

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра истории и археологии

Авторы-составители: **Раков Вячеслав Михайлович**

Рабочая программа дисциплины

СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ СТРАН ЕВРОПЫ

Код УМК 83448

Утверждено
Протокол №5
от «12» февраля 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Сравнительно-историческая культурология стран Европы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **46.03.01** История
направленность Историко-культурный туризм

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Сравнительно-историческая культурология стран Европы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

46.03.01 История (направленность : Историко-культурный туризм)

ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации

ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований

ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами

ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

4. Объем и содержание дисциплины

| | |
|---|--|
| Направления подготовки | 46.03.01 История (направленность: Историко-культурный туризм) |
| форма обучения | заочная |
| №№ триместров, выделенных для изучения дисциплины | 9,10,11,12,13,14 |
| Объем дисциплины (з.е.) | 8 |
| Объем дисциплины (ак.час.) | 288 |
| Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе: | 16 |
| Проведение лекционных занятий | 0 |
| Проведение практических занятий, семинаров | 16 |
| Проведение лабораторных работ, занятий по иностранному языку | 0 |
| Самостоятельная работа (ак.час.) | 272 |
| Формы текущего контроля | Защищаемое контрольное мероприятие (5) Итоговое контрольное мероприятие (4) Письменное контрольное мероприятие (4) |
| Формы промежуточной аттестации | Зачет (11 триместр) Зачет (12 триместр) Зачет (13 триместр) Экзамен (14 триместр) |

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Первый семестр. Европейское культурное ядро (Англия, Франция, страны Бенилюкса): общая историческая судьба и различия культурных стилей

В первом семестре изучается северо-западный регион Европы, с XVI-XVII вв. становящийся ее наиболее исторически успешной частью. В рамках этого субрегиона имеются, однако, не только общие культурно-исторические черты, но и различия, установлению которых отводится особое внимание.

Культура европейского северо-запада: общая историческая судьба

Средневековые истоки цивилизационной и культурной близости стран европейского Северо-Запада. Англо-французские политические связи в XI-XIII вв. и англо-фламандская средневековая торговля. Бюргерская культура средневекового европейского Северо-Запада. Бургундское герцогство. Столетняя война и континентальные притяжения Англии. Реформация в истории Англии, Франции и Нидерландов. Революции XVII-XIX вв.: общее пространство социально-политических перемен.

Англия и Франция: исторические паттерны и культурные особенности

Особенности французской и английской истории. Английский исторический эволюционизм и французский революционаризм. Английский «консерватизм» и французская «мистика баррикад». Роль государства во Франции и общества в Англии. Французский и английский культурные стили.

Англия и Франция: стиль жизни и стиль мышления

Особенности английского и французского национальных характеров. Английский практицизм и французский «эстетизм». Английский эмпирицизм и французский рационализм. Джентльмен как «истинный» англичанин. Французское «искусство жизни».

Страны Бенилюкса на англо-французском культурно-историческом фоне

Городская цивилизация Нидерландов и Фландрии. «Бюргерский дух». Бытовизм как особенность культурного стиля Нидерландов. «Республика разъединенных провинций»: слабость политического центра и господство «регентов». «Золотой век» Нидерландов. Причины экономического отставания от Англии. «Ожирение бюргерского предпринимательского духа». Нидерланды в политической тени Франции. Сегодняшние Нидерланды, Бельгия и Люксембург как «старая, добрая Европа».

Второй семестр. Германия и центрально-европейская культурная общность: «срединная Европа» в диалоге с европейскими Западом и Востоком

Во втором семестре изучается второй культурно-исторический субрегион Европы, а именно "срединная Европа", центром которой была Германия. Выявляются культурно-исторические различия между "срединной" Европой и "лидирующими" странами европейского северо-запада. С другой стороны, проясняются культурно-исторические различия между "срединной" Европой и европейским Востоком. Витоге Германия предстает как своего рода цивилизационный "мост" между европейским Западом и европейским Востоком.

Генезис центрально-европейской культурной общности. Германия как культурный «мост» между Востоком и Западом Европы

геополитический и геокультурный статус средневековой Германии. Средневековая Германия в ее обращенности к Восточной Европе: завоеватель, колонизатор и культуртрегер. Германия в ее обращенности к европейскому Западу: комплексы политического, культурного и религиозного провинциализма и их преодоление. Немецкие ответы на «западные» вызовы. Немецкие культурные ценности и культурный стиль. «Сумрачный немецкий гений». Догоняющая модель развития. «Европеизация» Германии во второй половине XX в.

