

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра социально-экономической географии

Авторы-составители: **Чупина Лариса Борисовна**

Рабочая программа дисциплины
КУЛЬТУРНАЯ ГЕОГРАФИЯ
Код УМК 63939

Утверждено
Протокол №8
от «16» июня 2021 г.

Пермь, 2021

1. Наименование дисциплины

Культурная география

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление подготовки: **05.04.02** География

направленность Территориальное планирование и управление

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Культурная география** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

05.04.02 География (направленность : Территориальное планирование и управление)

УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Индикаторы

УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития

УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны

УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия

УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий

ОПК.4 Способен проектировать, представлять, защищать и распространять результаты своей профессиональной, в том числе научно-исследовательской деятельности

Индикаторы

ОПК.4.1 Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности

ОПК.4.2 Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов

ПК.4 Способен проводить необходимые для разработки градостроительной документации территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования и картографические изыскания

Индикаторы

ПК.4.2 Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации

4. Объем и содержание дисциплины

Направление подготовки	05.04.02 География (направленность: Территориальное планирование и управление)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	2
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	36
Проведение лекционных занятий	12
Проведение практических занятий, семинаров	24
Самостоятельная работа (ак.час.)	72
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (2) Итоговое контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (2 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Культурная география. Первый семестр

Дисциплина направлена на получение теоретических знаний и навыков в области социально-культурной сферы. Овладение данными знаниями неотделимо от понимания сущности геокультурных систем разного уровня и типа, связано с расширением возможностей применения географических знаний, кругозора студентов. Дисциплина формирует владение основными понятиями культурной географии, умение выявлять причины и географию распространения культур, прогнозирование проблемы и перспективы развития культур регионов разного иерархического уровня

Входной контроль

Тест

Культурная география : предмет, методы, место в системе наук

Рассматривается объектно-предметная сущность культурной географии и определяется её место в системе научного знания

География духовной культуры мира

Раскрывается структура духовной культуры мира и регионов. Дается характеристика географических предпосылок формирования духовной культуры и её элементов

Материальная культура: географический аспект исследований

В разделе определяются подходы к изучению материальной культуры, раскрывается сущность подходов.

Политическая культура: историко-географический обзор

Географические особенности формирования политической культуры мира и регионов. географические объекты как элементы политической культуры.

Основные направления современных исследований в области культурной географии

Характеристика основных направлений культурно-географических исследований. Цивилизационный подход. Региональные исследования.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Григорьев, А. А. География всемирного наследия : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Григорьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 298 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07236-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/442160>
2. Лобжанидзе, А. А. Этногеография и география религий : учебник и практикум для вузов / А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08273-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/452896>

Дополнительная:

1. Тойнби А. Д. Постижение истории. Избранное:Сб./Пер. с англ. Е. Д. Жаркова; Под ред. В. И. Уколовой, Д. Э. Харитоновича.-М.:Айрис-пресс: Рольф,2001, ISBN 5-7836-0413-5.-640.
2. Сорокин П. А. Человек. Цивилизация. Общество:[пер. с англ.]/П. А. Сорокин ; [общ. ред., сост. и предисл. А. Ю. Согомонова ; ред. И. И. Жиброва].-Москва:Политиздат,1992, ISBN 5-250-01297-3.-5421.-Библиогр. в примеч.: с. 536-539. - Указ. имен: с. 540
3. Семенникова Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций:учебное пособие для вузов/Л. И. Семенникова.-Брянск:Курсив,2000, ISBN 5-89592-012-8.-539.-Библиогр.: с. 538-539
4. Грушевицкая Т. Г.,Садохин А. П. Культурология:учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям/Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин.-Москва:Юнити,2010, ISBN 978-5-238-01058-8.-687.-Библиогр. в конце разд.
5. Перцик Евгений Наумович Города мира: География мировой урбанизации:Учеб.пособие для вузов/Евгений Наумович Перцик.-М.:Междунар.отношения,1999, ISBN 5-7133-0965-7.-381.
6. Гачев Г. Д. Национальные образы мира. Соседи России. Польша. Литва. Эстония/Г. Д. Гачев.-М.:Прогресс-Традиция,2003, ISBN 5-89826-157-5.-384.
7. Ковалев Е. М. Гуманитарная география России:пособие для вузов/Е. М. Ковалев.-Москва:ЛА "ВАРЯГ",1995, ISBN 5-87943-062-6.-448.
8. Яковец Ю. В. История цивилизаций:учебное пособие для вузов/Ю. В. Яковец.-Москва:ВЛАДОС,1997, ISBN 5-691-00073-Х.-352.
9. Лобжанидзе А. А.,Горохов С. А.,Заяц Д. В. Этногеография и география религии:учебное пособие для вузов/А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц.-Москва:Академия,2005, ISBN 5-7695-1472-8.-1768.-Библиогр.: с. 171
10. Васильев Л. С. История религий Востока:учебное пособие для вузов/Л. С. Васильев.-Москва:Книжный дом "Университет",2000, ISBN 5-8013-0103-8.-432.

