

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра философии**

Авторы-составители: **Комаров Сергей Владимирович**

Рабочая программа дисциплины

**КЛАССИЧЕСКАЯ И СОВРЕМЕННАЯ ФЕНОМЕНОЛОГИЯ**

Код УМК 58254

Утверждено  
Протокол №9  
от «15» июня 2021 г.

Пермь, 2021

## **1. Наименование дисциплины**

Классическая и современная феноменология

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **47.03.01** Философия  
направленность Программа широкого профиля

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Классическая и современная феноменология** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**47.03.01** Философия (направленность : Программа широкого профиля)

**ПК.1** Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность

**Индикаторы**

**ПК.1.6** Применяет знания фундаментальной и современной философии при осуществлении научно-исследовательской деятельности

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Направления подготовки</b>	47.03.01 Философия (направленность: Программа широкого профиля)
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	10
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	3
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	108
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	42
<b>Проведение лекционных занятий</b>	14
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	28
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	66
<b>Формы текущего контроля</b>	Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет (10 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Классическая и современная феноменология. Первый семестр**

#### **Тема 1. Подходы к изучению феноменов сознания в классической рациональной феноменологии.**

Роль и значение картезианской процедуры «сомнения», редукции опыта к чистому «Я», концепта «когитаций»; теория бесконечно малых восприятий Г. В. Лейбница и его взгляд на бытийный статус «Я»; фундаментальное значение «физиологии» познавательной способности И. Канта; феноменология сознания И. Г. Фихте; фундаментальное значение «Феноменологии духа» Г. В. Ф. Гегеля.

#### **Тема 2. Подходы к изучению феноменов сознания в классической эмпирической феноменологии.**

Феноменалистская гносеология Дж. Локка и Д. Юма: фундаментальная абстракция опыта; идеи и впечатления; феноменалистская фиксация хромотопных параметров сознания; «ум» и его операции с идеями; ассоциативная связь и структурное единство содержания сознания.

#### **Тема 3. Значение идей Э. Гуссерля для фиксации и описания ландшафта современного сознания.**

Практики нейтрализации сознания; формы чистой интенциональности; «сущность» явления внешнего объекта, зафиксированная в арноп-представлении (ноэватическом инварианте) и традиционные представления о всеобщем; проблема смысла; фундаментальное значение «собственной сферы» и «первопорядкового мира» для жизни сознания; руководящая роль понятия «жизненный мир».

#### **Тема 4. Методические техники применения феноменолого-экзистенциальных и постструктуралистских концептов к описанию опыта современного сознания.**

Способы редукции субъективных слоев сознания; способы бытийного обращения сознания; ситуативно-событийное обращение сознания и смысловые контуры наличного бытия; дискурсивно-смысловая реальность; «трансцендентальные поверхности» Ж. Делеза и бытийно-смысловые проекции сознания; опредмечивающая «запись» феноменов сознания.

#### **Тема 5. Опредмечивающе-распредмечивающие формы бытия сознания по К. Марксу и значение советской «культурно-исторической» школы в психологии.**

Акты сознания и их укорененность в структуре деятельности; практическое обращение сознания; опредмеченные и опредмеченно-отчужденные формы сознания; социально-историческая интерсубъективность сознания.

#### **Тема 6. Воображение и внимание (аттенциальные лучи).**

Взгляд и его «виртуальные» корреляты; направленность взгляда на... (интенциональная насыщенность аттенциального луча); фиксация объекта внимания (удержание объекта). Блуждающее внимание; «несанкционированные» мобилизации сознания; различие между отчуждающими мобилизациями сознания и аттенциальными когитациями Я. «Начало» и «исток» луча внимания; точечное «я»; направленность аттенциального луча как самостоятельный факт сознания; аттенциальные проекции (визуализация лучей внимания). Фундаментальная способность и фундаментальный навык концентрации внимания; предварительная постановка вопроса о техниках концентрации внимания; технические «шасси» (das Gestell) внимания.

