

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Пермский государственный национальный исследовательский  
университет»  
Колледж профессионального образования**

Авторы-составители: Боброва Мария Владимировна, Власова Ирина Владимировна

**Комплект  
контрольно-измерительных материалов  
по дисциплине  
Русский язык**

Специальность:  
09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

Утверждено на заседании ПЦК  
Общеобразовательных и гуманитарных  
дисциплин  
Протокол № 9 от «10» мая 2017 г.  
Председатель ПЦК И.В. Власова Власова И.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	<b>6</b>
<b>3. КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ</b>	<b>8</b>
<b>3.1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ</b>	<b>8</b>
<b>3.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ</b>	<b>38</b>
<b>4. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ</b>	
<b>4.1. ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ И ДОКЛАДОВ</b>	<b>39</b>
<b>4.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТОВ И ДОКЛАДОВ</b>	<b>40</b>
<b>5. КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>	
<b>5.1. ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА</b>	<b>42</b>
<b>5.2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА</b>	<b>43</b>
<b>6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>	
<b>6.1. ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ</b>	<b>46</b>
<b>6.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ</b>	<b>46</b>
<b>6.3. СЛОВАРИ</b>	<b>48</b>
<b>6.4. ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ</b>	<b>49</b>

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

### **знать**

- содержание лингвистических и коммуникативных понятий «язык», «речь», «речевая деятельность», «речевая ситуация» и ее компоненты, «литературный язык», «языковая норма», «культура речи» и т.д.;
- содержание основных лингвистических понятий, отражающих системность и функциональность русского языка («фонема», «морфема», «лексема», «часть речи», «словосочетание», «сложное предложение», «текст», «функциональный стиль», «тропы и фигуры речи» и т.д.);
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- систему стилей современного русского литературного языка;
- нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- типы и виды основных источников информации, необходимых для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### **уметь**

- владеть всеми видами речевой деятельности;
- применять нормы современного русского литературного языка;
- применять нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- использовать средства современного русского языка, в т.ч. изобразительно-выразительные;
- извлекать из различных источников информацию, необходимую для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;
- создавать устные и письменные тексты различных стилей и жанров;
- производить лингвистический анализ различных языковых и речевых единиц (текстов);
- осуществлять речевой контроль и самоконтроль;
- выявлять в текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним;
- производить лингвостилистический анализ текстов;

**использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни **при реализации** следующих **компетенций**:

а) языковая и лингвистическая (языковедческая):

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- способность использовать языковые средства для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

б) коммуникативная:

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной социальной деятельности;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

в) культуроведческая:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Формой аттестации по дисциплине является *экзамен*.

## 2. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	<b>Раздел 1. Введение</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>
2	<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Знать понятия и термины по теме, орфоэпические, акцентологические, графические нормы. Уметь выполнять фонетический анализ и транскрипцию. Уметь применять полученные знания на практике.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>
3	<b>Раздел 3. Морфемика и словообразование</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Знать понятия и термины по теме, основные способы словообразования. Уметь выполнять морфемный и словообразовательный анализ. Уметь применять полученные знания на практике.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>
4	<b>Раздел 4. Лексика и фразеология</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Знать понятия и термины по теме, лексическую систему русского языка. Уметь выполнять лексико-фразеологический анализ. Уметь применять полученные знания на практике.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>

5	<b>Раздел 5. Морфология</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Знать понятия и термины по теме, части речи и орфограммы по их написанию. Уметь выполнять морфологический анализ. Уметь применять полученные знания на практике.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>
6	<b>Раздел 6. Синтаксис</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Знать понятия и термины по теме, пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Уметь выполнять синтаксический анализ. Уметь анализировать синтаксические единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. Уметь применять полученные знания на практике.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>
7	<b>Раздел 7. Функциональные стили речи</b>	<i>Реализация языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций. Уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. Знать орфографические принципы и нормы. Уметь применять полученные знания на практике.</i>	<i>Тест, реферат, доклад, экзамен</i>

### 3. КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

#### 3.1. Тестовые задания

##### Раздел 1. Введение

1. Укажите верные определения.

- 1) Морфология – это раздел языкознания, изучающий структуру и законы образования слов.
- 2) Говор – это форма бытования национального языка, функционирующая на определенной территории.
- 3) Национальный язык – это язык людей, объединенных общностью территории.
- 4) Государственный язык – это язык, закрепленный законодательно как средство общения в официальной сфере.
- 5) Литературный язык – это язык художественной литературы, характеризующийся многообразием средств выразительности.

2. Укажите разделы структурного языкознания, входящие в число **основных**.

- 1) Морфемика,
- 2) морфология,
- 3) пунктуация,
- 4) фразеография,
- 5) синтаксис.

3. Соотнесите языковые единицы и их определения.

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 1) Фонема,                     | а) Минимальная, не членимая единица звуковой системы языка.                             |
| 2) лексема,                    |   |
| 3) грамматическая форма слова, | б) Единица словоизменения, носитель грамматического значения.                           |
| 4) словосочетание,             | в) Связная и цельная, объединенная смысловой связью последовательность языковых единиц. |
| 5) текст.                      | г) Смысловое сочетание двух и более знаменательных слов на основе подчинительной связи. |
|                                | д) Воспроизводимый звуковой комплекс, служащий основной смысловой единицей языка.       |

4. Укажите, какова сущность языка.

- 1) Биологическая,
- 2) речевая,
- 3) социально-психологическая,
- 4) коммуникативная,
- 5) социальная, биологическая, психологическая.

5. Укажите признаки языка.

- 1) Конкретность,
- 2) материальность,
- 3) линейность,
- 4) системность,
- 5) устойчивость.

6. Восстановите порядок этапов порождения речи.

- 1) Осознание мотивов высказывания,
- 2) формирование речевой ситуации,
- 3) звуковое или графическое оформление высказывания,
- 4) возникновение замысла,
- 5) выбор слов, конструкций, интонации и т. п.

7. Укажите функцию языка, которая отвечает определению «Язык – это основное средство человеческого общения».

- 1) Познавательная,
- 2) коммуникативная,
- 3) эмотивная,
- 4) магическая,
- 5) поэтическая.

8. Русский язык – это язык:

- 1) Мировой,
- 2) искусственный,
- 3) пермской ветви уральской семьи языков,
- 4) славянский,
- 5) государственный.

9. Укажите не восточнославянские языки.

- 1) Польский,
- 2) украинский,
- 3) болгарский,
- 4) белорусский,
- 5) македонский.

10. Укажите признаки литературного языка.

- 1) Несистемность,
- 2) территориальная ограниченность употребления,
- 3) нормированность,
- 4) обработанность,
- 5) употребительность во всех сферах жизни общества.

