

ОТЗЫВ

на образовательную программу высшего образования по направлению
подготовки

50.03.01 ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

направленность «Дизайн»

Образовательная программа 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки представляет собой комплект документов, который содержит общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин и практик, фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, а также программу государственной итоговой аттестации.

Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями самостоятельно устанавливаемого образовательного стандарта высшего образования Пермского государственного национального исследовательского университета (далее – СУОС ПГНИУ), утвержденного Ученым советом ПГНИУ от 27.04.2016, Протокол № 9.

В соответствии с направленностью образовательной программы и требованиями рынка труда обучающиеся готовятся к следующим видам деятельности: научно-исследовательская, творческая, организационно-управленческая, проектная. Информация об областях, объектах, видах профессиональной деятельности выпускника содержится в общей характеристике образовательной программы. Здесь же определены профессиональные задачи, к решению которых готовятся обучающиеся.

Определение основных видов профессиональной деятельности выпускников в процессе разработки ОП осуществлялась с учетом рекомендаций работодателей, занимающих ведущие позиции на региональном рынке труда. В разработке ОП принимали участие представители учреждений образования и культуры г. Перми.

Образовательная программа направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, установленных СУОС ПГНИУ. Работодатели активно принимают участие в разработке портрета выпускника и в обсуждении компетентностной модели выпускника.

С учетом мнения работодателей в программу включены дисциплины, учитывающие запросы реального сектора экономики к таким способностям выпускников, как способность самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения (ПК-7); способность к решению комплексных задач профессиональной сферы совместно с представителями смежных профессий (ОПК-5).

Структура образовательной программы отражена в учебном плане и включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», включающий в себя базовую и вариативную части образовательной программы. Вариативная часть содержит дисциплины, связанные с направленностью программы: Графический дизайн, Компьютерный дизайн, Перспектива, Композиция, Рисунок и живопись, Цветоведение и колористика, Проектирование в дизайне, Типографика, Инфографика, Основы web-дизайна, Моушн-дизайн, Основы 3D-MAX Пластика малых форм и макетирование, Фотографика и др. Освоение указанных дисциплин позволяет приобрести необходимые знания, умения, навыки для создания визуальных композиций, выполнения комплексных дизайн-проектов. Образовательная программа обеспечивает возможность обучающимся для освоения дисциплин (модулей) по выбору в объеме не менее 30% вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», в том числе специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Программа предполагает не только освоение основ фундаментальных знаний, но ориентируется на значимые прикладные умения и навыки. Учебный план разработан с учетом структурно – логических связей учебных дисциплин и практик, что обеспечивает последовательность, преемственность в образовательном процессе.

Блок 2 «Практики» относится к вариативной части образовательной программы и реализуется через такие практики, как: учебная, производственная, преддипломная. Программы практик разработаны с учетом требований образовательного стандарта, а также с учетом мнения работодателей. Типы практик, включенных в образовательную программу, определены в соответствии с видами деятельности, на которые ориентирована программа. Их содержание, цели и задачи свидетельствуют об ориентации образовательной программы на развитие практических умений и навыков обучающихся. Базами практик выступают рекламные агентства, студии дизайна, учреждения культуры и искусства.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» относится к обязательной части образовательной программы. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится после освоения образовательной программы в полном объеме. Период, выделенный в календарном учебном графике на государственную итоговую аттестацию, включает в себя подготовку к защите и защиту выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку дизайн – проекта, соответствующего функциональным и эстетическим параметрам. Фонды оценочных средств для проведения ГИА по программе 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки позволяют определить степень сформированности основных компетенций выпускников.

По результатам прохождения государственной итоговой аттестации выпускнику присваивается квалификация: бакалавр.

В учебном плане отображается логическая последовательность формирования компетенций выпускника. Дисциплины, входящие в учебный план, раскрывают актуальные проблемы визуальной культуры и искусства, теории и прагматики дизайна, затрагивая при этом вопросы командной работы, проектирования новых видов деятельности, ориентируясь на современные требования рынка труда в социокультурной сфере.

Программы дисциплин и практик включают в себя разнообразные формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации (типовые задания, тесты, кейсы, эссе, рефераты и т.д.). Приведенные в фондах оценочных средств (далее – ФОС) критерии и показатели оценивания компетенций обеспечивают возможность проведения всесторонней оценки результатов обучения.

К реализации образовательной программы привлечены опытные научно-педагогические работники, а также ведущие специалисты-практики. Программа имеет высокий уровень обеспеченности учебно-методической документацией и материально-техническими ресурсами. Материально-техническая база в ПГНИУ укомплектована типовым оборудованием, необходимым для реализации образовательной программы. В частности, аудитории для проведения занятий по дисциплинам «Рисунок и живопись», «Цветоведение и колористика», «Пластика малых форм и макетирование» - оснащены мольбертами и станками для постановок и выполнения скульптуры, имеется достаточный натюрмортный фонд и фонд для натуральных постановок; аудитория для проведения занятий по дисциплине

«Фотографика» - оснащена фотооборудованием (фотокамера, комплект постоянного студийного света, фон бумажный и др.).

Таким образом, образовательная программа 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки соответствует современному уровню развития науки, современных информационных технологий в области дизайна, культуры и искусства. Ее несомненным достоинством является привлечение практикующих специалистов для разработки ФОС. Образовательная программа отвечает требованиям СУОС ПГНИУ и обеспечивает формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки.

ИП Пойлов Дмитрий Александрович
директор дизайн-студии «Лемонлайн»

