

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра истории и археологии

Авторы-составители: **Раков Вячеслав Михайлович**

Рабочая программа дисциплины

СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ СТРАН ЕВРОПЫ

Код УМК 83448

Утверждено
Протокол №5
от «12» февраля 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Сравнительно-историческая культурология стран Европы

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **46.03.01** История

направленность Историко-культурный туризм

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Сравнительно-историческая культурология стран Европы** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

46.03.01 История (направленность : Историко-культурный туризм)

ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации

ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований

ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами

ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	46.03.01 История (направленность: Историко-культурный туризм)
форма обучения	заочная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	9,10,11,12,13,14
Объем дисциплины (з.е.)	8
Объем дисциплины (ак.час.)	288
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	16
Проведение лекционных занятий	0
Проведение практических занятий, семинаров	16
Проведение лабораторных работ, занятий по иностранному языку	0
Самостоятельная работа (ак.час.)	272
Формы текущего контроля	Защищаемое контрольное мероприятие (5) Итоговое контрольное мероприятие (4) Письменное контрольное мероприятие (4)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (11 триместр) Зачет (12 триместр) Зачет (13 триместр) Экзамен (14 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Первый семестр. Европейское культурное ядро (Англия, Франция, страны Бенилюкса): общая историческая судьба и различия культурных стилей

В первом семестре изучается северо-западный регион Европы, с XVI-XVII вв. становящийся ее наиболее исторически успешной частью. В рамках этого субрегиона имеются, однако, не только общие культурно-исторические черты, но и различия, установлению которых отводится особое внимание.

Культура европейского северо-запада: общая историческая судьба

Средневековые истоки цивилизационной и культурной близости стран европейского Северо-Запада. Англо-французские политические связи в XI-XIII вв. и англо-фламандская средневековая торговля. Бюргерская культура средневекового европейского Северо-Запада. Бургундское герцогство. Столетняя война и континентальные притяжения Англии. Реформация в истории Англии, Франции и Нидерландов. Революции XVII-XIX вв.: общее пространство социально-политических перемен.

Англия и Франция: исторические паттерны и культурные особенности

Особенности французской и английской истории. Английский исторический эволюционизм и французский революционаризм. Английский «консерватизм» и французская «мистика баррикад». Роль государства во Франции и общества в Англии. Французский и английский культурные стили.

Англия и Франция: стиль жизни и стиль мышления

Особенности английского и французского национальных характеров. Английский практицизм и французский «эстетизм». Английский эмпирицизм и французский рационализм. Джентльмен как «истинный» англичанин. Французское «искусство жизни».

Страны Бенилюкса на англо-французском культурно-историческом фоне

Городская цивилизация Нидерландов и Фландрии. «Бюргерский дух». Бытовизм как особенность культурного стиля Нидерландов. «Республика разъединенных провинций»: слабость политического центра и господство «регентов». «Золотой век» Нидерландов. Причины экономического отставания от Англии. «Ожирение бюргерского предпринимательского духа». Нидерланды в политической тени Франции. Сегодняшние Нидерланды, Бельгия и Люксембург как «старая, добрая Европа».

Второй семестр. Германия и центрально-европейская культурная общность: «срединная Европа» в диалоге с европейскими Западом и Востоком

Во втором семестре изучается второй культурно-исторический субрегион Европы, а именно "срединная Европа", центром которой была Германия. Выявляются культурно-исторические различия между "срединной" Европой и "лидирующими" странами европейского северо-запада. С другой стороны, проясняются культурно-исторические различия между "срединной" Европой и европейским Востоком. Витоге Германия предстает как своего рода цивилизационный "мост" между европейским Западом и европейским Востоком.

Генезис центрально-европейской культурной общности. Германия как культурный «мост» между Востоком и Западом Европы

геополитический и геокультурный статус средневековой Германии. Средневековая Германия в ее обращенности к Восточной Европе: завоеватель, колонизатор и культуртрегер. Германия в ее обращенности к европейскому Западу: комплексы политического, культурного и религиозного провинциализма и их преодоление. Немецкие ответы на «западные» вызовы. Немецкие культурные ценности и культурный стиль. «Сумрачный немецкий гений». Догоняющая модель развития. «Европеизация» Германии во второй половине XX в.

Германия и Австрия: сравнительно-культурное сопоставление

Германские Север и Юг, их историческое своеобразие. Пруссия и Австрия как европейские державы. Их внутригерманское соперничество. Австрия как юго-восточный форпост Европы. Имперский фактор в немецкой и австрийской истории. Религиозная идентичность германских Севера и Юга: протестантизм Севера и католицизм Юга. Как она сказалась на культурном характере Германии и Австрии.

