

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное**  
**учреждение высшего образования "Пермский**  
**государственный национальный исследовательский**  
**университет"**

Авторы-составители: **Тихомирова Лариса Сергеевна**  
**Данилевская Наталия Васильевна**

Рабочая программа дисциплины  
**ПОЛИКОДОВЫЙ ТЕКСТ**  
Код УМК 94918

Утверждено  
Протокол №8  
от «08» июня 2020 г.

Пермь, 2020

## **1. Наименование дисциплины**

Поликодовый текст

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **45.04.01** Филология

направленность Современные дискурсивные практики

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Поликодовый текст** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**45.04.01** Филология (направленность : Современные дискурсивные практики)

**ПК.10** обладать способностью к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Направления подготовки</b>	45.04.01 Филология (направленность: Современные дискурсивные практики)
<b>форма обучения</b>	заочная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	6,7
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	3
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	108
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	10
<b>Проведение лекционных занятий</b>	2
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	8
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	98
<b>Формы текущего контроля</b>	Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет (7 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Поликодовый текст**

Раздел курса посвящен обзору вопросов поликодовой лингвистики, изучению методов поликодового анализа и принципов поликодовой организации текста. В процессе занятий рассматриваются основные проблемы поликодовой коммуникации в медиадискурсе, в том числе в рекламном тексте. Специально изучаются правила создания сакральных текстов и полисемиотических текстов художественной коммуникации. Анализируются проблемы современной клиповой организации интернет-дискурса.

### **Понятие о поликодовом тексте. Монокодовый и поликодовый тексты. Полимодальные и мультимодальные тексты. Основные разновидности поликодовых текстов.**

Предполагается, что в процессе лекционного занятия обучающиеся усвоят понятие поликодовой коммуникации и поликодового текста, поймут отличия поликодовости от монокодовости, полимодальности от мономодальности. На лекции будут рассмотрены основные разновидности современных поликодовых текстов.

### **Функции поликодовых текстов в современной коммуникации. Понятие креализованного текста**

Предполагается, что в процессе лекционного занятия обучающиеся познакомятся с функциями поликодовых текстов и поликодовой коммуникации. Отдельно будет рассмотрено понятие креализованного текста как разновидности феномена поликодовости.

### **Стратегии и тактики поликодовости как феномена современной коммуникации**

В процессе самостоятельной работы обучающиеся должны познакомиться, с одной стороны, с понятиями "коммуникативная стратегия" и "коммуникативная тактика", с другой стороны - "коммуникативная тактика" и "коммуникативный ход". Кроме того, важным аспектом освоения дисциплины является изучение основных разновидностей стратегий и тактик современной коммуникации, их системное функционирование в живом общении.

### **Прецедентный, политический, рекламный, агитационный, цифровой (интернет-тексты) поликодовые тексты**

В процессе самостоятельной работы обучающиеся должны познакомиться с понятиями "прецедентный текст", "политический текст", "рекламный текст", агитационный текст", "цифровой текст". Важнейшей задачей темы является выявление специфических признаков этих текстов и определение четких границ каждого из них.

### **Специфика организации поликодового пространства рекламного текста**

На практическом занятии предполагается анализ поликодового текста - рекламных сообщений разного вида. Для анализа будут предложены печатные (газета), телевизионные, аудиальные (радио) рекламные тексты с целью выявления в них единиц разных кодов и определения их функций с точки зрения текстостроительной и смыслоорганизующей роли.

### **Лингвостилистический анализ политического текста в аспекте его полдикодовости**

Занятие представляет собой зачетную контрольную точку, в рамках которой обучающиеся должны продемонстрировать знания, полученные в процессе освоения первой части курса. Обучающимся будет предложено творческое задание, при выполнении которого потребуются умение создавать заверченный в структурном и смысловом отношении поликодовый рекламный текст.

### **Лингвостилистический анализ медийного текста в аспекте его полдикодовости**

Раздел курса посвящен обзору вопросов поликодовой лингвистики, изучению методов поликодового анализа и принципов поликодовой организации текста. В процессе занятий рассматриваются основные

проблемы поликодовой коммуникации в медиадискурсе, в том числе в рекламном тексте. Специально изучаются правила создания сакральных текстов и полисемиотических текстов художественной коммуникации. Анализируются проблемы современной клиповой организации интернет-дискурса.

#### **Лингвостилистический анализ интернет-текста в аспекте его полдикодовости**

Предполагается, что на практическом занятии обучающиеся должны будут освоить методы лингвостилистического анализа интернет-текста и свободно использовать знания теории поликодовости для выявления, интерпретации и систематизации единиц разных кодов, участвующих в организации текстов интернет-пространства.

