, discussions and negotiations as well as further self-study in mastering his/her communicative skills.

Цель:

Развитие у обучаемых устной коммуникативной компетенции в профессионально значимых ситуациях.

Задачи:

Курс иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально-направленный характер.

В процессе обучения осуществляется:

- развитие навыков восприятия и порождения устной монологической и диалогической речи в профессиональной и академической среде;
- развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия);
- развитие умений поиска информации для осуществления профессиональной коммуникации.

Поэтика

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование углубленного представления об исследовательской парадигме современного литературоведения, традиционной и новой терминологии, применяемой при изучении литературы, о принципах и подходах к анализу художественного текста. В рамках курса студенты познакомятся с некоторыми сложными аспектами традиционной и авангардной литературной поэтики, сформируют навыки различных видов филологического анализа художественных произведений.

Цель:

Цель курса - дать углубленное представление о традиционной и нетрадиционной литературной поэтике, жанровых формах, явлениях авторского стиля; студенты более уверенно овладеют специальной терминологией и категориями литературоведческого анализа, научатся анализировать художественные тексты в различных аспектах.

Задачи:

В задачи курса входит:

- знакомство с особенностями стихотворной и прозаической организации художественных текстов;
- углубление представлений о жанровых и стилистических параметрах литературных произведений;
- знакомство с некоторыми сложными аспектами традиционных и авангардных поэтических систем;
- овладение актуальной литературоведческой терминологией и категориями филологического анализа;
- усвоение современных принципов и подходов к анализу художественных произведений, а также к изучению литературного процесса.

Современная психолингвистика

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с историей возникновения психолингвистики и формированием ее предмета, основными направлениями и актуальными проблемами современной психолингвистики, а также экспериментальными методами исследования.

Цель:

Ознакомить студентов с историей возникновения психолингвистики, ее предметом, основными направлениями и актуальными проблемами, а также экспериментальными методами современной психолингвистики

Задачи:

Научить студентов пользоваться основными психолингвистическими методиками исследования экспериментального материала; показать многообразие выявляемых разными авторами факторов и закономерностей, обозначить актуальные на сегодняшний день тенденции в развитии прикладной и теоретической лингвистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения дисциплины "Современная психолингвистика" студент должен:

- иметь представление об истории возникновения и развития психолингвистики;
- иметь представление об актуальных проблемах и методах современной психолингвистики;
- уметь анализировать речевую продукцию с позиций теории речевой деятельности.

Функциональные аспекты лингвокультурологии

Аннотация:

Дисциплина «Актуальные концепты русской языковой картины мира» является частью профессионального цикла подготовки студентов по направлению «Филология». Дисциплина является базовой в лингвистической подготовке филологов-русистов и является важной частью системы профессиональной подготовки специалиста по современному русскому языку и русскоязычной коммуникации.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с новейшими направлениями в лингвистике: концептологией, языковой картиной мира, когнитивной лингвистикой, лингвокультурологией, а также такими проблемами, как языковое сознание, речевая деятельность, культура, национально-культурные особенности языкового сознания и речевого поведения и т.д. В процессе освоения дисциплины студенты получают углубленное представление о формальных и смысловых особенностях русской картины мира, узнают об основных концептах как смысловых единицах, формирующих этническую основу русского самосознания. В результате обучающийся сможет: 1) выявлять в текстах разного типа и правильно интерпретировать национально значимые смыслы; 2) различать в коммуникации русские ценности от других национальных ценностей; 3) на основе верной интерпретации концептуального содержания текста определять цели и задачи его автора; 4) верно квалифицировать воплощаемые в тексте ценностные смыслы – явные (открытые) и неявные (скрытые); 5) уметь видеть формирующиеся в языке новые концепты и определять перспективы их развития.

Цель:

Цель данной дисциплины – формирование филолога-исследователя, ориентированного на изучение взаимодействия фактов языка и культуры; формирование у студентов антропоцентрически ориентированного представления о языке как основной части культуры, как способе передачи социокультурной информации и репрезентации национальных ценностей. Овладение теоретическим и практическим разделами курса повышает исходный уровень владения русским языком в целом и его концептосферой в частности для успешного решения профессиональных задач и создает условия для дальнейшего самообразования.

Задачи:

В задачи данного курса входит:

- 1) знакомство с русской концептологией как междисциплинарной наукой;
- 2) рассмотрение основных моделей репрезентации культуры в языке – лингвоментальной (концепт, картина мира) и коммуникативной (языковая личность, дискурс);
- 3) изучение и апробация приемов концептологического и лингвокультурологического анализов языкового и текстового материала, включающего широкие экстралингвистические знания о мире, о социальном контексте, о разных аспектах русской языковой картины мира, а также о принципах русского речевого общения;
- 4) формирование у обучающихся лингвокультурной компетенции, включающей адекватное понимание культурного слоя речи и речевого поведения, отраженного в текстах и актах собственно русской и межкультурной коммуникации.

