

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий

Авторы-составители: **Березина Елена Михайловна**

Программа учебной практики

ГРУППОВАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Код УМК 93676

Утверждено
Протокол №9
от «21» апреля 2020 г.

Пермь, 2020

1. Вид практики, способ и форма проведения практики

Вид практики **учебная**

Тип практики **учебно-ознакомительная практика**

Способ проведения практики **стационарная, выездная**

Форма (формы) проведения практики **дискретная**

2. Место практики в структуре образовательной программы

Учебная практика « Групповая проектная работа » входит в обязательную часть Блока « Б.2 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **50.03.01** Искусства и гуманитарные науки
направленность **Дизайн**

Цель практики :

Цель практики: формирование у обучающихся навыков коллективной проектной деятельности в профессиональной области

Задачи практики :

выработать умения формулировать задачи совместной деятельности, кооперации с коллегами;

научить разрабатывать план профессиональных действий с учетом специфики организации – базы практики;

сформировать навыки по реализации художественной идеи в групповом проекте на заданную тему;

сформировать навыки профессионального взаимодействия

3. Перечень планируемых результатов обучения

В результате прохождения практики **Групповая проектная работа** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (направленность : Дизайн)

ОПК.2 Способен применять информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Индикаторы

ОПК.2.4 Использует информационно-коммуникационные технологии и специальные программные средства при решении практических задач в профессиональной деятельности

ПК.1 Способен самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения

Индикаторы

ПК.1.8 Осуществляет художественно - техническую разработку дизайн проектов систем визуальной информации, коммуникации, идентификации

УК.3 Способен участвовать в реализации группового проекта

Индикаторы

УК.3.1 Решает задачи, предусмотренные конкретной ролью в командной работе

УК.3.2 Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон

4. Содержание и объем практики, формы отчетности

Групповая проектная работа - учебная практика в зависимости от профессионального интереса бакалавра может проходить на базе: дизайнерских бюро, арт-мастерских и галереях, телекомпаниях, рекламных и PR-агентствах, издательствах и полиграфических предприятиях, кафедрах и структурных подразделениях ПГНИУ.

Направления подготовки	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (направленность: Дизайн)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для прохождения практики	9
Объем практики (з.е.)	3
Объем практики (ак.час.)	108
Форма отчетности	Экзамен (9 триместр)

Примерный график прохождения практики

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
Групповая проектная работа		
108		
Установочная конференция		
2	Проводится установочная конференция, на которой руководитель практики обозначает цель, задачи, формы отчетности	ПГНИУ
Включение в профессиональную среду		
20	Знакомство с организацией, структурой, местом специалиста в ней, установление контакта с непосредственным руководителем производственной практики в организации. Изучение актуальной научной и научно-методической литературы по разрабатываемой теме с целью их использования при выполнении отчета; правила оформления и представления авторского дизайн - проекта	Учреждение – база практики в соответствии с заключенными договорами.
Самостоятельная работа		
40	Реализация цели практики, реализация поставленных задач. Анализ, систематизация и обобщение актуальной научной и научно-методической информации по теме дизайн - исследования; визуализация дизайн - проекта в графической форме	ПГНИУ. Учреждение – база практики в соответствии с заключенными договорами
Оформление отчета		
40	Оформление проведённой работы в виде отчёта. При оформлении отчёта по каждому этапу работы (при решении каждой из поставленных задач), помимо краткой письменной характеристики того, что и как сделано и что при этом	ПГНИУ. Учреждение – база практики в соответствии с заключенными договорами

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
	получено, используются наглядные формы представления материала, такие, как схемы, таблицы, диаграммы, графики, рисунки, презентации; визуализация коллективных дизайн - проектов в графической форме	
Итоговая конференция		
6	<p>Выступление на итоговой конференции по результатам практики и участие в обсуждении выступлений и материалов других практикантов</p> <p>Условия организации и проведения практики для лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.</p> <p>При определении места практики для инвалидов и лиц с ОВЗ учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.</p> <p>По запросу обучающихся с ОВЗ и инвалидностью для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений здоровья, а также с учетом профессии, характера труда, выполняемых инвалидом трудовых функций.</p>	ПГНИУ

5. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики

Основная

1. Быстрова, Т. Вещь, форма, стиль. Введение в философию дизайна / Т. Быстрова ; под редакцией В. А. Колясников. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2018. — 374 с. — ISBN 978-5-9909375-0-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/74999.html>

2. Кузвесова, Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11344-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/445211>

Дополнительная

1. Быстрова, Т. Ю. Философия дизайна : учебно-методическое пособие / Т. Ю. Быстрова ; под редакцией С. Е. Вершинин. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-7996-1559-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/66212.html>

