

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра междисциплинарных исторических исследований

Авторы-составители: **Кириянов Игорь Константинович**

Рабочая программа дисциплины

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ КОСТЮМА В РОССИИ

Код УМК 95781

Утверждено
Протокол №10
от «02» июля 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Политическая история костюма в России

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **46.03.01** История
направленность Программа широкого профиля

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Политическая история костюма в России** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

46.03.01 История (направленность : Программа широкого профиля)

ПК.6 знать основные закономерности и тенденции политического процесса, иметь представление о месте и роли основных политических, экономических и социальных институтов в государствах современного мира

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	46.03.01 История (направленность: Программа широкого профиля)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	6
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	42
Проведение лекционных занятий	28
Проведение практических занятий, семинаров	14
Самостоятельная работа (ак.час.)	66
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Необъективируемое контрольное мероприятие (1)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (6 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Политическая история костюма в России

Введение в курс

Парадигма «новой политической истории»: методологический синтез при исследовании истории политического. Символическая политика. Знаковые коды костюма. Историография и источники по политической истории костюма.

Политические аспекты истории костюма в средневековой Руси

Начало вестиментарной истории власти в Московской Руси. Материал и цвет в качестве символики власти. Рождение униформы.

Правовая регламентация костюма в Российской империи

Петровские преобразования и европеизация парадного и повседневного платья в России. Регламентация костюма в эпоху дворцовых переворотов. Борьба Павла I с республиканской символикой в одежде. Регламенты 1834 г.: Николай I и возрождение русского стиля.

Мундиромания в Российской империи

Феномен мундира в России. Военные мундиры. Гражданские мундиры.

Дендизм в России

«Великий мужской отказ» и демократизация мужского костюма на рубеже XVIII – XIX вв. Эстетика дендизма. Политические аспекты российского дендизма: от П.Я. Чаадаева до В.Д. Набокова.

Общественные движения XIX в. и протестная мода

Славянофилы и западники: псевдорусский стиль против европейского костюма. Костюм нигилиста: вызов официальному дресс-коду. Гендерные аспекты нигилизма: мужской костюм на женских плечах.

Пиджак в российской политике: первая примерка (начало XX в.)

Рождение публичной политики в России и политизация пиджака. Формирование пиджачного дресс-кода в отечественном парламенте начала XX в.

Вестиментарные коды революции 1917 - 1921 гг.

Влияние мировой войны на эволюцию костюма: от стиля реформ к стилю милитари. Революция и «власть в пиджаке». Пиджак - френч - кожанка.

Советский костюм 1920-х годов: во что одевать "нового" человека

Эксперименты Н.П. Ламановой в Мастерской современного костюма. От стиля военного коммунизма в одежде через нэпманство к советскому стилю..

Мода и советская политическая система: между идеологией и повседневностью

Власть моды и Советская власть. Номенклатурный стиль в одежде: «Шляпа, пиджак, все квадратное и двубортное». Эволюция кремлевской моды: от И.В. Сталина до М.С. Горбачева. Феномен субкультуры стилияг.

Современные вызовы традиционной политической униформе: конец XX – начало XXI в.

Постмодерн в политике. Дресс-кодовые скандалы в современной политике.

Защита проектов

Контрольное мероприятие включает в себя подготовку и защиту студентом эссе на тему "Мой исторический костюм", ассоциируемый с той эпохой, которой посвящена исследовательская работа

обучающегося. Эссе должно включать краткую характеристику социально-экономической и политической действительности, оказавшей влияние на развитие моды, характеристику элементов костюма, его социальную или политическую символику.

Итоговое контрольное мероприятие

Итоговое контрольное мероприятие проводится в форме теста, включающего задания, как закрытого, так и открытого типа, сформулированные на основании следующих тематических вопросов:

1. Историография истории костюма в России

2. Социологические концепции моды.

3. Источники по истории костюма: типы и информационный потенциал.

4. Правовая регламентация костюма в Российской империи в XVIII в.

5. Правовая регламентация костюма в Российской империи в XIX - начале XX в.

6. Вестиментарная символика протестных и неконформистских субкультур в Российской империи в XIX - начале XX в.

7. Вестиментарная символика революции 1917-1921 гг.

8. Политический дресс-код эпохи модернити.

9. Вестиментарная символика неконформистских субкультур в СССР.