**Ключи к тесту**

1	<b>24</b>	6	<b>21453</b>
2	<b>125</b>	7	<b>2</b>
3	<b>1а2д3б4г5в</b>	8	<b>145</b>
4	<b>5</b>	9	<b>135</b>
5	<b>245</b>	10	<b>345</b>

## Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика

### Тест 1. Фонетика

5. В фонетике изучается единица языка ...

- 1) слово
- 2) словосочетание
- 3) часть речи
- 4) часть слова
- 5) звук

2. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи:

- 1) Графика
- 2) Орфоэпия
- 3) Орфография
- 4) Фонетика
- 5) Морфология

3. В разделе «Фонетика» изучается ...

- 1) словосочетание и предложение
- 2) состав слова
- 3) правила, определяющие написание слов
- 4) словарный состав языка
- 5) звуки речи

4. Назовите слово, в котором больше букв, чем звуков

- 1) Дом
- 2) Лесник
- 3) Тень
- 4) Голод
- 5) Снег

5. Определите слово, в котором больше букв, чем звуков

- 1) Сосна
- 2) Бобр
- 3) Липа
- 4) Дождь
- 5) Смородина

6. Укажите ряд твердых согласных

- 1) ч, ш
- 2) щ, ч
- 3) ж, ш
- 4) ц, щ

5) ч, ц

7. Укажите слово, в котором нет звонких согласных звуков

- 1) Беглянка
- 2) Мольба
- 3) Обзор
- 4) Копать
- 5) Кашевар

8. Определите слово, в котором количество букв и звуков не совпадает

- 1) Весь
- 2) Бери
- 3) Глаз
- 4) Поле
- 5) Лебеди

9. Укажите фонетический признак, которым объединены следующие слова: подсечь, вязкий, ложка, обтесать?

- 1) Оглушение согласных на конце слова
- 2) Оглушение согласных перед другими согласными
- 3) Выпадение согласных
- 4) Смягчение согласных перед другими согласными
- 5) Озвончение согласных

10. Укажите слово, в котором все согласные звонкие

- 1) Винт
- 2) Вагон
- 3) Завтра
- 4) Прыжок
- 5) Рамка

11. Укажите слово, в котором буква Ё передает 2 звука:

- 1) Ёлка
- 2) Тёс
- 3) Счёт
- 4) Тётенька
- 5) Тёмный

12. Укажите количество гласных звуков в слове *инфекционный*

- 1) 5
- 2) 6
- 3) 4
- 4) 7
- 5) 8

13. Укажите слово, в котором происходит озвончение согласного звука

- 1) Розыгрыш
- 2) Писать
- 3) Раскинул
- 4) Сделалась
- 5) Выкинуть

14. Найдите слово со звуком [й']

Жюри (1), занятие (2), кайма (3), братья (4), лещи (5), песня (6), ящур (7), вершина (8).

- 1) 3, 4, 7
- 2) 2, 3, 7, 8
- 3) 2, 3, 4, 7
- 4) 4, 5, 6, 8
- 5) 1, 2, 3, 4

15. Укажите термин, который является лишним

- 1) Звук
- 2) Слог
- 3) Ударение
- 4) Точка
- 5) Фонема

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение согласных

- 1) сделать, сдача
- 2) фуражка, книжка
- 3) сбить, отдых
- 4) сзади, сдвинуть
- 5) сгоряча, просьба

17. Слова, в которых происходит озвончение согласных

- 1) стружка, фуражка
- 2) пилотаж, книжка
- 3) резкий, дуб
- 4) сгоряча, просьба
- 5) легкий, пруд

18. Найдите ряд слов, в которых может наблюдаться озвончение согласных

- 1) Берёзка, сдаёт, испечь
- 2) Здание, прививка, здешний
- 3) Сборник, косьба, сбрасывать
- 4) Скворечник, след, просьба
- 5) Изюм, свадьба, справка

19. Найдите ряд слов, в которых происходит оглушение согласных

- 1) Травка, верёвка, ветерок
- 2) Ложка, гладко, мышка
- 3) Ошибка, голубка, жест
- 4) Повозка, огород, варежки
- 5) Подъезд, ножка, доцент

20. Найдите ряд слов, в которых происходит озвончение согласных

- 1) Салазки, грибков
- 2) Низкий, сладкий
- 3) Резкий, дуб
- 4) Стружка, смазка
- 5) Сжечь, сжать

### Ключи к тесту

1	<b>5</b>	11	<b>1</b>
2	<b>4</b>	12	<b>1</b>
3	<b>5</b>	13	<b>4</b>
4	<b>3</b>	14	<b>3</b>
5	<b>4</b>	15	<b>4</b>
6	<b>3</b>	16	<b>2</b>
7	<b>4</b>	17	<b>4</b>
8	<b>1</b>	18	<b>3</b>
9	<b>2</b>	19	<b>4</b>
10	<b>2</b>	20	<b>5</b>

## Тест 2. Орфоэпия

1. Найдите слово, отличающееся местом ударения от остальных:

- 1) Сантиметр
- 2) Облегчить
- 3) Позвонить
- 4) Алфавит
- 5) Заговор

2. Укажите слово с ударением на 1 слоге

- 1) Щавель
- 2) Свитер
- 3) Портфель
- 4) Планер
- 5) Партер

3. Укажите слово с ударением на 2 слоге

- 1) Статуя
- 2) Тефтели
- 3) Бармен
- 4) Диспансер
- 5) Досуг

4. Укажите слово с ударением на 3 слоге

- 1) Жребий
- 2) Недвижимость
- 3) Верованье
- 4) Приговоренный
- 5) Углубить

5. Найдите слово, в котором ударение падает на первый слог

- 1) Средство
- 2) Звонишь
- 3) Договор
- 4) Каталог
- 5) Документ

6. Найдите слово, в котором ударение падает на второй слог

- 1) Папка
- 2) Школьник
- 3) Маленький
- 4) Тайга
- 5) Радуга

7. Найдите слово, в котором ударение падает на последний слог

- 1) Октябрьский
- 2) Безделье
- 3) Дерево
- 4) Дольше
- 5) Карандаши

8. Найдите слово с ударением на первом слоге

- 1) Случай
- 2) Созыв
- 3) Столяр
- 4) Таможня
- 5) Танцовщица

9. Определите слово, в котором ударение падает на второй слог

- 1) Песня
- 2) Падают
- 3) Поле
- 4) Яблоня
- 5) Гитара

10. Найдите слово с ударением на первом слоге

- 1) Тяжелый
- 2) Живой
- 3) Почетный
- 4) Ударение
- 5) Гласное

#### Ключи к тесту

1	5	6	4
2	2	7	5
3	2	8	1
4	5	9	5
5	1	10	5

### Раздел 3. Морфемика и словообразование

**1. Отметьте правильные утверждения.**

- 1) Слово состоит из частей, которые называются морфемами.
- 2) Основа — это часть слова без суффикса и окончания.
- 3) Каждое слово имеет окончание.
- 4) Суффикс — часть слова, стоящая после корня или другого суффикса.
- 5) Производным называется слово, от которого образовано другое слово.

