

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русской литературы

Авторы-составители: **Роготнев Илья Юрьевич**
Бурдина Светлана Викторовна
Князева Евгения Александровна
Межевая Дарья Александровна

Рабочая программа дисциплины
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Код УМК 99882

Утверждено
Протокол №9
от «24» июня 2023 г.

Пермь, 2023

1. Наименование дисциплины

Методика преподавания русской литературы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **44.04.01** Педагогическое образование
направленность Современное филологическое образование

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Методика преподавания русской литературы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.04.01 Педагогическое образование (направленность : Современное филологическое образование)

ПК.1 Способен разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения СПО и(или) ДПП

Индикаторы

ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения

ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование (направленность: Современное филологическое образование)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	1,2,4
Объем дисциплины (з.е.)	6
Объем дисциплины (ак.час.)	216
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	72
Проведение лекционных занятий	36
Проведение практических занятий, семинаров	36
Самостоятельная работа (ак.час.)	144
Формы текущего контроля	Защищаемое контрольное мероприятие (4) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (4)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (1 триместр) Зачет (2 триместр) Экзамен (4 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Методика преподавания русской литературы. 1 уч. период

Освещение и обсуждение проблем современного гуманитарного образования, проблем преподавания литературы в школе.

Проблемы современной методики преподавания литературы в школе

Освещение и обсуждение проблем современного гуманитарного образования, проблем преподавания литературы в школе.

Понятие классического канона литературы

Изучение научных трудов, изучающих механизмы канонизации литературы, определяющих понятие "классический канон".

Современные методики преподавания литературы в школе (работа с формой произведения)

Изучение методик, подходящих для занятий по анализу формы произведения.

Современные методики преподавания литературы в школе (работа с содержанием произведения)

Изучение методик, подходящих для занятий по анализу содержания литературного произведения.

Методика преподавания русской литературы. 2 уч. период

Освещение основных проблем изучения литературы в современной школе, рассмотрение традиционных и инновационных методов изучения литературного произведения в его жанрово-родовой специфике.

Школьные методы изучения литературного произведения в его жанрово-родовой специфике

Изучение традиционных и инновационных методов изучения литературного произведения в его жанрово-родовой специфике, рассмотрение проблемы соотношения традиционного и инновационного для достижения образовательного результата.

Проблемы изучения драматического произведения в школе

Обсуждение проблематики изучения драматического произведения на уроках литературы в 9-11 классах, рассмотрение многообразия литературоведческих точек зрения на пьесы, входящие в школьную программу.

Проблемы изучения эпического произведения в школе

Обсуждение проблематики изучения эпических произведений на уроках литературы в средней школе, рассмотрение многообразия литературоведческих точек зрения на романы, которые входят в школьную программу.

Проблемы изучения лирического произведения в школе

Обсуждение проблематики изучения лирики на уроках литературы в средней школе, рассмотрение многообразия лирических жанров, образцы которых входят в школьную программу.

Методика преподавания русской литературы. 3 уч. период

Освещение основных проблем преподавания литературы и литературоведческих дисциплин в вузе: функция преподавателя на занятиях, формирование навыков, необходимых для научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности студентов. Знакомство с педагогическими технологиями и методиками, применимыми на лекционных и семинарских занятиях по литературе.

Специфика преподавания литературы в вузе

Разница между школьной и вузовской методикой преподавания литературы. Важность изучения

научных теорий при преподавании литературы в вузе. Знание литературоведческих понятий и умение их использовать на занятиях по литературе.

Лекционные занятия по литературе и литературоведческим дисциплинам

Функция преподавателя на лекционных занятиях по литературе и литературоведческим дисциплинам; специфика освещения литературных, историко-культурных фактов на лекционных занятиях;

Семинарские занятия по литературе и литературоведческим дисциплинам

Специфика анализа художественного текста на семинарских занятиях в вузе; формирование научно-исследовательских и научно-педагогических навыков на семинарских занятиях по литературе; необходимость изучения критических и литературоведческих работ.

Специфика контрольных мероприятий

Типы контрольных мероприятий, проверяющих знания по русской литературе и литературоведческим дисциплинам; письменные работы по литературе;

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/455362>
2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/454432>
3. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/455027>

Дополнительная:

1. Богданова О. Ю., Леонов С. А., Чертов В. Ф. Методика преподавания литературы: учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов. - Москва: Академия, 1999, ISBN 5-7695-0296-7.-400.-Библиогр. в конце глав
2. Путило, О. О. Изучение современной литературы в практике школьного преподавания : учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета и учителей русского языка и литературы общеобразовательных учреждений / О. О. Путило, Е. Ю. Старикова, Е. П. Мешерякова ; под редакцией О. О. Путило. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2017. — 116 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/70730.html>
3. Алексеева, М. А. Преподавание литературы. Образовательные технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-1339-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/65967.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://scipress.ru/fam/> Методика преподавания языка и литературы