Требования к уровню освоения содержания:

Требования к уровню освоения содержания курса:

ЗНАТЬ

- основные концепции и школы лингвокультурологии,
- базовые понятия лингвокультурологии,
- методы лингвокультурологического анализа текстов;

УМЕТЬ

- применять методы лингвокультурологического анализа при работе с текстом,
- находить в тексте лингвокультурологические единицы и интерпретировать их,
- проводить лингвокультурологическое исследование на конкретном языковом материале;

ВЛАДЕТЬ

- понятийно-терминологической и теоретико-методологической базой лингвокультурологических и лингвистических исследований,
- навыками культурологической интерпретации фактов языка, речи, языкового сознания в русле традиций функционально-стилистического, дискурсивного и когнитивного анализа.

Методология социолингвистических исследований (научный семинар)

Аннотация:

Дисциплина «Методология социолингвистических исследований (научный семинар)» нацелена на формирование у студентов знаний о методологии социолингвистического исследования как системе теоретических основ и методов, ознакомление студентов с разнообразными методами сбора, хранения, классификации, обработки и интерпретации научного материала, формирование навыков самостоятельного проведения научного исследования в области социолингвистики. В результате изучения дисциплины студент будет иметь представление о современных методах социолингвистического исследования, научится подбирать к исследовательской задаче адекватные методы исследования, приобретет навыки социолингвистического анализа языкового материала. Кроме того, студент овладеет научной терминологией, связанной с методологией и методами социолингвистического исследования и получит опыт интерпретации социолингвистических данных, полученных в результате применения различных методов исследования.

Цель:

Цель дисциплины - дать студентам представление о методологии социолингвистического исследования как системе теоретических основ и методов и научить их проводить научное исследование в области социолингвистики.

Задачи:

- освоить основные методы сбора информации в социолингвистике;
- освоить основные методы формирования выборки материала в социолингвистике;
- ознакомить студентов с формами фиксации и хранения материала;
- научить студентов самостоятельно применять методы социолингвистического исследования;
- отработать на практике способы оформления научного исследования.

Методы современного литературоведения

Аннотация:

Дисциплина направлена на развитие у обучающихся литературоведческого мышления на основе освоения современных парадигм анализа литературы. Курс построен на последовательном обсуждении систем литературоведческого анализа и междисциплинарных подходов к литературному произведению. Освоение дисциплины предполагает работу обучающихся с литературоведческими текстами, их критическое осмысление и применение изложенных в них концепций к литературному материалу.

Цель:

Целью освоения дисциплины является овладение избранными методами современного литературоведения.

Задачи:

Основные задачи курса:

1. Знакомство с теоретическими положениями филологических и междисциплинарных школ изучения художественной литературы.
2. Развитие навыков критического осмысления литературоведческих концепций.
3. Развитие аналитической способности, овладение технологиями анализа текста с применением одного или нескольких понятийно-категориальных аппаратов гуманитарной науки.
4. Формирование методологической базы для самостоятельного проведения локальных литературоведческих исследований.

Проблемы и методы современных функционально-стилистических исследований

Аннотация:

.Курс "Проблемы и методы современных функционально-стилистических исследований" относится к важнейшим в рамках обучения филологов-магистров и является одним из центральных в их профессиональной подготовке, поскольку эта дисциплина ориентирована на изучение речеведческой стороны лингвистической теории. Выпускник-магистр должен знать стилистические ресурсы национального языка и сознательно ими пользоваться, уметь объяснить специфику функционирования литературного языка в различных сферах деятельности, а также владеть стилистическими нормами в процессе текстообразования. Курс вооружает студента самыми современными знаниями об особенностях речевой деятельности человека во всех сферах коммуникации - научной, официально-деловой, массово-политической, художественной, религиозной, обиходно-бытовой. В рамках курса обсуждаются основные проблемы современных функционально-стилистических исследований, раскрываются особенности методов их осуществления. Дисциплина изучается в 4 триместре и имеет трудоемкость 108 часов (лекции - 12 часов, практические занятия - 24 часа, самостоятельная работа студентов - 72 часа). Рубежный контроль осуществляется в форме зачета. Текущий контроль проводится в формах письменных контрольных работ, предполагающих функциональный лингвистический анализ предложенного текста.

Цель:

Курс "Проблемы и методы функционально-стилистических исследований" нацелен на овладение студентами теорией функциональных стилей, понимание экстралингвистической обусловленности стилевой дифференциации литературного языка, на умение пользоваться различными методами функциональной стилистики, а также на овладение способностью сознательного использования различных стилистических ресурсов русского языка в профессиональной деятельности.