**2. Отметьте правильные утверждения.**

- 1) Морфема — это наименьшая, далее нечленимая значимая часть слова.
- 2) Основа слова является морфемой.
- 3) Флексия — это изменяемая часть слова.
- 4) Суффиксы служат для образования новых слов и форм слов.
- 5) Производящим называется слово, образованное от другого слова.

**3. Укажите формообразующую основу слова *белейший*.**

- 1) белейший
- 2) белейш
- 3) белей
- 4) бел'

**4. Укажите словоизменительную основу слова *белейший*.**

- 1) белейший
- 2) белейш
- 3) белей
- 4) бел'

**5. Отметьте слова, имеющие окончание.**

- 1) окно
- 2) метро
- 3) рано
- 4) красиво (нареч.)
- 5) красиво (кратк. прил.)

**6. Отметьте слова, состоящие из приставки, корня и окончания.**

- 1) покос
- 2) прибрежный
- 3) вводить
- 4) суперигра
- 5) прекрасный

**7. Отметьте слова, состоящие из приставки (приставок), корня, суффикса (суффиксов) и окончания.**

- 1) бесить
- 2) бескозырка
- 3) разобьёшь
- 4) беспомощный
- 5) бессрочно (наречие)

**8. Отметьте слова, образованные суффиксальным способом.**

- 1) жемчужина
- 2) окисление
- 3) уговор
- 4) пренеприятный
- 5) усложнять

**9. Отметьте слова, образованные префиксальным (приставочным) способом.**

- 1) побелить
- 2) побелка
- 3) подумать
- 4) поваренок
- 5) невежливо

**10. Отметьте слова, в которых суффикс -ИН- имеет значение «мясо животного как пища».**

- 1) хворостина
- 2) царапина
- 3) конина
- 4) горошина
- 5) курятина

**Ключи к тесту**

1	<b>14</b>	6	<b>14</b>
2	<b>134</b>	7	<b>24</b>
3	<b>4</b>	8	<b>123</b>
4	<b>2</b>	9	<b>135</b>
5	<b>15</b>	10	<b>35</b>

#### Раздел 4. Лексика и фразеология

1. Найдите словосочетание, которое имеет переносное значение:

- 1) Золотое кольцо
- 2) Золотые часы
- 3) Золотой браслет
- 4) Золотые серьги
- 5) Золотой характер

2. Укажите словосочетание, которое имеет прямое значение:

- 1) Чёрные брюки
- 2) Чёрный день
- 3) Чёрные мысли
- 4) Чёрные силы
- 5) Чёрная работа

3. Найдите слово, которое имеет переносное значение:

- 1) Человек идёт
- 2) Люди идут
- 3) Папа идёт
- 4) Девочки идут
- 5) Снег идёт

4. В каком варианте есть сходство по действию?

- 1) Золотая осень-золотая вещь
- 2) Крыло птицы-крыло самолёта
- 3) Весёлая девушка-весёлая песня
- 4) Волк воет-ветер воет
- 5) Горячий чай-горячий человек

5. Найдите слово в переносном значении

- 1) Белые руки
- 2) Большие руки
- 3) Умелые руки
- 4) Золотые руки
- 5) Мозолистые руки

6. Укажите слово в прямом значении

- 1) Уснула степь
- 2) Уснула ширь
- 3) Уснула девочка
- 4) Уснула деревня
- 5) Уснула природа

7. Укажите ряд, в котором есть сходство по цвету

- 1) Идёт в школу – идёт дождь
- 2) Ребёнок проснулся – природа проснулась
- 3) Красный сарафан – красное лицо
- 4) Радостный вид – радостная весть
- 5) Армия наступала – наступала ночь

8. Укажите вариант, в котором употреблены слова в переносном значении

- 1) Часы стоят, часы спешат
- 2) Асан стоит, а Усен сидит
- 3) Золотой браслет, золотой кулон
- 4) Человек спит, человек проснулся
- 5) Мама пришла, а сестра ушла

9. Укажи ряд, где нет слов-синонимов

- 1) Именины, день рождения
- 2) Пригласить, позвать в гости
- 3) Весёлый, радостный
- 4) Праздник, торжество
- 5) Высокий, низкий

10. Найди пятый лишний

- 1) Метель
- 2) Дождь
- 3) Пурга
- 4) Буран
- 5) Вьюга

11. Укажи ряд, где есть слова-синонимы

- 1) Скучный, тоскливый
- 2) Богатый, бедный
- 3) Хороший, плохой
- 4) Много, мало
- 5) Горек, сладок

12. Укажите, в каком варианте синонимы являются существительными

- 1) Кричать, орать
- 2) Хорошо, отлично
- 3) Смелый, бесстрашный
- 4) Ученик, школьник
- 5) Под, над

13. Укажите, в каком варианте синонимы являются прилагательными

- 1) Жара – зной
- 2) Жаркий – знойный

- 3) Холод – мороз
- 4) Начальник – шеф
- 5) Север – юг

14. Какая синонимическая пара не соответствует описанию животного?

- 1) Трусливый, боязливый заяц
- 2) Хитрая, лукавая лиса
- 3) Жестокий, кровожадный волк
- 4) Неверная, коварная змея
- 5) Неуклюжий, неповоротливый лев

15. Назовите существительное, которое не соответствует в сочетании с глаголами-синонимами

- 1) Дать ручку
- 2) Вручить грамоту
- 3) Преподнести дворец
- 4) Построить школу
- 5) Открыть дверь

16. Назовите «пятый» лишний

- 1) Грустно
- 2) Невесело
- 3) Печально
- 4) Радостно
- 5) Тоскливо

17. Синоним к слову апатия

- 1) вялость
- 2) подобие
- 3) соответствие
- 4) влияние
- 5) пунктуальность

18. Укажите, какое словосочетание является синонимом фразеологического оборота *не теряй головы*:

- 1) Купить очень дешево
- 2) Быстро возвратиться
- 3) Быть серьезным, осмотрительным
- 4) Легко держаться в воде
- 5) Уехать очень далеко

19. Какой ряд является синонимическим?

