

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра мировой литературы и культуры**

**Авторы-составители: Бочкарева Нина Станиславна  
Новокрещенных Ирина Александровна**

Рабочая программа дисциплины

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЛИТЕРАТУРЕ И КУЛЬТУРЕ**

Код УМК 92015

Утверждено  
Протокол №7  
от «10» апреля 2020 г.

Пермь, 2020

## **1. Наименование дисциплины**

Проектная деятельность в литературе и культуре

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **45.04.01** Филология  
направленность *Мировая литература и культура*

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Проектная деятельность в литературе и культуре** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**45.04.01** Филология (направленность : Мировая литература и культура)

**ПК.4** владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

**ПК.8** готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Направления подготовки</b>	45.04.01 Филология (направленность: Мировая литература и культура)
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	4
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	3
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	108
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	36
<b>Проведение лекционных занятий</b>	12
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	24
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	72
<b>Формы текущего контроля</b>	Защищаемое контрольное мероприятие (2) Итоговое контрольное мероприятие (1)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен (4 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Проектная деятельность в литературе и культуре**

Дисциплина направлена на изучение проектной деятельности в литературе и культуре. Обучающиеся знакомятся с разными видами проектов и на практике отрабатывают их структурные особенности, анализируют сферы применения проектной деятельности.

#### **Введение в дисциплину**

Проект как метод обучения. Отличие проекта от исследовательской работы, доклада, реферата. Проектный метод в преподавании: его цель, основания, особенности (наличие проблемы, цели, проблематизация, целеполагание, проектный продукт, планирование, письменный отчет, публичная презентация результатов) и этапы (проблематизация, целеполагание, планирование, реализация, рефлексия). Типология проектов (практико-ориентированный, исследовательский, информационно-справочный, творческий и т.д.). Проблемы выбора и обоснования проектов.

#### **Проектная деятельность и теория интермедиальности**

Интермедиальность как проявление интертекстуальности. Разграничение понятий и противоречие этого разграничения структурно-семиотическому и постструктуралистскому пониманию «текста культуры». Интермедиальность как 1) особый тип внутритекстовых взаимосвязей в художественном произведении, основанный на взаимодействии языков разных видов искусств; 2) создание целостного полихудожественного пространства в системе культуры (или создание художественного «метаязыка» культуры); 3) специфическая форма диалога культур, осуществляемая посредством взаимодействия художественных референций. Интермедиальность как методология научного анализа текста и применение ее в проектной деятельности.

#### **Анализ актуальных проблемы современной литературы и культуры в сферах проектной деятельности**

Актуальные проблемы современной литературы и культуры и их анализ. История национальных литератур и их специфика на современном этапе. Проекты в истории литературы: энциклопедии эпохи Просвещения, робинзонады и т.д. Динамика проблемы взаимодействия человека и цивилизации в классической и современной литературе. Концепция искусства в реализме, модернизме и постмодернизме. Современная критическая мысль о литературе и культуре. Массовая и элитарная литература и культура. Музейное и архивное пространство как актуальная возможность для проектной деятельности. Мода в современной культуре. Куратор в современном искусстве.

#### **Исследовательский проект в литературе и культуре**

Определение актуальной проблематики в контексте литературы и культуры, формулирование контекста проблемы. Определение целей и конкретных задач проекта. Планирования организации материала и реализации сроков проекта. Анализ литературных произведений в контексте культуры. Поиск способов реализации проекта и рефлексии над деятельностным процессом. Анализ готовых проектов магистерских работ по темам, связанным с проблематикой культуры, факультета современных иностранных языков и литератур, анализ результатов исследовательских проектов (научная статья).

#### **Информационно-справочный проект в литературе и культуре**

Определение актуальной проблематики в литературе и культуре, формулирование контекста проблемы. Определение целей и конкретных задач проекта. Планирования организации материала и реализации сроков проекта. Поиск новых способов ретрансляции знаний. Аспекты продвижения выдвинутой идеи в общественную жизнь. Рефлексия конкретного проекта. Анализ готового проекта «Русские литературоведы XX века: Биобиблиографический словарь. Т. I: А–Л. М.; СПб.: Нестор-История, 2017» (МГУ им. М.Ломоносова, автор О.А.Клинг) в контексте «памяти культуры» и взаимодействия разных языков искусств.

