

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русской литературы

**Авторы-составители: Королева Светлана Юрьевна
Роготнев Илья Юрьевич**

Рабочая программа дисциплины

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Код УМК 96623

Утверждено
Протокол №9
от «18» мая 2022 г.

Пермь, 2022

1. Наименование дисциплины

Актуальные проблемы литературоведения

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **44.04.01** Педагогическое образование
направленность Современное филологическое образование

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Актуальные проблемы литературоведения** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.04.01 Педагогическое образование (направленность : Современное филологическое образование)

ПК.1 Способен разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения СПО и(или) ДПП

Индикаторы

ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения

ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП

ПК.2 Способен преподавать по программам бакалавриата и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации

Индикаторы

ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование (направленность: Современное филологическое образование)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	2
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (2 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Актуальные проблемы литературоведения

Курс нацелен на знакомство обучающихся с актуальными проблемами литературоведения, связанными с обновлением научной парадигмы. Студенты получают представление о концепциях литературоведения, методами и подходами к изучению литературы, выработанными в XX - начале XXI вв. В ходе обучения предполагается овладение различными принципами и приемами анализа и интерпретации художественных текстов. Студенты также знакомятся с современным терминологическим аппаратом, учатся корректно использовать его.

Литературоведческое знание в средней школе

"Школьный" анализ текста. Проблема формы и содержания литературного произведения. Учение о структуре художественного содержания: тематика, проблематика, идея, пафос. Проблема автора. Внешняя форма: риторический и стилистический анализ. Внутренняя форма: система образов, сюжет. Художественный мир. Базовые представления о жанрово-родовой системе литературы.

Критика школьного подхода с позиций академического знания. Школьный анализ как модель рецепции; конкурирующие модели рецепции художественного текста.

Академическое литературоведение

Парадигмы академического литературоведения: формализм и структурализм; философия, эстетика, герменевтика; антропологический поворот, новый историзм, деконструкция. Проблема автора в свете конкуренции литературоведческих теорий. Анализ текстов или анализ контекстов?

Методы современного литературоведения

Литературно-критические стратегии рубежа XX - XXI веков. Новый историзм. Традиция религиозно-философского чтения. Империяльные исследования. Гендерная теория и литературоведческий феминизм. Марксизм, неомарксизм, постмарксизм в литературоведении. Психоанализ литературного произведения. Академическая филология XXI века: проблемное поле. Социология литературы.

Прикладная поэтика

Прикладные аспекты поэтики Платона и Аристотеля. Цензор как литературовед. Литература как социальное поле, общественные функции литературы. Прикладные возможности поэтики. Критика как дисциплина и практика. Принципы креативного письма. Сферы экспертного филологического суждения: судебная, законодательная, исполнительная и четвертая власть. Третья роль университетов и миссия филологии.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Теория литературы. учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021700 - Филология : в 2 т./ред. Н. Д. Тамарченко.-Москва:Академия,2004.Т. 2.Историческая поэтика/С. Н. Бройтман.-2004.-368, ISBN 5-7695-1591-0.-Библиогр.: с. 335-344. - Предм. указ.: с. 345-348. - Указ. имен: с. 349-356
2. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для вузов / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общей редакцией В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07660-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/449979>
3. Минералов, Ю. И.  Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва ; Издательство Юрайт, 2020. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN ;978-5-534-08849-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/452178>
4. Теория литературы. учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021700 - Филология : в 2 т./ред. Н. Д. Тамарченко.-Москва:Академия,2004.Т. 1.Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика/Н. Д. Тамарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман.-2004.-512, ISBN 5-7695-1413-2.-Библиогр.: с. 474-485. - Предм. указ.: с. 486-491. - Указ. имен: с. 492-504

Дополнительная:

1. Томашевский Б. В. Теория литературы. Поэтика: учебное пособие для вузов/Б. В. Томашевский.- Москва:Аспект Пресс,2002, ISBN 5-7567-0230-X.-334.
2. Терри, Иглтон Теория литературы. Введение : монография / Иглтон Терри. — Москва : ИД Территория будущего, 2010. — 296 с. — ISBN 978-5-91129-079-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/7306>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

При освоении дисциплины использование ресурсов сети Интернет не предусмотрено.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Актуальные проблемы литературоведения** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1. офисный пакет приложений;
2. приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
3. программа демонстрации видео материалов (проигрыватель);
4. программа просмотра интернет контента (браузер)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения занятий лекционного типа необходима учебная аудитория, оснащенная набором демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, учебно-наглядными пособиями и тематическими иллюстрациями.

Для проведения занятий семинарского типа (практических занятий), мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации - учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор, экран) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.