Славянская составляющая центрально-европейской культурной общности (Чехия, Хорватия, Словения)

немцы и славяне в IX-XII вв. Особенности немецкой военной и культурной колонизации восточноевропейских стран. Чехия в составе Священной Римской империи. Чехия и Габсбурги. Чешское «возрождение» XIX в. Особенности чешского культурного стиля. Хорваты и словенцы под властью Габсбургов: Культурные следствия австро-немецкого влияния. Венгрия под сенью немецкого влияния.

Германия и европейский Север. Проблема культурной локализации Скандинавии и Балтии
Скандинавия как цивилизационное ядро раннесредневекового европейского Севера. Норманнская экспансия и «норманнская» архетипика. Культурные образы «Эдд» и саг. Культурно-историческая провинциализация Скандинавии после норманнской экспансии. Ее возможные причины. Рождение шведской державы в XVII в. Швеция и Дания как два полюса скандинавской культурной общности. Место Скандинавии в европейской исторической системе. Обретение Скандинавией культурного самосознания в XIX в. Проблема скандинавского культурного характера. Страны Балтии на границе германского и скандинавского культурных миров. Страны Балтии и Россия.

Третий семестр. Европейско-средиземноморский Запад Европы (Италия, Испания): общее и различное

В третьем семестре объектом изучения становится западноевропейско-средиземноморский ареал, включающий в себя прежде всего Италию и Испанию. Определяются культурно-исторические особенности, являющиеся общими для Италии и Испании, а затем речь заходит о различиях между названными странами, проявляющимися в разных областях - от экономики и строения общества до культуры и менталитета.

Исторические основания европейско-средиземноморского культурного ареала
Римское наследие и романские культурные паттерны. Что такое средиземноморская культурная общность?

Италия на перекрестке культурных потоков
Исторические судьбы средневековой Италии. Италия и Византия. Итальянское Возрождение. Италия как европейский культурный лидер в XIV- XVI вв. «Крах» XVII в. Италия в составе Австрийской империи. Италия как культурная "мекка" XVIII в. Рождение *bel canto*: опера как «душа Италии». Рисорджименто и итальянский культурный характер.

Испания как место встречи Запада и Востока
Арабское завоевание Испании и его культурно-исторические последствия. Реконкиста и испанский национальный характер. Испанское великодержавие XVI- первой половины XVII в. Отражение психологии испанцев в испанской литературе XVI-XVII вв. Комплекс «героической лени». Исторический срыв середины XVII в. и его социально-психологические и культурно-исторические последствия. Испания как европейская окраина XIX-первой половины XX в.. «Европеизация» Испании во второй половине XX в. Современность и испанский культурный тип.

Испания и Италия: образы мира и человека

Италия и Испания: две истории, две культуры. Средиземноморский субстрат в итальянской и испанской культуре. Различия в менталитете итальянцев и испанцев.

Четвертый семестр. Европейский Восток: долгий путь к «европейскому дому». Россия и Европа.
В четвертом семестре рассматривается европейский Восток, долгое время остававшийся европейской периферией. Изучаются его исторические связи с европейским Западом, а также его внутреннее многообразие. Особое место занимает "российская" тема: каково место России в европейском целом? Является ли Россия европейской страной и если является, то в какой мере? В частности, какие ценности являются общими для России и Европы?

Европейский Восток как проблемная культурная общность.
можно ли говорить о культурном единстве европейского Востока? Европейский Восток на фоне европейского Запада: проблема культурно-исторической периферийности и ее преодоления.

Польша и Венгрия на пути в Европу
культурогенез поляков и венгров: общее и различное. Место католицизма в польской и венгерской культурах. Синхрония и диахрония в польской и венгерской истории. Славянский фактор в истории польской культуры. Венгрия: комплекс европейской чуждости и его изживание.

Юго-Восток Европы: от «Византийского сообщества государств» до Европейского союза
Византия как материнская цивилизация для европейского Юго-Востока. Православная матрица. Турецкое владычество как культурная травма и, вместе с тем, как опыт общения культур. Место Греции в юго-восточном европейском ареале. Греки и славяне. Место Румынии в юго-восточном европейском ареале.
Сербы и болгары: особенности культурного диалога.