- 1) Холод, зной, ветер
- 2) Погода, климат, температура
- 3) Лебедь, ворона, скворец

4) Родина, отчизна, отечество

5) Часы, пояс, гребень

20. Укажите, каким термином являются слова:

*Зябнет осинка,*

*Дрожит на ветру,*

*Стынет на солнышке,*

*Мёрзнет в жару.*

1) Омонимы

2) Синонимы

3) Антонимы

4) Неологизмы

5) Архаизмы

### Ключи к тесту

1	<b>5</b>	11	<b>1</b>
2	<b>1</b>	12	<b>4</b>
3	<b>5</b>	13	<b>2</b>
4	<b>4</b>	14	<b>5</b>
5	<b>4</b>	15	<b>3</b>
6	<b>3</b>	16	<b>4</b>
7	<b>3</b>	17	<b>1</b>
8	<b>1</b>	18	<b>3</b>
9	<b>5</b>	19	<b>4</b>
10	<b>2</b>	20	<b>2</b>

## Раздел 5. Морфология

### 1. Отметьте имена существительные женского рода.

- 1) сирота
- 2) староста
- 3) судья
- 4) детвора
- 5) мостовая

### 2. Отметьте имена существительные общего рода.

- 1) белоручка
- 2) жертва
- 3) бухгалтер
- 4) швея
- 5) злюка

### 3. Отметьте одушевленные имена существительные.

- 1) ансамбль
- 2) дракон
- 3) комар
- 4) кукла
- 5) молния

### 4. Какие имена существительные имеют только единственное число?

- 1) земляника
- 2) побережье
- 3) картофель
- 4) стена
- 5) листва

### 5. В каких предложениях есть существительные в именительном падеже?

- 1) Я люблю тебя, жизнь!
- 2) Пятерка по русскому языку – это прекрасно!
- 3) В столовой было полно обедающих.
- 4) Был плащ ее заколот цветком нездешних стран.
- 5) Пригонять на заре табун – большой праздник для мальчишек.

### 6. Отметьте предложения, где есть случаи перехода других частей речи в существительные.

- 1) Третье утро к нам стучится почтальон.
- 2) На третье подали вкусный кисель из крыжовника.
- 3) Провожающие нас друзья махали нам руками.
- 4) Провожающие! Выйдите из вагонов!

5) Он откладывал неприятное напоследок.

**7. Отметьте предложения, в которых есть качественные прилагательные.**

- 1) Дом был окружен крепкой решеткой.
- 2) Прошлогодня листва шуршала под ногами.
- 3) Помещичья усадьба белела под горой.
- 4) Эльбрус – высочайшая из гор Кавказа.
- 5) Мы любовались заходящим солнцем.

**8. В каких предложениях есть краткие формы прилагательных?**

- 1) От зноя воздух сер и терпок.
- 2) Насильно мил не будешь.
- 3) Как свободно и широко звучала песня!
- 4) Этим утром море было прохладно.
- 5) Богат, хорош собою, Ленский везде был принят как жених.

**9. Отметьте предложения с относительными местоимениями.**

- 1) Какое счастье – уметь все делать!
- 2) Но мы такие земли открывали, каких Колумб не видел и во сне.
- 3) Что за прелесть эти сказки!
- 4) Все, что ты делаешь, все неправильно.
- 5) Ей было грустно, что надо все покинуть.

**10. Отметьте предложения с неопределенными местоимениями.**

- 1) Никто не мог положительно сказать, чем он живет.
- 2) При этом она ни о чем не думала.
- 3) Я посвятил несколько минут осмотру своей комнаты.
- 4) Некое беспокойство сквозило в ее глазах.
- 5) Всякая лиса свой хвост хвалит.

**11. Отметьте словосочетания с числительными.**

- 1) пятьдесят килограммов
- 2) сорокалетний мужчина
- 3) в трех комнатах
- 4) в городе миллион жителей
- 5) полтора месяца

**12. Отметьте предложения с переходными глаголами.**

- 1) Путешественники преодолели перевал.
- 2) Воробей что-то весело прочиркал и улетел.
- 3) Встань прямо!
- 4) Учиться – всегда пригодится.
- 5) Он никогда не пил молока.

**13. Отметьте предложения, в которых есть глаголы совершенного вида.**

- 1) Вот бегают дворовый мальчик.
- 2) С окрестных гор уже снега сбежали мутными ручьями.
- 3) Столы сдвинуты к стенам, стулья составлены горкой.
- 4) Да здравствует солнце, да здравствует разум!
- 5) Портрет был явно написан рукой мастера.

**14. Отметьте предложения с возвратными глаголами настоящего времени.**

- 1) Сад спускался к реке, поросшей густым камышом.
- 2) Дробясь о мрачные скалы, шумят и пенятся валы.
- 3) После гудка выплескивается и разливается людское море из ворот завода.
- 4) Переливающийся всеми красками радуги поток низвергался с высоты, разбиваясь о скалы пенными брызгами.
- 5) Он повернулся да как засмеется вдруг!

**15. Отметьте глаголы в форме изъявительного наклонения.**

- 1) найдите
- 2) сядете
- 3) взял бы
- 4) возьму
- 5) строить

**16. Отметьте предложения с глаголами 2-го лица ед.ч. настоящего времени.**

- 1) Еще раз скажи мне, что любишь.
- 2) Ой, рябина, рябинушка, что взгрустнула ты?
- 3) Егор, а Егор, ты спишь или не спишь?
- 4) Куда бежишь, тропинка милая?
- 5) А ты пойдешь, куда тетенька посылают, чай, невелика птица.

**17. Отметьте глаголы 1-го спряжения.**

- 1) реет знамя
- 2) отогнать ворон
- 3) пойти в лес
- 4) брить бороду
- 5) способствует успеху

**18. Отметьте правильные характеристики глагола в предложении**  
*Отвори потихоньку калитку.*

- 1) повелительное наклонение, будущее время
- 2) повелительное наклонение, единственное число
- 3) переходный глагол, невозвратный глагол
- 4) 2-е лицо, будущее время
- 5) совершенный вид, 2-е лицо

**19. Отметьте предложения с причастиями совершенного вида.**

- 1) Вино не выдержано нужный срок.
- 2) Пойду искать по свету, где оскорбленному есть чувству уголок.
- 3) Зачем мне прямо не сказали, что все прошедшее вы обратили в смех?
- 4) Душа здесь у меня каким-то горем сжата.
- 5) Пассажиры, купившие билеты, устремились к электричке.