Задачи:

- освоение студентами базовых положений функционально-стилистической теории и понимание ее отличий от других концепций современной коммуникативной лингвистики;
- овладение закономерностями функционирования языка и стилистическими нормами речи;
- формирование навыков лингвистического анализа текста;
- развитие способности к эффективной коммуникации в социально и профессионально значимых сферах деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения курса "Проблемы и методы современных функционально-стилистических исследований" студенты должны:

- иметь представление о традиционных и современных концепциях функционирования языка в различных сферах деятельности, а также о методах и основных научных проблемах функционального лингвистического анализа;
- знать экстралингвистические основания и языковые черты научного, официально-делового, публицистического, художественного, религиозного и разговорного функциональных стилей;
- владеть понятийным аппаратом функционально-стилистических исследований;
- уметь корректно осуществлять функционально-стилистический анализ текстов различных стилей и жанров.

Письменная иноязычная коммуникация в академической и профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина направлена на развитие у обучаемых важнейших в академической среде навыков создания письменных работ, а именно написание научной статьи на иностранном языке, ведение деловой переписки, написание заявок на гранты и конкурсы на иностранном языке. Рассматриваются теоретические и практические аспекты написания научной статьи на иностранном языке: изучается структура научной статьи, ведется работа с ключевыми типами академических абзацев (частей абзацев), уделяется внимание орфографии, корректуре, достижению связности текста, оформлению цитат, ссылок и списка литературы в соответствии с международными системами цитирования.

Кроме того в ходе изучения дисциплины студенты:

- знакомятся со структурой стандартного делового письма, рекомендациями по написанию разных типов писем, ведению переписки с издательствами и оргкомитетами конференций.
- получают детальную информацию о написании академического резюме, изучают требования разных зарубежных университетов, составляют академическое резюме в соответствии с требованиями конкретного ВУЗа.
- обучаются написанию конкурсных заявок в зарубежные фонды. Получают навыки изучения конкурсной документации, и написания конкурсной заявки. Также в рамках данной работы ведется составление мотивационного и рекомендательного письма на иностранном языке.

The course is aimed at developing the most important academic writing skills, namely a writing a scientific article, business letters, and grant applications in a foreign language. The program comprises the theoretical and practical aspects of writing a scientific article in a foreign language: the structure of a scientific article, key types of academic paragraphs. Attention is paid to spelling, proofreading, text cohesion, quoting, referencing according to the rules of international citation systems. Students also learn about the structure of a standard business letter, recommendations for writing different types of letters, correspondence with publishers and conference organizing committees. In addition, students receive detailed information about writing an academic CV, study the CV requirements of various foreign universities, develop a portfolio in accordance with a particular university requirements. The course also has a module on writing international grant proposals. Students receive skills in studying Contractual Documents. In addition, in the framework of this case study, a motivational and recommendation letters are compiled in a foreign language.

Цель:

Познакомить учащихся с основными письменными жанрами делового и научного стилей в англоязычной коммуникативной культуре, овладение которыми необходимо для успешного академического и профессионального взаимодействия

Задачи:

Задачи курса включают овладение основными лексико-грамматическими и стилистическими особенностями делового и научного стилей в англоязычной коммуникативной культуре; знакомство с основными письменными жанрами делового и научного стилей, развитие способности применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия

Управление конфликтами в профессиональной среде

Аннотация:

Дисциплина направлена на формирование у студентов магистратуры готовности к осуществлению профессиональных задач в области социально-технологической профессиональной деятельности в части реализации технологий разрешения и профилактики конфликтов в профессиональной среде. В рамках освоения дисциплины студенты изучают общие вопросы конфликтологии, а также знакомятся с методологическими основами управления конфликтами, этапами и способами профилактики и разрешения конфликтов, понятием примирения и видами примирительных процедур, используемыми в профессиональной среде.

Цель:

Формирование у студентов компетенций, дающих им возможность использовать примирительные процедуры для урегулирования конфликтов в социальной сфере.

Задачи:

- содействовать студентам в осознании специфики конфликтов в социальной сфере;
- познакомить студентов с теоретическими и правовыми основами деятельности по применению примирительных процедур для урегулирования конфликтов в социальной сфере;
- сформировать у студентов магистратуры навыки применения примирительных процедур для урегулирования конфликтов в социальной сфере.

Требования к уровню освоения содержания:

В соответствии с требованиями студент (будущий магистр социальной работы) должен иметь представления о:

- социальной сфере как пространстве, в рамках которого имеют место быть конфликты;
- специфике конфликтных ситуаций в социальной сфере;
- специфике примирительных процедур в социальной сфере;
- методах и методиках проведения примирительных процедур в социальной сфере.