Россия как «другая Европа»
«Россия – сфинкс...»: загадка российской цивилизационно-культурной идентичности. Киевская Русь и Европа. Византийское наследие. Ориентализация Руси в период монгольского владычества. «Московское ханство» или «Третий Рим»? Раскол и петровская вестернизация. Поиски России в XIX в. Русский культурный стиль в зеркале русской классики. «Проиграли» ли мы XX век (Солженицын)?
Постсоветская Россия: предварительные итоги нашего нового вхождения в Европу.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для академического бакалавриата / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/438963>

2. Новая и новейшая история стран Европы и Америки. Часть 1. Новая история стран Европы и Америки. Хрестоматия: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. Новая и новейшая история стран Европы и Америки. Часть 1. Новая история стран Европы и Америки/Величко Л. Н.-2016.-278 <http://www.iprbookshop.ru/69410.html>

Дополнительная:

1. Гачев Георгий Дмитриевич Национальные образы мира: курс лекций/Г. Д. Гачев.-М.:Academia,1998, ISBN 5-7695-0181-2.-432.

2. Багдасарьян, Н. Г. Культурология : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00310-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/431109>

3. Данилевский Н. Я. Россия и Европа/Данилевский Н. Я..-Москва:РИПОЛ классик, Де'Либри,2015, ISBN 978-5-386-07994-9.-766. <http://www.iprbookshop.ru/70919.html>

4. Дворецкая И. А. Словарь западноевропейского Средневековья, по дисциплине «История Средних веков»/Дворецкая И. А..-Москва:Московский педагогический государственный университет,2014, ISBN 978-5-4263-0157-3.-104. <http://www.iprbookshop.ru/70148.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

<https://www.litmir.me/br/?b=230703&p=2> История Франции. Т.1-3. М., 1973.

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

<https://www.litmir.me/br/?b=170325&p=2> История Германии. Т.1-3. М., 2008.

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

<istoriyaitaliivt31971.djvu> История Италии. Т. 1-3. Под ред. С.Д. Сказкина. М.: Наука, 1971.

https://www.studmed.ru/altamira-i-krevea-r-istoriya-ispanii-tom-1_aefd2ab8c1f.html Альтамира-и-Кревеа Р. История Испании. М., 1951. Т.1-2.

<https://coollib.com/b/336453/read#t5> История Европы. С древнейших времен до наших дней. Т.1-5. М., 1988-2000.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Сравнительно-историческая культурология стран Европы** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий)
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта)

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
- 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
- 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.

Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения практических занятий и семинаров, оборудованная проектором,

экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная проектором, экраном для проектора, компьютером/ноутбуком, меловой и/или маркерной доской

Учебная аудитория для проведения групповых (индивидуальных) консультаций, оснащенная меловой (и) или маркерной доской

Помещение для самостоятельной работы: помещения Научной библиотеки ПГНИУ: персональные компьютеры с доступом к локальной и глобальной сетям.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Сравнительно-историческая культурология стран Европы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>Студент способен использовать полученные знания для написания исследовательских текстов на заданную тему</p>	<p align="center">Неудовлетворител студент не владеет навыками отбора необходимого материала для написания студенческих исследовательских работ</p> <p align="center">Удовлетворительн студент способен подобрать нужный материал для исследования, но не способен трансформировать его в законченную форму</p> <p align="center">Хорошо студент способен написать исследовательскую работу, однако ей недостает самостоятельности</p> <p align="center">Отлично студент способен выполнить полноценную исследовательскую работу, отличающуюся самостоятельностью и новизной</p>
<p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>студент способен находить и классифицировать материал для подготовки студенческих научных работ</p>	<p align="center">Неудовлетворител студент не владеет знаниями и навыками по отбору нужной информации для выполнения заданной работы</p> <p align="center">Удовлетворительн студент способен находить нужный материал, но делает это не в полной мере</p> <p align="center">Хорошо студент способен подобрать необходимый для работы материал, но затрудняется с его систематизацией</p> <p align="center">Отлично студент находит необходимые базы данных и извлекает из них необходимую для работы информацию</p>
<p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых</p>	<p>студент способен свободно транслировать содержание своих исследований в различные формы</p>	<p align="center">Неудовлетворител студент не способен справиться с требованиями, предъявляемыми к студенческим исследованиям</p> <p align="center">Удовлетворительн студент способен выполнять лишь ряд требований, предъявляемых к студенческим</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
исследований		<p align="center">Удовлетворительн</p> <p>работам</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>студент способен к составлению обзоров, аннотаций и прочих текстов по тематике проводимых исследований, но что-то при этом упускает из виду</p> <p align="center">Отлично</p> <p>студент способен к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований в полной мере</p>
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p>	<p>студент готов к написанию студенческих научных работ в сфере своей профессиональной компетенции</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>студент не способен создавать тексты, отвечающие основным требованиям</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>студент создает тексты, не являющиеся вполне самостоятельными</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>студент способен создавать самостоятельные тексты, однако они не отредактированы должным образом</p> <p align="center">Отлично</p> <p>студент способен создавать вполне самостоятельные тексты, отредактированные должным образом</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами	Культура европейского северо-запада: общая историческая судьба Письменное контрольное мероприятие	знать основные события истории Англии, Франции и стран Бенилюкса; уметь проводить культурно-исторические сопоставления культур и национальных характеров, свойственных этим странам