2. Пигулевский, В. О. История дизайна. Вещи и бренды : учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 235 с. — ISBN 978-5-4487-0266-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/75952.html>

3. Веселова, Ю. В. Графический дизайн рекламы. Плакат : учебное пособие / Ю. В. Веселова, О. Г. Семёнов. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 104 с. — ISBN 978-5-7782-2192-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/44764.html>

6. Перечень ресурсов сети «Интернет», требуемых для проведения практики

При прохождении практики требуется использование следующих ресурсов сети «Интернет» :

<http://www.dexigner.com/directory/> Web Design Dexigner

<https://prod.origin.pentagram.com/> Pentagram The world's largest independent design consultancy

<https://www.typography.com/> Hoefler & Co

<http://www.cgstudioinc.com/> Chermayeff & Geismar & Haviv

<http://www.oldimprints.com> oldimprints.com

<http://visium.ru/> Информационный дизайн от Студии Визиум

<http://artgorbunov.ru/educenter/3day/> Пользовательский интерфейс и представление информации

<http://www.designobserver.com> Design Observer: Writings on Design + Visual Culture: Design Observer

<http://www.rudesign.ru/> RUdesign

<https://say-hi.me/design/11-lekcij-po-istorii-dizajna.html> 11 лекций по истории дизайна

<http://www.behance.net> Behance :: Best of Behance

7. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

Образовательный процесс по практике **Групповая проектная работа** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

1. Для проведения занятий семинарского типа (семинары, практические занятия) - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

2. Для самостоятельной работы необходима аудитория для самостоятельной работы, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Класс рисунка и живописи. Состав оборудования определен в Паспорте. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.
3. Для проведения промежуточной аттестации - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

- Операционная система ALT Linux;
- Офисный пакет Libreoffice.
- Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Все студенты перед прохождением практики в обязательном порядке проходят инструктаж по технике безопасности.

Руководство осуществляет руководитель, назначаемый зав.кафедрой. Руководитель практики: разрабатывает рабочую программу практики; обеспечивает организацию и проведение установочной конференции, на которой, в частности, доводит до сведения обучающихся цели и задачи практики, её форму, перечень отчетных документов (материалов) и сопутствующие требования; обеспечивает организацию и проведение итоговой конференции; проверяет отчетную документацию, проводит аттестацию обучающихся по итогам учебной практики; своевременно оформляет ведомости учёта учебной работы практикантов.

Для итоговой оценки практической работы студента, проверки её качества, глубины и основательности полученных знаний, умений и навыков, студенты должны предоставить отчет о проведенной работе, содержащий описание деятельности за время практики, получение новых знаний и навыков, анализ трудностей в работе над собственными материалами, оценка своих творческих удач и недостатков и т.д. Данные для отчета рекомендуется собирать на протяжении всего периода прохождения практики. Отчет о прохождении практики является объектом оценивания для руководителя практики. Все документы Отчета должны быть отпечатаны, оформлены в соответствии с правилами делопроизводства и представлены в отдельной папке с титульным листом (Приложение 1).

В структуру Отчета о прохождении учебной практики входят следующие документы:

-индивидуальный план прохождения учебной практики (обозначение вида деятельности, количество часов и отметка о выполнении с указанием даты);

-рефлексивный отчет обучающегося (получение новых знаний и навыков, анализ трудностей в работе над собственными материалами, оценка своих творческих удач и недостатков и т.д.);

-отзыв о деятельности обучающегося руководителя практики;

- фото- и (или) киноматериалы, иллюстрирующие и подтверждающие деятельность, реализуемую в ходе практики и др.

Сроки сдачи документации устанавливаются кафедрой на вступительной конференции по практике.

Практика считается завершенной при условии выполнения обучающимся всех требований программы практики.

Оценка по практике приравнивается к оценкам по дисциплинам теоретического обучения и учитывается при проведении итогов промежуточной (сессионной) аттестации студентов.

Отметка за практику выставляется с учетом степени сформированности компетенций, закрепленных за практикой.

Итоговая документация студентов (отчет по практике) остается на кафедре.