**20. Отметьте словосочетания с действительными причастиями.**

- 1) несмываемое пятно
- 2) умывший ребенка
- 3) умытый ребенок
- 4) смытая грязь
- 5) умывшийся на заре

**21. Отметьте правильные характеристики причастия в предложении**

*Пропущенный час годами не нагонишь.*

- 1) страдательное, несовершенный вид
- 2) страдательное, прошедшее время
- 3) совершенный вид, мужской род
- 4) именительный падеж, невозвратное
- 5) винительный падеж, невозвратное

**22. Отметьте правильные характеристики деепричастия в предложении**

*Кити испуганно смотрела на нее, подходя.*

- 1) невозвратное
- 2) переходное
- 3) непереходное
- 4) несовершенный вид
- 5) совершенный вид

**23. Отметьте предложения с наречиями.**

- 1) Хорошо ты, о море ночное!
- 2) Хорошо смеется тот, кто смеется последним.
- 3) Хорошо поработавший человек чувствует удовлетворение.
- 4) Больной чувствовал себя хорошо.
- 5) Хорош поработав, так же и отдохнешь.

**24. Отметьте предложения со словами категории состояния.**

- 1) Золя сказал, что воображение совершенно не нужно писателю.
- 2) Прославим поэтов, у которых бог – красиво сказанное бесстрашное слово правды.
- 3) Рукописи были изданы по такой цене, что это было равносильно их уничтожению.
- 4) Свой замысел пускай я не свершу, но он велик – и этого довольно.

5) И почему-то мне стало грустно от этого.

**25. Отметьте предложения с формами сравнительной степени наречия.**

- 1) Чем выше социальный опыт человека, тем шире его кругозор.
- 2) Тренируйся – станешь прыгать выше.
- 3) Чем выше мы поднимались, тем шире раздвигался горизонт.
- 4) Даль тем шире, чем с большей высоты смотришь.
- 5) Забирайся повыше, здесь хорошо.

**26. Отметьте предложения с пространственными предлогами.**

- 1) Навстречу нам двигалась группа оживленно говорящих людей.
- 2) Повсюду разливалось благоухание летней южной ночи.
- 3) Куда бежишь, тропинка милая?
- 4) По-за лесом прошумело, прогремело.
- 5) Утром, проезжая мимо Казбека, увидел я чудное зрелище.

**27. Отметьте предложения с противительными союзами.**

- 1) Тут торчат пни да рдеет жиденский ельник.
- 2) Песня за домом смолкла, зато над прудом соловей заводил свою.
- 3) Товарищи относились к нему неприязненно, солдаты же любили воистину.
- 4) Давно пора зажечь бы свечи, да при свечах еще тошней.
- 5) Лицо его было не только грустно, но и несчастно.

**28. Отметьте предложения с вопросительными частицами.**

- 1) Ты не хотел приходить, не правда ли?
- 2) Что за прелесть эти сказки!
- 3) Неужели не воспользуетесь моим предложением? Не верю!
- 4) Небось я надоел вам уже, а?
- 5) Разве может быть скучно в парке?

**29. Отметьте предложения с междометиями.**

- 1) Ой, цветет калина в поле у ручья.
- 2) Вот как Петр и попал в отряд.
- 3) Отправился Иван к черту просить помощи.
- 4) К черту! Все надоело!
- 5) Увы, он счастья не ищет и не от счастья бежит.

**30. Отметьте предложения со звукоподражаниями.**

- 1) «Так-так, так-так!» – торопливо стучали над головой ходики.
- 2) «Браво, браво!..» – говорили в публике.
- 3) «Эй, ящик! – закричал я. – Смотри: что-то там такое чернеется?»
- 4) «Ббух!» – ударило что-то снаружи о стену.
- 5) «Бу-у! – кричала выпь. – Бу-у!»

**Ключи к тесту**

1	<b>45</b>	16	<b>134</b>
2	<b>15</b>	17	<b>1345</b>
3	<b>234</b>	18	<b>235</b>
4	<b>135</b>	19	<b>1245</b>
5	<b>1245</b>	20	<b>25</b>
6	<b>245</b>	21	<b>235</b>
7	<b>14</b>	22	<b>134</b>
8	<b>1245</b>	23	<b>2345</b>
9	<b>245</b>	24	<b>5</b>
10	<b>34</b>	25	<b>235</b>
11	<b>1345</b>	26	<b>145</b>
12	<b>125</b>	27	<b>24</b>
13	<b>2</b>	28	<b>1345</b>
14	<b>23</b>	29	<b>145</b>
15	<b>24</b>	30	<b>145</b>

## Раздел 6. Синтаксис

### 1. Укажите верную характеристику предложения.

*Жестокость – это порождение злого ума и часто трусливого сердца.*

- 1) простое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое

### 2. Найдите сложносочинённое предложение.

- 1) Живи для людей, проживут и люди для тебя. *(Пословица)*
- 2) Задача книги – облегчить, ускорить познание жизни, а не заменить его.
- 3) Обо всём можно сказать красиво, но лучше всего слово о хорошем человеке.

### 3. Определите, к какой группе относится союз в данном предложении.

Большинство людей не любит, боится лишнего взгляда в прошлое, а вдруг придётся осознать ошибку? *(З.Гиппиус)*

- 1) соединительный
- 2) противительный
- 3) разделительный

### 4. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении

Неведомая сила толкнула Григория в грудь (1) и он попятился (2) упал навзничь (3) но тотчас же (4) испуганно вскочил на ноги. *(М.Шолохов)*

- 1) 2, 3
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2, 3, 4

### 5. Укажите количество простых частей в составе сложного предложения (знаки препинания не расставлены)

Я был вам звенящей струной

Я был вам цветущей весной

Но вы не хотели цветов

И вы не расслышали слов. *(К.Бальмонт)*

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4

### 6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении

Вообразите, что перед вами множество людей в оковах (1) и все они приговорены к смерти (2) и каждый день кого-нибудь убивают на глазах у остальных (3) и те понимают, что им уготована такая же участь (4) и

глядят друг на друга, полные скорби и безнадёжности (5) и ждут своей очереди. (Б.Паскаль)

- 1) 1, 3, 4
- 2) 2, 4, 5
- 3) 1, 2, 4, 5

7. Укажите правильное продолжение сложносочинённого предложения.

*Письмо принесли вечером...*

- 1) и вручили лично в руки
- 2) когда его уже никто не ждал
- 3) и я с нетерпением его распечатал

8. Найдите ошибку в характеристике предложения.

*Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.*

- 1) сложное, союзное, сложносочинённое;
- 2) 1-я часть: двусоставное, нераспространённое, полное, неосложнённое;
- 3) 2-я часть: двусоставное, нераспространённое, полное, неосложнённое.

9. Укажите предложение, соответствующее схеме: [двусоставное], но [односоставное]?