В рамках изучения курса «Примирительные процедуры в социальной сфере» студент должен знать:

- содержание и виды конфликтов, происходящих в социальной сфере;
- методы регулирования конфликтов в социальной сфере;
- правовые основы проведения примирительных процедур в социальной сфере.

Студент должен уметь:

- оценивать и видеть специфику конфликтов, происходящих в социальной сфере;
- оценивать возможность использования примирительных процедур для урегулирования определенных конфликтов в социальной сфере.

Студент должен приобрести навыки:

- применения примирительных процедур для урегулирования конфликтов в социальной сфере.

Основы этнолингвистики

Аннотация:

Дисциплина знакомит студента с основными положениями и задачами этнолингвистики, с историей этого направления в языкознании, с конкретными этнолингвистическими исследованиями в рамках отдельных языков и культур. Она дает студентам основополагающие представления о языке как об основном средстве передачи культуры и ее восприятия последующими поколениями; как о средстве формирования, выражения и передачи особой картиной мира, свойственной каждой этнической культуре.

Цель:

Цель дисциплины состоит в том, чтобы дать слушателям углубленные знания о способах связи языка и культуры в их взаимодействии. Язык рассматривается как активно действующая часть культуры, как один из основных способов ее формирования, закрепления и передачи.

Задачи:

Задачи дисциплины:

- познакомить студента с основными положениями и задачами этнолингвистики, с историей этого направления в языкознании, с конкретными этнолингвистическими исследованиями в рамках отдельных языков и культур;
- дать студентам основополагающие представления о языке как об основном средстве передачи культуры и ее восприятия последующими поколениями; как о средстве формирования, выражения и передачи особой картиной мира, свойственной каждой этнической культуре;
- дать определение таким понятиям, как культура, ментальность, этнос, выявить характер их связи с языком;
- познакомить со славянской языковой картиной мира, отраженной в языке;
- показать, как культура воздействует на поведение человека, его мировосприятие, мировую систему, личную жизнь, формирование личности и т.п.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студент должен:

- иметь представление: об основных положениях и задачах этнолингвистики, об истории этого направления в языкознании, о конкретных этнолингвистических исследованиях в рамках отдельных языков и культур;
- знать: основополагающие представления о языке как о главном средстве передачи культуры и ее восприятия последующими поколениями; как о средстве формирования, выражения и передачи особой картины мира, свойственной каждой этнической культуре;
- уметь: обнаруживать в языковых единицах и текстах этнокультурную семантику;
- владеть: навыком работы со словарями разных типов; текстами традиционной культуры для обнаружения в них и их единицах этнокультурной информации.

Фольклористика

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование филологических компетенций, связанных с пониманием и анализом произведений, бытующих в устной форме, а также современных письменных фольклорных и квазифольклорных текстов, функционирующих в медиaprостранстве. Студенты получают представление об актуальных (наиболее эффективных, новых и новейших) подходах к исследованию традиционного фольклора и постфольклора, осваивают аналитические приемы, знакомятся с современной фольклористической терминологией.

Цель:

Цель курса - формирование углубленного представления о традиционном фольклоре и городских квазифольклорных текстах, а также о предметном поле современной фольклористики. Студенты осваивают современный терминологический аппарат, получают навыки анализа вербальных и невербальных произведений с позиций фольклористики и смежных гуманитарных дисциплин.

Задачи:

Задачи курса:

1. Изучение ключевых современных концепций, связанных с исследованиями традиционных фольклорных жанров.
2. Ознакомление с явлениями постфольклора, принципами и подходами к его изучению.
3. Формирование навыков анализа фольклорных и постфольклорных текстов в связи с актуальными исследовательскими направлениями.
4. Усвоением современной понятийно-терминологической системы.
5. Знакомство с научными периодическими изданиями по фольклористике и смежным дисциплинам.

Язык и стиль современных СМИ

Аннотация:

Курс «Язык и стиль современных СМИ» направлен на рассмотрение лингвостилистических качеств современной отечественной медиасферы. Журналистский текст преподнесен как завершенная, цельная, связанная система, организованная основными коммуникативными категориями: информативностью, логическим единством, оценочностью, стилистической тональностью и модальностью, темпоральностью, локальностью, диалогичностью, экспрессивностью. Нарисован собирательный портрет субъектов медиаобщения – автора и читателя, создан индивидуальный речевой образ журналиста провинциальной прессы.

