

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Авторы-составители: **Ехлакова Алина Ринатовна**
Поврозник Надежда Георгиевна

Программа производственной практики
ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
Код УМК 98591

Утверждено
Протокол №9
от «18» мая 2022 г.

Пермь, 2022

1. Вид практики, способ и форма проведения практики

Вид практики **производственная**

Тип практики **проектно-технологическая практика**

Способ проведения практики **стационарная, выездная**

Форма (формы) проведения практики **дискретная**

2. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика « Проектно-технологическая практика » входит в Блок « М.2 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **44.04.01 Педагогическое образование**

направленность **Цифровые технологии в креативных индустриях**

Цель практики :

Формирование компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности в области образования, просвещения, культуры, историко-культурного наследия, креативных индустрий.

Задачи практики :

- сформировать навыки публичных выступлений перед разной аудиторией;
- познакомить студентов на практике с цифровыми технологиями, используемыми в креативных индустриях;
- выработать навыки организации культурно-просветительских мероприятий.

3. Перечень планируемых результатов обучения

В результате прохождения практики **Проектно-технологическая практика** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.04.01 Педагогическое образование (направленность : Цифровые технологии в креативных индустриях)

ОПК.7 Способность планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

Индикаторы

ОПК.7.2 Осуществляет эффективную коммуникацию с участниками образовательного процесса

ПК.6 Способен осуществлять коммуникации в сфере креативных индустрий при реализации образовательных и культурных проектов

Индикаторы

ПК.6.1 Проводит переговоры с заказчиками, индустриальными и иными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов

ПК.7 Способен применять цифровые технологии в сфере креативных индустрий при реализации культурных и образовательных проектов

Индикаторы

ПК.7.2 Разрабатывает информационные ресурсы для использования в сфере образования и культурного наследия

ПК.8 Способен создавать и продюсировать инновационные культурно-просветительские проекты

Индикаторы

ПК.8.3 Использует эффективные методики и технологии продвижения инновационных культурно-просветительских проектов

УК.2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Индикаторы

УК.2.2 Разрабатывает план проекта в рамках поставленной задачи (цель и задачи проекта, ожидаемые результаты и их применение) и определяет необходимые для реализации проекта ресурсы

УК.4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Индикаторы

УК.4.4 Устанавливает и поддерживает контакты в академическом и профессиональном взаимодействии с использованием современных коммуникативных технологий

УК.6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Индикаторы

УК.6.1 Оценивает собственные ресурсы (временные, личностные, психологические)

4. Содержание и объем практики, формы отчетности

Программа проектно-технологической практики предполагает три тематических раздела. Первый раздел "Речевые технологии" посвящен развитию навыков публичного выступления перед различной аудиторией. Особое внимание уделяется практическим упражнениям и тренировке самооценки речевой деятельности студентов. Второй раздел "Цифровой проект" посвящен цифровым технологиям образовательной и просветительской деятельности учреждений культуры. Третий раздел "Организация культурно-просветительского мероприятия" предполагает командную работу студентов и руководителя практики для подготовки и проведения публичного мероприятия.

Направления подготовки	44.04.01 Педагогическое образование (направленность: Цифровые технологии в креативных индустриях)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для прохождения практики	3,4
Объем практики (з.е.)	9
Объем практики (ак.час.)	324
Форма отчетности	Экзамен (3 триместр) Экзамен (4 триместр)

Примерный график прохождения практики

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
Речевые технологии.		
108	<p>Проектно-технологическая практика предполагает три тематических раздела. Первый раздел "Речевые технологии" посвящен развитию навыков публичного выступления перед различной аудиторией. Особое внимание уделяется практическим упражнениям и тренировке самооценки речевой деятельности студентов. Второй раздел "Цифровой проект" посвящен цифровым технологиям образовательной и просветительской деятельности учреждений культуры. Третий раздел "Организация культурно-просветительского мероприятия" предполагает командную работу студентов и руководителя практики для подготовки и проведения публичного мероприятия.</p>	<p>Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО</p>
Подготовка, аудит и поддержание речевой активности		
36	<p>Определение форм и методов аудита в соответствии с федеральными и внутрифирменными стандартами аудита. Этапы аудита.</p>	<p>Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы</p>