- 1) Грибы сошли, но крепко пахнет в овраге сыростью лесной. (И.Бунин)
- 2) Невозможное было возможно, но возможное – было мечтой. (А.Блок)
- 3) И робко мечтал я о ней, но долго заветная тайна хранилась в печали моей. (В.Брюсов)

10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) В лирике Сергея Есенина и движение, и звуки, и краски мира.
- 2) Есенин – это национальный мыслитель и этим прежде всего определяется любовь к поэту.
- 3) Всей своей великой интуицией художника он безошибочно угадывал правду, и поэтому написанное им с каждым годом звучит громче и громче. (Е.Винокуров)

**Ключи к тесту**

1	1	6	2
2	3	7	3
3	3	8	3
4	2	9	1
5	3	10	2

## Раздел 7. Функциональные стили речи

### Тест 1. Функциональные стили речи

1. Отметьте верные утверждения

1) Литературный язык – это разновидность общенародного языка, употребляемая в качестве средства общения между людьми, связанными тесной территориальной общностью.

2) Признаком литературного языка является письменная фиксация речи.

3) Литературный язык не отличается стабильностью.

4) Литературный язык – это язык нормированный, обслуживающий культурные потребности народа.

5) Признаком литературного языка является разветвленная функционально-стилистическая система.

2. Отметьте верные утверждения.

1) Официально-деловой стиль обеспечивает деловое общение в сфере государства, власти, права, администрации, коммерции.

2) Самыми общими специфическими чертами научного стиля являются: императивный и констатирующий характер речи, точность, не допускающая инотолкования, безличность, клишированность изложения.

3) Публицистическому стилю присущи две основные цели: информирующая и воздействующая.

4) Самыми общими специфическими чертами разговорно-бытового стиля являются: экспрессивность, наличие штампов, простота и доступность, лозунгово-декларативный характер.

5) Самыми общими специфическими чертами художественного стиля являются: непринужденность, эмоциональность, личностность, спонтанность.

3. Отметьте верные утверждения:

1) Жаргоны не представляют целостной системы.

2) Грамматика жаргонов отличается от общенационального языка.

3) В целом жаргоны имеют ограниченную сферу употребления: их используют преимущественно в «своей» социальной и профессиональной среде.

4) Специфика жаргонов заключена в лексике.

5) Для жаргонов характерна высокая степень метафоричности выражений.

4. Отметьте верные утверждения.

1) Научный стиль обеспечивает деловое общение в сфере государства, власти, права, администрации, коммерции.

2) Самыми общими специфическими чертами официально-делового стиля являются: императивный и констатирующий характер речи, точность, не допускающая инотолкования, безличность, клишированность изложения.

3) Основная функция публицистического стиля – эстетическое воздействие.

4) Самыми общими специфическими чертами разговорно-бытового стиля являются: непринужденность, фамильярность, эмоциональность, личностность, спонтанность, диалогичность.

5) Самыми общими специфическими чертами художественного стиля являются: сочетание экспрессии и стандарта, оценочность, рекламность, установка на новизну.

5. Отметьте верные утверждения:

1) Народные говоры – это одна из форм бытования национального языка, которой свойственна общеупотребительность.

2) Просторечие имеет территориальную прикрепленность.

3) Основная черта просторечия – анормативность, т.е. отсутствие в речи норм литературного языка.

4) Для жаргонов характерна высокая степень метафоричности выражений.

5) Специфика территориальных диалектов проявляется в основном в лексике.

6. Укажите основные характеристики публицистического стиля:

1) понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора;

2) минимум требований к форме выражения мыслей;

3) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность;

4) предельная точность, не допускающая разночтений.

7. Укажите основные характеристики научного стиля:

1) императивный и констатирующий характер речи, точность, не допускающая инотолкования, безличность, клишированность изложения;

2) непринужденность, фамильярность, эмоциональность, личностность, спонтанность, диалогичность;

3) сочетание экспрессии и стандарта, оценочность, рекламность, установка на новизну;

4) абстрактность, терминологичность, подчеркнутая логичность.

8. Определите стиль и тип речи.

...Истинно вам говорю: война – сестра печали, горька вода в колодцах ее. Враг вырастил мощных коней, колесницы его крепки, воины умеют убивать. Города падают пред ним, как шатры перед лицом бури. Говорю вам: кто пил и ел сегодня – завтра падет под стрелами. И зачавший не увидит родившегося, и смеявшийся утром възрыдает к ночи... Говорю вам: война –

сестра печали, и многие из вас не вернутся под сень кровли своей. Но идите. Ибо кто, кроме вас, оградит землю эту... (В. Шефнер)

- а) публицистический стиль, рассуждение
- б) художественный стиль, рассуждение
- в) художественный стиль, повествование
- г) научный стиль, рассуждение

9. Определите стиль и тип речи.

По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о его гражданской ценности. Истинная любовь к своей родине немыслима без любви к своему языку. Человек, равнодушный к своему языку, – дикарь. Безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому. Настоящему и будущему своего народа.

- а) публицистический стиль, рассуждение
- б) разговорный стиль, повествование
- в) художественный стиль, повествование
- г) научный стиль, рассуждение

10. Определите стиль и тип речи.

Гул затих. Я вышел на подмости.  
Прислонясь к дверному косяку,  
Я ловлю в далеком отголоске,  
Что случится на моем веку.

- а) публицистический стиль, рассуждение
- б) художественный стиль, повествование
- в) разговорный стиль, повествование
- г) научный стиль, рассуждение

#### Ключи к тесту

1	<b>2345</b>	6	<b>23</b>
2	<b>13</b>	7	<b>4</b>
3	<b>135</b>	8	<b>1</b>
4	<b>24</b>	9	<b>1</b>
5	<b>34</b>	10	<b>3</b>

## Тест 2. Орфография

1. Укажите слово, в котором пропущена буква «ё»

- 1) Реч...нка
- 2) Руч...нка
- 3) Защ...лка
- 4) Распаш...нка
- 5) Медвеж...нка

2. Назовите, в каком варианте нужно вставить «о»

- 1) Реш...тка
- 2) Ш...рох
- 3) Поч..т
- 4) Уч...т
- 5) Ч...лка

3. Укажите ряд слов, где не происходит чередование

- 1) Рассказать, расскажу
- 2) Писать, пишу
- 3) Хотеть, хочу
- 4) Помогать, помогу
- 5) Друг, друзья

4. Укажите ряд слов, где происходит чередование

- 1) Книга, книгу
- 2) Дорога, дорожка
- 3) Кошка, о кошке
- 4) Сказать, рассказать
- 5) Обидеть, обидел

5. Укажите правильный вариант пропущенных букв:

Но ты молодой, неопытный влас...титель,  
Как управлят... ты будешь под грозой,  
Туш..ть мятеж..., опутывать измену.

- 1) Ъ, Ъ, и, \*
- 2) \*, Ъ, и, Ъ
- 3) Ъ, \*, ы, Ъ
- 4) \*, Ъ, и, \*
- 5) \*, \*, ы, \*

6. Вставьте пропущенные буквы:

камыш...вый, законч...нный, реш...тка, ж...лоб, зайч...нок.