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://izvestia.igras.ru/jour/article/viewFile/46/42> Конфессиональное геопространство

<file:///C:/Documents%20and%20Settings/user/%D0%9C%D0%BE%D0%B8%20%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/Downloads/religioznaya-identichnost-kak-faktor-formirovaniya-konfessionalnyh-regionov-sovremennogo-mira.pdf>

Конфессиональные регионы

http://landscape.totalarch.com/landscape_terms Садово-парковое искусство: термины

https://domruss.ru/articles/view/derevyannoe_stroitelstvo Деревянное домостроение

<https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-kuhnya-kak-element-natsionalnoy-kultury-rossii-dinamika-istoricheskikh-izmeneniy-v-xix-xx-vv/viewer> Национальная кухня как элемент национальной культуры

<https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/94377/1/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D0%BA%20%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%20> Политическая символика

<http://press.psu.ru/index.php/geogr/article/view/517/395> Социокультурное развитие региона

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Культурная география** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Для выполнения заданий практических работ и чтения лекций необходимо программное обеспечение LibreOffice и LibreOsoft Excel. Применяются ИКТ для обмена информацией по основным разделам курса:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- доступ в электронную информационно-образовательной среду университета
- интернет-ресурсы открытого доступа для выполнения картографических заданий: Google.Карты, Яндекс.Карты
- пакет программ Libreoffice
- ПО на ноутбук: ОС «Альт Образование» (Договор № ДС 003–2020)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия и занятия семинарского типа (семинары, практические занятия), текущий

контроль, групповые (индивидуальные) консультации - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской и / или компьютерный класс с соответствующим программным обеспечением. Самостоятельная работа - аудитория, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Культурная география**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ОПК.4

Способен проектировать, представлять, защищать и распространять результаты своей профессиональной, в том числе научно-исследовательской деятельности

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.4.2 Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p>	<p>владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде презентации</p>	<p align="center">Неудовлетворител Студент не владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде презентации</p> <p align="center">Удовлетворительн Студент владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде простых презентации, дублирующих текст автора</p> <p align="center">Хорошо Студент владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде презентации</p> <p align="center">Отлично Студент владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде сложных презентации</p>
<p>ОПК.4.1 Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p>	<p>знает сущность и особенности проектных технологий, умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии</p>	<p align="center">Неудовлетворител Студент не знает сущность и особенности проектных технологий, не умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии</p> <p align="center">Удовлетворительн Студент знает сущность и особенности проектных технологий в наиболее общем виде, умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии, однако выполняет наиболее простые проекты</p> <p align="center">Хорошо Студент знает сущность и особенности проектных технологий, умеет применять их</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>при выполнении практических заданий в области культурной географии по известным шаблонам</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Студент знает сущность и особенности проектных технологий, умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии</p>

ПК.4

Способен проводить необходимые для разработки градостроительной документации территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования и картографические изыскания

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.4.2 Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации</p>	<p>владеет методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>Студент не владеет методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, не применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Студент владеет отдельными методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства, но допускает несущественные ошибки</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Студент владеет основными методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства по известным шаблонам</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Студент владеет разнообразными методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p align="center">Отлично</p> их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства

УК.5

Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p>	знает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, учитывает их в общении	<p align="center">Неудовлетворител</p> Студент не знает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, не учитывает их в общении <p align="center">Удовлетворительн</p> Студент знает некоторые социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, но не всегда учитывает их в общении <p align="center">Хорошо</p> Студент знает основные социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, учитывает их в общении <p align="center">Отлично</p> Студент знает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, учитывает их в общении
<p>УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p>	знает культурные особенности регионов и народов России и мира, опирается на них при решении профессиональных задач	<p align="center">Неудовлетворител</p> Студент не знает культурные особенности регионов и народов России и мира, не опирается на них при решении профессиональных задач <p align="center">Удовлетворительн</p> Студент знает некоторые культурные особенности регионов и народов России и мира, не всегда опирается на них при решении профессиональных задач <p align="center">Хорошо</p> Студент знает основные культурные особенности регионов и народов России и мира, опирается на них при решении

