

ОТЗЫВ

на образовательную программу высшего образования

по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

направленность «Графический дизайн»

Образовательная программа 54.03.01 Дизайн представляет собой комплект документов, который содержит общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин и практик, фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, а также программу государственной итоговой аттестации.

Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями самостоятельно устанавливаемого образовательного стандарта высшего образования Пермского государственного национального исследовательского университета (далее – СУОС ПГНИУ), утвержденного Ученым советом ПГНИУ от 26 мая 2021 г., Протокол № 9.

В соответствии с направленностью образовательной программы и требованиями рынка обучающиеся готовятся к решению задач художественного и проектного типов профессиональной деятельности.

Информация об области (ях), сферах профессиональной деятельности, а также задачах профессиональной деятельности содержится в общей характеристике образовательной программы.

Требования к результатам освоения программы определены с учетом профессиональных стандартов и рекомендаций работодателей, занимающих ведущие позиции на региональном рынке труда. В разработке ОП принимали участие специалисты учреждений, фирм, структурных подразделений, занимающихся разработкой дизайна.

Образовательная программа направлена на формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, установленных СУОС ПГНИУ. Образовательная программа ориентирована на подготовку выпускников, специализирующихся на техниках графического дизайна. Работодатели активно принимают участие в определении задач профессиональной деятельности и компетентностной модели выпускника. По согласованию с работодателями в программу включены компетенции:

ПК.1 Способен разрабатывать проекты дизайн-объектов различного плана

ПК.2 Способен применять художественные изобразительные средства для решения дизайнерских задач

ПК 3. Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна и его отдельные элементы в макете, материале

Структура образовательной программы отражена в учебном плане и включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», относящиеся к обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, представленной универсальными, общепрофессиональными и профессиональными electiveами, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальной траектории обучения для каждого обучающегося.

Принцип широты образования достигается посредством набора курсов в разных дисциплинарных областях. Дисциплинарная область – предметное поле, включающее одну или несколько академических дисциплин, которые служат формированию у студента определенного набора компетенций, в том числе междисциплинарного характера (*курс История, курс Философия, курс Мышление и письмо, курс Культурология*).

В учебном плане представлены дисциплины, охватывающие историю мировой художественной культуры, которые способствуют приобретению навыков анализа и описания художественных произведений, проведения учебно-исследовательских работ, значимых, в том числе, для написания выпускной квалификационной работы (*курс История культуры, курс История и теория визуальных искусств, курс История и теория дизайна, курс Искусство фотографии*).

Широкий спектр дисциплин, ориентированных на реализацию профессиональных компетенций (*курс Основы графического дизайна, курс Композиция, курс Основы web-дизайна, Компьютерные технологии в графическом дизайне и др.*), способствует формированию знаний, умений, навыков в разработке дизайн – проектов в сфере визуальной информации, коммуникации, идентификации.

Блок 2 «Практики» относится к обязательной части образовательной программы и реализуется через такие практики, как: групповая проектная

работа, научно-исследовательская работа, преддипломная практика, проектно-технологическая практика, учебно-ознакомительная практика.

Программы практик разработаны с учетом требований образовательного стандарта, а также с учетом мнения работодателей. Содержание практик, их цели и задачи свидетельствует об ориентации образовательной программы на развитие практических умений и навыков обучающихся.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» относится к обязательной части образовательной программы. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится после освоения образовательной программы в полном объеме. Период, выделенный в календарном учебном графике на государственную итоговую аттестацию, включает в себя подготовку к защите и защиту выпускной квалификационной работы. Фонды оценочных средств для проведения ГИА по программе 54.03.01 Дизайн позволяет в полной мере определить степень сформированности основных компетенций выпускников.

По результатам прохождения государственной итоговой аттестации выпускнику присваивается квалификация: бакалавр.

В учебном плане отображается логическая последовательность формирования компетенций выпускника. Дисциплины, входящие в учебный план, раскрывают актуальные проблемы истории, теории искусства и дизайна. Особое внимание уделяется вопросам эффективного самоменеджмента, проектной деятельности, командной работы, информационно-коммуникационных технологий в дизайне.

Программы дисциплин и практик включают в себя разнообразные формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации (типовые задания, тесты, кейсы, эссе, рефераты и т.д.). Приведенные в фондах оценочных средств (далее – ФОС) критерии и показатели оценивания компетенций обеспечивают возможность проведения всесторонней оценки результатов обучения.

К реализации образовательной программы привлечены опытные научно-педагогические работники, а также ведущие специалисты-практики. Программа имеет высокий уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материально-техническими ресурсами.

Обучение по программе бакалавриата способствует формированию у обучающихся качеств: профессиональное мышление; обширная научная и общекультурная эрудиция; готовность к профессиональной деятельности в

учреждениях и организациях, занимающихся разработкой дизайна для разных сфер повседневной, общественной и производственной деятельности человека; адаптивность к социальным условиям, коллегиальность.

Таким образом, образовательная программа 54.03.01 Дизайн соответствует современному уровню развития науки и технологий в областях культуры и искусства; средств массовой информации, издательств и полиграфии (в сфере дизайна). Ее несомненным достоинством является привлечение практикующих специалистов для разработки ФОС. Образовательная программа отвечает требованиям СУОС ПГНИУ и обеспечивает формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Руководитель Имиджевого центра «Сенатор» Эренбург Б.А.