Германия и Австрия: сравнительно-культурное сопоставление

Германские Север и Юг, их историческое своеобразие. Пруссия и Австрия как европейские державы. Их внутригерманское соперничество. Австрия как юго-восточный форпост Европы. Имперский фактор в немецкой и австрийской истории. Религиозная идентичность германских Севера и Юга: протестантизм Севера и католицизм Юга. Как она сказалась на культурном характере Германии и Австрии.

Славянская составляющая центрально-европейской культурной общности (Чехия, Хорватия, Словения)

немцы и славяне в IX-XII вв. Особенности немецкой военной и культурной колонизации восточноевропейских стран. Чехия в составе Священной Римской империи. Чехия и Габсбурги. Чешское «возрождение» XIX в. Особенности чешского культурного стиля. Хорваты и словенцы под властью Габсбургов: Культурные следствия австро-немецкого влияния. Венгрия под сенью немецкого влияния.

Германия и европейский Север. Проблема культурной локализации Скандинавии и Балтии
Скандинавия как цивилизационное ядро раннесредневекового европейского Севера. Норманнская экспансия и «норманнская» архетипика. Культурные образы «Эдд» и саг. Культурно-историческая провинциализация Скандинавии после норманнской экспансии. Ее возможные причины. Рождение шведской державы в XVII в. Швеция и Дания как два полюса скандинавской культурной общности. Место Скандинавии в европейской исторической системе. Обретение Скандинавией культурного самосознания в XIX в. Проблема скандинавского культурного характера. Страны Балтии на границе германского и скандинавского культурных миров. Страны Балтии и Россия.

Третий семестр. Европейско-средиземноморский Запад Европы (Италия, Испания): общее и различное

В третьем семестре объектом изучения становится западноевропейско-средиземноморский ареал, включающий в себя прежде всего Италию и Испанию. Определяются культурно-исторические особенности, являющиеся общими для Италии и Испании, а затем речь заходит о различиях между названными странами, проявляющимися в разных областях - от экономики и строения общества до культуры и менталитета.

Исторические основания европейско-средиземноморского культурного ареала
Римское наследие и романские культурные паттерны. Что такое средиземноморская культурная общность?

Италия на перекрестке культурных потоков
Исторические судьбы средневековой Италии. Италия и Византия. Итальянское Возрождение. Италия как европейский культурный лидер в XIV- XVI вв. «Крах» XVII в. Италия в составе Австрийской империи. Италия как культурная "мекка" XVIII в. Рождение bel canto: опера как «душа Италии». Рисорджименто и итальянский культурный характер.

Испания как место встречи Запада и Востока
Арабское завоевание Испании и его культурно-исторические последствия. Реконкиста и испанский национальный характер. Испанское великодержавие XVI- первой половины XVII в. Отражение психологии испанцев в испанской литературе XVI-XVII вв. Комплекс «героической лени». Исторический срыв середины XVII в. и его социально-психологические и культурно-исторические последствия. Испания как европейская окраина XIX-первой половины XX в.. «Европеизация» Испании во второй половине XX в. Современность и испанский культурный тип.

Испания и Италия: образы мира и человека

Италия и Испания: две истории, две культуры. Средиземноморский субстрат в итальянской и испанской культуре. Различия в менталитете итальянцев и испанцев.

Четвертый семестр. Европейский Восток: долгий путь к «европейскому дому». Россия и Европа.
В четвертом семестре рассматривается европейский Восток, долгое время остававшийся европейской периферией. Изучаются его исторические связи с европейским Западом, а также его внутреннее многообразие. Особое место занимает "российская" тема: каково место России в европейском целом? Является ли Россия европейской страной и если является, то в какой мере? В частности, какие ценности являются общими для России и Европы?

Европейский Восток как проблемная культурная общность.
можно ли говорить о культурном единстве европейского Востока? Европейский Восток на фоне европейского Запада: проблема культурно-исторической периферийности и ее преодоления.

Польша и Венгрия на пути в Европу
культурогенез поляков и венгров: общее и различное. Место католицизма в польской и венгерской культурах. Синхрония и диахрония в польской и венгерской истории. Славянский фактор в истории польской культуры. Венгрия: комплекс европейской чуждости и его изживание.