#### **Тема 7. Внешнее и внутреннее чувство. Созерцание.**

Внешний план сознания (как модификация опыта); внутренний план сознания. Аттенциальный луч на границе миров опыта (мир и мир сознания); от внешней интенции к мировому явлению. Интенциональная раздвоенность жизни сознания. Созерцание как факт эмпирического сознания;

«внимательный взгляд»; чистый луч внимания и его обращение в эмпирии созерцания (созерцание как обратная проекция умо-зрения).

**Тема 8. Пространственная развертка созерцания.**

Визуализация образов сознания (фигурный схематизм); чистые фигурные схемы созерцания; предварительные разъяснения относительно возможного применения фигурных схем; конструирование и проектирование (трансцендентальное и эмпирическое). Проекция фигурного схематизма на эмпирическое поле сознания — жизненный мир.

**Тема 9. Топография «жизненного мира»: горизонт, экзистенциальное «здесь» (das Da), «близь» (die Nähe) и даль (die Ferne).**

Внешний регистр переживаний; поверхность сознания («медиаальный» эффект). Приоритет внешнего плана сознания; полупрозрачное эпохе относительно внутренней жизни сознания; эффект чистой внешности сознания (нейтрализация субъективности); феномены внешнего поля сознания: смысловые ореолы, телесные манипуляции, комбинации вещей (композиционные наборы), портретное позиционирование (другие люди).

**Тема 10. Философия и живой опыт сознания. Заключение.**

Диалектика классического и новейшего способов описания феноменов сознания. Способность симуляции человеческим интеллектом его исторических форм. Объективация форм сознания: многообразие форм и способов описания.

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Гриненко, Г. В. История философии в 2 ч. Часть 1. От Древнего мира до эпохи Просвещения : учебник для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 290 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01841-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434226>
2. Гриненко, Г. В. История философии в 2 ч. Часть 2. От XVII до XXI века : учебник для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 402 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01843-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/434227>

### Дополнительная:

1. Подорога В. А. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию: материалы лекционных курсов 1992-1994 годов/В. А. Подорога.-Москва:Ad Marginem,1995, ISBN 5-88059-0062.-339.
2. История философии XX века. Современная зарубежная философия : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. С. Колесников [и др.] ; под редакцией А. С. Колесникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 384 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02454-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/433231>
3. Комаров С. В. Метафизика и феноменология субъективности: исторические пролегомены к фундаментальной онтологии сознания/С. В. Комаров.-СПб.:Алетейя,2007, ISBN 978-5-903354-68-9.-731.-Библиогр: с. 727-731 (135 назв.) и в подстроч. примеч.

## **9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

[http://publ.lib.ru/ARCHIVES/G/GEGEL'\\_Georg\\_Vil'gel'm\\_Fridrih/\\_Gegel'\\_G.V.F..html](http://publ.lib.ru/ARCHIVES/G/GEGEL'_Georg_Vil'gel'm_Fridrih/_Gegel'_G.V.F..html) Георг Вильгельм Фридрих Гегель. Т.4. Система наук. Ч.1. Феноменология духа., 1959.-438

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Образовательный процесс по дисциплине **Классическая и современная феноменология** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
  - 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
  - 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.
- Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнении заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для занятий лекционного типа: аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для занятий семинарского типа: аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для самостоятельной работы: аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещения Научной библиотеки ПГНИУ

Для текущего контроля: аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной

доской

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
Классическая и современная феноменология**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.  
Индикаторы и критерии их оценивания**