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Методика преподавания русской литературы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме online в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и т.д.);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1.Офисный пакет приложений;
- 2.Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
- 3.Программа демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель)
- 4.Программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для занятий семинарского типа и текущего контроля – аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской; для групповых (индивидуальных) консультации – аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для самостоятельной работы – помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с

доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Методика преподавания русской литературы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ПК.1

Способен разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения СПО и(или) ДПП

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП</p>	<p>Знает современные ФГОС, умеет ориентироваться среди современных методических программ, владеет навыками создания методических разработок по программам ДПП</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает современные ФГОС, не умеет ориентироваться среди современных методических программ, не владеет навыками создания методических разработок по программам ДПП</p> <p align="center">Удовлетворительн Знает отдельные разделы современных ФГОС, частично умеет ориентироваться среди современных методических программ, частично владеет навыками создания методических разработок по программам ДПП</p> <p align="center">Хорошо Знает современные ФГОС, умеет ориентироваться среди современных методических программ, владеет навыками создания методических разработок по программам ДПП, но допускает теоретические ошибки.</p> <p align="center">Отлично Знает современные ФГОС, умеет ориентироваться среди современных методических программ, в совершенстве владеет навыками создания методических разработок по программам ДПП</p>
<p>ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения</p>	<p>Знает современные методики преподавания литературы в средней и высшей школе, умеет применять эти методики в педагогической деятельности, владеет навыками разработки собственных методических комплексов для программ профессионального обучения.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает современные методики преподавания литературы в средней и высшей школе, не умеет применять эти методики в педагогической деятельности, не владеет навыками разработки собственных методических комплексов для программ профессионального обучения.</p> <p align="center">Удовлетворительн Знает некоторые современные методики</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>преподавания литературы в средней и высшей школе, частично умеет применять эти методики в педагогической деятельности, не полностью владеет навыками разработки собственных методических комплексов для программ профессионального обучения.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Знает большинство современных методик преподавания литературы в средней и высшей школе, хорошо умеет применять эти методики в педагогической деятельности, владеет навыками разработки собственных методических комплексов для программ профессионального обучения, но допускает негрубые теоретические ошибки.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает современные методики преподавания литературы в средней и высшей школе, в совершенстве умеет применять эти методики в педагогической деятельности, владеет навыками разработки собственных методических комплексов для программ профессионального обучения.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Понятие классического канона литературы Письменное контрольное мероприятие	Умение анализировать форму произведения
ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Современные методики преподавания литературы в школе (работа с формой произведения) Защищаемое контрольное мероприятие	Умение составлять план произведения, определяя особенности формы художественного текста.
ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Современные методики преподавания литературы в школе (работа с содержанием произведения) Письменное контрольное мероприятие	Умение анализировать поэтический текст с использованием конкретной методики и составлять план учебного занятия.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Понятие классического канона литературы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Студенту предлагается познакомиться со статьей Гадамера "О круге понимания" и на её	30

основе составить письменный анализ художественного произведения, входящего в школьную программу.	
Студент демонстрирует умение анализировать художественный текст с применением теоретических положений из статьи Гадамера. За каждую методологическую ошибку вычитается 2 балла.	20
Студент демонстрирует знание статьи Гадамера, понимание основных её положений (10 баллов). За каждую теоретическую ошибку вычитается 1 балл.	10

Современные методики преподавания литературы в школе (работа с формой произведения)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Студенту предлагается составить план учебного занятия, посвященного изучению формы произведения, а именно - составлению плана художественного текста;	30
Студент демонстрирует умение анализировать художественный текст, верно выявляя особенности формы (10 баллов). За каждую терминологическую, интерпретационную ошибку вычитается 2 балла.	10
Студент демонстрирует умение составлять план школьного учебного занятия (10 баллов). За каждую методическую ошибку вычитается 1 балл.	10
Студент демонстрирует знание методов работы с текстом и методики составления плана текста (10 баллов). За каждую методологическую ошибку вычитается 2 балла.	10

Современные методики преподавания литературы в школе (работа с содержанием произведения)

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
1. Студент демонстрирует знание методики анализа М. Гаспарова и умение её применять (10 баллов). За каждую методологическую ошибку вычитается 2 балла. 2. Студент демонстрирует умение анализировать поэтический текст, верно выявляя особенности формы и содержания стихотворения (20 баллов). За каждую терминологическую, интерпретационную ошибку вычитается 2 балла. 3. Студент демонстрирует умение составлять план школьного учебного занятия - 10 баллов. За каждую методическую ошибку вычитается 1 балл.	40
Студентам предлагается задание проанализировать, опираясь на методику М. Гаспарова, изложенной в статье "Снова тучи надо мною", одно стихотворение русского классика и составить план урока, посвященного анализу/разбору этого стихотворения.	40