Юго-Восток Европы: от «Византийского сообщества государств» до Европейского союза
Византия как материнская цивилизация для европейского Юго-Востока. Православная матрица. Турецкое владычество как культурная травма и, вместе с тем, как опыт общения культур. Место Греции в юго-восточном европейском ареале. Греки и славяне. Место Румынии в юго-восточном европейском ареале.
Сербы и болгары: особенности культурного диалога.

Россия как «другая Европа»
«Россия – сфинкс...»: загадка российской цивилизационно-культурной идентичности. Киевская Русь и Европа. Византийское наследие. Ориентализация Руси в период монгольского владычества. «Московское ханство» или «Третий Рим»? Раскол и петровская вестернизация. Поиски России в XIX в. Русский культурный стиль в зеркале русской классики. «Проиграли» ли мы XX век (Солженицын)?
Постсоветская Россия: предварительные итоги нашего нового вхождения в Европу.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для академического бакалавриата / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/438963>

2. Новая и новейшая история стран Европы и Америки. Часть 1. Новая история стран Европы и Америки. Хрестоматия: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. Новая и новейшая история стран Европы и Америки. Часть 1. Новая история стран Европы и Америки/Величко Л. Н.-2016.-278 <http://www.iprbookshop.ru/69410.html>

Дополнительная:

1. Гачев Георгий Дмитриевич Национальные образы мира: курс лекций/Г. Д. Гачев.-М.:Academia,1998, ISBN 5-7695-0181-2.-432.

2. Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00310-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/431109>

3. Данилевский Н. Я. Россия и Европа/Данилевский Н. Я..-Москва:РИПОЛ классик, Де'Либри,2015, ISBN 978-5-386-07994-9.-766. <http://www.iprbookshop.ru/70919.html>

4. Дворецкая И. А. Словарь западноевропейского Средневековья, по дисциплине «История Средних веков»/Дворецкая И. А..-Москва:Московский педагогический государственный университет,2014, ISBN 978-5-4263-0157-3.-104. <http://www.iprbookshop.ru/70148.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

<https://www.litmir.me/br/?b=230703&p=2> История Франции. Т.1-3. М., 1973.

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

<https://www.litmir.me/br/?b=170325&p=2> История Германии. Т.1-3. М., 2008.

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

<istoriyaitaliivt31971.djvu> История Италии. Т. 1-3. Под ред. С.Д. Сказкина. М.: Наука, 1971.

https://www.studmed.ru/altamira-i-krevea-r-istoriya-ispanii-tom-1_aefd2ab8c1f.html Альтамира-и-Кревеа Р. История Испании. М., 1951. Т.1-2.

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Сравнительно-историческая культурология стран Европы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнении заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором,

экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых (индивидуальных) консультаций, оснащенная меловой (и) или маркерной доской

Помещение для самостоятельной работы: помещения Научной библиотеки ПГНИУ: персональные компьютеры с доступом к локальной и глобальной сетям.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Сравнительно-историческая культурология стран Европы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

| Компетенция | Планируемые результаты обучения | Критерии оценивания результатов обучения |
|---|---|--|
| <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> | <p>Студент способен использовать полученные знания для написания исследовательских текстов на заданную тему</p> | <p align="center">Неудовлетворител студент не владеет навыками отбора необходимого материала для написания студенческих исследовательских работ</p> <p align="center">Удовлетворительн студент способен подобрать нужный материал для исследования, но не способен трансформировать его в законченную форму</p> <p align="center">Хорошо студент способен написать исследовательскую работу, однако ей недостает самостоятельности</p> <p align="center">Отлично студент способен выполнить полноценную исследовательскую работу, отличающуюся самостоятельностью и новизной</p> |
| <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>студент способен находить и классифицировать материал для подготовки студенческих научных работ</p> | <p align="center">Неудовлетворител студент не владеет знаниями и навыками по отбору нужной информации для выполнения заданной работы</p> <p align="center">Удовлетворительн студент способен находить нужный материал, но делает это не в полной мере</p> <p align="center">Хорошо студент способен подобрать необходимый для работы материал, но затрудняется с его систематизацией</p> <p align="center">Отлично студент находит необходимые базы данных и извлекает из них необходимую для работы информацию</p> |
| <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых</p> | <p>студент способен свободно транслировать содержание своих исследований в различные формы</p> | <p align="center">Неудовлетворител студент не способен справиться с требованиями, предъявляемыми к студенческим исследованиям</p> <p align="center">Удовлетворительн студент способен выполнять лишь ряд требований, предъявляемых к студенческим</p> |

