

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Фонды оценочных средств по дисциплине

КУЛЬТУРНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ И ДИАЛОГ МЕЖДУ КУЛЬТУРАМИ

Утверждено
Протокол №9
от «18» мая 2022 г.

Пермь, 2022

Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Культурное разнообразие и диалог между культурами** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

06.04.01 Биология (направленность : Биотехнология и генетика)

УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Индикаторы

УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития

УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны

УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия

УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий

Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	06.04.01 Биология (направленность: Биотехнология и генетика)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	1
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (1 триместр)

Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для академического бакалавриата / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 121 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09551-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1517-8 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.ura.it.ru/bcode/441444>
2. Мясоедов, С. П. Кросс-культурный менеджмент : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. П. Мясоедов, Л. Г. Борисова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02314-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.ura.it.ru/bcode/432169>
3. Елисеев, О. П. Культурно-историческая антропология : учебник для бакалавриата и магистратуры / О. П. Елисеев. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 469 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07163-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.ura.it.ru/bcode/437491>
4. Васильева, Г. М. Кросс-культурные коммуникации в европейском и азиатском пространствах : курс лекций / Г. М. Васильева. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИИХ», 2020. — 199 с. — ISBN 978-5-7014-0947-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/106147.html>
5. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.ura.it.ru/bcode/436471>
6. Малыгина, И. В. Идентичность в философской, социальной и культурной антропологии : учебное пособие / И. В. Малыгина. — 2-е изд. — Москва : Согласие, 2018. — 240 с. — ISBN 978-5-906709-93-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/75843.html>

Дополнительная:

1. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 199 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.ura.it.ru/bcode/424712>
2. Назаров, В. Л. Теория и практика мультикультурализма в странах Запада : учебное пособие / В. Л. Назаров. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 212 с. — ISBN 978-5-7996-1629-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/68490.html>
3. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01744-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.ura.it.ru/bcode/433477>

4. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : КемГИК. — 47 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0478-6 (КемГИК). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/445690>
5. Полилингвальное образование как основа сохранения языкового наследия и культурного разнообразия человечества : материалы VI Международной научной конференции / И. В. Абаева, Ф. Ю. Алборова, Н. М. Алибегашвили [и др.] ; под редакцией Л. В. Газаева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2016. — 161 с. — ISBN 978-5-98935-181-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/64914.html>
6. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 263 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434283>
7. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 324 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02346-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432886>
8. Публичная политика: институты, цифровизация, развитие : коллективная монография / Е. А. Блинова, Г. И. Грибанова, С. М. Елисеев [и др.] ; под редакцией Л. В. Сморгунова. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 352 с. — ISBN 978-5-7567-1007-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/87954>
9. Белая, Е. Н. Межкультурная коммуникация. Поиски эффективного пути : учебное пособие / Е. Н. Белая. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. — 312 с. — ISBN 978-5-7779-1974-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/59614.html>
10. Социология города. Проектирование социальных изменений в городской среде : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. Б. Кораблева [и др.] ; под общей редакцией Г. Б. Кораблевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 125 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07573-1 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1670-0 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/441489>

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Культурное разнообразие и диалог между культурами**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

