

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русской литературы

Авторы-составители: **Князева Евгения Александровна**

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Код УМК 91903

Согласовано:
Учебно-методическое управление
« ____ » _____ 2020 г.

Утверждено на заседании кафедры
Протокол №8
от «15» мая 2020 г.
зав. кафедрой _____

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Методика преподавания русской литературы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **45.04.01** Филология

направленность Русская литература в мировом культурном контексте

Филологический факультет

Декан _____ (Б.В.Кондаков)

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Методика преподавания русской литературы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

45.04.01 Филология (направленность : Русская литература в мировом культурном контексте)

ПК.5 владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования

ПК.7 способность к рецензированию и экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	45.04.01 Филология (направленность: Русская литература в мировом культурном контексте)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	2
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (2 триместр)

Тематический план

Наименование тем и разделов	Всего ак.час	Аудиторные занятия			самостоятельная работа
		лекции	лабораторные занятия	практические занятия	
2 триместр	108	12	0	24	72
Методика преподавания русской литературы.	108	12	0	24	72
Методологические основы методики литературы как предмета	18	2	0	4	12
Место курса методики преподавания литературы в системе филологического образования	10	2	0	2	6
Методика преподавания литературы как предмет	8	0	0	2	6
Содержание и структура курса литературы в школах различного типа	26	2	0	12	12
Литературно-образовательная парадигма	10	2	0	2	6
Литературно-образовательные концепции и программы	8	0	0	2	6

Наименование тем и разделов	Всего ак. час	Аудиторные занятия			самостоятельная работа
		лекции	лабораторные занятия	практические занятия	
Изучение систематического курса литературы в школе	42	4	0	8	30
Культура чтения и культура читателя	8	0	0	2	6
Система методов и приемов освоения литературы	10	2	0	2	6
Этапы читательского становления школьников	12	2	0	2	8
Проблема диалога в литературном образовании	12	0	0	2	10
Технологии современного урока и основные требования к нему	30	4	0	8	18
Типология уроков литературы	10	2	0	2	6
Образовательные технологии на уроке литературы	12	2	0	4	6
Использование Интернета в литературном образовании	8	0	0	2	6

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Методика преподавания русской литературы.

Курс "Методика преподавания литературы" посвящён основным вопросам литературного образования на современных методических основаниях коммуникативной дидактики. Излагаются различные авторские инновационные системы преподавания литературы (Н.Д. Тмарченко, В.И. Тюпа, С.П. Лавлинский, Л.Е. Стрельцова), ориентированные на последовательное формирование у учащихся развитой читательской культуры. Изучение курса "Методики преподавания литературы" для будущего специалиста-филолога необходимо для расширения его общекультурного и профессионального кругозора, а также для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей педагогической деятельности.

Методологические основы методики литературы как предмета

Методологические основы филологического образования в школе и вузе. Парадигма современного образования. Субъект-субъектные отношения в образовательном процессе. Коммуникативно-деятельностный подход в преподавании литературы. Универсальные учебные действия. Личностные, метапредметные и предметные результаты. Межпредметные связи. Требования к современному уроку литературы.

Место курса методики преподавания литературы в системе филологического образования

Современная литературно-образовательная ситуация. Технология литературного образования. Проблемы учителя литературы. Освоение литературы в школе. Стратегия курса, цели и задачи

Методика преподавания литературы как предмет

Методика преподавания литературы как наука. Связь методики преподавания литературы с литературоведением, дидактикой, психологией. Методика преподавания литературы как искусство

Содержание и структура курса литературы в школах различного типа

Цели литературного образования. основа литературного образования - чтение и целостное восприятие художественного произведения. Концентрическая основа литературного образования. Основные этапы литературного развития школьников. Этапы изучения литературного произведения в школе. Этапы урока литературы: вызов, осмысление, рефлексия. Этап актуализации знаний. Типология уроков. Формы и виды работы. Анализ литературного произведения и интерпретация художественного текста. Виды анализа на уроке литературы.

