

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра социально-экономической географии**

Авторы-составители: **Чупина Лариса Борисовна**

Рабочая программа дисциплины  
**КУЛЬТУРНАЯ ГЕОГРАФИЯ**  
Код УМК 63939

Утверждено  
Протокол №8  
от «16» июня 2021 г.

Пермь, 2021

## **1. Наименование дисциплины**

Культурная география

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « М.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **05.04.02** География

направленность Территориальное планирование и управление

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Культурная география** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**05.04.02** География (направленность : Территориальное планирование и управление)

**ОПК.4** Способен проектировать, представлять, защищать и распространять результаты своей профессиональной, в том числе научно-исследовательской деятельности

#### **Индикаторы**

**ОПК.4.1** Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности

**ОПК.4.2** Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов

**ПК.4** Способен проводить необходимые для разработки градостроительной документации территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования и картографические изыскания

#### **Индикаторы**

**ПК.4.2** Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации

**УК.5** Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### **Индикаторы**

**УК.5.1** Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития

**УК.5.2** Понимает историко-культурное своеобразие своей страны

**УК.5.3** Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия

**УК.5.4** Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Направления подготовки</b>	05.04.02 География (направленность: Территориальное планирование и управление)
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	2
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	3
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	108
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	36
<b>Проведение лекционных занятий</b>	12
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	24
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	72
<b>Формы текущего контроля</b>	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (2) Итоговое контрольное мероприятие (1)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет (2 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Культурная география. Первый семестр**

Дисциплина направлена на получение теоретических знаний и навыков в области социально-культурной сферы. Овладение данными знаниями неотделимо от понимания сущности геокультурных систем разного уровня и типа, связано с расширением возможностей применения географических знаний, кругозора студентов. Дисциплина формирует владение основными понятиями культурной географии, умение выявлять причины и географию распространения культур, прогнозирование проблемы и перспективы развития культур регионов разного иерархического уровня

#### **Входной контроль**

Тест

#### **Культурная география : предмет, методы, место в системе наук**

Рассматривается объектно-предметная сущность культурной географии и определяется её место в системе научного знания

#### **География духовной культуры мира**

Раскрывается структура духовной культуры мира и регионов. Дается характеристика географических предпосылок формирования духовной культуры и её элементов

#### **Материальная культура: географический аспект исследований**

В разделе определяются подходы к изучению материальной культуры, раскрывается сущность подходов.

#### **Политическая культура: историко-географический обзор**

Географические особенности формирования политической культуры мира и регионов. географические объекты как элементы политической культуры.

#### **Основные направления современных исследований в области культурной географии**

Характеристика основных направлений культурно-географических исследований. Цивилизационный подход. Региональные исследования.

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Григорьев, А. А. География всемирного наследия : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Григорьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 298 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07236-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/442160>
2. Лобжанидзе, А. А. Этногеография и география религий : учебник и практикум для вузов / А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08273-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/452896>