Особое внимание уделяется медийному и рекламному текстам как особым жанрам публицистического стиля. Подробно рассматриваются медийные (структурно-семантические) и языковые особенности блога и поста в социальной сети, а также методы и способы проектирования рекламных текстов, распространенных с помощью СМИ: газет, журналов, рекламных брошюр, компьютерных сетей и т.д.

В учебном курсе анализируются материалы федеральной, региональной (областной, городской, районной) печатной периодики последних лет. Практическая часть снабжена творческими упражнениями, образцами анализа публикаций, зачетными заданиями.

Разделы изучаемой дисциплины формируют целостное представление о языке и стилеобразующих компонентах текста СМИ.

Цель:

Курс «Язык и стиль современных СМИ» нацелен на формирование у филологов-магистров системного представления об основных этапах написания текстов СМИ, ознакомление с необходимым комплексом теоретических понятий и категорий; раскрываются лингвистические основы текстов СМИ.

Данный курс формирует практические умения и навыки лингвостилистического анализа текстов СМИ.

Задачи:

Конкретными задачами курса «Язык и стиль современных СМИ» являются

– знакомство с особенностями современных СМИ как уникального языкового поля.

– освоение студентами основных теоретических понятий и текстовых категорий, обеспечивающих эффективное построение текста СМИ;

– знакомство с предназначением функций автора и читателя текста СМИ;

– дальнейшее формирование языковой и речевой компетентности, формирование опыта работы с письменным текстом СМИ и подготовки публичных выступлений, повышение качества речи. Здесь необходимо указать задачи курса

Требования к уровню освоения содержания:

Магистрант по окончании курса должен знать:

1. Основные изменения СМИ в связи с экстралингвистикой. Язык СМИ и медиатекст.

2. Журналистские публикации в аспекте текстовых категорий: категория связности и логичности, категория завершенности и др.

3. Текстовые категории, оказывающие функцию воздействия: Категория модальности, тональности, темпоральности, диалогичности.

4. Экспрессивность современного текста. Языковая игра в СМИ.

5. Основные экстралингвистические категории медиакоммуникации: автор и читатель.

6. Основные жанры рекламного текста.

Культурная антропология

Аннотация:

Дисциплина «Культурная антропология» ориентирована на восполнение знаний студента в области смежных социально-гуманитарных наук. В рамках курса студенты получают представление об основных формах и типах культуры, механизмах ее функционирования.

Цель:

Основная цель курса – обогащение представлений об особенностях современных подходов к изучению общества и культуры.

Задачи:

1. Освоить современный язык социально-гуманитарных исследований; ознакомление с методологическим плюрализмом (многообразием подходов) современного социально-гуманитарного знания;
2. Углубить представления о проблемах современного общества и культуры (национализм, культурное многообразие, этничность, религиозность и др.);
3. Освоить способы концептуализации (описание в терминах современной науки и приложение ее объяснительных схем) фактов повседневной (обиходной) культуры и текущего социально-политического процесса.

Проблемы исследования ментального лексикона

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных со становлением в психолингвистике понятия «ментальный лексикон», функциями и основными принципами организации ментального лексикона, множественностью единиц ментального лексикона, его структурой.

Цель:

Формирование представления о структуре и единицах ментального лексикона, методах его исследования и основных подходах к изучению ментального лексикона в современной психолингвистике и когнитивной лингвистике.

Задачи:

- Освоить основные понятия, связанные с описанием и изучением ментального лексикона.
- Рассмотреть множественность подходов к изучению ментального лексикона и различные теории устройства ментального лексикона.
- Ознакомить студентов с представлениями о единицах и структуре ментального лексикона.
- Дать представление о динамическом характере ментального лексикона.
- Сформировать навыки использования методов анализа ментального лексикона.
- Рассмотреть конкретные исследования ментального лексикона.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения дисциплины студент должен:

- знать основные понятия, связанные с теорией ментального лексикона;
- иметь представление о ментальном лексиконе с позиций лингвистики, психологии, психолингвистики, когнитивной лингвистики;
- знать основные принципы организации ментального лексикона как функциональной и динамической системы;
- владеть экспериментальными методами исследования ментального лексикона;
- уметь анализировать и интерпретировать экспериментальные данные.

Современный рекламный дискурс

Аннотация:

Учитывая специфику поступательной информации рекламных текстов в средствах массовой информации, нельзя не остановиться на доминанте современной концепции обучения современному рекламному дискурсу магистров-филологов, конечной целью которой является формирование языка рекламы. Основная задача данного курса — оказать помощь магистрантам в написании текстов современного публицистического жанра — рекламы. Мы попытаемся взглянуть на рекламный текст изнутри: какую информацию пишущий получает на «входе», каким образом он с ней работает и какой творческий продукт в результате «выходит» на публику.