Анализ информационно-справочных проектов в культуре и литературе.

**Практико-ориентированный проект в литературе и культуре**

Определение актуальной проблематики в литературе и культуре, формулирование контекста проблемы. Определение целей и конкретных задач проекта. Планирования организации материала и реализации сроков проекта. Планирования организации материала и реализации сроков проекта. Аспекты продвижения выдвинутой идеи в общественную жизнь. Поиск новых способов ретрансляции опыта и традиций нации в местную культуру, продвижение выдвинутой идеи в общественную жизнь. Анализ готовых проектов выставок музеев, архивов и выставочных залов г. Перми и отражение этого в практико-ориентированных проектах.

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Бочкарева Н. С., Табункина И. А., Загороднева К. В. Эстетические взаимодействия в литературе и культуре: экфрастическая поэзия XIX века: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки магистров "Филология"/Н. С. Бочкарева, И. А. Табункина, К. В. Загороднева.- Пермь, 2016, ISBN 978-5-7944-2848-3.-1. <https://elis.psu.ru/node/395440>
2. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 437 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/442026>

### Дополнительная:

1. Зиангирова, Л. Ф. Организация проектной деятельности учащихся : научно-практические рекомендации для учителей, методистов и студентов педвузов / Л. Ф. Зиангирова. — Уфа : Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы, 2007. — 53 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/31943>
2. Соколов Е. А. Методология культурного самоопределения формирующейся личности специалиста-гуманитария. Опыт философского осмысления: Монография/Соколов Е. А..-Москва: Университетская книга, 2011, ISBN 978-5-98699-102-3.-232. <http://www.iprbookshop.ru/9137>
3. Музееведение и историко-культурное наследие. Выпуск IV : сборник статей / А. М. Кулемзин, Д. Д. Родионова, Ю. П. Степанова [и др.] ; под редакцией А. М. Кулемзин. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 162 с. — ISBN 978-5-8154-0240-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/22033>
4. Историко-культурное наследие в эпоху постмодерна : учебно-методический комплекс по специальности 070503 «Музейное дело и охрана памятников» / составители Д. Д. Родионова, А. М. Кулемзин. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2013. — 32 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/29671>
5. Проектная деятельность как способ развития личности студентов и их профессиональной подготовки : методические указания / составители Е. А. Булатова. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 32 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/54955.html>



## **9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

<http://www.museum.perm.ru/proekti/> Проекты Пермского краеведческого музея

<https://permartmuseum.ru/exhibitions> О выставках ГКБУК «Пермская галерея»

<https://permm.ru/projects> Проекты Музея современного искусства г. Перми

<https://www.gorkilib.ru/activity/project/> Проекты ГКБУК ПГКУБ им. А. М. Горького

<https://www.pkdb.ru/gk-chitateliam/virtualnye-vystavki.html> Виртуальные выставки в пермской краевой детской библиотеки им. Л.И. Кузьмина

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Образовательный процесс по дисциплине **Проектная деятельность в литературе и культуре** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы).

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнении заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Материально-техническая база обеспечивается наличием:

- 1) Для проведения занятий лекционного и семинарского типов (практических занятий) необходима учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.
- 2) Для проведения мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации необходима учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор,

экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.

3) Для самостоятельной работы используются помещения Научной библиотеки ПГНИУ, оснащенные компьютерной техникой и обеспечивающие доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
Проектная деятельность в литературе и культуре**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и  
критерии их оценивания**

