

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий**

Авторы-составители: **Березина Елена Михайловна**

Программа учебной практики

**ГРУППОВАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА**

Код УМК 93676

Утверждено  
Протокол №9  
от «21» апреля 2020 г.

Пермь, 2020

## **1. Вид практики, способ и форма проведения практики**

Вид практики **учебная**

Тип практики **учебно-ознакомительная практика**

Способ проведения практики **стационарная, выездная**

Форма (формы) проведения практики **дискретная**

## **2. Место практики в структуре образовательной программы**

Учебная практика « Групповая проектная работа » входит в обязательную часть Блока « Б.2 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **50.03.01** Искусства и гуманитарные науки  
направленность **Дизайн**

### **Цель практики :**

Цель практики: формирование у обучающихся навыков коллективной проектной деятельности в профессиональной области

### **Задачи практики :**

выработать умения формулировать задачи совместной деятельности, кооперации с коллегами;

научить разрабатывать план профессиональных действий с учетом специфики организации – базы практики;

сформировать навыки по реализации художественной идеи в групповом проекте на заданную тему;

сформировать навыки профессионального взаимодействия

### **3. Перечень планируемых результатов обучения**

В результате прохождения практики **Групповая проектная работа** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**50.03.01** Искусства и гуманитарные науки (направленность : Дизайн)

**ОПК.2** Способен применять информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

#### **Индикаторы**

**ОПК.2.4** Использует информационно-коммуникационные технологии и специальные программные средства при решении практических задач в профессиональной деятельности

**ПК.1** Способен самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения

#### **Индикаторы**

**ПК.1.8** Осуществляет художественно - техническую разработку дизайн проектов систем визуальной информации, коммуникации, идентификации

**УК.3** Способен участвовать в реализации группового проекта

#### **Индикаторы**

**УК.3.1** Решает задачи, предусмотренные конкретной ролью в командной работе

**УК.3.2** Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон

#### 4. Содержание и объем практики, формы отчетности

Групповая проектная работа - учебная практика в зависимости от профессионального интереса бакалавра может проходить на базе: дизайнерских бюро, арт-мастерских и галереях, телекомпаниях, рекламных и PR-агентствах, издательствах и полиграфических предприятиях, кафедрах и структурных подразделениях ПГНИУ.

<b>Направления подготовки</b>	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (направленность: Дизайн)
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для прохождения практики</b>	9
<b>Объем практики (з.е.)</b>	3
<b>Объем практики (ак.час.)</b>	108
<b>Форма отчетности</b>	Экзамен (9 триместр)

#### Примерный график прохождения практики

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
<b>Групповая проектная работа</b>		
108		
<b>Установочная конференция</b>		
2	Проводится установочная конференция, на которой руководитель практики обозначает цель, задачи, формы отчетности	ПГНИУ
<b>Включение в профессиональную среду</b>		
20	Знакомство с организацией, структурой, местом специалиста в ней, установление контакта с непосредственным руководителем производственной практики в организации. Изучение актуальной научной и научно-методической литературы по разрабатываемой теме с целью их использования при выполнении отчета; правила оформления и представления авторского дизайн - проекта	Учреждение – база практики в соответствии с заключенными договорами.
<b>Самостоятельная работа</b>		
40	Реализация цели практики, реализация поставленных задач. Анализ, систематизация и обобщение актуальной научной и научно-методической информации по теме дизайн - исследования; визуализация дизайн - проекта в графической форме	ПГНИУ. Учреждение – база практики в соответствии с заключенными договорами
<b>Оформление отчета</b>		
40	Оформление проведённой работы в виде отчёта. При оформлении отчёта по каждому этапу работы (при решении каждой из поставленных задач), помимо краткой письменной характеристики того, что и как сделано и что при этом	ПГНИУ. Учреждение – база практики в соответствии с заключенными договорами