| Компетенция | Планируемые результаты обучения | Критерии оценивания результатов обучения |
|--|--|---|
| исследований | | <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>работам</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>студент способен к составлению обзоров, аннотаций и прочих текстов по тематике проводимых исследований, но что-то при этом упускает из виду</p> <p align="center">Отлично</p> <p>студент способен к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований в полной мере</p> |
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> | <p>студент готов к написанию студенческих научных работ в сфере своей профессиональной компетенции</p> | <p align="center">Неудовлетворител</p> <p>студент не способен создавать тексты, отвечающие основным требованиям</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>студент создает тексты, не являющиеся вполне самостоятельными</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>студент способен создавать самостоятельные тексты, однако они не отредактированы должным образом</p> <p align="center">Отлично</p> <p>студент способен создавать вполне самостоятельные тексты, отредактированные должным образом</p> |

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|--|---|--|
| ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами | Культура европейского северо-запада: общая историческая судьба Письменное контрольное мероприятие | знать основные события истории Англии, Франции и стран Бенилюкса; уметь проводить культурно-исторические сопоставления культур и национальных характеров, свойственных этим странам |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|---|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Англия и Франция: исторические паттерны и культурные особенности</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p> | <p>Эссе проверяет следующие образовательные результаты:- знание основных событий и явлений (институциональных, процессуальных, экономических, социально-политических, культурных) английской и французской истории; - способность видеть Англию и Францию в европейском цивилизационном контексте</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|--|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Англия и Франция: стиль жизни и стиль мышления</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p> | <p>знание истории Англии и Франции; способность рассматривать историю Англии и Франции в сравнительном плане; умение видеть культуру Англии и Франции в европейском цивилизационном контексте.</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|---|--|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Страны Бенилюкса на англо-французском культурно-историческом фоне</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p> | <p>знание истории Англии и Франции и стран Бенилюкса; способность рассматривать историю этих стран в сравнительном плане; умение видеть культуру этих стран в европейском цивилизационном контексте.</p> |

Спецификация мероприятий текущего контроля

Культура европейского северо-запада: общая историческая судьба

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

| Показатели оценивания | Баллы |
|-----------------------|-------|
| 1 верный ответ | 1 |

Англия и Франция: исторические паттерны и культурные особенности

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Самостоятельность и оригинальность мышления (5 баллов). | 5 |
| Аргументированность основных тезисов (5 баллов); | 5 |

| | |
|--|---|
| | |
| Необходимая эрудированность (5 баллов); | 5 |
| Логичность и последовательность изложения (3 балла); | 3 |
| Стилевая грамотность (2 балла); | 2 |

Англия и Франция: стиль жизни и стиль мышления

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

| Показатели оценивания | Баллы |
|------------------------------|--------------|
| 1 верный ответ 1 балл | 1 |

Страны Бенилюкса на англо-французском культурно-историческом фоне

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

| Показатели оценивания | Баллы |
|------------------------------|--------------|
| 1 верный ответ | 1 |

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|--------------------|--------------------------------------|---|
|--------------------|--------------------------------------|---|

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|--|
| <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Генезис центрально-европейской культурной общности. Германия как культурный «мост» между Востоком и Западом Европы</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p> | <p>знание основных событий немецкой истории; понимание особенностей немецкой истории; выявление места Германии в европейской геополитической и культурной "архитектуре".</p> |
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Германия и Австрия: сравнительно-культурное сопоставление</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p> | <p>в контрольной работе студенты должны продемонстрировать, во-первых, знание немецкой истории, во-вторых, понимание культурно-исторических различий, имевших место в отношениях Германии и Австрии.</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|---|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Германия и европейский Север. Проблема культурной локализации Скандинавии и Балтии</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p> | <p>В контрольной работе студенты должны представить европейский Север и Балтию на европейском культурно-историческом фоне</p> |

Спецификация мероприятий текущего контроля

Генезис центрально-европейской культурной общности. Германия как культурный «мост» между Востоком и Западом Европы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Максимальное количество баллов, которое студент может получить за одно семинарское занятие - 15 (всего 30) в зависимости от полноты ответов, умения использовать исторические источники и извлекать из них необходимую информацию | 30 |

