

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий

Авторы-составители: **Березина Елена Михайловна
Коурова Ирина Владимировна**

Рабочая программа дисциплины
ОСНОВЫ WEB-ДИЗАЙНА
Код УМК 83354

Утверждено
Протокол №7
от «03» февраля 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Основы web-дизайна

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **50.03.01** Искусства и гуманитарные науки
направленность Дизайн

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Основы web-дизайна** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (направленность : Дизайн)

ПК.7 способность самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (направленность: Дизайн)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	10
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	42
Проведение лабораторных работ, занятий по иностранному языку	42
Самостоятельная работа (ак.час.)	66
Формы текущего контроля	Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (10 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Основы Web - дизайна

Тема 1. Основы веб-дизайна.

Тенденции развития web-дизайна. Анализ дизайна сайта. Приемы и методы работы с архитектурой сайта, прототипирование, упаковка смыслов, иерархия, проектирование, отрисовка макета в карандаше. Инструментарий графическим программным пакетом Adobe Photoshop Extended CS6 13 Academic Edition License Russian Multiple Platforms. Применение компьютерных технологий в Web - дизайне. Авторизованные и лицензионные программные средства. Нормативно – правовое обеспечение профессиональной деятельности.

Тема 2. Дизайн сайта.

Возможности и особенности Web - проектирования. Создание прототипа, макета. Работа по сетке. Наполнение контентом, изображениями и основными элементами навигации. Написание текстов для контента. Обработка изображений. Отрисовка основных элементов сайта. Специфика и назначение иконок, графических элементов навигации. Отрисовка иконок, графических элементов сайта. Подборка шрифтов. Создание единого стиля сайта.

Тема 3. Проектная деятельность

Создание целостного продукта. Адаптивный дизайн сайтов для различных устройств. Резиновый дизайн, отзывчивый дизайн, структура сайта. Терминология структуры сайта. Возможности и особенности компьютерного проектирования. Назначение пакета. Особенности интерфейса Adobe Photoshop Extended CS6 13 Academic Edition License Russian Multiple Platforms. Создание примитивной анимации для сайта. Подготовка и защита готового проекта по созданию дизайна сайта. Применение мокапов для наглядного примера адаптивного web-дизайна.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Лучанинов, Д. В. Основы разработки web-сайтов образовательного назначения : учебное пособие / Д. В. Лучанинов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 105 с. — ISBN 978-5-4486-0174-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/70775.html>
2. Бердышев, С. Н. Секреты эффективной интернет-рекламы : практическое пособие / С. Н. Бердышев. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 121 с. — ISBN 978-5-394-01667-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/75200.html>

Дополнительная:

1. Брюханова, Е. Б. Основы создания web-сайтов в Adobe Dreamweaver : учебное пособие / Е. Б. Брюханова. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2012. — 72 с. — ISBN 978-5-7433-2522-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/76498.html>
2. Холмогоров В. Основы Web-мастерства: Учеб. курс/В. Холмогоров.-СПб.:Питер,2002, ISBN 5-272-00338-1.-352.

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

https://www.youtube.com/watch?v=EgImRV_h4dc Базовые Навыки Веб-Дизайнера

<https://www.youtube.com/watch?v=G3izo1Kd9I4> Простое создание прототипа сайта в Photoshop

<https://www.youtube.com/watch?v=IQfBOoXrobM> Простые уроки по веб дизайну

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Основы web-дизайна** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
- 4) Illustrator CS6 16Multiple Platforms Russian
- 5) InDesign CS6 8Multiple Platforms Russian
- 6) Photoshop Extended CS6 13Multiple Platforms Russian

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Для проведения лабораторных занятий – аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской или компьютерный класс, оснащенный персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением. Состав оборудования определен в Паспорте компьютерного класса.
2. Для проведения групповых (индивидуальных) консультаций - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.
3. Для проведения мероприятий текущего контроля и промежуточной аттестации - аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской. Компьютерный класс. Состав оборудования определен в Паспорте компьютерного класса.

4. Для самостоятельной работы - аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Основы web-дизайна**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.7 способность самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения</p>	<p>Знать теоретические основы дизайн-среды Уметь выполнять в графических программах работу по созданию дизайна сайта Владеть навыками разработки дизайна сайта с нуля</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает теоретических основ дизайн-среды Не умеет выполнять в графических программах работу по созданию дизайна сайта; Не владеет навыками создания сайта</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Фрагментарное знание теоретических основ дизайн-среды; Неуверенно выполняет в графических программах работу по созданию дизайна сайта; Неуверенно владеет навыками создания сайта</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>Знает теоретические основы дизайн-среды; Умеет выполнять в графических программах работу по созданию дизайна сайта; Владеет навыками создания сайта</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Сформированные систематические теоретические основы дизайн-среды; Сформированные умения выполнять в графических программах работу по созданию дизайна сайта. Сформированные навыки ведения работы по созданию сайта.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : ИГН 2019

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.7 способность самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения</p>	<p>Тема 1. Основы веб-дизайна. Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знает основные термины графического дизайна, законы композиции и колористики; Умеет использовать инструменты графических программ для воплощения своих замыслов; Владеет навыками работы в графических программах</p>
<p>ПК.7 способность самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения</p>	<p>Тема 2. Дизайн сайта. Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>Знает классификацию графических систем. Умеет работать в графических программах. Владеет навыками работы в области растровой и векторной компьютерной графики. Поиском, разработкой и презентацией идеи.</p>
<p>ПК.7 способность самостоятельно или в составе творческой группы создавать художественные произведения</p>	<p>Тема 3. Проектная деятельность Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знает основы графического оформления сайта, параметры анимации, основы ведения работы над проектом; Умеет создавать адаптивный дизайн сайта, создавать примитивную анимацию; Владеет навыками создания всех элементов дизайна сайта, навыками создания анимации. Владеет навыками оформления и защиты проекта по созданию дизайна сайта</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Тема 1. Основы веб-дизайна.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Подборка шрифтов	7
Создал архитектуру сайта	7
Создал иерархию сайта	7
Анализ сайта по сетке	4
Выполнение всех элементов	4
Подборка цветовой гаммы	4
Аккуратность исполнения	4
Композиция	3

Тема 2. Дизайн сайта.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Создал прототип сайта	6
Создал приветливый дизайн сайта	5
Аккуратность исполнения	4
Выполнение всех элементов	4
Композиция	4
Работа по сетке	4
Цветовая гамма	3

Тема 3. Проектная деятельность

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Визуализация дизайна сайта в мокапах	8
Создал адаптивный дизайн сайта	8
Аккуратность исполнения	7
Выполнение всех элементов презентации	7

Анимация	5
Цветовая гамма и шрифты	5