Для самостоятельной работы используются помещения Научной библиотеки ПГНИУ, оснащенные компьютерной техникой и обеспечивающие доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Актуальные проблемы литературоведения**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ПК.1

Способен разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения СПО и(или) ДПП

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП</p>	<p>Знает основные концепции современного литературоведения; умеет разрабатывать учебно-методическое обеспечение программ ДПП, связанных с изучением литературных произведений; владеет актуальными подходами к анализу художественных текстов.</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает основные концепции современного литературоведения; не умеет разрабатывать учебно-методическое обеспечение программ ДПП, связанных с изучением литературных произведений; не владеет актуальными подходами к анализу художественных текстов.</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Поверхностно знает 2-3 концепции современного литературоведения; умеет разрабатывать учебно-методическое обеспечение программ ДПП, связанных с изучением литературных произведений, но допускает методические ошибки; владеет базовыми подходами к анализу художественных текстов, но при этом допускает отдельные ошибки.</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>Знает основные концепции современного литературоведения; умеет разрабатывать учебно-методическое обеспечение программ ДПП, связанных с изучением литературных произведений, но допускает методические ошибки; владеет актуальными подходами к анализу художественных текстов, но при этом допускает отдельные неточности.</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Знает основные концепции современного литературоведения; умеет разрабатывать учебно-методическое обеспечение программ ДПП, связанных с изучением литературных произведений; владеет актуальными подходами к анализу художественного текста, в целом корректно применяет их.</p>
<p>ПК.1.1</p>	<p>Знает актуальные методы</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения</p>	<p>литературоведения; умеет разрабатывать методическое обеспечение программ профессионального обучения, связанных с изучением художественной литературы; владеет актуальными подходами к исследованию и интерпретации художественных текстов.</p>	<p>Неудовлетворител Не знает актуальные методы литературоведения; не умеет разрабатывать методическое обеспечение программ профессионального обучения, связанных с изучением художественной литературы; не владеет актуальными подходами к исследованию и интерпретации художественных текстов.</p> <p>Удовлетворительн Поверхностно знает 2-3 базовых метода литературоведения, но допускает ошибки при их формулировании; умеет разрабатывать методическое обеспечение программ профессионального обучения, связанных с изучением художественной литературы, но допускает методические ошибки; владеет некоторыми подходами к исследованию и интерпретации художественного текста, но допускает ошибки при их реализации.</p> <p>Хорошо Знает актуальные методы литературоведения, но допускает неточности при их формулировании; умеет разрабатывать методическое обеспечение программ профессионального обучения, связанных с изучением художественной литературы, но допускает отдельные методические неточности; владеет актуальными подходами к исследованию и интерпретации художественного текста, но допускает отдельные неточности при их реализации.</p> <p>Отлично Знает актуальные методы литературоведения, может корректно их объяснить; умеет разрабатывать методическое обеспечение программ профессионального обучения, связанных с изучением художественной литературы; владеет актуальными подходами к исследованию и интерпретации художественного текста, в целом корректно их реализует.</p>

ПК.2

Способен преподавать по программам бакалавриата и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p>	<p>Знает теоретико-методологические основы литературоведения, умеет критически анализировать литературоведческие концепции, владеет технологиями анализа литературного материала в соответствии с различными профессиональными задачами.</p>	<p>Неудовлетворител Обучающийся не демонстрирует знания теоретико-методологических основ литературоведения и не осуществляет критического осмысления специальных знаний.</p> <p>Удовлетворительн Обучающийся излагает концептуальные знания, однако допускает ошибки в употреблении понятийно-категориального аппарата и применении аналитических стратегий.</p> <p>Хорошо Обучающийся излагает концептуальные знания, однако допускает ошибки в употреблении понятийно-категориального аппарата либо в применении аналитических стратегий.</p> <p>Отлично Обучающийся излагает концептуальные знания, не допуская существенных концептуальных и методологических ошибок при анализе литературоведческих проблем.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : 2023

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
	Академическое литературоведение Письменное контрольное мероприятие	Знает базовые категории и понятия литературоведения, основные приемы анализа произведения на уровне общеобразовательной школы.
ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения ПК.2.2 Осуществляет теоретико- методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области	Методы современного литературоведения Письменное контрольное мероприятие	Знает принципы академического литературоведения, умеет ставить задачи в рамках научной интерпретации текста, владеет методом литературоведческого анализа.
ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП ПК.2.2 Осуществляет теоретико- методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области	Прикладная поэтика Итоговое контрольное мероприятие	Знает прикладные аспекты поэтики, способен на основе этого знания разработать оригинальный образовательный проект и применять эти знания для решения конкретных задач.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Академическое литературоведение

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Обучающийся разрабатывает систему учебных заданий для занятия по литературе в средней школы и прилагает образцы их выполнения. За каждую ошибку теоретико-методологического характера оценка снижается на 3 балла, за ошибку методико-дидактического характера - на 2 балла, неточные и противоречивые формулировки - на 1 балл.	30

Методы современного литературоведения

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Обучающийся разрабатывает систему учебных заданий для занятия по литературе в вузе и прилагает образцы их выполнения. За каждую ошибку теоретико-методологического характера оценка снижается на 3 балла, за ошибку методико-дидактического характера - на 2 балла, неточные и противоречивые формулировки - на 1 балл.	30

Прикладная поэтика

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **10 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент разрабатывает систему контрольных заданий в рамках проекта семинара и прилагает образцы их выполнения. За каждую ошибку теоретико-методологического характера оценка снижается на 3 балла, за ошибку методического характера - на 2 балла, за неточную формулировку - на 1 балл.	20
Обучающийся разрабатывает аннотированный план учебного семинара по вопросам прикладной поэтики. За каждую ошибку теоретико-методологического характера оценка снижается на 3 балла, за ошибку методического характера - на 2 балла, за неточную формулировку - на 1 балл.	20