Количество часов	Содержание работ	Место проведения
	получено, используются наглядные формы представления материала, такие, как схемы, таблицы, диаграммы, графики, рисунки, презентации; визуализация коллективных дизайн - проектов в графической форме	
Итоговая конференция		
6	<p>Выступление на итоговой конференции по результатам практики и участие в обсуждении выступлений и материалов других практикантов</p> <p>Условия организации и проведения практики для лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.</p> <p>При определении места практики для инвалидов и лиц с ОВЗ учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.</p> <p>По запросу обучающихся с ОВЗ и инвалидностью для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений здоровья, а также с учетом профессии, характера труда, выполняемых инвалидом трудовых функций.</p>	ПГНИУ

## 5. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики

### Основная

1. Быстрова, Т. Вещь, форма, стиль. Введение в философию дизайна / Т. Быстрова ; под редакцией В. А. Колясников. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2018. — 374 с. — ISBN 978-5-9909375-0-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/74999.html>

2. Кузвесова, Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11344-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/445211>

### Дополнительная

1. Быстрова, Т. Ю. Философия дизайна : учебно-методическое пособие / Т. Ю. Быстрова ; под редакцией С. Е. Вершинин. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 128 с. — ISBN 978-5-7996-1559-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/66212.html>

2. Пигулевский, В. О. История дизайна. Вещи и бренды : учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 235 с. — ISBN 978-5-4487-0266-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/75952.html>

3. Веселова, Ю. В. Графический дизайн рекламы. Плакат : учебное пособие / Ю. В. Веселова, О. Г. Семёнов. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 104 с. — ISBN 978-5-7782-2192-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/44764.html>

## 6. Перечень ресурсов сети «Интернет», требуемых для проведения практики

При прохождении практики требуется использование следующих ресурсов сети «Интернет» :

- <http://www.dexigner.com/directory/> Web Design Dexigner
- <https://prod.origin.pentagram.com/> Pentagram The world's largest independent design consultancy
- <https://www.typography.com/> Hoefler & Co
- <http://www.cgstudioinc.com/> Chermayeff & Geismar & Haviv
- <http://www.oldimprints.com> oldimprints.com
- <http://visium.ru/> Информационный дизайн от Студии Визиум
- <http://artgorbunov.ru/educenter/3day/> Пользовательский интерфейс и представление информации
- <http://www.designobserver.com> Design Observer: Writings on Design + Visual Culture: Design Observer
- <http://www.rudesign.ru/> RUdesign
- <https://say-hi.me/design/11-lekcij-po-istorii-dizajna.html> 11 лекций по истории дизайна
- <http://www.behance.net> Behance :: Best of Behance

## 7. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

Образовательный процесс по практике **Групповая проектная работа** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

При освоении материала и выполнении заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## 8. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

1. Для проведения занятий семинарского типа (семинары, практические занятия) - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

2. Для самостоятельной работы необходима аудитория для самостоятельной работы, оснащенная компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Класс рисунка и живописи. Состав оборудования определен в Паспорте. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.
3. Для проведения промежуточной аттестации - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

- Операционная система ALT Linux;
- Офисный пакет Libreoffice.
- Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Все студенты перед прохождением практики в обязательном порядке проходят инструктаж по технике безопасности.

Руководство осуществляет руководитель, назначаемый зав.кафедрой. Руководитель практики: разрабатывает рабочую программу практики; обеспечивает организацию и проведение установочной конференции, на которой, в частности, доводит до сведения обучающихся цели и задачи практики, её форму, перечень отчетных документов (материалов) и сопутствующие требования; обеспечивает организацию и проведение итоговой конференции; проверяет отчетную документацию, проводит аттестацию обучающихся по итогам учебной практики; своевременно оформляет ведомости учёта учебной работы практикантов.