Литературно-образовательная парадигма

Принципы новой образовательной парадигмы. Предмет и цель литературного образования. Функции литературного образования, реализуемые в процессе обучения. Литература как учебный предмет в общеобразовательной школе и специализированных учебных заведениях. Цели и задачи изучения литературы в школе. «Литературно-образовательный круг».

Литературно-образовательные концепции и программы

Стандарт литературного образования. Методическая схема программы (цели, задачи, идеология, ценностная ориентация, общая схема курса, инварианты). Сравнительный анализ литературно-образовательных концепций и программ XIX – первой половины XX вв.: Устав 1804 года, программа 1890-1912 гг. («Хрестоматия» Поливанова), программа Сиповского (1905), программа 1915 года, программа Десницкого (1919), Единая программа по литературе (1921), программа 1953 года, типовая программа по литературе.). Проблема гуманитаризации образования. Подходы к выстраиванию материала (тематический, формальнохронологический,

историко-литературный).

Современные программы по литературе, их типология (традиционные, псевдоальтернативные, альтернативные). Программы Т.Ф. Курдюмовой, В.Г.

Маранцмана, Н.Р. Мазепы, В.Я. Звиняцкого, А.Г. Кутузова, М.Б. Ладыгина, А.П. Есина, В.В. Агеносова, В.И. Тюпы, Н.Д. Тмарченко, Л.Е.

Стрельцовой. Региональные программы по литературе.

Изучение систематического курса литературы в школе

Формирование читательской культуры. Типа читателей. Этапы читательского становления школьников. Критерии анализа читательского восприятия. Понятие "читательская картина", "читательский кругозор". Проблема диалога в литературном образовании. Значение постановки вопроса на уроке. Технология развития критического мышления. Технология проблемного обучения.

Культура чтения и культура читателя

Произведение как событие и высказывание. Основные этапы деятельности читателя. Типы читателей. Внутренний мир художественного произведения. Способы чтения художественных произведений.

Система методов и приемов освоения литературы

Основные технологические и методические направления в школьном изучении литературы. Аспекты изучения литературного произведения.

Методика литературного анализа. Система основных понятий. Подходы к решению проблемы методов (Голубков, Кудряшов, Скаткин, Лернер, и др.)

Этапы читательского становления школьников

Возрастные аспекты литературного образования (дошкольник, младший школьник, подросток, старшеклассник). Доминанты деятельности.

Критерии анализа читательского восприятия. Методика опросов. «Эпохи» развития читательского сознания школьников (С. Аверинцев). Особенности эпической и эстетической сфер познания.

Классификации периодов развития (А. Валлон, П. Блонский). Метод возрастных проекций.

Проблема диалога в литературном образовании

Способность и «неспособность к разговору» (Гадамер). Типология разговоров, их ситуации и функции. Ситуация диалогического обучения: система вопросов и ответов. Структура вопроса, типы вопросов в зависимости от преобладающей функции и способов оформления. Правила постановки вопросов. Виды ответов. Требования, предъявляемые к ответу. «Герменевтический горизонт» (Гадамер) вопроса.

Технологии современного урока и основные требования к нему

Стандарт литературного образования. Литературно-образовательные концепции и программы XIX - первой половины XX вв. Проблемы гуманитаризации образования. Современные программы по литературе, их типология. Компьютеризация гуманитарных наук. Электронные библиотеки и их использование на уроке. Интерактивные литературные проекты. Мультимедийные презентации.

Типология уроков литературы

Творческая природа урока литературы. Задачи эстетического анализа (М. Бахтин). Этапы урока. «Крайности» уроков. Типы уроков (урок-трансляция, урок-восхождение, урок-диалог), их основные показатели.

Образовательные технологии на уроке литературы

Технология проблемного обучения, кейс-технология, технология развития критического мышления и

т.п.