УК.5

Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p>	<p>способен выявлять, учитывать и толерантно реагировать на культурные различия в социальных взаимодействиях</p>	<p align="center">Неудовлетворител не способен выявлять и учитывать культурные различия в социальных взаимодействиях, не умеет толерантно реагировать на проявления культурного многообразия современного мира</p> <p align="center">Удовлетворительн слабо умеет выявлять и учитывать культурные различия в социальных взаимодействиях, не умеет толерантно реагировать на проявления культурного многообразия современного мира</p> <p align="center">Хорошо способен учитывать некоторые культурные различия в социальных взаимодействиях, толерантно реагирует на проявления культурного многообразия современного мира</p> <p align="center">Отлично способен выявлять и учитывать культурные различия в социальных взаимодействиях, умеет толерантно реагировать на проявления культурного многообразия современного мира</p>
<p>УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>Знает сущность подходов к изучению культуры, форм и стратегий взаимодействия культур Умеет характеризовать современное взаимодействие культур в контексте их исторического развития Владеет приемами сравнения различных культур, определения их места в культурном многообразии</p>	<p align="center">Неудовлетворител Перечисляет отдельные подходы к изучению культуры, формы, стратеги взаимодействия культур в современном мире, проявляет неспособность к характеристике, сравнению, оценке различных культур в культурном в многообразии современного мира</p> <p align="center">Удовлетворительн Называет подходы к изучению культуры, форм и стратегий взаимодействия культур в современном мире, испытывает затруднения в определении и оценке взаимодействия</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
	современного мира	<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>культур в контексте их исторического развития</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Формулирует сущность подходов к изучению культуры, форм и стратегий взаимодействия культур, демонстрирует умение характеризовать современное взаимодействие культур в контексте их исторического развития, не владеет приемами сравнения различных культур в культурном многообразии современного мира</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Формулирует сущность подходов к изучению культуры, форм и стратегий взаимодействия культур, демонстрирует умение характеризовать современное взаимодействие культур в контексте их исторического развития, проявляет способность к сравнению различных культур, к определению их места в культурном многообразии современного мира</p>
<p>УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p>	<p>Знает основные направления и тенденции развития культурного разнообразия и диалога культур</p> <p>Умеет объяснять причины, сущность, историко-культурных процессов, явлений, происходящих в своей стране</p> <p>Владеет приемы аргументации собственной позиции в определении и оценке историко-культурного своеобразия своей страны на основе социально-гуманитарных знаний</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Перечисляет отдельные направления и тенденции развития культурного разнообразия и диалога культур в современном мире, проявляет неспособность к определению, объяснению, оценке историко-культурного своеобразия своей страны</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Называет основные направления и тенденции развития культурного разнообразия и диалога культур, отдельные характеристики историко-культурного своеобразия своей страны, проявляет неспособность к объяснению причин своеобразия, к формулированию и аргументации собственной позиции</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>дает характеристику основных направлений и тенденций развития культурного разнообразия и диалога культур, объясняет</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>причины, сущность, историко-культурных процессов, явлений, происходящих в своей стране, испытывает затруднения в формулировании и аргументации собственной позиции в оценке историко-культурного своеобразия своей страны</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>дает характеристику основных направлений и тенденций развития культурного разнообразия и диалога культур, объясняет причины, сущность, историко-культурных процессов, явлений, происходящих в своей стране, демонстрирует приемы аргументации собственной позиции в определении и оценке историко-культурного своеобразия своей страны на основе социально-гуманитарных знаний</p>
<p>УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p>Знает основные понятия, концепции, дискуссии о социальных, этических, конфессиональных и культурных различий в эпоху глобализации Умеет идентифицировать свою принадлежность к определенной культуре на основе социальных, этических, конфессиональных и культурных признаков Владеет приемами анализа культурно разнообразия современного общества</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Перечисляет отдельные понятия, концепции, дискуссии о социальных, этических, конфессиональных и культурных различий в эпоху глобализации, проявляет неспособность к культурной идентификации и анализу культурного разнообразия в современном обществе</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Называет основные понятия, концепции, дискуссии о социальных, этических, конфессиональных и культурных различий в эпоху глобализации, перечисляет отдельные характеристики своей принадлежности к определенной культуре</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Характеризует основные понятия, концепции, дискуссии о социальных, этических, конфессиональных и культурных различий в эпоху глобализации, Аргументирует свою принадлежность к определенной культуре на основе социальных, этических, конфессиональных и культурных признаков, испытывает затруднения в освоении приемов анализа культурно разнообразия современного общества</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Характеризует основные понятия, концепции, дискуссии о социальных, этических, конфессиональных и культурных различий в эпоху глобализации, Аргументирует свою принадлежность к определенной культуре на основе социальных, этических, конфессиональных и культурных признаков, демонстрирует приемы анализа культурно разнообразия современного общества</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Культурное разнообразие Входное тестирование	знать о существовании разных культур и сферах их взаимодействия.
УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, профессиональные и культурные различия	Диалог культур Письменное контрольное мероприятие	иметь представление о культурном разнообразии в современном мире, уметь идентифицировать ситуации межкультурного взаимодействия, уметь определять акторов (участников) и их стратегии поведения, знать и уметь применять конструктивистские и структуралистские теории для анализа ситуаций межкультурного взаимодействия
УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития	Культурное разнообразие и цифровая среда Письменное контрольное мероприятие	Знать специфику возникновения позитивных и негативных культурных стереотипов, предрассудков и нетерпимости; владеть навыками контекстуализации культур, знать специфику глобализационных (глокализационных) процессов; уметь анализировать спектр реакций на проявления глобализации в условиях межкультурного взаимодействия, уметь анализировать ситуацию в контексте представления об исторической обусловленности социальных норм и правил в разных культурах.