- 1) о, е, е, е, о
- 2) о, е, о, о, о

- 3) о, е, е, о, о
- 4) е, о, о, е, е
- 5) о, о, о, е, е

7. Слово, в котором пропущена буква о

- 1) ум...лять чьи-то достоинства
- 2) объяснение препода...вателя
- 3) богатое вообр...жение
- 4) др...жать от холода
- 5) идите кл...няйтесь

8. Слово с пропущенной буквой -и-

- 1) интелл...генция
- 2) пр...зидиум
- 3) белл...тристика
- 4) персп...ктива
- 5) м...ридиан

9. Слово с пропущенной буквой -а-

- 1) ар...мат
- 2) об...яние
- 3) ...тросток
- 4) як...рь
- 5) с...бака

10. Укажите, где пропущена буква -е

- 1) лежать в постел...
- 2) идти по площад...
- 3) в сложном положени...
- 4) в картинной галере...
- 5) бежать по степ...

11. Выберите ряд слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слов

- 1) Борьба, ходьба
- 2) Молотьба, стрельба
- 3) Держава, сова
- 4) Бродяга, пчела
- 5) Убеждение, впечатление

12. В каком слове пропущена буква е ?

- 1) жить в нищ...те
- 2) позволяющее больш...нство
- 3) маленькая горош...нка
- 4) луков...чки тюльпана

5) неглубокая впад...нка

13. Слово, где пропущена буква е

- 1) зап...рать дверь
- 2) разж...гать костер
- 3) прокл...нать кого-нибудь
- 4) соч...тание двух цветов
- 5) заб...рать из школы

14. Укажите слово с буквой о

- 1) реш...тка
- 2) ш...рстка
- 3) ш...рох
- 4) ш...пот
- 5) ж...лоб

15. Укажите слово, в котором пропущена буква «е»

- 1) Ор...гинальность
- 2) Ид...нтичность
- 3) Ун...кальность
- 4) Пр...обретение
- 5) Г...гант

16. В каком варианте ставится безударная гласная «а»?

- 1) Г...ра
- 2) Пров...да
- 3) Стр...на
- 4) Г...родской
- 5) М...ря

17. Укажите слова с непроверяемой безударной гласной «о»

- 1) К...рантин
- 2) Об...ятельный
- 3) М...гистраль
- 4) Пан...рама
- 5) К...риатура

18. В каком слове пропущена буква «о»?

- 1) Созн...вать
- 2) УГ...дать
- 3) Изобр...зить
- 4) Заб...влять
- 5) П...рхать

19. Укажите раздел языкознания, который устанавливает правила написания слов

- 1) Фонетика
- 2) Лексика
- 3) Орфография
- 4) Графика
- 5) Орфоэпия

20. Определите сложное существительное с соединительной гласной

- 1) вперёдсмотрящий
- 2) сорвиголова
- 3) новостройка
- 4) турпоход
- 5) завуч

#### Ключи к тесту

1	3	11	5
2	2	12	1
3	4	13	4
4	2	14	3
5	4	15	2
6	3	16	3
7	4	17	4
8	1	18	5
9	2	19	3
10	4	20	3

### **3.2. Критерии оценки**

Оценка «5» (отлично) выставляется студентам за верные ответы, которые составляют 91 % и более от общего количества вопросов;

оценка «4» (хорошо) соответствует результатам тестирования, которые содержат от 71 % до 90 % правильных ответов;

оценка «3» (удовлетворительно) от 50 % до 70 % правильных ответов;

оценка «2» (неудовлетворительно) соответствует результатам тестирования, содержащие менее 50 % правильных ответов.

## 4. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 4.1. Темы рефератов и докладов

1. Язык и культура.
2. Просторечие как форма бытования русского национального языка.
3. Социолекты как форма бытования русского национального языка.
4. Народные говоры как форма бытования русского национального языка.
5. Разговорная речь как разновидность русского литературного языка.
6. Роль суперсегментных единиц фонетики.
7. Особенности русского ударения.
8. Средства выразительности русского языка: от звука к тексту.
9. Этикетность русской речи.
10. Фразеологизмы с точки зрения происхождения.
11. Ономастика как наука об именах собственных.
12. Русская грамматика: исторический аспект.
13. Роль междометий и звукоподражательных слов в речи современного человека.
14. Синтаксические конструкции в произведениях русских классиков.
15. Русское письмо и его эволюция.
16. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
17. Синонимия простых предложений.
18. Синонимия сложных предложений.
19. Современные пермские прозвища и фамилии.
20. Современные пермские (микро)топонимы.
21. Современные пермские эргонимы.

### 4.2. Критерии оценки рефератов и докладов

Критерии оценивания реферата	Баллы
1) Полнота и глубина раскрытия вопроса,	1
2) широта опоры на источники,	0,5
3) владение специальной терминологией,	1
4) творческий подход к решению вопроса,	0,5
5) точность комментариев, достоверность интерпретаций,	1
6) качество оформления	1
<b>Итого</b>	<b>5</b>

<b>Критерии оценивания доклада</b>	<b>Баллы</b>
1) Полнота и глубина раскрытия вопроса,	1
2) широта опоры на источники,	0,5
3) владение специальной терминологией,	1
4) творческий подход к решению вопроса,	0,5
5) точность комментариев, достоверность интерпретаций,	1
6) качество выступления	1

## 5. КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1. Вопросы для экзамена

1. Язык и речь. Основные функции языка.
2. Фонетическая система русского языка. Транскрипция.
3. Понятие «Лексика». Русская лексика с точки зрения её происхождения.
4. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова.
5. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
6. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
7. Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
8. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
9. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.
10. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.
11. Способы словообразования в русском языке.
12. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
13. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма.
14. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.
15. Глагол. Грамматические признаки глагола.
16. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.
17. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
18. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Разряды по значению.
19. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов.
20. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов.
21. Частица как часть речи. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

22. Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

23. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.

24. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения.

25. Односоставные и неполные предложения.

26. Осложненное простое предложение.

27. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

28. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

29. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

30. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

31. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля.

32. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля.

33. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.

34. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

35. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

## 5.2. Задания для выполнения практической части экзамена

### Практическое задание №1

*В этом мире я только прохожий,  
Ты махни мне весёлой рукой.*

1. Выполнить фонетический разбор слова «любить».
2. Выполнить синтаксический разбор предложения.

### Практическое задание №2

*Пусть поглупее болтают,  
Что их загрызла мета;  
Если и есть что на свете -  
Это одна пустота.*

1. Выполнить морфемный и словообразовательный разбор слова «поглупее».
2. Выполнить синтаксический разбор предложения.