Использование Интернета в литературном образовании

Процесс компьютеризации гуманитарных наук. Концепция мультимедийного комментария к литературному тексту (Э. Власов). Электронные библиотеки (Библиотека Максима Мошкова, проект Гуттенберг, Internet Public Library). Интерактивные литературные проекты («РОМАН», «Буриме» Д. Манина, «Пекарня лимериков», «Сонетник», «Сад расходящихся хокку», «Ренгуру»).

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/454432>
2. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/455362>

Дополнительная:

1. Богданова О. Ю., Леонов С. А., Чертов В. Ф. Теория и методика обучения литературе: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Русский язык и литература"/О.Ю. Богданова, С.А. Леонов, В.Ф. Чертов.-М.:Академия,2008, ISBN 978-5-7695-5100-0.-3973.-Библиогр. в конце гл.

Директор библиотеки _____ (С.Н.Соларева)

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<http://iteach.vspu.ru/06-2018/15990/> Методика обучения литературе как наука

https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=309 Курс лекций "Методика преподавания литературы в школе"

<http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/555/59555/29623> Н.Н.Золототрубова МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

<https://students-library.com/library/read/55602-ponatie-o-metodike-prepodavania-literatury> Понятие о методике преподавания литературы

[http://www.intelros.ru/readroom/alternativi/a4-2012/18243-sovremennaya-shkola-paradigma-soderzhaniya-obrazovaniya.html](http://www.intelros.ru/readroom/alternativi/a4-2012/18243-sovremennaya-shkola-paradigma-soderzhaniya-obrazovaniya) Современная школа: парадигма содержания образования

<https://lit.wikireading.ru/47668> Методы преподавания литературы в историческом ракурсе

<http://tehread.ru/eshhe-raz-o-kulture-chteniya.html> Еще раз о культуре чтения

http://koi.tspu.ru/koi_books/pozdeeva2/_private/tema9.htm Этапы обучения читательской самостоятельности в начальных классах

<https://lit.wikireading.ru/47681> Диалогическое общение в процессе литературного образования

<https://multiurok.ru/files/innovatsionnye-tiekhnologhii-sovriemiennogho-urok.html> Инновационные технологии современного урока в начальной школе

<https://refdb.ru/look/1744821-p2.html> Типология структуры и методика проведения уроков литературы

<https://urok.1sept.ru/articles/646665> Современные образовательные технологии на уроках русского языка и литературы

<https://multiurok.ru/blog/ssylki-na-riesursy-intiernieta-dlia-uchitieliei-russkogho-iazyka-i-litieratury.html> Ссылки на ресурсы сети Интернет для учителей русского языка и литературы