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия	Политика равных прав и возможностей Итоговое контрольное мероприятие	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; знать специфику управления межкультурным взаимодействием; владеть навыками культурного диалога в решении проблем межкультурного взаимодействия и преодоления социального и экономического неравенства; знать инструменты безопасного и комфортного пребывания в медиасреде; владеть навыками проектирования, экспертно-аналитической деятельн

Спецификация мероприятий текущего контроля

Культурное разнообразие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Отвечает правильно на вопросы с выбором ответа в тестовых заданиях, развернуто и с приведением тематических примеров отвечает на задание теста, предполагающее развернутый ответ. Каждый верный ответ оценивается в 2 балла. Развернутый ответ оценивается в 10 баллов. (20 баллов)	20
Сумма баллов за правильные ответы менее 6 баллов, не может дать развернутый ответ, на вопрос, предполагающий его, не приводит тематических примеров. (9 баллов)	9

Диалог культур

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Письменное контрольное мероприятие проводится в виде контрольной работы и оценивается следующим образом: 0 - 7 баллов: не знает специфику культурных стереотипов и возникновения нетерпимости; не умеет анализировать проблемы диалога в поликультурном мире; не знает специфику социального конструирования норм; не владеет навыками контекстуализации культур	30

<p>и идеологий; не владеет навыками анализа культурного разнообразия.</p> <p>8 - 14 баллов: на базовом уровне знает специфику культурных стереотипов и возникновения нетерпимости; слабо умеет анализировать проблемы диалога в поликультурном мире; на базовом уровне знает специфику социального конструирования норм; слабо владеет навыками контекстуализации культур и идеологий; не владеет навыками анализа культурного разнообразия.</p> <p>15 - 22 баллов: в общих чертах знает специфику культурных стереотипов и возникновения нетерпимости; в основном умеет анализировать проблемы диалога в поликультурном мире; в общих чертах знает специфику социального конструирования норм; владеет основными навыками контекстуализации культур и идеологий; владеет основными навыками анализа культурного разнообразия.</p> <p>23 - 30 баллов: знает специфику культурных стереотипов и возникновения нетерпимости; умеет анализировать проблемы диалога в поликультурном мире; знает специфику социального конструирования норм; владеет навыками контекстуализации культур и идеологий; владеет навыками анализа культурного разнообразия.</p>	
---	--

Культурное разнообразие и цифровая среда

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Письменное контрольное мероприятие проводится в форме письменной контрольной работы и оценивается следующим образом:</p> <p>0 - 7 баллов: не знает специфику субъективного восприятия социально-экономического неравенства в разных культурных контекстах; не умеет анализировать влияние культурных норм на воспроизводство социально-экономического неравенства; не владеет навыками культурного диалога в преодолении социально-экономического неравенства.</p> <p>8 - 14 баллов: на базовом уровне знает специфику субъективного восприятия социально-экономического неравенства в разных культурных контекстах; слабо умеет анализировать влияние культурных норм на воспроизводство социально-экономического неравенства; на базовом уровне владеет навыками культурного диалога в преодолении социально-экономического неравенства.</p> <p>15 - 22 баллов: в общих чертах знает специфику субъективного восприятия социально-экономического неравенства в разных культурных контекстах; в основном умеет анализировать влияние культурных норм на воспроизводство</p>	<p>30</p>

<p>социально-экономического неравенства; в общих чертах владеет навыками культурного диалога в преодолении социально-экономического неравенства.</p> <p>23 - 30 баллов: знает специфику субъективного восприятия социально-экономического неравенства в разных культурных контекстах; умеет анализировать влияние культурных норм на воспроизводство социально-экономического неравенства; владеет навыками культурного диалога в преодолении социально-экономического неравенства.</p>	
---	--

Политика равных прав и возможностей

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
<p>Итоговое контрольное мероприятие проводится в форме письменной работы и оценивается следующим образом:</p> <p>0 - 17 баллов: не умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.; не знает специфику воздействия культуры и культурного разнообразия на бизнес и рынок; не владеет навыками культурного диалога в решении экологических проблем; не знает культурные нормы и поведения в медиасреде.</p> <p>18 - 24 балла: на базовом уровне умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; слабо знает специфику воздействия культуры и культурного разнообразия на бизнес и рынок; слабо владеет навыками культурного диалога в решении экологических проблем; на базовом знает культурные нормы и поведения в медиасреде.</p> <p>25 - 32 балла: в общих чертах умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; знает основную специфику воздействия культуры и культурного разнообразия на бизнес и рынок; владеет основными навыками культурного диалога в решении экологических проблем; в общих чертах знает культурные нормы и поведения в медиасреде.</p> <p>33 - 40 баллов: умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; знает специфику воздействия культуры и культурного разнообразия на бизнес и рынок; владеет навыками культурного диалога в решении экологических проблем; знает культурные нормы и поведения в медиасреде.</p>	40