### Практическое задание №3

*Задремали звезды золотые,  
Задрожало зеркало затона,  
Брезжит свет на заводи речные  
И румянит сетку небосклона.*

1. Выполнить морфологический разбор слова «шелестят».
2. Выполнить синтаксический разбор предложения.

### Практическое задание №4

Двадцать первое. Ночь. *Понедельник.*

1. Выполнить морфологический разбор слова «тишина».
2. Выполнить синтаксический разбор выделенного предложения.

### Практическое задание №5

Как забуду? *Он вышел, шатаясь,  
Искривился мучительно рот...*  
Я сбежала, перил не касаясь,  
Я бежала за ним до ворот.

1. Выполнить фонетический разбор слова «задыхаясь».
2. Выполнить синтаксический разбор выделенного предложения.

### Практическое задание №6

**Моим стихам**, написанным так рано,  
Что и не знала я, что я - поэт,  
Сорвавшимся, как брызги из фонтана,  
Как искры из ракет,

1. Выполнить морфемный и словообразовательный разбор слова «драгоценным».
2. Выполнить разбор словосочетания «моим стихам».

### Практическое задание №7

Рас-стояние: версты, мили...  
*Нас рас-ставили, рас-садили,  
Чтобы тихо себя вели  
По двум разным концам земли.*

1. Выполнить морфологический разбор слова «тихо».
2. Выполнить синтаксический разбор выделенного предложения.

### Практическое задание №8

Ты взглянула. *Я встретил смущённо и дерзко  
Взор надменный и отдал поклон.*  
Обратясь к кавалеру, намеренно резко  
Ты сказала: "И этот влюблён".

1. Выполнить фонетический разбор слова «струны».
2. Выполнить синтаксический разбор выделенного предложения.

### Практическое задание №9

*О, Святая, как ласковы свечи,  
Как отрадны Твои черты!  
Мне не слышны ни вздохи, ни речи,  
Но я верю: Милая - Ты.*

1. Выполнить морфологический разбор слова «озаренный».
2. Выполнить синтаксический разбор выделенного предложения.

### Практическое задание №10

Весь горизонт в огне, и близко появленье,  
Но страшно мне: изменишь облик Ты,

И дерзкое **возбудишь подозренье**,  
Сменив в конце привычные черты.

1. Выполнить фонетический разбор слова «лучезарность».
2. Выполнить разбор словосочетания «возбудишь подозренье».

## 6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 6.1. Основные источники

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 3-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2017. – 416 с.

Дополнительные источники:

1. Вараксин Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: Сборник упражнений. – М.: Издательство «Флинта», 2010. – 208 с.

2. Гончарова Л.М., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. проф. О. Я. Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 192 с.

3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык 10-11. – Москва: Просвещение, 2013.

4. Данилевская Н.В., Дускаева Л.Р. Русская грамматика в таблицах и тестах: Фонетика, лексика, фразеология, морфология, синтаксис: учебное пособие / Н.В. Данилевская, Л.Р. Дускаева. – 5-е изд-е, испр. и доп. – Пермь, 2011. – 148 с.

5. Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству: Учебное пособие. – Пермь, 2006. – 136 с.

6. Дускаева Л.Р., Русинова И.И. Работа над текстом: секреты успеха: Учебное пособие / ПОИПКРО. – Пермь, 2005. – 100 с.

7. Евсеева И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования: Учебное пособие / И.В. Евсеева. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 204 с. // [Электронный ресурс] <http://znanium.com/bookread2.php?book=511160>

8. Карпова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Нормы русского языка в таблицах и текстах: Учебное пособие. – Пермь, 2001. – 228 с.; Нормы русского языка в таблицах и тестах: Учебное пособие. – Пермь: Издат. дом «Типография купца Тарасова», 2009. – 224 с. (и др. издания).

9. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет: пособие для учащихся. – М.: Дрофа, 2008. – 202 с., с ил.

10. Мандель Б.Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология: Учеб. пособие. – М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. – 374 с. // [Электронный ресурс] <http://znanium.com/bookread2.php?book=403676>

11. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: Учебное пособие. – М.: Издательство «Флинта», 2010. – 360 с.

12. Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю. Русский язык: орфография: Учебное пособие. – М.: Издательский Центр РИОР, 2010. – 300 с.
13. Новый справочник школьника. 5-11 класс. Универсальное пособие. Том 1. – СПб.: ИД Весь, 2010. – 800 с., с ил.
14. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2009. – 256 с.
15. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 240 с.
16. Русский язык и культура речи: Учебник / Н. В. Кузнецова. – М.: Издательство «ФОРУМ», 2009. – 368 с.

### 6.3. Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
8. Полякова Е.Н. Словарь пермских фамилий. – Пермь: Книжный мир, 2005.
9. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.
10. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
11. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
12. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. – М., 2006.

### 6.4. Интернет-ресурсы

1. <http://www.gramota.ru> – Грамота.Ру: справочно-информационный

портал «Русский язык».

2. <http://slova.ndo.ru> – Крылатые слова и выражения.
3. <http://likbez.spb.ru> – Тесты по русскому языку.
4. <http://slovari.yandex.ru> – Словари русского языка.
5. <http://gumfak.ru> – Электронная библиотека для студентов гуманитарных специальностей: лекции, конспекты, труды известных ученых, произведения литературы.
6. <http://www.rusgram.narod.ru> – Русская грамматика.
7. [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html) – Основные правила грамматики русского языка.
8. <http://repetitor.lc.ru/onliiie/disp.asp?2> – Тесты по пунктуации.
9. <http://www.slovari.ru/lang/ru> – Русские словари. Служба русского языка.
10. <http://www.slova.ru> – Сайт «Толковый словарь» В. И. Даля.
11. <http://teenslang.su> – Словарь молодежного сленга.
12. <http://language.edu.ru> – Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала.
13. <http://raslit.ioso.ru> - Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО.
14. <http://www.rusword.org> – Мир слова русского.
15. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система.
16. <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> – Основные правила грамматики русского языка.
17. <http://gramota.ru/book/ritorika> – Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология.
18. <http://www.philol.msu.ru/ras/galya-1> – Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник.
19. <http://spravka.gramota.ru> – справочная служба русского языка.
20. <http://learning-russian.gramota.ru> – Электронные пособия по русскому языку для школьников.
21. <http://www.philology.ru> – Филологический портал Philology.ru.
22. <http://www.ruscenter.ru> – Центр развития русского языка.
23. <http://vedi.aesc.msu.ru> – Система дистанционного обучения «Веди» – Русский язык.
24. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке.
25. [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm) – Русский язык – ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы.
26. <http://www.ruslang.ru> – Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН).
27. <http://www.onomastika.ru/> – Ономастика России – ресурс по отечественной ономастике.