### Дополнительная:

1. Тойнби А. Д. Постижение истории. Избранное:Сб./Пер. с англ. Е. Д. Жаркова; Под ред. В. И. Уколовой, Д. Э. Харитоновича.-М.:Айрис-пресс: Рольф,2001, ISBN 5-7836-0413-5.-640.
2. Сорокин П. А. Человек. Цивилизация. Общество:[пер. с англ.]/П. А. Сорокин ; [общ. ред., сост. и предисл. А. Ю. Согомонова ; ред. И. И. Жиброва].-Москва:Политиздат,1992, ISBN 5-250-01297-3.-5421.-Библиогр. в примеч.: с. 536-539. - Указ. имен: с. 540
3. Семенникова Л. И. Россия в мировом сообществе цивилизаций:Учеб.пособие для вузов/Л. И. Семенникова.-Брянск:Курсив,2000, ISBN 5-89592-012-8.-539.-Библиогр.:с.538-539
4. Грушевицкая Т. Г.,Садохин А. П. Культурология:учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям/Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин.-Москва:Юнити,2010, ISBN 978-5-238-01058-8.-687.-Библиогр. в конце разд.
5. Перцик Евгений Наумович Города мира: География мировой урбанизации:Учеб.пособие для вузов/Евгений Наумович Перцик.-М.:Междунар.отношения,1999, ISBN 5-7133-0965-7.-381.
6. Гачев Г. Д. Национальные образы мира. Соседи России. Польша. Литва. Эстония/Г. Д. Гачев.-М.:Прогресс-Традиция,2003, ISBN 5-89826-157-5.-384.
7. Ковалев Е. М. Гуманитарная география России:пособие для вузов/Е. М. Ковалев.-Москва:ЛА "ВАРЯГ",1995, ISBN 5-87943-062-6.-448.
8. Яковец Ю. В. История цивилизаций:учеб. пособие для вузов/Ю. В. Яковец.-Москва:ВЛАДОС,1997, ISBN 5-691-00073-Х.-352.
9. Лобжанидзе А. А.,Горохов С. А.,Заяц Д. В. Этногеография и география религии:учебное пособие для вузов/А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц.-Москва:Академия,2005, ISBN 5-7695-1472-8.-1768.-Библиогр.: с. 171
10. Васильев Л. С. История религий Востока:учебное пособие для вузов/Л. С. Васильев.-Москва:Книжный дом "Университет",2000, ISBN 5-8013-0103-8.-432.

## 9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://izvestia.igras.ru/jour/article/viewFile/46/42> Конфессиональное геопространство

<file:///C:/Documents%20and%20Settings/user/%D0%9C%D0%BE%D0%B8%20%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/Downloads/religioznaya-identichnost-kak-faktor-formirovaniya-konfessionalnyh-regionov-sovremennogo-mira.pdf>

Конфессиональные регионы

[http://landscape.totalarch.com/landscape\\_terms](http://landscape.totalarch.com/landscape_terms) Садово-парковое искусство: термины

[https://domruss.ru/articles/view/derevyannoe\\_stroitelstvo](https://domruss.ru/articles/view/derevyannoe_stroitelstvo) Деревянное домостроение

<https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-kuhnya-kak-element-natsionalnoy-kultury-rossii-dinamika-istoricheskikh-izmeneniy-v-xix-xx-vv/viewer> Национальная кухня как элемент национальной культуры

<https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/94377/1/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D0%BA%20%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%20> Политическая символика

<http://press.psu.ru/index.php/geogr/article/view/517/395> Социокультурное развитие региона

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Культурная география** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Для выполнения заданий практических работ и чтения лекций необходимо программное обеспечение LibreOffice и LibreOsoft Excel. Применяются ИКТ для обмена информацией по основным разделам курса:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- доступ в электронную информационно-образовательной среду университета
- интернет-ресурсы открытого доступа для выполнения картографических заданий: Google.Карты, Яндекс.Карты
- пакет программ Libreoffice
- ПО на ноутбук: ОС «Альт Образование» (Договор № ДС 003–2020)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия и занятия семинарского типа (семинары, практические занятия), текущий



контроль, групповые (индивидуальные) консультации - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской и / или компьютерный класс с соответствующим программным обеспечением. Самостоятельная работа - аудитория, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
Культурная география**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.  
Индикаторы и критерии их оценивания**

**ОПК.4**

**Способен проектировать, представлять, защищать и распространять результаты своей профессиональной, в том числе научно-исследовательской деятельности**

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>ОПК.4.2</b> Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p>	<p>владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде презентации</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b> Студент не владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде презентации</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b> Студент владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде простых презентации, дублирующих текст автора</p> <p align="center"><b>Хорошо</b> Студент владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде презентации</p> <p align="center"><b>Отлично</b> Студент владеет навыком составления и представления результатов своей учебной и научной деятельности в области культурной географии в виде сложных презентации</p>
<p><b>ОПК.4.1</b> Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p>	<p>знает сущность и особенности проектных технологий, умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b> Студент не знает сущность и особенности проектных технологий, не умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b> Студент знает сущность и особенности проектных технологий в наиболее общем виде, умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии, однако выполняет наиболее простые проекты</p> <p align="center"><b>Хорошо</b> Студент знает сущность и особенности проектных технологий, умеет применять их</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>при выполнении практических заданий в области культурной географии по известным шаблонам</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Студент знает сущность и особенности проектных технологий, умеет применять их при выполнении практических заданий в области культурной географии</p>