10. Пиджак в политике: испытание постмодерном.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для вузов / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11481-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/445350>
2. Капкан, М. В. Культура повседневности : учебное пособие для академического бакалавриата / М. В. Капкан. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 108 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08422-1 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1852-0 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/438579>
3. Музалевская, Ю. Е. Стилистика в создании образа. Костюм в контексте гендерных изменений : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-0075-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/83277>

Дополнительная:

1. Мир российской повседневности (начало XX – начало XXI в.) : учебное пособие / Г. И. Аверьянова, И. Г. Амосова, И. В. Обьедков [и др.] ; под редакцией В. В. Кириллов. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2013. — 340 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/26527>
2. Козьякова, М. И. История. Культура. Повседневность. Западная Европа : от Античности до XX века / М. И. Козьякова. — Москва : Согласие, 2013. — 528 с. — ISBN 978-5-86884-147-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/42514.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

https://www.nlobooks.ru/magazines/teoriya_mody/ Журнал "Теория моды: одежда, тело, культура"

<https://www.prilib.ru/istoricheskie-resursy> Исторические ресурсы. Президентская библиотека

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Политическая история костюма в России** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)

2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)

3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета

4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);

2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);

3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых/индивидуальных консультаций, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Помещение для самостоятельной работы: помещения Научной библиотеки ПГНИУ: персональные компьютеры с доступом к локальной и глобальной сетям.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
 Политическая история костюма в России**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
 Индикаторы и критерии их оценивания**

ПК.6

знать основные закономерности и тенденции политического процесса, иметь представление о месте и роли основных политических, экономических и социальных институтов в государствах современного мира

Компетенция (индикатор)	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.6 знать основные закономерности и тенденции политического процесса, иметь представление о месте и роли основных политических, экономических и социальных институтов в государствах современного мира</p>	<p>понимание влияния политических, экономических и социальных процессов на вестиментарную составляющую сценариев власти в России</p>	<p align="center">Неудовлетворител Компетенция не сформирована. Понимание влияния политических, экономических и социальных процессов на вестиментарную составляющую сценариев власти в России фрагментарно.</p> <p align="center">Удовлетворительн В понимании влияния политических, экономических и социальных процессов на вестиментарную составляющую сценариев власти в России обнаруживаются пробелы.</p> <p align="center">Хорошо В изложении влияния политических, экономических и социальных процессов на вестиментарную составляющую сценариев власти в России обнаруживаются отдельные ошибки.</p> <p align="center">Отлично Компетенция сформирована полностью. Понимает и объясняет влияние политических, экономических и социальных процессов на вестиментарную составляющую сценариев власти в России.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 40 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 40 балла

Компетенция (индикатор)	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Введение в курс Входное тестирование	Знание символических аспектов социальных процессов
ПК.6 знать основные закономерности и тенденции политического процесса, иметь представление о месте и роли основных политических, экономических и социальных институтов в государствах современного мира	Общественные движения XIX в. и протестная мода Необъективируемое контрольное мероприятие	знание конкретно-исторического материала по политической истории костюма в России
ПК.6 знать основные закономерности и тенденции политического процесса, иметь представление о месте и роли основных политических, экономических и социальных институтов в государствах современного мира	Защита проектов Защищаемое контрольное мероприятие	Знание вестиментарной составляющей сценариев власти в России
ПК.6 знать основные закономерности и тенденции политического процесса, иметь представление о месте и роли основных политических, экономических и социальных институтов в государствах современного мира	Итоговое контрольное мероприятие Итоговое контрольное мероприятие	знание вестиментарной составляющей сценариев власти в России

Спецификация мероприятий текущего контроля

Введение в курс

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Ответы демонстрируют понимание значимости символических аспектов в социальных процессах, знание символических кодов в политике.	10
Ответы демонстрируют слабое понимание значимости символических аспектов в социальных процессах, незнание символических кодов в политике..	4

Общественные движения XIX в. и протестная мода

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
20 баллов - активная работа студента на всех практических занятиях, при этом в ходе каждого семинарского занятия студент отвечает несколько раз с опорой на источники и научную литературу, формулирует свое видение той или иной проблемы, может доказать свою точку зрения, уместно дополняет ответы других студентов.Однократное выступление на семинарском занятии оценивается в диапазоне от 1 до 3 баллов в зависимости от полноты ответа на поставленный вопрос.	20

Защита проектов

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
Аутентичность и качество презентации материала.	10
Развернутая характеристика элементов исторического костюма.	10
Развернутая характеристика социально-экономической и политической действительности, повлиявшей на развитие моды соответствующего периода.	10
Развернутая характеристика символики костюма.	10

Итоговое контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
-----------------------	-------

В итоговом контрольном тесте 10 заданий, из них 5 заданий по 2 балла (максимум 10 баллов) и 5 заданий по 6 баллов (максимум 30 баллов). Общий балл за тест является суммой баллов за все правильные ответы.	20