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Хорошо профессиональных задач</p> <p style="text-align: center;">Отлично Студент знает в полном объеме культурные особенности регионов и народов России и мира, опирается на них при решении профессиональных задач</p>
<p>УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител Студент не знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, не умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн Студент знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира в общих чертах, испытывает затруднения при их характеристике и объяснении действия географических факторов культурного разнообразия</p> <p style="text-align: center;">Хорошо Студент знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия по известным шаблонам</p> <p style="text-align: center;">Отлично Студент знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия в полном объеме</p>
<p>УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p>	<p>знает культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять их черты, определять</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител Студент не знает культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, не умеет выделять их черты, определять</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
	<p>значение и функции в едином культурно-географическом пространстве</p>	<p>Неудовлетворител значение и функции в едином культурно-географическом пространстве</p> <p>Удовлетворительн Студент знает основные культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять отдельные их черты, определять значение и некоторые функции в едином культурно-географическом пространстве</p> <p>Хорошо Студент знает основные культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять их черты, определять значение и отдельные функции в едином культурно-географическом пространстве</p> <p>Отлично Студент знает культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять их черты, определять значение и функции в едином культурно-географическом пространстве</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : набор 2018

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Входной контроль Входное тестирование	знать основные понятия и термины культурной географии; иметь представление об основных направлениях культурно-географических исследований;
<p>ОПК.4.2 Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p> <p>УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p> <p>УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p> <p>УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p> <p>УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p>	<p>География духовной культуры мира</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знать основные понятия культурной географии, описывающих духовную культуру мира; иметь представление о географии духовной культуры мира; уметь выявлять географические факторы формирования региональных географических особенностей духовной культуры; уметь выделять проблемы и перспективы развития духовной культуры разных регионов мира, ориентироваться в нестандартных ситуациях и принимать решения</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.4.2 Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации</p> <p>ОПК.4.2 Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p> <p>ОПК.4.1 Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p> <p>УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p> <p>УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p> <p>УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p> <p>УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>Материальная культура: географический аспект исследований</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знать основные понятия культурной географии, описывающих материальную культуру мира; иметь представление о географии материальной культуры; уметь выявлять географические факторы формирования региональных географических особенностей развития материальной культуры; уметь выделять проблемы и перспективы развития материальной культуры разных регионов мира и находить выход из нестандартных ситуаций</p>

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.4.2 Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации</p> <p>ОПК.4.2 Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p> <p>ОПК.4.1 Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p> <p>УК.5.3 Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p> <p>УК.5.2 Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p> <p>УК.5.4 Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p> <p>УК.5.1 Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>Основные направления современных исследований в области культурной географии</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>знать основных понятий культурной географии,использующиеся в современных географических исследованиях; иметь представление об основных направлениях культурно-географических исследований; иметь представление о структуре культурно-географических исследований; уметь формировать методику культурно-географических исследований разных масштабных уровней (глобальных, суперрегиональных, региональных); уметь выделить культурно-географические особенности разных регионов мира и России; уметь выделить проблемы и перспективы культурно-географического развития разных регионов мира</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Входной контроль

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
тест	10

География духовной культуры мира

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Имеет представление о духовной культуре	8
Знает основные понятия культурной географии	5
Умеет определять географические факторы формирования культурно-географических особенностей разных регионов мира	5
Умеет выделять проблемы развития духовной культуры разных регионов мира	5
Умеет выявлять перспективы развития духовной культуры разных регионов мира	5
умеет принимать решения в нестандартных ситуациях	2

Материальная культура: географический аспект исследований

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Имеет представление о материальной культуре мира	8
Умеет определять географические факторы формирования материально-культурных особенностей разных регионов мира	7
Умеет наметить перспективы развития материальной культуры разных регионов мира и находить выход из нестандартных ситуаций	5
Умеет выделять проблемы развития материальной культуры разных регионов мира	5
Знает основные понятия культурной географии, описывающие материальную культуру мира	5

Основные направления современных исследований в области культурной географии

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
Умеет сформировать методику культурно-географического исследования	8
Имеет представление о структуре культурно-географического исследования	7
Имеет представление об основных направлениях культурно-географических исследований	5

Умеет выделить культурно-географические особенности развития разных регионов мира и России	5
Умеет наметить перспективы культурно-географического развития разных регионов мира и России и находить выход из нестандартных ситуаций	5
Умеет выделить проблемы культурно-географического развития разных регионов мира и России	5
Знает основные понятия культурной географии	5