

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русской литературы

**Авторы-составители: Бурдина Светлана Викторовна
Роготнев Илья Юрьевич
Моисеева Анна Александровна
Сухоева Дарья Александровна
Клюйкова Екатерина Александровна**

Рабочая программа дисциплины

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Код УМК 59786

Утверждено
Протокол №9
от «24» июня 2023 г.

Пермь, 2023

1. Наименование дисциплины

Актуальные проблемы истории русской литературы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **44.04.01** Педагогическое образование
направленность Современное филологическое образование

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Актуальные проблемы истории русской литературы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.04.01 Педагогическое образование (направленность : Современное филологическое образование)

ПК.2 Способен преподавать по программам бакалавриата и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации

Индикаторы

ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП

ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование (направленность: Современное филологическое образование)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	1,2,4,5
Объем дисциплины (з.е.)	10
Объем дисциплины (ак.час.)	360
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	120
Проведение лекционных занятий	48
Проведение практических занятий, семинаров	72
Самостоятельная работа (ак.час.)	240
Формы текущего контроля	Итоговое контрольное мероприятие (4) Письменное контрольное мероприятие (24)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (1 триместр) Экзамен (2 триместр) Зачет (4 триместр) Экзамен (5 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Актуальные проблемы истории русской литературы. Первый раздел

Первый раздел дисциплины посвящен произведениям, включенным в школьную программу по литературе для 9 класса.

Литература Древней Руси. "Слово о полку Игореве"

Своеобразие древнерусской словесности. Варианты периодизации древнерусской словесности. Специфика изучения древнерусской словесности в современных условиях. Основные проблемы, связанные с изучением древнерусской словесности, в современной гуманитаристике в целом и филологии в частности. "Слово о полку Игореве": история создания и изучения памятника, поэтика, идейное своеобразие. Новейшие подходы к анализу "Слова..."

Классицизм. Сентиментализм. Романтизм

Понятие о классицизме. Жанровая и стилевая система. Специфика русского классицизма. Ведущие авторы русского классицизма. Расцвет и кризис русского классицизма. Понятие о сентиментализме. Условия формирования русского сентиментализма, ведущие авторы. Идеино-эстетическое противостояние и взаимодополнение классицизма и сентиментализма в России. Классицизм и философия Просвещения. Просветительская риторика. Государство и человек в искусстве. Ориентация русских авторов на литературные образцы Франции, влияние других европейских стран. Интерес к России в Европе. Понятие о романтизме. Основные периоды развития русского романтизма и его разновидности. Сентиментализм - предромантизм - романтизм. Романтический герой и романтический конфликт. Антиромантические выступления в русской литературе. В.А. Жуковский в истории русского романтизма. Гражданский романтизм. Философский романтизм. Поэты "пушкинского круга".

Русская высокая комедия

Понятие о "высокой комедии". Трагическое и комическое в поэтике высокой комедии. Д.И. Фонвизин как комедиограф: нравственное, философское и политическое содержание комедий; одический и сатирический стилиевые регистры; общественное звучание фонвизинской комедии. "Горе от ума": история создания, литературное новаторство, конфликт интерпретаций. "Ревизор": поэтика, проблематика, символический подтекст; полемика о "Ревизоре".

А.С. Пушкин

История изучения творчества А.С. Пушкина. Пушкин в философской критике. Новейшие тенденции в исследовании пушкинского наследия. Жанровая система пушкинского творчества. Философская лирика. Лирические циклы. Поэмотворческий путь Пушкина. Поэтика пушкинской драмы. Проза Пушкина: стилевое своеобразие, проблематика. Литературный миф о Пушкине.

Н.В. Гоголь

Творческий путь Н.В. Гоголя, характеристика основных этапов. "Вечера на хуторе.." в контексте европейского романтизма. Поэтика и проблематика цикла "Миргород", подходы к интерпретации". Социальная проблематика и стилевое своеобразие "петербургских повестей" Н.В. Гоголя. "Мертвые души": жанр, композиция, образ автора, символика. Творчество Н.В. Гоголя в 1840-е годы: история прочтения в XIX-XXI веках.

М.Ю. Лермонтов

М.Ю. Лермонтов и русский романтизм. Поэмы Лермонтова: романтический конфликт, философское содержание. "Герой нашего времени" в истории русского романа. Лирический герой М.Ю. Лермонтова. Парадигмы интерпретации лермонтовской поэзии: биографический подход, религиозно-философская критика, экзистенциальный анализ. Поэтика Лермонтова: стиховедческий, риторический, мотивный анализ.

Заключение

Подготовка к мероприятию промежуточного контроля.

Актуальные проблемы истории русской литературы. Второй раздел

Второй раздел дисциплины посвящен произведениям, включенным в школьную программу по литературе для 10 класса.

