

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра мировой литературы и культуры**

**Авторы-составители: Прокурнин Борис Михайлович  
Бячкова Варвара Андреевна**

Рабочая программа дисциплины  
**ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ АНГЛИИ**  
Код УМК 100650

Утверждено  
Протокол №5  
от «08» февраля 2023 г.

Пермь, 2023

## **1. Наименование дисциплины**

История литературы Англии

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **45.04.01** Филология

направленность Культура, искусство и литература Англии

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **История литературы Англии** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**45.04.01** Филология (направленность : Культура, искусство и литература Англии)

**ПК.4** Способен анализировать культурные процессы, произведения искусства и литературные произведения на языке оригинала

#### **Индикаторы**

**ПК.4.3** Анализирует литературное произведение в аспекте его места в системе творчества писателя, истории национальной и мировой литературы, его эстетических, содержательных и структурно-поэтических особенностей

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Направление подготовки</b>	45.04.01 Филология (направленность: Культура, искусство и литература Англии)
<b>форма обучения</b>	заочная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	3
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	7
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	252
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	18
<b>Проведение лекционных занятий</b>	6
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	12
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	234
<b>Формы текущего контроля</b>	Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен (3 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **История литературы Англии**

Дисциплина знакомит студентов с основными этапами истории английской литературы, ведущими персоналиями и текстами истории английской литературы, культурно-исторический контекст каждой эпохи и направления. Особый акцент делается на формировании представлений национальных особенностей английской литературы и истории их формирования.

### **Английская литература от Средних веков до эпохи Регентства**

Раздел посвящен изучению английской литературы от Средних веков до эпохи Регентства (начало XIX в.). Изучается зарождение национальных особенностей английской литературы, национальная специфика периодов литературы Средних веков, эпохи Возрождения, XVII - XVIII вв., эпохи Регентства (Романтизм), студенты знакомятся с ключевыми персоналиями и произведениями каждой эпохи.

### **Английская литература Викторианской эпохи**

Раздел знакомит с английской литературой Викторианского периода: "Золотой век" английской литературы, его поэтические, проблемно-тематические особенности, периодизация. историко-культурные предпосылки, основные персоналии и произведения.

### **Английская литература XX в.**

Раздел изучает многообразие литературных течений и направлений английской литературы XX в.: модернизм, постмодернизм, реализм в литературе XX в. В второй части раздела студенты знакомятся с основными тенденциями развития современной английской (британской) литературы.

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения : учебник и практикум для вузов / Б. А. Гиленсон. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02513-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/469802>
2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Б. А. Гиленсон. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7410-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/470782>

### Дополнительная:

1. Сидорова, И. Н. История литературы изучаемого языка. Английская литература : учебно-практическое пособие / И. Н. Сидорова. — Москва : Евразийский открытый институт, 2012. — 40 с. — ISBN 978-5-374-00557-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/14639>
2. Дьяконова Н. Я. Из истории английской литературы:ст. разных лет/Н. Я. Дьяконова.- СПб.:Алетейя,2001, ISBN 5-89329-264-2.-192.-Библиогр.: с. 174-190
3. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под редакцией В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08391-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432062>

## **9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

<https://arzamas.academy/> Собрание лекций по различным отраслям науки и культуры

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Образовательный процесс по дисциплине **История литературы Англии** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы).

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ ([student.psu.ru](http://student.psu.ru)).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1) Для проведения занятий лекционного и семинарского типов (практических занятий) необходима учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.

2) Для проведения мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации необходима учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.

3) Для самостоятельной работы используются помещения Научной библиотеки ПГНИУ, оснащенные компьютерной техникой и обеспечивающие доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:



1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
История литературы Англии**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.  
Индикаторы и критерии их оценивания**

**ПК.4**

**Способен анализировать культурные процессы, произведения искусства и литературные произведения на языке оригинала**

<b>Индикатор</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
<p><b>ПК.4.3</b> Анализирует литературное произведение в аспекте его места в системе творчества писателя, истории национальной и мировой литературы, его эстетических, содержательных и структурно-поэтических особенностей</p>	<p>Знать литературные произведения в аспекте его места в системе творчества писателя Уметь выделять эстетические, содержательные и структурно-поэтические особенности произведений Владеть навыками анализа истории национальной и мировой литературы</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b> Не сформированы знания, умения и навыки, предусмотренные компетенцией</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b> Знает литературные произведения в аспекте его места в системе творчества писателя Не умеет выделять эстетические, содержательные и структурно-поэтические особенности произведений Не владеет навыками анализа истории национальной и мировой литературы</p> <p align="center"><b>Хорошо</b> Знает литературные произведения в аспекте его места в системе творчества писателя Умеет выделять эстетические, содержательные и структурно-поэтические особенности произведений Не владеет навыками анализа истории национальной и мировой литературы</p> <p align="center"><b>Отлично</b> Знает литературные произведения в аспекте его места в системе творчества писателя Умеет выделять эстетические, содержательные и структурно-поэтические особенности произведений Владеет навыками анализа истории национальной и мировой литературы</p>

## Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<b>ПК.4.3</b> Анализирует литературное произведение в аспекте его места в системе творчества писателя, истории национальной и мировой литературы, его эстетических, содержательных и структурно-поэтических особенностей	Английская литература от Средних веков до эпохи Регентства <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание особенностей, периодов, текстов, персоналий и произведений английской литературы от Средних веков до эпохи Ренессанса. Умение дать им краткую характеристику. Владение навыками анализа литературы данного периода в историческом контексте.
<b>ПК.4.3</b> Анализирует литературное произведение в аспекте его места в системе творчества писателя, истории национальной и мировой литературы, его эстетических, содержательных и структурно-поэтических особенностей	Английская литература Викторианской эпохи <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание основных характеристик, национальных особенностей, персоналий и текстов Викторианской литературы. Умение дать им краткую характеристику. Владение навыками анализа литературы данного периода в историческом контексте.
<b>ПК.4.3</b> Анализирует литературное произведение в аспекте его места в системе творчества писателя, истории национальной и мировой литературы, его эстетических, содержательных и структурно-поэтических особенностей	Английская литература XX в. <b>Итоговое контрольное мероприятие</b>	Знание основных тенденций, направлений, школ, персоналий и текстов английской литературы XX в. Умение дать им краткую характеристику. Владение навыками анализа литературы данного периода в историческом контексте.

## Спецификация мероприятий текущего контроля

### Английская литература от Средних веков до эпохи Регентства

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Работа студента дает ответ на поставленный вопрос и соответствует заявленной теме	13
Работа студента дает развернутый ответ на поставленный вопрос с результатами рефлексии по самостоятельному изучению материала	10
Работа студента дает развернутый ответ на поставленный вопрос с цитатами из текста произведения	7

### Английская литература Викторианской эпохи

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Работа студента дает ответ на поставленный вопрос и соответствует заявленной теме	13
Работа студента содержит развернутый ответ на вопрос с цитатами их произведений	10
Работа студента дает развернутый ответ на поставленный вопрос с цитатами из текста произведения	7

### Английская литература XX в.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Работа студента дает ответ на поставленный вопрос и соответствует заявленной теме	17
Работа студента дает развернутый ответ на поставленный вопрос с цитатами из текстов произведений	13
Работа студента дает развернутый ответ на поставленный вопрос с результатами самостоятельной рефлексии по осмыслению материала	10