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
		местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Структура презентации, воздействие на аудиторию, хронометраж		
36	Основные этапы подготовки презентации, составные части выступлений, особенности проведения презентаций с помощью различных технических средств. Хронометраж – цели, технология.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Техники эффективной презентации		
36	Суть презентации, типы. Продолжительность эффективной презентации. Где разработать эффективную презентацию. Приемы эффективной презентации.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Цифровой проект.		
108	Цифровые технологии в образовательной и просветительской деятельности учреждений культуры.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Виртуальные экскурсии		
36	Виртуальные экскурсии - понятие, преимущества и недостатки, функции, перспективы развития.	Кафедра междисциплинарных

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
		исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Сайтостроение		
36	Создание интернет-ресурсов, разработка дизайна сайта, его заполнение, программные коды, размещение в глобальной сети. Хостинг и домен.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Геймификация в креативных индустриях		
36	Геймификация – выявление примеров, анализ ведущих методов. Геймификация в креативных индустриях. Геймификации в образовании.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Организация культурно-просветительского мероприятия.		
108	Подготовка и проведение публичного мероприятия: совместная работа студентов и руководителя практики.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские,

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
		экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Подготовка культурно-просветительского мероприятия		
54	Культурно-просветительское мероприятие как способ распространения и разъяснения научных знаний и иных социально значимых сведений. Типы и их особенности. Цели, этапы. Распределение ролей, подготовка мероприятия.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО
Проведение культурно-просветительского мероприятия		
54	Проведение культурно-просветительского мероприятия. Выполнение ролей в организации, рефлексия.	Кафедра междисциплинарных исторических исследований, центр цифровой гуманитаристики, при необходимости - научно-исследовательские, экспертные центры, органы местного самоуправления, музеи, архивы, библиотеки и другие НКО

5. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики

Основная

1. Клаус, Фопель Психологические принципы обучения взрослых. Проведение воркшопов: семинаров, мастер-классов / Фопель Клаус. — 2-е изд. — Москва : Генезис, 2020. — 360 с. — ISBN 978-5-98563-423-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/95363.html>

2. Зверева, Н. Вам слово! Выступление без волнения / Н. Зверева. — 2-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-9614-4468-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/83013.html>

3. Попова, С. А. Цифровая образовательная среда: исходные понятия и концептуальное проектирование : монография / С. А. Попова. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-907445-63-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/119091>

Дополнительная

1. Новоселов, В. А. Дистанционная работа в культурно-досуговом учреждении: организация, ведение, учет : учебно-методическое пособие / В. А. Новоселов. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. — 56 с. — ISBN 978-5-4263-0944-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/105897>

2. Федоткина, Е. В. Техники публичного выступления : учебное пособие для студентов всех направлений подготовки РУТ (МИИТ) / Е. В. Федоткина, М. Б. Серпикова, Т. А. Шехурдина. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 274 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <https://www.iprbookshop.ru/122140.html>

3. Торопова, О. А. Анимация и веб-дизайн : учебное пособие / О. А. Торопова, С. В. Кумова. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. — 490 с. — ISBN 978-5-7433-2931-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/76476.html>

6. Перечень ресурсов сети «Интернет», требуемых для проведения практики

При прохождении практики требуется использование следующих ресурсов сети «Интернет» :

<https://asana.com/ru/resources/elevator-pitch-examples> Пятнадцать примеров творческих блиц-презентаций на все случаи жизни

<https://rdsh.education/blog/event/pitching-iskusstvo-prezentacii-svoego-proekta/> Питч как искусство презентации проекта

7. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

Образовательный процесс по практике **Проектно-технологическая практика** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Практика не предусматривает использование специального программного обеспечения

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых/индивидуальных консультаций, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Помимо аудиторий ПГНИУ групповая проектная работа может осуществляться на базе сторонних организаций, научно-исследовательских, экспертных центров, органов местного самоуправления, музеев, архивов, библиотек и других НКО.

