

Ознакомительная практика

Аннотация:

Ознакомительная практика является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы педагогического образования. Целью практики обучающихся является развитие практических навыков и умений, а также формирование компетенций обучающихся в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

В ходе практики студенты знакомятся с инновационным опытом организаций образования и культуры, связанным с сохранением и развитием образовательного и культурного наследия Пермского края и России в целом.

Практика студентов носит деятельностный характер. Ознакомительная практика направлена на формирование у студентов опыта методической деятельности, организационно-методического обеспечения реализации образовательных проектов и программ, мониторинга результатов образования обучающихся.

Цель:

Создать условия для знакомства студентов с инновационным опытом организаций образования и культуры, связанным с сохранением и развитием образовательного и культурного наследия Пермского края и России в целом, способствовать формированию профессиональных компетенций, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей обучающихся.

Задачи:

Задачами ознакомительной практики в соответствии с целями профессиональной деятельности являются:

- 1) ознакомление с системой работы организаций образования и культуры;
- 2) развитие потребности в творческом исследовательском подходе к профессиональной деятельности;
- 3) способствование становлению профессионально значимых компетенций педагога;
- 4) знакомство с передовым опытом научно-методической деятельности; погружение в опыт инновационной деятельности организаций образования и культуры.

Практика по фандрайзингу

Аннотация:

Дисциплина познакомит с основными понятиями фандрайзинга, особенностями поиска и сбора средств на образовательные, культурные, социально значимые проекты, технологией разработки проектов, даст представление о широком спектре форм, механизмов, институтов содействия в сфере культуры и образования, о видах партнерского взаимодействия с бизнесом, познакомит с правилами оформления необходимой документации для фандрайзинга, основными грантовыми программами и фондами. Аттестация по усвоению содержания практики проводится в форме экзамена.

Цель:

Познакомить с основами деятельности по привлечению средств на реализацию социокультурных проектов, научных исследований и научно-организационных мероприятий

Задачи:

- освоение принципов фандрайзингового сопровождения проекта,
- сбор и структурирование сведений о благотворительных фондах и их грантовых программах, конкурсах

Требования к уровню освоения содержания:

- готовность к практическому применению принципов фандрайзинга в социокультурной и академической деятельности,
- умение четко определить целевую аудиторию проекта для дальнейшего определения потенциальных партнеров,
- понимание принципов привлечения денежных средств и иных ресурсов (человеческих, материальных, информационных и т. д.) для реализации проекта,
- знание стандартов, регламентирующих действия профессионального фандрайзера в этически значимых ситуациях.

Преддипломная практика

Аннотация:

Преддипломная практика проводится после завершения курса теоретического обучения, входит в состав итоговой государственной аттестации и предшествует выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Цель:

Цели практики: закрепление теоретических знаний по дисциплинам обязательной и вариативной части; отработка навыков проектной деятельности; представление плана проекта (предварительного варианта), соответствующего современным требованиям к уровню проработки, реалистичности и возможностям внедрения

Задачи:

В итоге прохождения практики студент должен:

1. Выбрать тему проекта и, по согласованию с руководителем, разработать план реализации проекта, наметить конкретные задачи, которые проект призван решить. Тема дипломного проекта окончательно утверждается Ученым Советом факультета, после чего никакие корректировки не допускаются.
2. Подобрать и изучить специальную литературу по теме работы, подобрать релевантные реализованные проекты, изучить их опыт, правильно оформить список литературы и использованных информационных ресурсов.
3. Создать план проекта, подробно расписать этапы реализации и продвижения проекта.

Требования к уровню освоения содержания:

В ходе практической деятельности происходит уточнение формулировки темы дипломного проекта (совместно с руководителем), формулировка целей и конкретных задач, окончательное утверждение структуры плана. Осуществляется аналитическая работа со специализированной литературой и аналогичными реализованными проектами, их анализ, определяются ресурсы для реализации проекта на практике. Ведется интенсивный процесс подготовки проекта для выполнения всех разделов итогового плана, а также составление и оформление приложений к работе, если они целесообразны (в т.ч. визуальные материалы, инфографика, базы данных и др.). Возможно апробирование отдельных фрагментов работы на практике (в т.ч. в научно-популярном формате, на конференциях, публикациях и т.п.).

К моменту окончания практики студент должен иметь предварительный вариант (проект) дипломного проекта

Проектная работа

Аннотация:

Программа практики направлена на знакомство студентов с различными аспектами подготовки и представления образовательных и культурно-просветительских проектов. В рамках практики студенты знакомятся с особенностями оформления письменных проектных заявок, межкультурной коммуникации международных проектных команд, устной презентации проектных предложений.