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Методика преподавания русской литературы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме online в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и т.д.);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1.Офисный пакет приложений;
- 2.Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
- 3.Программа демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель)
- 4.Программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для занятий семинарского типа и текущего контроля – аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской; для групповых (индивидуальных) консультации – аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для самостоятельной работы – помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Методика преподавания русской литературы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.5 владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных, занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	<p>ЗНАТЬ основы планирования и организации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, УМЕТЬ планировать, организовывать и осуществлять образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, ВЛАДЕТЬ принципами и приёмами планирования, организации и осуществления педагогической деятельности по филологическим дисциплинам в вузе</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Студент не знает основы планирования и организации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, не умеет планировать, организовывать и осуществлять образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, не владеет принципами и приёмами планирования, организации и осуществления педагогической деятельности по филологическим дисциплинам в вузе</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Студент знает основы планирования и организации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, умеет планировать, организовывать и осуществлять образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, владеет принципами и приёмами планирования, организации и осуществления педагогической деятельности по филологическим дисциплинам в вузе, но делает существенные теоретические и</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн методологические ошибки</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Студент знает основы планирования и организации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, умеет планировать, организовывать и осуществлять образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, владеет принципами и приёмами планирования, организации и осуществления педагогической деятельности по филологическим дисциплинам в вузе, но делает несущественные теоретические и методологические ошибки</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Студент знает основы планирования и организации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, умеет планировать, организовывать и осуществлять образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, владеет принципами и приёмами планирования, организации и осуществления педагогической деятельности по филологическим дисциплинам в вузе, не делает теоретические и методологические ошибки</p>
ПК.7 способность к рецензированию и	ЗНАТЬ основы рецензирования и проведения экспертизы, УМЕТЬ рецензировать научно-	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Студент не знает основы рецензирования и проведения экспертизы, не умеет</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам	методические и учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам и проводить их экспертизу, ВЛАДЕТЬ принципами и приёмами рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>рецензировать научно-методические и учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам и проводить их экспертизу, не владеет принципами и приёмами рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Студент знает основы рецензирования и проведения экспертизы, умеет рецензировать научно-методические и учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам и проводить их экспертизу, владеет принципами и приёмами рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам, но допускает существенные теоретические и методологические ошибки</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Студент знает основы рецензирования и проведения экспертизы, умеет рецензировать научно-методические и учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам и проводить их экспертизу, владеет принципами и приёмами рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам, но допускает несущественные теоретические и методологические ошибки</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Студент знает основы рецензирования и проведения экспертизы, умеет рецензировать научно-методические и учебно-методические материалы по филологическим дисциплинам и проводить их экспертизу, владеет принципами и приёмами рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		Отлично филологическим дисциплинам, не допускает теоретические и методологические ошибки

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.5 владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных, занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования ПК.7 способность к рецензированию и экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам	Литературно - образовательные концепции и программы Письменное контрольное мероприятие	Знание литературно-образовательных концепций и программ

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.5 владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных, занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>ПК.7 способность к рецензированию и экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам</p>	<p>Система методов и приемов освоения литературы</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>Навык разработки плана проведения занятия</p>
<p>ПК.5 владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных, занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>ПК.7 способность к рецензированию и экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам</p>	<p>Типология уроков литературы</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Умение составлять технологическую карту урока и проводить занятие в соответствии с ней</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Литературно - образовательные концепции и программы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Студент умеет использовать все основные традиционные и современные методы анализа художественного текста, технологии обучения анализу художественного текста и способов диагностики знаний и умений учащихся в процессе преподавания литературы, способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, проводить научные исследования в области методики преподавания литературы. За каждую ошибку, совершенную студентом (неверное использование того или иного метода или способа диагностики, неточная интерпретация художественного текста, грубая орфографическая или пунктуационная ошибка и т.п.), из максимальной оценки (30 баллов) вычитается 1 балл. Минимальная положительная оценка – 13 баллов.</p>	30

Система методов и приемов освоения литературы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Студент умеет использовать все основные традиционные и современные методы анализа художественного текста, технологии обучения анализу художественного текста и способов диагностики знаний и умений учащихся в процессе преподавания литературы, способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, проводить научные исследования в области методики преподавания литературы. За каждую ошибку, совершенную студентом (неверное использование того или иного метода или способа диагностики, неточная интерпретация художественного текста, грубая орфографическая или пунктуационная ошибка и т.п.), из максимальной оценки (30 баллов) вычитается 1 балл. Минимальная положительная оценка – 13 баллов</p>	30

Типология уроков литературы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Студент умеет использовать все основные традиционные и современные методы анализа художественного текста, технологии обучения анализу художественного текста и способов диагностики знаний и умений учащихся в процессе преподавания литературы, способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, проводить научные исследования в области методики преподавания литературы. За каждую ошибку, совершенную студентом (неверное использование того или иного метода или способа диагностики, неточная интерпретация художественного текста, грубая орфографическая или пунктуационная ошибка и т.п.), из максимальной оценки (40 баллов) вычитается 1 балл. Минимальная положительная оценка</p>	40

- 17 баллов	