<b>Компетенция</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
<p><b>ПК.8</b> готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками</p>	<p>Знать методы и приемы работы с новой информацией, быть готовым участвовать в научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся. Уметь самостоятельно разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения. Владеть способами и средствами информационных технологий для развития навыков работы с необходимой информацией.</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b> Не сформированы знания, умения и навыки, предусмотренные компетенцией.</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b> Знает методы и приемы работы с новой информацией, быть готовым участвовать в научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся. Умеет при консультативной поддержке разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения. Не владеет способами и средствами информационных технологий для развития навыков работы с необходимой информацией.</p> <p align="center"><b>Хорошо</b> Знает методы и приемы работы с новой информацией, быть готовым участвовать в научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся. Умеет самостоятельно разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения, но допускает отдельные неточности. Владеет некоторыми способами и средствами информационных технологий для развития навыков работы с необходимой информацией.</p> <p align="center"><b>Отлично</b> Знает методы и приемы работы с новой информацией, быть готовым участвовать в научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся. Умеет самостоятельно разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения.</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Владеет способами и средствами информационных технологий для развития навыков работы с необходимой информацией.</p>
<p><b>ПК.4</b> владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p>	<p>Знать о принципах, тематике и проблематике филологических исследований, о коллективах, проводящих филологические исследования. Уметь поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе. Владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>Не сформированы знания, умения и навыки, предусмотренные компетенцией.</p> <p style="text-align: center;"><b>Удовлетворительн</b></p> <p>Знает о принципах, тематике и проблематике филологических исследований, о коллективах, проводящих филологические исследования. Умеет поддерживать взаимоотношения в профессиональном коллективе, но испытывает трудности. Не владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>Знает о принципах, тематике и проблематике филологических исследований, о коллективах, проводящих филологические исследования. Умеет поддерживать взаимоотношения в профессиональном коллективе. Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования, но проявляет неуверенность.</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Знает о принципах, тематике и проблематике филологических исследований, о коллективах, проводящих филологические исследования. Умеет поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе. Владеет устойчивыми навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p>

## Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<b>ПК.4</b> владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования <b>ПК.8</b> готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками	Исследовательский проект в литературе и культуре <b>Защищаемое контрольное мероприятие</b>	Знание произведений литературы и культуры для реализации их в исследовательской проектной деятельности. Владение навыками анализа произведений литературы и культуры, применения методических приемов и принципов составления исследовательского проекта в литературе и культуре и его реализации в сфере культуры.

<b>Компетенция</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<p><b>ПК.8</b> готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками</p>		<p>Знание произведений литературы и культуры для реализации их в информационно-справочном проекте. Владение навыками анализа произведений литературы и культуры, применения методических приемов и принципов составления информационно-справочного проекта в литературе и культуре и его реализации в сфере культуры.</p>

<b>Компетенция</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
	Информационно-справочный проект в литературе и культуре <b>Защищаемое контрольное мероприятие</b>	

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p><b>ПК.4</b> владеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p> <p><b>ПК.8</b> готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками</p>		<p>Знание произведений литературы и культуры для реализации их в практико-ориентированном проекте.</p> <p>Владение навыками анализа произведений литературы и культуры, применения методических приемов и принципов составления практико-ориентированного проекта в литературе и культуре и его реализации в сфере культуры.</p>



Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
	Практико-ориентированный проект в литературе и культуре <b>Итоговое контрольное мероприятие</b>	

### Спецификация мероприятий текущего контроля

#### Исследовательский проект в литературе и культуре

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Знает художественное своеобразие произведений мировой литературы, специфику их отражения в разных видах искусств, проблематика отражена в результате исследовательского проекта	13
Умеет использовать методические приемы и принципы составления исследовательского проекта в литературе и культуре	10
Умеет планировать структуру проекта, формулировать и реализовывать цели и задачи проекта в сфере культуры	7

#### Информационно-справочный проект в литературе и культуре

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Представлен анализ произведений литературы и культуры для их реализации в информационно-справочном проекте, предложен конкретный результат такого проекта	13
Умеет использовать методические приемы и принципы составления информационно-справочного в литературе и культуре	10
Умеет планировать структуру проекта, формулировать и реализовывать цели и задачи информационно-справочного проекта в сфере культуры	7

#### Практико-ориентированный проект в литературе и культуре

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Представлен анализ произведений литературы и культуры, их проблематику для	17

реализации практико-ориентированного проекта, представлен конкретный результат проекта	
Умеет использовать методические приемы и принципы составления практико-ориентированного проекта	13
Умеет планировать структуру практико-ориентированного проекта, формулировать и реализовывать цели и задачи практико-ориентированного проекта в сфере культуры	10