Русский классический роман. И.С. Тургенев, И.А. Гончаров

Роман как "эпос Нового времени". Допушкинская история русского романа. "Евгений Онегин": жанровая уникальность, тип героя, романский хронотоп. Жанровые разновидности русского романа. Н.В. Гоголь, И.А. Герцен, И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, Н.Г. Чернышевский, Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой в истории русского романа. Роман И.С. Тургенева "Отцы и дети". Роман И.А. Гончарова "Обломов".

Развитие русской драмы. А.Н. Островский, А.П. Чехов

История драмы и театра в России XIX в. А.Н. Островский: жанры, развитие поэтики, социальная и нравственно-психологическая проблематика. "Гроза": анализ, интерпретация. А.П. Чехов и эпоха "новой драмы". Поэтика чеховской пьесы: своеобразие конфликта и действия, художественная подробность. "Вишневый сад": анализ, интерпретация.

Мастера малой реалистической прозы

Повести и рассказы Н.С. Лескова. Лесков и народная культура, Лесков и конструкции русской ментальности. Сатирическая сказка М.Е. Салтыкова. Салтыков и русская политическая культура. Поэтика рассказов и повестей А.П. Чехова. Чехов в истории мировой культуры.

Русская поэзия эпохи реализма

Русская поэзия XIX века. Феноменологический мир А.А. Фета. Философская лирика Ф.И. Тютчева. Культурно-историческая проблематика в поэзии Н.А. Некрасова. Некрасов в истории реализма.

Ф.М. Достоевский

Жизненный путь Ф.М. Достоевского, Достоевский и идейные искания второй половины XIX века. Аспекты прочтения Достоевского: психологический, социально-политический, мистико-религиозный. Романы "Великого Пятикнижия": трагическое начало, полифонизм, символика, сквозные идеи. "Преступление и наказание": анализ, интерпретация.

Л.Н. Толстой

Жизненный путь Л.Н. Толстого. "Мысль семейная" в творчестве Л.Н. Толстого. "Мысль народная" в творчестве Л.Н. Толстого. Этическая философия Толстого. Толстой и современные направления критики: антропология эмоций, гендерные исследования. "Война и мир": анализ, интерпретация.

Заключение

Подготовка к мероприятию промежуточного контроля.

Актуальные проблемы истории русской литературы. Третий раздел

Третий раздел дисциплины посвящен произведениям, включенным в школьную программу по литературе для 11 класса.

Модернизм и авангард в русской литературе (А.А. Блок, Н.С. Гумилев, В.В. Маяковский)

Своеобразие русского модернизма, особенности поэзии Серебряного века

Реализм М. Горького и И.А. Бунина

Художественное своеобразие прозы М. Горького и И. Бунина

Советская литература (М.А. Булгаков, А.П. Платонов, М.А. Шолохов)

Своеобразие драматургии М.А. Булгакова, советский мир в текстах А.П. Платонова, особенности реализма М. Шолохова

Литература русского зарубежья (В.В. Набоков, Г.В. Иванов, В.Ф. Ходасевич)

Идейно-художественное своеобразие прозы и поэзии авторов русского зарубежья.

Военная литература (К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, "лейтенантская проза")

Идейно-художественное своеобразие поэзии Симонова и Твардовского; особенности реализма "прозы лейтенантов".

Деревенская проза (В.Г. Распутин, В.М. Шукшин)

Художественное своеобразие прозы В.Г. Распутина, герои прозы В. Шукшина

Заключение

Обобщение знаний по литературе советского периода

Актуальные проблемы истории русской литературы. Заключительный раздел

В заключительном разделе рассматриваются литературные феномены, не вошедшие в классический канон русской литературы.

Русский фольклор

Жанры русского фольклора, ключевые фольклорные образы и мотивы, современный фольклор и постфольклор

Детская литература

Художественное своеобразие детской литературы, основные её авторы, региональная детская литература

Подростковая литература

Поэтика подростковой литературы и её герои;

Новейшая русская литература

Традиции русской классики в новейшей русской литературе; особенности языка современной литературы

Переводная литература

Главные авторы переводной литературы, её художественное своеобразие.

Популярная/жанровая литература

Поэтика фэнтези; художественное своеобразие беллетристической и массовой литературы

Заключение

Обобщение знаний по современной литературе

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. И. Кормилов [и др.] ; под редакцией С. И. Кормилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 174 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07056-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434276>
2. История русской литературы последней трети XIX века в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.] ; под редакцией В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 401 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07442-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/451316>
3. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. В. Михайлова [и др.] ; ответственный редактор М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04783-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/438526>
4. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; ответственный редактор М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04781-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/437952>
5. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. И. Кормилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 190 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/441258>
6. История русской литературы последней трети XIX века в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.] ; ответственный редактор В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07449-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/451471>
7. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 3. Акмеизм, футуризм и другие : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; ответственный редактор М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 224 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04784-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/438527>

Дополнительная:

1. Жирмунский В. М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика:Избранные труды/В. М. Жирмунский ; ред. Т. А. Лапицкая.-Ленинград:Наука,1977.-408.-Библиогр.: С.378-405
2. Магомедова Д. М. Комментируя Блока/Д. М. Магомедова.-М.:Изд-во РГГУ,2004, ISBN 5-7281-0371-5.-111.