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции. Индикаторы и критерии их оценивания

ОПК.2

Способен применять информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.2.4 Использует информационно-коммуникационные технологии и специальные программные средства при решении практических задач в профессиональной деятельности</p>	<p>Уметь выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворительно</p> <p>Не умеет выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p> <p>Демонстрирует частично сформированное умение выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Сформированные систематические умения выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p>

ПК.1

Способен самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.1.8 Осуществляет художественно - техническую разработку дизайн проектов систем визуальной информации, коммуникации, идентификации</p>	<p>Уметь продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p>	<p style="text-align: center;">Неудовлетворительно</p> <p>Не умеет продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительно</p> <p>Демонстрирует частично сформированное умение продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения продуцировать творческую</p>

		<p>Хорошо идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p> <p>Отлично Сформированные систематические умения продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p>
--	--	---

УК.3

Способен участвовать в реализации группового проекта

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>УК.3.1 Решает задачи, предусмотренные конкретной ролью в командной работе</p>	<p>Уметь разрабатывать план совместной деятельности, кооперации с коллегами</p>	<p>Неудовлетворительно Не умеет разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p> <p>Удовлетворительно Демонстрирует частично сформированное умение разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p> <p>Хорошо Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p> <p>Отлично Сформированные систематические умения разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p>
<p>УК.3.2 Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон</p>	<p>Уметь выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p>	<p>Неудовлетворительно Не умеет выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p> <p>Удовлетворительно Демонстрирует частично сформированные умения выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p> <p>Хорошо Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p> <p>Отлично Сформированные практические умения</p>

		Отлично выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения
--	--	---

Оценочные средства

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Защищаемое контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации :
время отводимое на доклад 0

Показатели оценивания

<p>«неудовлетворительно» получают студенты, не прошедшие практику либо допустившие грубые ошибки при ее прохождении: недобросовестное выполнение работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • неисполнение всех полученных заданий и характер выполняемых студентом работ; • неудовлетворительная оценка практики со стороны руководителя организации, в которой студенты проходят практику; • несоблюдение времени сдачи, объема, содержания отчета по практике, защиты отчета по практике 	Неудовлетворительно
<p>«удовлетворительно» получают студенты, чья работа на базе практики имела существенные замечания со стороны руководителей практики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • частичное выполнение всех полученных заданий и характер выполняемых студентом работ; • удовлетворительная оценка практики со стороны руководителя практики; • нарушены сроки сдачи, объема, содержания отчета по практике, защиты отчета по практике (доклад) • защита отчета по практике (доклад): <ul style="list-style-type: none"> - доклад построен нелогично, не структурирован; -презентация не иллюстрирует доклад; -студент неточно отвечает на вопросы, показывает знание основного материала, но не разбирается в деталях; - в работе отсутствует или приведен поверхностный анализ аналогов, рассмотрен один аналог; -не приведены: анализ проектной ситуации, целевой аудитории или других факторов; -способы решения проектной задачи не соответствуют цели, задачам работы; не имеют практической значимости 	Удовлетворительно
<p>Оценка «хорошо» ставится в случае, если работа студента имеет небольшие отклонения по тем или иным причинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • несущественные ошибки в исполнении всех полученных заданий и характере выполняемых студентом работ; • оценка «хорошо» по практике со стороны руководителя организации, в 	Хорошо

<p>которой студенты проходят практику;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в установленные сроки сданы все требуемые отчетные материалы, в полном объеме, содержание отчета по практике и защиты отчета по практике (доклад) соответствует требованиям • защита отчета по практике (доклад): <ul style="list-style-type: none"> - доклад построен нелогично, не структурирован; - презентация не иллюстрирует доклад; - студент неточно отвечает на вопросы, показывает знание основного материала, но не разбирается в деталях; - студент продемонстрировал аргументированный анализ одного аналога, соответствующего тематике и проблематике исследования; - приведены, но не обоснованы: анализ проектной ситуации, целевой аудитории или других факторов. - способы решения проектной задачи частично соответствуют цели, задачам работы, имеют возможность частичного применения 	<p>Хорошо</p>
<p>«Отлично» получает студент, показавший высокий результат по всем критериям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В полном объеме и без ошибок исполнение всех полученных заданий и характер выполняемых студентом работ; • Оценка «отлично» по практике со стороны руководителя организации, в которой студенты проходят практику; • Соблюдены: сроки сданы все требуемые отчетные материалы, в полном объеме, содержание отчета по практике и защиты отчета по практике (доклад) соответствует требованиям • защита отчета по практике (доклад): <ul style="list-style-type: none"> - текст доклада четко структурирован, логичен; - презентация хорошо читается, наглядна, не избыточна; - студент предоставляет исчерпывающие ответы на все вопросы, излагает материал логично, активно работает с презентацией; - присутствует аргументированный анализ аналогов, соответствующих тематике и проблематике исследования; - присутствует аргументированный анализ проектной ситуации, целевой аудитории или других факторов, набор возможных решений проектной задачи; - способы решения проектной задачи частично соответствуют цели, задачам работы, имеют возможность частичного применения 	<p>Отлично</p>