В ходе проектной работы студент приобретает, закрепляет и развивает практические компетенции, необходимые в выбранной профессиональной сфере, а также опыт самоорганизации и межкультурного взаимодействия, осваивает навыки планирования и управления проектами.

По результатам проектной работы студент(ка) должен знать

- специфику проектной деятельности, особенности видов и типов проектов, уметь
- вести коммуникацию внутри проектного коллектива (в т.ч. международного),
- планировать этапы реализации проекта, соблюдать тайминг при его реализации,
- добиваться поставленных целей и результатов в заданных параметрах и сроках;
- владеть навыками самоконтроля и самоорганизации,
- презентовать проектную работу публично на английском языке.

Цель:

Формирование компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий, просвещения и образования, сохранения историко-культурного наследия, получение студентами опыта проектной деятельности и самореализации.

Задачи:

- познакомиться на практике с особенностями планирования, организации и реализации проектов в сфере профессиональной деятельности;
- отработать навыки коммуникации и взаимодействия в проектной деятельности;
- выработать навыки составления и ведения проектной документации;
- отработать навыки продвижения проекта в сфере профессиональной деятельности

Проектно-технологическая практика

Аннотация:

Программа проектно-технологической практики предполагает три тематических раздела. Первый раздел "Речевые технологии" посвящен развитию навыков публичного выступления перед различной аудиторией. Особое внимание уделяется практическим упражнениям и тренировке самооценки речевой деятельности студентов. Второй раздел "Цифровой проект" посвящен цифровым технологиям образовательной и просветительской деятельности учреждений культуры. Третий раздел "Организация культурно-просветительского мероприятия" предполагает командную работу студентов и руководителя практики для подготовки и проведения публичного мероприятия.

По результатам групповой проектной работы студент(ка) должен знать

- технологии подготовки успешных публичных выступлений,
 - цифровые технологии креативных индустрий
- уметь
- выступать публично, учитывать особенности аудитории;
 - применять цифровые технологии в профессиональной деятельности,
 - организовывать культурно-просветительские мероприятия
 - работать в команде

Цель:

Формирование компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности в области образования, просвещения, культуры, историко-культурного наследия, креативных индустрий.

Задачи:

- сформировать навыки публичных выступлений перед разной аудиторией;
- познакомить студентов на практике с цифровыми технологиями, используемыми в креативных индустриях;
- выработать навыки организации культурно-просветительских мероприятий.

Производственная практика

Аннотация:

Программа производственной практики направлена на формирование компетенций, необходимых для публичной презентации проекта и его продвижения в медиасреде. В рамках практики студенты тренируют навыки публичных выступлений в разных форматах: очном и онлайн с использованием дистанционных технологий и виртуальных платформ. По результатам производственной практики студенты должны

- знать
 - технологии и инструменты продвижения проектов в медиасреде;
 - техники публичных выступлений;
 - методы управления конфликтами.
- уметь
 - презентовать проект в очном и онлайн форматах;
 - эффективно представлять проект с учетом целевой аудитории;
 - эффективно взаимодействовать с рабочей группой проекта.

The internship program is aimed at developing the competences necessary for the public presentation of the project and its promotion in the media environment. Within the internship's framework, students train their public speaking skills in various formats: face-to-face and online using remote technologies and virtual platforms.

Цель:

Формирование компетенций, необходимых для эффективного продвижения проекта на разных его этапах.

Задачи:

- сформировать навыки публичных выступлений в очном формате;
- сформировать навыки публичных выступлений в онлайн формате (с применением дистанционных технологий и онлайн платформ)
- познакомить с инструментами продвижения проектов в медиасреде;
- сформировать навыки работы в проектной команде и управления конфликтами.

Производственная практика по музейной педагогике

Аннотация:

Практика познакомит с основами музейной педагогики, особенностями образовательных проектов в музеях, ориентированных на разные аудитории, в том числе, возрастные, инклюзивные и т.д. В ходе практики студенты познакомятся с основными проектами в области музейной педагогики, примут участие в организации мероприятий и выставок.

По итогам прохождения практики студент должен:

- уметь использовать цифровые технологии для реализации музейных проектов, рассчитанных на разные аудитории;
- уметь работать с людьми с инвалидностью, знать этические и иные стороны работы в инклюзивных проектах;
- уметь реализовывать проекты в области музейной педагогики.

Цель:

Познакомить с основами деятельности музеев в области реализации просветительских и образовательных проектов, направленных на разные аудитории.

Задачи:

В ходе практики студент будет ознакомлен с

- основными понятиями музейной педагогики, применению их на практике;
- с основами волонтерской деятельности в музеях, ее целях и мотивации людей к участию в работе музея;
- основными просветительскими и образовательными проектами в музеях, в том числе, выполненными на основе применения информационных технологий;
- с основами педагогического дизайна выставок и мероприятий, проводимых в музеях.