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

При освоении дисциплины использование ресурсов сети Интернет не предусмотрено.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Актуальные проблемы истории русской литературы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме online в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и т.д.);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1.Офисный пакет приложений;
- 2.Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
- 3.Программа демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель)
- 4.Программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для занятий семинарского типа и текущего контроля – аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской; для групповых (индивидуальных) консультации – аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для самостоятельной работы – помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с

доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Актуальные проблемы истории русской литературы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ПК.2

Способен преподавать по программам бакалавриата и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Имеет базовые знания по истории русской литературы, умеет обобщать их и применять при анализе литературного произведения, владеет навыками презентации специального литературоведческого знания.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не имеет базовых знания по истории русской литературы.</p> <p align="center">Удовлетворительн Демонстрирует знание основных произведений русской литературы и теоретических аспектов их изучения, однако допускает существенные ошибки при анализе литературных произведений и презентации специальных литературоведческих знаний.</p> <p align="center">Хорошо Демонстрирует знание основных произведений русской литературы и теоретических аспектов их изучения, однако допускает существенные ошибки при анализе литературных произведений либо в презентации специальных литературоведческих знаний.</p> <p align="center">Отлично Демонстрирует знание основных произведений русской литературы и теоретических аспектов их изучения, корректно анализирует литературные произведения и репрезентирует специальное литературоведческое знание.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p>	<p>Знает теоретико-методологические основы истории русской литературы, умеет применять их при анализе литературоведческих проблем, владеет основами теоретической рефлексии в данной предметной области.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает теоретико-методологических основ истории русской литературы.</p> <p align="center">Удовлетворительн Демонстрирует знание теоретико-методологических основ истории русской литературы, однако допускает существенные ошибки при анализе частных литературоведческих проблем и при осуществлении теоретико-методологической</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>рефлексии.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Демонстрирует знание теоретико-методологических основ истории русской литературы, однако допускает существенные ошибки при анализе частных литературоведческих проблем либо при осуществлении теоретико-методологической рефлексии.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Демонстрирует знание теоретико-методологических основ истории русской литературы, корректно применяет их при анализе частных литературоведческих проблем и при осуществлении теоретико-методологической рефлексии.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : 2023

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 47 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 47 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Литература Древней Руси. "Слово о полку Игореве" Письменное контрольное мероприятие	Знает специфику древнерусской литературы, умеет анализировать произведения литературы Древней Руси.
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Классицизм. Сентиментализм. Романтизм Письменное контрольное мероприятие	Знает особенности литературных направлений XVIII - начала XIX века, анализирует произведения этого периода.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Русская высокая комедия</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает особенности русской высокой комедии, анализирует драматический текст.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>А.С. Пушкин</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает особенности творчества А.С. Пушкина, анализирует произведения А.С. Пушкина.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Н.В. Гоголь</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает особенности творчества Н.В. Гоголя, анализирует произведения Н.В. Гоголя.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>М.Ю. Лермонтов</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает особенности творчества М.Ю. Лермонтова, анализирует произведения М.Ю. Лермонтова.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Заклучение Итоговое контрольное мероприятие	Систематизирует и корректно представляет знания по истории русской литературы X - первой половины XIX веков.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Литература Древней Руси. "Слово о полку Игореве"

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Классицизм. Сентиментализм. Романтизм

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Русская высокая комедия

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

А.С. Пушкин

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Н.В. Гоголь

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

М.Ю. Лермонтов

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6

Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4
--	---

Заключение

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **12 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент оформляет презентацию (Power Point) по тематическим планам, предложенным преподавателем. Объем презентации - не менее 40 слайдов. Каждый корректно оформленный слайд (не содержащий фактических, теоретических, грубых грамматических и технических ошибок) оценивается в 1 балл.	40

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 47 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 47 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Русский классический роман. И.С. Тургенев, И.А. Гончаров</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает своеобразие русского реалистического романа, анализирует романский текст.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Развитие русской драмы. А.Н. Островский, А.П. Чехов</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает своеобразие русской драматургии XIX века, анализирует драматический текст.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Мастера малой реалистической прозы</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает специфику малой реалистической прозы, анализирует рассказы и повести русского реализма.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Русская поэзия эпохи реализма</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает своеобразие развития русской поэзии в XIX веке, анализирует поэтический текст.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Ф.М. Достоевский</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Понимает специфику творчества Достоевского, анализирует его произведения.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Л.Н. Толстой</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Понимает специфику прозы Л.Н. Толстого, анализирует его произведения.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Заключение</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Систематизирует и корректно представляет знания по истории русской литературы второй половины XIX века.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Русский классический роман. И.С. Тургенев, И.А. Гончаров