Помещение для самостоятельной работы: помещения Научной библиотеки ПГНИУ: персональные

компьютеры с доступом к локальной и глобальной сетям.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Студент, проходящий проектно-технологическую практику, должен:

- присутствовать на собрании, проводимом для разъяснения положений программы практики, на вводном инструктаже руководителя практики;
- в ходе прохождения практики студент должен выполнять все требования научного руководителя практики: регулярно консультироваться по вопросам применения речевых, презентационных, цифровых и иных технологий к проектной деятельности, предоставлять промежуточные результаты работы;
- подготовить отчетные документы по практике в установленные сроки;
- пройти процедуру презентации проекта.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При определении места практики для инвалидов и лиц с ОВЗ учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

По запросу обучающихся с ОВЗ и инвалидностью для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений здоровья, а также с учетом профессии, характера труда, выполняемых инвалидом трудовых функций.

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции. Индикаторы и критерии их оценивания

ОПК.7

Способность планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.7.2 Осуществляет эффективную коммуникацию с участниками образовательного процесса</p>	<p>Сформированы навыки эффективной коммуникации с участниками образовательного процесса</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворительно</p> <p>Навыки эффективной коммуникации с участниками образовательного процесса не сформированы</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p> <p>Сформированы отдельные навыки коммуникации с участниками образовательного процесса, но студент допускает существенные погрешности в выборе и применении речевых технологий</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Навыки эффективной коммуникации с участниками образовательного процесса сформированы, но студент допускает несущественные погрешности в применении речевых технологий</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Навыки эффективной коммуникации с участниками образовательного процесса полностью сформированы</p>

ПК.6

Способен осуществлять коммуникации в сфере креативных индустрий при реализации образовательных и культурных проектов

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.6.1 Проводит переговоры с заказчиками, индустриальными и иными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов</p>	<p>Сформированы навыки проведения переговоров с заказчиками, индустриальными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворительно</p> <p>Навыки проведения переговоров с заказчиками, индустриальными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов не сформированы</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p> <p>Навыки проведения переговоров с заказчиками, индустриальными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов сформированы частично, студент допускает ошибки при</p>

		<p>Удовлетворительно выборе речевых технологий</p> <p>Хорошо Навыки проведения переговоров с заказчиками, индустриальными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов сформированы, но студент допускает неточности при выборе эффективных речевых технологий</p> <p>Отлично Навыки проведения переговоров с заказчиками, индустриальными партнерами в сфере образования и культуры для реализации проектов сформированы полностью</p>
--	--	---

ПК.7

Способен применять цифровые технологии в сфере креативных индустрий при реализации культурных и образовательных проектов

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.7.2 Разрабатывает информационные ресурсы для использования в сфере образования и культурного наследия</p>	<p>Сформированы навыки разработки информационных ресурсов для использования в сфере образования и культурного наследия</p>	<p>Неудовлетворительно Навыки разработки информационных ресурсов для использования в сфере образования и культурного наследия не сформированы</p> <p>Удовлетворительно Сформированы отдельные навыки разработки информационных ресурсов для использования в сфере образования и культурного наследия, существуют пробелы в применении современных цифровых технологий</p> <p>Хорошо В целом навыки разработки информационных ресурсов для использования в сфере образования и культурного наследия сформированы, но студент допускает несущественные неточности в применении современных цифровых технологий</p> <p>Отлично Навыки разработки информационных ресурсов для использования в сфере образования и культурного наследия сформированы полностью</p>

ПК.8

Способен создавать и продюсировать инновационные культурно-просветительские проекты

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.8.3 Использует эффективные методики и технологии продвижения инновационных культурно-просветительских проектов</p>	<p>Сформированы навыки продвижения инновационных культурно-просветительских проектов</p>	<p>Неудовлетворительно Навыки продвижения инновационных культурно-просветительских проектов не сформированы</p> <p>Удовлетворительно Сформированы отдельные навыки продвижения инновационных культурно-просветительских проектов, но есть пробелы в понимании принципов и механизмов продвижения</p> <p>Хорошо В целом навыки продвижения инновационных культурно-просветительских проектов сформированы, но в этих умениях есть несущественные пробелы</p> <p>Отлично Навыки продвижения инновационных культурно-просветительских проектов сформированы полностью</p>