#### **Лингвостилистический анализ художественного текста в аспекте его полдикодовости**

Предполагается, что на практическом занятии обучающиеся должны будут освоить методы лингвостилистического анализа художественного текста и свободно использовать знания теории поликодовости для выявления, интерпретации и систематизации единиц разных кодов, участвующих в организации системы образов и эстетической концепции художественного произведения.

#### **Лингвостилистический анализ рекламного текста в аспекте его полдикодовости**

Занятие представляет собой итоговое контрольное мероприятие, в рамках которого обучающиеся должны продемонстрировать знания, полученные в процессе освоения первой части курса. Обучающимся будет предложено творческое задание, при выполнении которого потребуются умение создавать завершённый в структурном и смысловом отношении поликодовый рекламный текст.

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Алёшина, Е. Ю. Публичный политический дискурс конфликтной ситуации / Е. Ю. Алёшина. — Москва : Прометей, 2015. — 220 с. — ISBN 978-5-9907453-5-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/58191.html>
2. Дзялошинский, И. М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования : учебник для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 345 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11621-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/445761>

### Дополнительная:

1. Чернявская В. Е. Лингвистика текста. Поликодовость. Интертекстуальность. Интердискурсивность: учебное пособие для студентов вузов по направлению 050300 "Филологическое образование"/В. Е. Чернявская.-Москва:Либроком,2009, ISBN 978-5-397-00289-9.-245.-Библиогр.: с. 232-245. - Др. произведения авт. на 4-й с. обл.
2. Назайкин, Н. А. Эффективный рекламный текст в СМИ : монография / Н. А. Назайкин. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2011. — 480 с. — ISBN 978-5-211-06202-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/13128>
3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 325 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434443>



## 9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

[http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika/METODOLOGIYA\\_LINGVISTIKI.html?page=0,4](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/METODOLOGIYA_LINGVISTIKI.html?page=0,4) Методология лингвистики

[www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru) сайт Института русского языка им. В.В.Виноградова РАН

<http://www.gramota.ru> сайт справочной службы русского языка

<http://filolingvia.com> Филолингвия.

<http://filolingvia.com> Philology.ru.

<http://www.gramota.ru> сайт справочной службы русского языка

[www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru) сайт Института русского языка им. В.В.Виноградова РАН

<http://filolingvia.com> Филолингвия.

<http://filolingvia.com> Philology.ru.

[http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika/METODOLOGIYA\\_LINGVISTIKI.html?page=0,4](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/METODOLOGIYA_LINGVISTIKI.html?page=0,4) Методология лингвистики

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Поликодовый текст** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);

доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);

доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;

тестирование

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1.Офисный пакет приложений

2.Приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов

3.Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель)

4.Программа просмотра интернет контента (браузер)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ ([student.psu.ru](http://student.psu.ru)).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины, оснащенность:

Лекционные занятия, занятия семинарского типа (практические занятия), групповые (индивидуальные) консультации:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с

соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Текущий контроль:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской;

Самостоятельная работа:

- аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
Поликодовый текст**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и  
критерии их оценивания**

<b>Компетенция</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
<p><b>ПК.10</b> обладать способностью к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p>	<p>Знать закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; уметь анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; владеть навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>Не знать закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; не умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; не владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b></p> <p>Плохо знает закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; плохо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; плохо владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации,</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;"><b>Удовлетворительн</b></p> <p>языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>Хорошо знает закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем, но при ответе допускает неточности; хорошо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать, но при ответе допускает неточности;</p> <p>не владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста, но при ответе допускает неточности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Отлично знает закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; Отлично умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать;</p> <p>отлично владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки</p>

<b>Компетенция</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
		<b>Отлично</b> эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.

## Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : заочная 2020

**Вид мероприятия промежуточной аттестации : Не предусмотрено**

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p><b>ПК.10</b> обладать способностью к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p>	<p>Лингвостилистический анализ политического текста в аспекте его полдикодовости <b>Письменное контрольное мероприятие</b></p>	<p>Знать закономерности текстообразования в политической коммуникации, роль и место экстралингвистических факторов в создании политического сообщения, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; уметь анализировать и самостоятельно создавать политические поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; владеть навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах политического текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p>

### Спецификация мероприятий текущего контроля

#### Лингвостилистический анализ политического текста в аспекте его полдикодовости

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Отлично знает закономерности образования политического текста, роль и место экстралингвистических факторов в процессе формирования политического дискурса, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; отлично умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые политические тексты, вычленять из поликодового</p>	<p>30</p>

<p>единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; отлично владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах политического текста, способами оценки эффективности поликодовой политической коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового политического текста.</p>	
<p>Хорошо знает закономерности образования политического текста, роль и место экстралингвистических факторов в процессе формирования политического дискурса, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; хорошо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые политические тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; хорошо владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах политического текста, способами оценки эффективности поликодовой политической коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового политического текста.</p>	23
<p>Плохо знает закономерности образования политического текста, роль и место экстралингвистических факторов в процессе формирования политического дискурса, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; плохо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые политические тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; плохо владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах политического текста, способами оценки эффективности поликодовой политической коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового политического текста.</p>	17
<p>Не знает закономерности образования политического текста, роль и место экстралингвистических факторов в процессе формирования политического дискурса, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; не умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые политические тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; не владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах политического текста, способами оценки эффективности поликодовой политической коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового политического текста.</p>	12

**Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет**

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов : 100**

**Конвертация баллов в отметки**

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

<b>Компетенция</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<p><b>ПК.10</b>                      обладать способностью к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p>	<p>Лингвостилистический анализ медийного текста в аспекте его полдикодовости  <b>Письменное контрольное мероприятие</b></p>	<p>Знать закономерности текстообразования в медиасфере, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы медиатекстов, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; уметь анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание медиавысказывания и верно его интерпретировать; владеть навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах медиатекста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового медиатекста.</p>



Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p><b>ПК.10</b> обладать способностью к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p>	<p>Лингвостилистический анализ рекламного текста в аспекте его полдикодowości</p> <p><b>Итоговое контрольное мероприятие</b></p>	<p>ЗНАТЬ закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; УМЕТЬ анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; ВЛАДЕТЬ навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p>

### Спецификация мероприятий текущего контроля

#### Лингвостилистический анализ медийного текста в аспекте его полдикодowości

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Отлично знает закономерности текстообразования в медиасфере, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы медиатекстов, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; отлично умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание медиавысказывания и верно его интерпретировать; отлично владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах медиатекста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового медиатекста. При ответах на вопросы не допускает неточностей.</p>	30
<p>Хорошо знает закономерности текстообразования в медиасфере, роль и место</p>	23

<p>экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы медиатекстов, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; хорошо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание медиавысказывания и верно его интерпретировать; хорошо владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах медиатекста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового медиатекста. Однако при ответах на вопросы допускает неточности.</p>	
<p>Плохо знает закономерности текстообразования в медиасфере, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы медиатекстов, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; плохо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание медиавысказывания и верно его интерпретировать; плохо владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах медиатекста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового медиатекста.</p>	17
<p>Не знает закономерности текстообразования в медиасфере, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы медиатекстов, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; не умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание медиавысказывания и верно его интерпретировать; не владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах медиатекста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового медиатекста.</p>	12

**Лингвостилистический анализ рекламного текста в аспекте его полдикодowości**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
<p>Отлично знает закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; отлично умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; отлично владеет навыками</p>	40

<p>извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p>	
<p>Хорошо знает закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; хорошо умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; хорошо владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста. Однако при ответе на вопросы допускает неточности.</p>	32
<p>Имеет представление о закономерностях текстообразования, о роли и месте экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, о структурных, речевых (функциональных) единицах текстообразования, а также о единицах иных (нелингвистических) семиотических систем; имеет представление об анализе поликодовых текстов, о способах вычленения из поликодового единства концептуального содержания и его верной интерпретации; имеет представление о навыках извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, о способах оценки эффективности поликодовой коммуникации, о языковых и речевых инструментах создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p>	24
<p>Не знает закономерности текстообразования как процесса, роль и место экстралингвистических факторов в процессе текстообразования, структурные, речевые (функциональные) единицы текстообразования, а также единицы иных (нелингвистических) семиотических систем; не умеет анализировать и самостоятельно создавать поликодовые тексты, вычленять из поликодового единства концептуальное содержание и верно его интерпретировать; не владеет навыками извлечения и обобщения эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в разных единицах текста, способами оценки эффективности поликодовой коммуникации, языковыми и речевыми инструментами создания стилистически и коммуникативно эталонного поликодового текста.</p>	16