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Развитие русской драмы. А.Н. Островский, А.П. Чехов

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного	6

материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Мастера малой реалистической прозы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Русская поэзия эпохи реализма

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Ф.М. Достоевский

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Л.Н. Толстой

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Заключение

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **12 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент оформляет презентацию (Power Point) по тематическим планам, предложенным преподавателем. Объем презентации - не менее 40 слайдов. Каждый корректно оформленный слайд (не содержащий фактических, теоретических, грубых грамматических и технических ошибок) оценивается в 1 балл.	40

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 47 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 47 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Модернизм и авангард в русской литературе (А.А. Блок, Н.С. Гумилев, В.В. Маяковский) Письменное контрольное мероприятие	Знание особенностей поэзии Серебряного века
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Реализм М. Горького и И.А. Бунина Письменное контрольное мероприятие	Знание содержания текстов М. Горького и И. Бунина
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Советская литература (М.А. Булгаков, А.П. Платонов, М.А. Шолохов) Письменное контрольное мероприятие	
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Литература русского зарубежья (В.В. Набоков, Г.В. Иванов, В.Ф. Ходасевич) Письменное контрольное мероприятие	Знание идейно-художественного своеобразия литературы русского зарубежья

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Военная литература (К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, "лейтенантская проза")</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Умение анализировать художественные тексты о Великой Отечественной Войне</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Деревенская проза (В.Г. Распутин, В.М. Шукшин)</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание содержания текстов "деревенщиков"</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Заключение</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Систематизирует и корректно представляет знания по истории русской литературы XX века.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Модернизм и авангард в русской литературе (А.А. Блок, Н.С. Гумилев, В.В. Маяковский)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым	

посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4
--	---

Реализм М. Горького и И.А. Бунина

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Советская литература (М.А. Булгаков, А.П. Платонов, М.А. Шолохов)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Литература русского зарубежья (В.В. Набоков, Г.В. Иванов, В.Ф. Ходасевич)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6

балл.	
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Военная литература (К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, "лейтенантская проза")

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Деревенская проза (В.Г. Распутин, В.М. Шукшин)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Заключение

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **12 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент оформляет презентацию (Power Point) по тематическим планам, предложенным преподавателем. Объем презентации - не менее 40 слайдов. Каждый корректно оформленный слайд (не содержащий фактических, теоретических, грубых грамматических и технических ошибок) оценивается в 1 балл.	40

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 47 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 47 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Русский фольклор</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание своеобразия фольклорных текстов и их жанровых особенностей</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Детская литература</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание идейного, композиционного, жанрового своеобразия детской литературы</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Подростковая литература</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание идейного своеобразия подростковой литературы</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Новейшая русская литература</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Умение анализировать новейшую русскую литературу, определять её художественное своеобразие и вписывать в историко-культурный контекст</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Переводная литература</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание особенностей современной иностранной литературы.</p>
<p>ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области</p> <p>ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП</p>	<p>Популярная/жанровая литература</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Умение анализировать жанровую литературу, определять её специфику.</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.2.2 Осуществляет теоретико-методологическую рефлексию актуальных проблем в своей предметной области ПК.2.1 Систематизирует специальные знания, необходимые для преподавания по программам бакалавриата и ДПП	Заключение Итоговое контрольное мероприятие	Систематизирует и корректно представляет знания по истории русской литературы, связанные с неклассическими формами литературного произведения.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Русский фольклор

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Детская литература

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Подростковая литература

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**
 Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**
 Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**
 Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Новейшая русская литература

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**
 Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**
 Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**
 Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Переводная литература

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**
 Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**
 Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**
 Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Популярная/жанровая литература

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выполняет 6 тестовых заданий, сформулированных на основе лекционного материала; каждый верный ответ оценивается в 1 балл.	6
Студент отвечает на вопрос, связанный с интерпретацией текста, работе с которым посвящено практическое занятие. Ответ оценивается по шкале от 0 до 4 баллов. За каждую логическую, фактическую, терминологическую ошибку оценка снижается на 1 балл. Если ответ не соответствует заданному вопросу, он оценивается в 0 баллов.	4

Заключение

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **12 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент оформляет презентацию (Power Point) по тематическим планам, предложенным преподавателем. Объем презентации - не менее 40 слайдов. Каждый корректно оформленный слайд (не содержащий фактических, теоретических, грубых грамматических и технических ошибок) оценивается в 1 балл.	40