Для итоговой оценки практической работы студента, проверки её качества, глубины и основательности полученных знаний, умений и навыков, студенты должны предоставить отчет о проведенной работе, содержащий описание деятельности за время практики, получение новых знаний и навыков, анализ трудностей в работе над собственными материалами, оценка своих творческих удач и недостатков и т.д. Данные для отчета рекомендуется собирать на протяжении всего периода прохождения практики. Отчет о прохождении практики является объектом оценивания для руководителя практики. Все документы Отчета должны быть отпечатаны, оформлены в соответствии с правилами делопроизводства и представлены в отдельной папке с титульным листом (Приложение 1).

В структуру Отчета о прохождении учебной практики входят следующие документы:

-индивидуальный план прохождения учебной практики (обозначение вида деятельности, количество часов и отметка о выполнении с указанием даты);

-рефлексивный отчет обучающегося (получение новых знаний и навыков, анализ трудностей в работе над собственными материалами, оценка своих творческих удач и недостатков и т.д.);

-отзыв о деятельности обучающегося руководителя практики;

- фото- и (или) киноматериалы, иллюстрирующие и подтверждающие деятельность, реализуемую в ходе практики и др.

Сроки сдачи документации устанавливаются кафедрой на вступительной конференции по практике.

Практика считается завершенной при условии выполнения обучающимся всех требований программы практики.

Оценка по практике приравнивается к оценкам по дисциплинам теоретического обучения и учитывается при проведении итогов промежуточной (сессионной) аттестации студентов.

Отметка за практику выставляется с учетом степени сформированности компетенций, закрепленных за практикой.

Итоговая документация студентов (отчет по практике) остается на кафедре.

## Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции. Индикаторы и критерии их оценивания

#### ОПК.2

**Способен применять информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>ОПК.2.4</b> Использует информационно-коммуникационные технологии и специальные программные средства при решении практических задач в профессиональной деятельности</p>	<p>Уметь выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p>	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворительно</b></p> <p>Не умеет выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p> <p style="text-align: center;"><b>Удовлетворительно</b></p> <p>Демонстрирует частично сформированное умение выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p> <p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Сформированные систематические умения выполнять графические проекты с использованием новейших компьютерных технологий</p>

#### ПК.1

**Способен самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>ПК.1.8</b> Осуществляет художественно - техническую разработку дизайн проектов систем визуальной информации, коммуникации, идентификации</p>	<p>Уметь продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p>	<p style="text-align: center;"><b>Неудовлетворительно</b></p> <p>Не умеет продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p> <p style="text-align: center;"><b>Удовлетворительно</b></p> <p>Демонстрирует частично сформированное умение продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p> <p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения продуцировать творческую</p>

		<p><b>Хорошо</b> идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p> <p><b>Отлично</b> Сформированные систематические умения продуцировать творческую идею и синтезировать набор возможных решений при выполнении дизайн - проекта</p>
--	--	---

### УК.3

#### Способен участвовать в реализации группового проекта

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>УК.3.1</b> Решает задачи, предусмотренные конкретной ролью в командной работе</p>	<p>Уметь разрабатывать план совместной деятельности, кооперации с коллегами</p>	<p><b>Неудовлетворительно</b> Не умеет разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p> <p><b>Удовлетворительно</b> Демонстрирует частично сформированное умение разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p> <p><b>Хорошо</b> Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p> <p><b>Отлично</b> Сформированные систематические умения разрабатывать план индивидуальной и совместной деятельности, кооперации с коллегами</p>
<p><b>УК.3.2</b> Разрешает противоречия и конфликты, возникающие в ходе командной работы, корректирует работу команды и перераспределяет роли с учетом интересов сторон</p>	<p>Уметь выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p>	<p><b>Неудовлетворительно</b> Не умеет выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p> <p><b>Удовлетворительно</b> Демонстрирует частично сформированные умения выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p> <p><b>Хорошо</b> Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, умения выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения</p> <p><b>Отлично</b> Сформированные практические умения</p>

		<b>Отлично</b> выявлять конфликты и применять соответствующие технологии для их разрешения
--	--	---

### Оценочные средства

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Защищаемое контрольное мероприятие

**Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации :**  
время отводимое на доклад 0

### Показатели оценивания

<p>«неудовлетворительно» получают студенты, не прошедшие практику либо допустившие грубые ошибки при ее прохождении: недобросовестное выполнение работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неисполнение всех полученных заданий и характер выполняемых студентом работ;</li> <li>• неудовлетворительная оценка практики со стороны руководителя организации, в которой студенты проходят практику;</li> <li>• несоблюдение времени сдачи, объема, содержания отчета по практике, защиты отчета по практике</li> </ul>	<b>Неудовлетворительно</b>
<p>«удовлетворительно» получают студенты, чья работа на базе практики имела существенные замечания со стороны руководителей практики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• частичное выполнение всех полученных заданий и характер выполняемых студентом работ;</li> <li>• удовлетворительная оценка практики со стороны руководителя практики;</li> <li>• нарушены сроки сдачи, объема, содержания отчета по практике, защиты отчета по практике (доклад)</li> <li>• защита отчета по практике (доклад): <ul style="list-style-type: none"> <li>- доклад построен нелогично, не структурирован;</li> <li>-презентация не иллюстрирует доклад;</li> <li>-студент неточно отвечает на вопросы, показывает знание основного материала, но не разбирается в деталях;</li> <li>- в работе отсутствует или приведен поверхностный анализ аналогов, рассмотрен один аналог;</li> <li>-не приведены: анализ проектной ситуации, целевой аудитории или других факторов;</li> <li>-способы решения проектной задачи не соответствуют цели, задачам работы; не имеют практической значимости</li> </ul> </li> </ul>	<b>Удовлетворительно</b>
<p>Оценка «хорошо» ставится в случае, если работа студента имеет небольшие отклонения по тем или иным причинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• несущественные ошибки в исполнении всех полученных заданий и характере выполняемых студентом работ;</li> <li>• оценка «хорошо» по практике со стороны руководителя организации, в</li> </ul>	<b>Хорошо</b>

<p>которой студенты проходят практику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в установленные сроки сданы все требуемые отчетные материалы, в полном объеме, содержание отчета по практике и защиты отчета по практике (доклад) соответствует требованиям</li> <li>• защита отчета по практике (доклад): <ul style="list-style-type: none"> <li>- доклад построен нелогично, не структурирован;</li> <li>- презентация не иллюстрирует доклад;</li> <li>- студент неточно отвечает на вопросы, показывает знание основного материала, но не разбирается в деталях;</li> <li>- студент продемонстрировал аргументированный анализ одного аналога, соответствующего тематике и проблематике исследования;</li> <li>- приведены, но не обоснованы: анализ проектной ситуации, целевой аудитории или других факторов.</li> <li>- способы решения проектной задачи частично соответствуют цели, задачам работы, имеют возможность частичного применения</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Хорошо</b></p>
<p>«Отлично» получает студент, показавший высокий результат по всем критериям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В полном объеме и без ошибок исполнение всех полученных заданий и характер выполняемых студентом работ;</li> <li>• Оценка «отлично» по практике со стороны руководителя организации, в которой студенты проходят практику;</li> <li>• Соблюдены: сроки сданы все требуемые отчетные материалы, в полном объеме, содержание отчета по практике и защиты отчета по практике (доклад) соответствует требованиям</li> <li>• защита отчета по практике (доклад): <ul style="list-style-type: none"> <li>- текст доклада четко структурирован, логичен;</li> <li>- презентация хорошо читается, наглядна, не избыточна;</li> <li>- студент предоставляет исчерпывающие ответы на все вопросы, излагает материал логично, активно работает с презентацией;</li> <li>- присутствует аргументированный анализ аналогов, соответствующих тематике и проблематике исследования;</li> <li>- присутствует аргументированный анализ проектной ситуации, целевой аудитории или других факторов, набор возможных решений проектной задачи;</li> <li>- способы решения проектной задачи частично соответствуют цели, задачам работы, имеют возможность частичного применения</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Отлично</b></p>