В данном курсе будут отрабатываться практические задания, формирующие общее представление о «писателе» (копирайтере) рекламного текста, его правах и обязанностях, структуре рекламного обращения, направленного на развитие креативного письма и формирование лингвистического поведения рекламодателя в соответствующей модели коммуникации.

Цель:

Курс «Современный рекламный дискурс» нацелен на формирование у магистров филологического факультета системного представления об основных этапах составления и редактирования рекламного текста, распространяемого с помощью СМИ: газет, журналов, рекламных брошюр, компьютерных сетей и т.д.

Задачи:

Конкретными задачами курса являются:

- формирование представления о рекламном дискурсе, определение базового понятийного аппарата и ключевых связей с основными дисциплинарными направлениями в филологии;
- определение основных дисциплинарных сфер применения рекламных текстов;
- расширение представлений будущих филологов-исследователей о возможностях проектирования брифа, основного рекламного текста, методов генерирования творческих идей;
- освоение способов создания рекламных текстов разных жанров;
- овладение основными приемами речевого воздействия в рекламном тексте.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины магистранты должны:

- иметь представление: об основных видах рекламы; типах компетенции, формируемых в процессе обучения рекламы; о преимуществах рекламного текста в СМИ.

уметь:

- находить креативную идею для будущего рекламного продукта;
- осуществлять поиск информации в научной литературе данной области исследования;
- использовать различные речевые приемы для воздействия на потребителя в рекламном тексте;
- использовать в качестве иллюстраций материалы из периодической печати, информационных и рекламных изданий;
- создавать и использовать графические и мультимедийные компоненты (фотографии, анимации, видеоролики и т.д.) для создания эффективной рекламы

приобрести навыки:

- написание и редактирование рекламных текстов разной видовой направленности

Педагогическая риторика

Аннотация:

Дисциплина «Педагогическая риторика» ориентирована на магистров филологического факультета. В настоящее время одной из ключевых компетенций выпускника филологического факультета является коммуникативная, обеспечивающая успешную реализацию профессиональной деятельности. Одновременно с этим одной из проблем в работе филолога все чаще становится недостаток профессиональных речевых умений, связанных с задачей вербального воздействия на окружающих, организацией и проведением учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций. Филологи должны уметь планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им. Этим и объясняется включение дисциплины «Педагогическая риторика» в программы магистратуры.

Формирование компетенций, необходимых современному филологу происходит в ходе лекционных и практических занятий, а также самостоятельной работы. На практических занятиях обучаемые вовлекаются в интерактивную деятельность, связанную с анализом текстов выступлений известных российских ораторов: педагогов, деятелей науки и культуры. Анализируются материалы публичных лекций лучших современных российских ученых. Магистранты осуществляют подготовку презентаций, выступают с сообщениями, участвуют в их обсуждении.

Самостоятельная внеаудиторная работа связана с изучением работ теоретического характера (конспектированием учебной и учебно-методической литературы), анализом видеоматериалов, подготовкой презентаций для выступлений на семинарских занятиях. Кроме того, предполагается выполнение ряда контрольных работ. Программой дисциплины предусмотрен текущий контроль. Аттестация по усвоению содержания дисциплины проводится в форме зачета.

Значимость дисциплины - 3 зачетных единицы. Общая трудоемкость курса 108 часов (из них 12 ч. – лекционные, 24 ч. - практические занятия, 72 часа – самостоятельная работа).

Цель:

Дисциплина «Педагогическая риторика» нацелена на формирование у магистров филологического факультета системного представления об основных этапах формирования педагогической риторики как науки, искусства и практики - и современном состоянии этой дисциплины. Курс знакомит с необходимым комплексом теоретических понятий и категорий, формирует практические умения и навыки ораторской деятельности.

Задачи:

Конкретными задачами дисциплины «Педагогической риторики» являются

– знакомство с основными этапами формирования педагогической риторики, со спецификой риторической деятельности выдающихся российских ораторов;

– освоение магистрами основных теоретических понятий общей и педагогической риторики (таких, как риторический идеал, риторический канон, «цветы красноречия» и др.);

- формирование умения использовать основные жанры педагогического общения в наиболее типичных ситуациях профессионального педагогического общения;

– дальнейшее формирование языковой и речевой компетентности, формирование опыта публичных выступлений, связанных с распространением научно-методических и учебно-методических знаний, повышением их качества.

Знания, полученные в курсе «Педагогической риторики», обеспечивают возможность решения конкретных проблем речевой коммуникации, возникающих в практической филологической деятельности.