Германия и Австрия: сравнительно-культурное сопоставление

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

| Показатели оценивания | Баллы |
|-----------------------|-------|
|-----------------------|-------|

| | |
|--|----|
| знание немецкой истории | 10 |
| оценка вклада Германии и Австрии в историю Европы | 10 |
| понимание культурно-исторических различий Германии и Австрии | 10 |

Германия и европейский Север. Проблема культурной локализации Скандинавии и Балтии

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

| Показатели оценивания | Баллы |
|--|--------------|
| Понимание их места в истории и культуре Европы. | 40 |
| Знание истории Скандинавии и стран Прибалтики; | 10 |
| Понимание культурно-исторических особенностей Скандинавии и стран Балтии | 10 |

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|--------------------|--------------------------------------|---|
|--------------------|--------------------------------------|---|

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|---|---|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Исторические основания европейско - средиземноморского культурного ареала</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p> | <p>Работа на семинарах проверяет следующие образовательные результаты:- общий интеллектуальный уровень студента;- степень его эрудированности и систематичности его знаний;- его способности к профессиональной и поведенческой коммуникации.</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|---|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Италия на перекрестке культурных потоков</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p> | <p>знание итальянской истории; понимание культурно-исторических особенностей Италии; понимание места, занимаемого Италией в европейском культурно-историческом пространстве</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|---|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Испания и Италия: образы мира и человека</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p> | <p>умение проводить сравнительную характеристику Италии и Испании</p> |

Спецификация мероприятий текущего контроля

Исторические основания европейско - средиземноморского культурного ареала

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **.5 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

| Показатели оценивания | Баллы |
|--|-------|
| - самостоятельность мышления, способность высказывать оригинальные мысли и оформлять их в нетривиальные тезисы (положения (15 баллов). | 15 |
| - степень активности этой работы; | 5 |
| - регулярность работы на семинарских занятиях (5 баллов); | 5 |
| - наличие собственной манеры изложения; | 5 |

Италия на перекрестке культурных потоков

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **.5 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|-------|
| знание итальянской истории | 10 |
| понимание места, занимаемого Италией в культурно-историческом пространстве Европы | 10 |
| понимание культурно-исторических особенностей Италии | 10 |

Испания и Италия: образы мира и человека

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **.5 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|-------|
| понимание места западноевропейского средиземноморья в истории и культуре Европы | 20 |
| знание истории Италии и Испании | 10 |
| понимание культурно-исторических различий Италии и Испании | 10 |

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|--|---|--|
| <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> | <p>Польша и Венгрия на пути в Европу</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p> | <p>знание истории Польши и Венгрии;</p> <p>понимание их культурно-исторических различий; понимание места Польши и Венгрии в культурно-историческом целом Европы.</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|---|---|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Юго-Восток Европы: от «Византийского сообщества государств» до Европейского союза</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p> | <p>знание истории стран европейского Юго-Востока; понимание культурно-исторических особенностей юго-восточного региона Европы; понимание места, которое занимает европейский юго-восток в историческом культурном пространстве Европы</p> |

| Компетенция | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|--|--|
| <p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p> | <p>Россия как «другая Европа»</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p> | <p>- знание основных событий и явлений российской истории и культуры;- знание истории российско-европейских контактов;- умение видеть общее и особенное в истории России и истории Европы.</p> |

Спецификация мероприятий текущего контроля

Польша и Венгрия на пути в Европу

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Тема доклада раскрывается на основе освоения необходимых исторических источников и литературы. Кроме того, в докладе ставятся проблемы и предлагается их решение. | 10 |
| Докладчик освоил необходимую литературу, но недостаточно знаком с источниками | 10 |
| Доклад основан на хорошем знании источников и литературы, однако ему недостает авторской рефлексии и аналитичности | 10 |

Юго-Восток Европы: от «Византийского сообщества государств» до Европейского союза

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Контрольная работа выполняется в форме эссе. Критериями оценивания является самостоятельность выполнения работы, должный уровень освещения выбранной проблематики (должен быть пройден нормоконтроль системы антиплагиата ПГНИУ - не менее 70% оригинальности), а также защита, то есть умение ответить на вопросы по теме эссе. Максимальное количество баллов, которое студент может получить за защиту эссе - 30 15 Для получения минимального (проходного) балла студент должен написать самостоятельный текст, написанный на основании необходимого круга источников и литературы | 30 |

Россия как «другая Европа»

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

| Показатели оценивания | Баллы |
|------------------------|-------|
| 1 верный ответ 2 балла | 2 |