УК.6

Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>УК.6.1 Оценивает собственные ресурсы (временные, личностные, психологические)</p>	<p>Сформированы навыки оценки собственных ресурсов (временных, личностных, психологических)</p>	<p>Неудовлетворительно Навыки оценки собственных ресурсов (временных, личностных, психологических) не сформированы</p> <p>Удовлетворительно Навыки оценки собственных ресурсов (временных, личностных, психологических) сформированы частично, студент не умеет проводить самооценку одного из типов ресурсов</p> <p>Хорошо Навыки оценки собственных ресурсов (временных, личностных, психологических) сформированы, но существуют несущественные пробелы</p> <p>Отлично Навыки оценки собственных ресурсов</p>

		Отлично (временных, личностных, психологических) сформированы полностью
--	--	--

УК.2

Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
УК.2.2 Разрабатывает план проекта в рамках поставленной задачи (цель и задачи проекта, ожидаемые результаты и их применение) и определяет необходимые для реализации проекта ресурсы	Сформированы навыки разработки плана проекта в рамках поставленной задачи	<p>Неудовлетворительно Навыки разработки плана проекта в рамках поставленной задачи не сформированы</p> <p>Удовлетворительно Навыки разработки плана проекта в рамках поставленной задачи сформированы частично: студент может разработать примерный план проекта, но не умеет определять необходимые ресурсы</p> <p>Хорошо В целом навыки разработки плана проекта в рамках поставленной задачи сформированы: студент может разработать примерный план проекта, может определить необходимые ресурсы, но допускает неточности</p> <p>Отлично Навыки разработки плана проекта в рамках поставленной задачи сформированы полностью</p>

УК.4

Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
УК.4.4 Устанавливает и поддерживает контакты в академическом и профессиональном взаимодействии с использованием современных коммуникативных технологий	Сформированы навыки коммуникации в академическом и профессиональном сообществе с использованием современных коммуникативных технологий	<p>Неудовлетворительно Навыки коммуникации в академическом и профессиональном сообществе с использованием современных коммуникативных технологий не сформированы</p> <p>Удовлетворительно Навыки коммуникации в академическом и профессиональном сообществе с использованием современных коммуникативных технологий сформированы частично</p> <p>Хорошо В целом навыки коммуникации в</p>

		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>академическом и профессиональном сообществе с использованием современных коммуникативных технологий сформированы</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Навыки коммуникации в академическом и профессиональном сообществе с использованием современных коммуникативных технологий сформированы полностью</p>
--	--	--

Оценочные средства

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Устное собеседование по вопросам

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации :
время отводимое на подготовку 2

Показатели оценивания

Студент не ориентируется в проблематике, дает неверные ответы	Неудовлетворительно
Студент ориентируется в проблематике, дает верные краткие ответы на 1-2 вопроса	Удовлетворительно
Студент ориентируется в проблематике, дает верные развернутые ответы на 2 вопроса	Хорошо
Студент ориентируется в проблематике, дает верные развернутые ответы на 3 вопроса	Отлично

Оценочные средства

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Защищаемое контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации :
время отводимое на доклад 2

Показатели оценивания

Проект представлен в без презентации и описания плана его реализации, в проекте не заявлены цифровые методы, проект находится на стадии планирования	Неудовлетворительно
Проект представлен в совокупности с презентацией и кратким описанием плана его реализации, в проекте заявлены цифровые методы, проект находится на стадии планирования	Удовлетворительно
Проект представлен в совокупности с презентацией и кратким описанием плана его реализации, в проекте заявлены и реализованы цифровые методы, часть проекта или весь проект воплощены на практике, имеются	Хорошо

промежуточные или итоговые результаты его реализации	Хорошо
Проект представлен в совокупности с презентацией и развернутым описанием плана его реализации, в проекте заявлены и реализованы цифровые методы, часть проекта или весь проект воплощены на практике, имеются промежуточные или итоговые результаты его реализации	Отлично