Русская литература в контексте политической истории

Аннотация:

В рамках изучения дисциплины рассматриваются литературоведческие концепции, описывающие отношения между литературой и политической реальностью, избранные концепции мировой политической мысли, применимые в анализе литературных феноменов, дается интерпретация русского литературного процесса в контексте политической истории. Инструментами анализа и интерпретации выступают такие категории, как политика и политическое, власть, идеология, политическая философия, империализм и т.п. Материалом для обсуждения выступают политические биографии писателей, политические смыслы произведений, литературно-политические объединения в контексте русской истории XVIII - XXI веков.

Цель:

Целью изучения дисциплины является освоение концептов и направляющих идей политической мысли для конструирования и анализа литературоведческих кейсов.

Задачи:

Основные задачи курса:

1. Анализ филологического знания на предмет выявления в нем концепций, интерпретирующих политическую историю (и/или теорию) художественной литературы.
2. Анализ идей политической социологии, политической философии, политической культурологии, формирование на их основе междисциплинарного аппарата для политического анализа гуманитарных объектов.
3. Обзор политической истории русской классической литературы.
4. Формирование и анализ кейсов из области политической истории русской новейшей литературы.

Современная лингвистическая прагматика

Аннотация:

Дисциплина "Современная лингвистическая прагматика" посвящена изучению истории и современного состояния прагмалингвистики. Предметная область дисциплины строится вокруг российских и зарубежных исследований, посвященных описанию/моделированию коммуникативной и речевой ситуации и речекommunikативного акта. Рассматривается проблематика теории речевых актов и модель Г.П. Грайса. Особое внимание уделено описанию лингвистических параметров речевого акта, его семантике и прагматике. Рассматриваются вопросы аргументации и манипуляции как средств воздействия на адресата и его убеждения. Итогом изучения дисциплины служит ряд занятий, направленных на диагностирование личностных качеств отправителя (автора) текста (на материале литературных текстов или текстов Интернет-коммуникации).

Цель:

Ознакомить студентов с кругом проблем, которые изучаются в рамках лингвопрагматики/прагмалингвистики; представить теоретическую и методологическую базу данной междисциплинарной науки.

Задачи:

Научить студентов пользоваться теоретическим базисом прагмалингвистики и основными прагмалингвистическими методиками исследования текста и дискурса; показать многообразие выявляемых разными авторами факторов и закономерностей, обозначить актуальные на сегодняшний день тенденции в изучении прагматических аспектов языка.

Требования к уровню освоения содержания:

В конце обучения студенты должны знать:

• основные категории прагматики;

• основные направления и проблемы прагмалингвистических и лингвопрагматических исследований;

• основные теории в рамках отдельных направлений в сфере лингвистической прагматики и их представителей;

уметь:

• пользоваться лингвистической терминологией в сфере прагматики;

• работать со специализированной литературой по данной проблематике;

владеть навыками:

• анализа текстов различных стилей с точки зрения изученных явлений;

• распознавания явных и скрытых интенций носителей языка в устной и письменной речи;

• правильного подбора языковых средств для выражения собственных коммуникативных намерений в речи.

Основы гендерной лингвистики

Аннотация:

Дисциплина «Основы гендерной лингвистики» освещает методологию современных гендерных изысканий. В результате освоения дисциплины студенты познакомятся с частными аспектами роли языка в культурной репрезентации пола; особенностями создания гендерной идентичности при речевом поведении индивидов; научатся применять методы, используемые при отражении гендерных стереотипов в языковом сознании. Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Изучение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Когнитивная лингвистика», «Теория межкультурной коммуникации» и др.

Цель:

Целями освоения дисциплины «Основы гендерной лингвистики» являются ознакомление студентов с новейшими гендерными исследованиями в отечественной и западной лингвистике и феминистской критике языка; расширение знаний студентов не только в филологии, но и в различных других областях гуманитарного знания, связанных с половой дихотомией и социальным полом человека.

Задачи:

- дать представление об основных методах современной лингвистической гендерологии;
- овладеть специальной терминологией, базовым понятийным аппаратом и основными лингвистическими методами гендерных исследований;
- осознать детерминированность языковой картины мира когнитивными и вербальными гендерными стереотипами;
- уметь оценить степень проявленности осознанной и неосознанной гендерной агрессии и гендерной стереотипизации различного рода высказываний (от бытовой реплики до художественного и рекламного текста);
- уметь анализировать принципы и инновации феминистской языковой политики;
- выработать осознанное отношение к собственному и чужому гендерно-ориентированному или дезориентированному речевому поведению;
- соблюдать основные правила межгендерного общения;
- выработать осознанное толерантное отношение к представителям разных гендеров;
- сформировать способность критически оценивать гендерные проблемы в науке и жизни общества;
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения дисциплины "Основы гендерной лингвистики" студенты должны иметь теоретическое обобщение информации по гендерной проблематике в языкознании: освоение общенаучных вопросов онтологического статуса гендера, его осмысление как социокультурного феномена, подверженного динамике; рассмотрение дискуссионных моментов в определении и употреблении данного понятия; выработка способностей в проектировании и реализации образовательных программ по гендерной лингвистике в разных типах образовательных учреждений, в том числе в условиях профильного обучения.