#### **ПК.4**

**Способен проводить необходимые для разработки градостроительной документации территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования и картографические изыскания**

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>ПК.4.2</b> Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации</p>	<p>владеет методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства</p>	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>Студент не владеет методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, не применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства</p> <p style="text-align: center;"><b>Удовлетворительн</b></p> <p>Студент владеет отдельными методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства, но допускает несущественные ошибки</p> <p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>Студент владеет основными методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства по известным шаблонам</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Студент владеет разнообразными методами пространственных, территориальных исследований, картографических изысканий в области культурной географии, применяет</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p align="center"><b>Отлично</b></p> их при выполнении профессиональных задач в области градостроительства

## УК.5

### Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>УК.5.3</b> Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p>	знает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, учитывает их в общении	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b></p> Студент не знает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, не учитывает их в общении  <p align="center"><b>Удовлетворительн</b></p> Студент знает некоторые социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, но не всегда учитывает их в общении  <p align="center"><b>Хорошо</b></p> Студент знает основные социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, учитывает их в общении  <p align="center"><b>Отлично</b></p> Студент знает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия народов и территорий, учитывает их в общении
<p><b>УК.5.4</b> Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p>	знает культурные особенности регионов и народов России и мира, опирается на них при решении профессиональных задач	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b></p> Студент не знает культурные особенности регионов и народов России и мира, не опирается на них при решении профессиональных задач  <p align="center"><b>Удовлетворительн</b></p> Студент знает некоторые культурные особенности регионов и народов России и мира, не всегда опирается на них при решении профессиональных задач  <p align="center"><b>Хорошо</b></p> Студент знает основные культурные особенности регионов и народов России и мира, опирается на них при решении

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b> профессиональных задач</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b> Студент знает в полном объеме культурные особенности регионов и народов России и мира, опирается на них при решении профессиональных задач</p>
<p><b>УК.5.1</b> Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия</p>	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворител</b> Студент не знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, не умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия</p> <p style="text-align: center;"><b>Удовлетворительн</b> Студент знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира в общих чертах, испытывает затруднения при их характеристике и объяснении действия географических факторов культурного разнообразия</p> <p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b> Студент знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия по известным шаблонам</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b> Студент знает исторические вехи формирования культурно-географических особенностей разных регионов России и мира, умеет их характеризовать и объяснять действие географических факторов культурного разнообразия в полном объеме</p>
<p><b>УК.5.2</b> Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p>	<p>знает культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять их черты, определять</p>	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворител</b> Студент не знает культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, не умеет выделять их черты, определять</p>

Индикатор	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
	<p>значение и функции в едином культурно-географическом пространстве</p>	<p><b>Неудовлетворител</b>  значение и функции в едином культурно-географическом пространстве</p> <p><b>Удовлетворительн</b>  Студент знает основные культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять отдельные их черты, определять значение и некоторые функции в едином культурно-географическом пространстве</p> <p><b>Хорошо</b>  Студент знает основные культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять их черты, определять значение и отдельные функции в едином культурно-географическом пространстве</p> <p><b>Отлично</b>  Студент знает культурно-исторические регионы, выделяемые на территории России, умеет выделять их черты, определять значение и функции в едином культурно-географическом пространстве</p>

## Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : набор 2018

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Зачет

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<b>Входной контроль</b>	Входной контроль <b>Входное тестирование</b>	знать основные понятия и термины культурной географии; иметь представление об основных направлениях культурно-географических исследований;
<p><b>ОПК.4.2</b> Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p> <p><b>УК.5.4</b> Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p> <p><b>УК.5.3</b> Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p> <p><b>УК.5.1</b> Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p> <p><b>УК.5.2</b> Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p>	<p>География духовной культуры мира</p> <p><b>Защищаемое контрольное мероприятие</b></p>	<p>знать основные понятия культурной географии, описывающих духовную культуру мира; иметь представление о географии духовной культуры мира; уметь выявлять географические факторы формирования региональных географических особенностей духовной культуры; уметь выделять проблемы и перспективы развития духовной культуры разных регионов мира, ориентироваться в нестандартных ситуациях и принимать решения</p>

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<p><b>ПК.4.2</b> Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации</p> <p><b>ОПК.4.2</b> Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p> <p><b>ОПК.4.1</b> Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p> <p><b>УК.5.3</b> Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p> <p><b>УК.5.2</b> Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p> <p><b>УК.5.4</b> Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p> <p><b>УК.5.1</b> Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>Материальная культура: географический аспект исследований</p> <p><b>Защищаемое контрольное мероприятие</b></p>	<p>знать основные понятия культурной географии, описывающих материальную культуру мира; иметь представление о географии материальной культуры; уметь выявлять географические факторы формирования региональных географических особенностей развития материальной культуры; уметь выделять проблемы и перспективы развития материальной культуры разных регионов мира и находить выход из нестандартных ситуаций</p>



<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<p><b>ПК.4.2</b> Проводит пространственные, территориальные социально-демографические, эколого-экономические исследования, картографические изыскания для градостроительной документации</p> <p><b>ОПК.4.2</b> Представляет и распространяет результаты профессиональной и научно-исследовательской деятельности в виде презентаций проектов</p> <p><b>ОПК.4.1</b> Применяет проектные технологии при работе над проектами в профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p> <p><b>УК.5.3</b> Воспринимает социальные, этические, конфессиональные и культурные различия</p> <p><b>УК.5.2</b> Понимает историко-культурное своеобразие своей страны</p> <p><b>УК.5.4</b> Выстраивает социальное взаимодействие с учетом культурных различий</p> <p><b>УК.5.1</b> Ориентируется в культурном разнообразии современного мира в контексте его исторического развития</p>	<p>Основные направления современных исследований в области культурной географии</p> <p><b>Итоговое контрольное мероприятие</b></p>	<p>знать основных понятий культурной географии,использующиеся в современных географических исследованиях; иметь представление об основных направлениях культурно-географических исследований; иметь представление о структуре культурно-географических исследований; уметь формировать методику культурно-географических исследований разных масштабных уровней (глобальных, суперрегиональных, региональных); уметь выделить культурно-географические особенности разных регионов мира и России; уметь выделить проблемы и перспективы культурно-географического развития разных регионов мира</p>

### **Спецификация мероприятий текущего контроля**

#### **Входной контроль**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
тест	10

### География духовной культуры мира

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Имеет представление о духовной культуре	8
Знает основные понятия культурной географии	5
Умеет определять географические факторы формирования культурно-географических особенностей разных регионов мира	5
Умеет выделять проблемы развития духовной культуры разных регионов мира	5
Умеет выявлять перспективы развития духовной культуры разных регионов мира	5
умеет принимать решения в нестандартных ситуациях	2

### Материальная культура: географический аспект исследований

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Имеет представление о материальной культуре мира	8
Умеет определять географические факторы формирования материально-культурных особенностей разных регионов мира	7
Умеет наметить перспективы развития материальной культуры разных регионов мира и находить выход из нестандартных ситуаций	5
Умеет выделять проблемы развития материальной культуры разных регионов мира	5
Знает основные понятия культурной географии, описывающие материальную культуру мира	5

### Основные направления современных исследований в области культурной географии

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
Умеет сформировать методику культурно-географического исследования	8
Имеет представление о структуре культурно-географического исследования	7
Имеет представление об основных направлениях культурно-географических исследований	5

Умеет выделить культурно-географические особенности развития разных регионов мира и России	5
Умеет наметить перспективы культурно-географического развития разных регионов мира и России и находить выход из нестандартных ситуаций	5
Умеет выделить проблемы культурно-географического развития разных регионов мира и России	5
Знает основные понятия культурной географии	5