**ПК.1**

**Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность**

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
<p><b>ПК.1.6</b> Применяет знания фундаментальной и современной философии при осуществлении научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать основные направления классической и современной феноменологии. Уметь применять основные приемы феноменологического анализа при осуществлении научно-исследовательской деятельности. Владеть методологией феноменологического исследования.</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b> Не знает основные направления классической и современной феноменологии. Не умеет применять основные приемы феноменологического анализа при осуществлении научно-исследовательской деятельности. Не владеет методологией феноменологического исследования.</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b> Знает основные направления классической и современной феноменологии. Плохо умеет применять основные приемы феноменологического анализа при осуществлении научно-исследовательской деятельности. Не владеет методологией феноменологического исследования.</p> <p align="center"><b>Хорошо</b> Хорошо знает основные направления классической и современной феноменологии. Умеет применять основные приемы феноменологического анализа при осуществлении научно-исследовательской деятельности. Не владеет методологией феноменологического исследования.</p> <p align="center"><b>Отлично</b> Отлично знает основные направления классической и современной феноменологии. Хорошо умеет применять основные приемы феноменологического анализа при осуществлении научно-исследовательской деятельности. Хорошо владеет методологией феноменологического исследования.</p>

## Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : СУОС

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Зачет

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<b>ПК.1.6</b> Применяет знания фундаментальной и современной философии при осуществлении научно-исследовательской деятельности	Тема 3.Значение идей Э. Гуссерля для фиксации и описания ландшафта современного сознания. <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание особенностей классической феноменологии Э.Гуссерля. Умение осуществлять анализ основных понятий феноменологии (феноменологическая установка, факт и сущность, «ноэза», «ноэма», «феномен», cogito, «чистое сознание», «жизненный мир»). Владение понятийным аппаратом и основными приемами классического феноменологического анализа («феноменологическая дескрипция», «феноменологическая επόχη» и «феноменологическая редукция»).

<b>Компетенция (индикатор)</b>	<b>Мероприятие текущего контроля</b>	<b>Контролируемые элементы результатов обучения</b>
<p><b>ПК.1.6</b> Применяет знания фундаментальной и современной философии при осуществлении научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Тема 6.Воображение и внимание (аттенциальные лучи). <b>Защищаемое контрольное мероприятие</b></p>	<p>Знание основных феноменологических регионов, предметов и актов сознания. Умение применять феноменологический подход в научных исследованиях (применение процедуры феноменологической дескрипции для анализа ландшафта собственного сознания (ноэватическая топография сознания)).Владение терминологическим аппаратом феноменологии для проведения самостоятельных феноменологических исследований.Владение основными методами и понятийным аппаратом феноменологической теории.</p>
<p><b>ПК.1.6</b> Применяет знания фундаментальной и современной философии при осуществлении научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Тема 10.Философия и живой опыт сознания. Заключение. <b>Итоговое контрольное мероприятие</b></p>	<p>Знание основных идей и терминологического аппарата классической и современной феноменологии. Умение проводить сравнительно-исторический анализ различных концепций современной и классической феноменологии. Владение понятийным аппаратом феноменологической теории.</p>

### **Спецификация мероприятий текущего контроля**

#### **Тема 3.Значение идей Э. Гуссерля для фиксации и описания ландшафта современного сознания.**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Владение навыками критического анализа феноменологического текста («протокола сознания»)	17
Умение анализировать результаты основных процедур феноменологического анализа сознания	7

Знание основных положений феноменологии Э.Гуссерля	6
--	---

**Тема 6.Воображение и внимание (аттенциальные лучи).**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Способность различать при феноменологическом анализе собственного сознания предметы и акты («ноэмы» и «ноэзы») сознания	9
Способность правильно применять инструменты феноменологического анализа сознания и с максимальной полнотой фиксировать результаты феноменологической дескрипции в письменном тексте	8
Знание (идентификация) основных феноменологических регионов, предметов и актов в собственном сознании.	7
Владение навыками феноменологической рефлексии при анализе собственного сознания	6

**Тема 10.Философия и живой опыт сознания. Заключение.**

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

<b>Показатели оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Владение понятийным аппаратом феноменологической теории	12
Умеет проводить феноменологический подход в научных исследованиях	11
Умение проводить феноменологический анализ конкретных феноменов сознания	10
Знает основные концепции классической и современной феноменологии	7