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Проблемы изучения драматического произведения в школе Защищаемое контрольное мероприятие	Умение подбирать необходимые приёмы изучения драматического произведения на уроках литературы, обосновывать их использование и применять в процессе преподавания литературы в школе.
	Проблемы изучения эпического произведения в школе Защищаемое контрольное мероприятие	Умение подбирать необходимые приёмы изучения эпического произведения на уроках литературы, обосновывать их использование и применять в процессе преподавания литературы в школе.
	Проблемы изучения лирического произведения в школе Защищаемое контрольное мероприятие	Умение подбирать необходимые приёмы изучения лирического произведения на уроках литературы, обосновывать их использование и применять в процессе преподавания литературы в школе.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Проблемы изучения драматического произведения в школе

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выбирает любую пьесу, входящую в школьную программу. Его задача - предложить комплекс приёмов для изучения выбранной пьесы, помогающих достичь наиболее качественного образовательного результата.	30
Студент демонстрирует умение выбирать подходящие для изучения выбранной пьесы	20

приёмы, предлагать варианты их использования. За каждую методологическую ошибку вычитается 2 балла.	
Студент демонстрирует знание традиционных и инновационных приёмов изучения литературного произведения в школе. За каждую теоретическую ошибку вычитается 1 балл.	10

Проблемы изучения эпического произведения в школе

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выбирает любой роман, входящий в школьную программу. Его задача - предложить комплекс приёмов для изучения выбранного романа, помогающих достичь наиболее качественного образовательного результата.	30
Студент демонстрирует умение выбирать подходящие для изучения выбранного романа приёмы, предлагать варианты их использования. За каждую методологическую ошибку вычитается 2 балла.	20
Студент демонстрирует знание традиционных и инновационных приёмов изучения литературного произведения в школе. За каждую теоретическую ошибку вычитается 1 балл.	10

Проблемы изучения лирического произведения в школе

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент выбирает творчество любого поэта, включённое в школьную программу. Его задача - предложить комплекс приёмов для изучения лирики выбранного поэта, помогающих достичь наиболее качественного образовательного результата.	40
Студент демонстрирует знание традиционных и инновационных приёмов изучения лирики в школе. За каждую теоретическую ошибку вычитается 2 балла.	20
Студент демонстрирует умение выбирать подходящие для изучения творчества выбранного поэта приёмы, предлагать варианты их использования. За каждую методологическую ошибку вычитается 2 балла.	20

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Лекционные занятия по литературе и литературоведческим дисциплинам Письменное контрольное мероприятие	Знание специфики лекционных мероприятий по литературе
ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Семинарские занятия по литературе и литературоведческим дисциплинам Письменное контрольное мероприятие	знание специфики семинарских занятий по литературе, умение организовать семинарское занятие по литературе
ПК.1.2 Разрабатывает методическое обеспечение программ ДПП ПК.1.1 Разрабатывает методическое обеспечение программ профессионального обучения	Специфика контрольных мероприятий Итоговое контрольное мероприятие	Знание типов контрольных заданий по литературе и литературоведческим дисциплинам.

Спецификация мероприятий текущего контроля

Лекционные занятия по литературе и литературоведческим дисциплинам

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
В рамках контрольного мероприятия студент должен разработать часть лекционного мероприятия по литературоведческой дисциплине.	30
Студент демонстрирует знание специфики лекционных занятий по литературе, умение применять литературоведческие термины и концепции при организации лекционного мероприятия. За каждую теоретическую ошибку вычитается 2 балла.	10
Студент демонстрирует умение составлять план лекционного мероприятия. За каждую	10

логическую ошибку в планировании занятия вычитается 1 балл.	
Студент демонстрирует знание методики преподавания литературе в вузе. За каждую методическую ошибку вычитается 2 балла.	10

Семинарские занятия по литературе и литературоведческим дисциплинам

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
В рамках контрольного мероприятия студент знакомится с современными педагогическими технологиями, применимыми на семинарских занятиях в вузе, и, опираясь на одну из них, разрабатывает план семинарского занятия по литературоведческой дисциплине.	30
Студент демонстрирует знание литературного материала. За каждую фактическую или теоретическую ошибку вычитается 2 балла.	10
Студент демонстрирует умение организовывать семинарское занятие по литературе. За каждую логическую ошибку вычитается 1 балл.	10
Студент демонстрирует знание современных педагогических технологий и умение их использовать при организации практического занятия по литературе. За каждую методическую ошибку вычитается 2 балла.	10

Спефика контрольных мероприятий

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
В рамках итогового контрольного мероприятия студент должен составить 3 задания, проверяющих знания по литературоведческой дисциплине, и сделать образец ответа на свои задания. Важно, чтобы каждое задание предполагало использование научной литературы и литературоведческих терминов.	40
Студент демонстрирует знание литературных текстов и культурно-исторического контекста, умение использовать научные термины и концепции при анализе художественного текста. За каждую теоретическую ошибку вычитается 2 балла.	20
Работа студента отличается композиционной стройностью, логичностью, пунктуационной, орфографической и грамматической грамотностью. За каждую логическую, пунктуационную, орфографическую и грамматическую ошибку вычитается 1 балл.	10
Студент демонстрирует знание по составлению контрольно-измерительных материалов, умеет верно формулировать задание. За каждую методическую ошибку вычитается 1 балл.	10