Русский путь: диалог с Западом в русской литературе и философии XIX - XX вв.

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с восприятием русской литературой и культурой XIX - XX вв. Европы и США, межкультурным взаимодействием России и Запада.

Дисциплина читается в течение одного семестра. Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: рубежный контроль в формах устного опроса, контроля самостоятельной работы студентов письменной и устной форме.

Цель:

Цель дисциплины - показать динамику национального историко-литературного и культурного процессов XIX-XX вв. в контексте межкультурного диалога России и Запада.

Полученные в процессе изучения курса знания могут быть использованы практически в процессе преподавания литературы и культуры в средней школе и в других учебных заведениях, при осуществлении процесса межкультурной коммуникации, а также при решении иных конкретных проблем, возникающих в практической и научной деятельности филолога.

Курс «Русский путь: диалог с Западом в русской литературе и философии XIX-XX вв. формирует у студентов систему представлений о механизмах межкультурного диалога, закономерностях русского историко-культурного и историко-литературного процесса XIX-XX вв в контексте взаимоотношений России и Запада, способствует овладению ими практическими навыками культурно-контекстуального, компаративистского и текстологического анализа произведений словесности.

Задачи:

Основная задача курса – формирование у магистров системных представлений о русском историко-литературном и историко-культурном процессах XIX-XX вв. в широком контексте межкультурного взаимодействия с Западом.

Задачи курса состоят в формировании у магистров структурированных знаний, умений и навыков, которые должен иметь специалист в области русского языка и литературы для успешной работы по специальности, осуществления научной деятельности.

По итогам курса студент должен обладать:

- представлениями о способах межкультурного взаимодействия;
- представлениями о механизмах репрезентации европейской и американской культур в русской литературе;
- представлениями об истории русской культуры в контексте динамики западно-европейской культуры;
- знаниями о национальной специфике русской словесности и ее месте в системе мировой культуры.

Функциональная стилистика и лингвопоэтика

Аннотация:

Курс "Функциональная стилистика и лингвопоэтика" относится к важнейшим в рамках обучения филологов-магистров и является одним из центральных в их профессиональной подготовке, поскольку эта дисциплина ориентирована на изучение речеведческой стороны лингвистической теории. Выпускник-магистр должен знать стилистические ресурсы национального языка и сознательно ими пользоваться, уметь объяснять специфику текстообразования в различных сферах деятельности, а также владеть стилистическими нормами и особенностями их применения при выражении концептуального знания в тексте. Курс вооружает студента самыми современными сведениями об специфике речевой деятельности человека во всех сферах коммуникации - научной, официально-деловой, массово-политической, художественной, религиозной, обиходно-бытовой. В рамках курса обсуждаются основные проблемы современных лингвостилистических исследований, раскрываются особенности методов их осуществления.

Дисциплина изучается в 5 триместре и имеет трудоемкость 108 часов (лекции - 12 часов, практические занятия - 24 часа, самостоятельная работа студентов - 72 часа). Рубежный контроль осуществляется в форме зачета. Текущий контроль проводится в формах письменных контрольных работ, предполагающих функциональный лингвостилистический анализ предложенного текста.

Цель:

Курс "Функциональная стилистика и лингвопоэтика" нацелен на овладение студентами теорией функциональных стилей, понимание экстралингвистической обусловленности стилевой дифференциации литературного языка и сознательное использование стилистических ресурсов русского языка в разных сферах коммуникативной деятельности.

Задачи:

- освоение студентами базовых положений функционально-стилистической теории и понимание ее отличий от других концепций современной коммуникативной лингвистики;
- овладение закономерностями функционирования языка и стилистическими нормами речи;
- формирование навыков лингвостилистического анализа текста;
- развитие способности к эффективной коммуникации в социально и профессионально значимых сферах деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения курса "Функциональная стилистика и лингвопоэтика" студенты должны:

- иметь представление о традиционных и современных концепциях функционирования языка в различных сферах деятельности, а также о методах и основных научных проблемах функционального лингвостилистического анализа;
- знать экстралингвистические основания и языковые черты научного, официально-делового, публицистического, художественного, религиозного и разговорного функциональных стилей;
- владеть понятийным аппаратом функционально-стилистических исследований;
- уметь корректно осуществлять лингвостилистический анализ текстов различных стилей и жанров.