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Англия и Франция: исторические паттерны и культурные особенности</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Эссе проверяет следующие образовательные результаты:- знание основных событий и явлений (институциональных, процессуальных, экономических, социально-политических, культурных) английской и французской истории; - способность видеть Англию и Францию в европейском цивилизационном контексте</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Англия и Франция: стиль жизни и стиль мышления</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>знание истории Англии и Франции; способность рассматривать историю Англии и Франции в сравнительном плане; умение видеть культуру Англии и Франции в европейском цивилизационном контексте.</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Страны Бенилюкса на англо-французском культурно-историческом фоне</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>знание истории Англии и Франции и стран Бенилюкса; способность рассматривать историю этих стран в сравнительном плане; умение видеть культуру этих стран в европейском цивилизационном контексте.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Культура европейского северо-запада: общая историческая судьба

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

Показатели оценивания	Баллы
1 верный ответ	1

Англия и Франция: исторические паттерны и культурные особенности

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

Показатели оценивания	Баллы
Самостоятельность и оригинальность мышления (5 баллов).	5
Аргументированность основных тезисов (5 баллов);	5

Необходимая эрудированность (5 баллов);	5
Логичность и последовательность изложения (3 балла);	3
Стилевая грамотность (2 балла);	2

Англия и Франция: стиль жизни и стиль мышления

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

Показатели оценивания	Баллы
1 верный ответ 1 балл	1

Страны Бенилюкса на англо-французском культурно-историческом фоне

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
1 верный ответ	1

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Генезис центрально-европейской культурной общности. Германия как культурный «мост» между Востоком и Западом Европы</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знание основных событий немецкой истории; понимание особенностей немецкой истории; выявление места Германии в европейской геополитической и культурной "архитектуре".</p>
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Германия и Австрия: сравнительно-культурное сопоставление</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>в контрольной работе студенты должны продемонстрировать, во-первых, знание немецкой истории, во-вторых, понимание культурно-исторических различий, имевших место в отношениях Германии и Австрии.</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Германия и европейский Север. Проблема культурной локализации Скандинавии и Балтии</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>В контрольной работе студенты должны представить европейский Север и Балтию на европейском культурно-историческом фоне</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Генезис центрально-европейской культурной общности. Германия как культурный «мост» между Востоком и Западом Европы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Максимальное количество баллов, которое студент может получить за одно семинарское занятие - 15 (всего 30) в зависимости от полноты ответов, умения использовать исторические источники и извлекать из них необходимую информацию	30

Германия и Австрия: сравнительно-культурное сопоставление

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы

знание немецкой истории	10
оценка вклада Германии и Австрии в историю Европы	10
понимание культурно-исторических различий Германии и Австрии	10

Германия и европейский Север. Проблема культурной локализации Скандинавии и Балтии

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
Понимание их места в истории и культуре Европы.	40
Знание истории Скандинавии и стран Прибалтики;	10
Понимание культурно-исторических особенностей Скандинавии и стран Балтии	10

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
--------------------	--------------------------------------	---

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Исторические основания европейско - средиземноморского культурного ареала</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>Работа на семинарах проверяет следующие образовательные результаты:- общий интеллектуальный уровень студента;- степень его эрудированности и систематичности его знаний;- его способности к профессиональной и поведенческой коммуникации.</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Италия на перекрестке культурных потоков</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знание итальянской истории; понимание культурно-исторических особенностей Италии; понимание места, занимаемого Италией в европейском культурно-историческом пространстве</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Испания и Италия: образы мира и человека</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>умение проводить сравнительную характеристику Италии и Испании</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Исторические основания европейско - средиземноморского культурного ареала

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **.5 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
- самостоятельность мышления, способность высказывать оригинальные мысли и оформлять их в нетривиальные тезисы (положения (15 баллов).	15
- степень активности этой работы;	5
- регулярность работы на семинарских занятиях (5 баллов);	5
- наличие собственной манеры изложения;	5

Италия на перекрестке культурных потоков

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **.5 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
знание итальянской истории	10
понимание места, занимаемого Италией в культурно-историческом пространстве Европы	10
понимание культурно-исторических особенностей Италии	10

Испания и Италия: образы мира и человека

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **.5 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
понимание места западноевропейского средиземноморья в истории и культуре Европы	20
знание истории Италии и Испании	10
понимание культурно-исторических различий Италии и Испании	10

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p>	<p>Польша и Венгрия на пути в Европу</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знание истории Польши и Венгрии;</p> <p>понимание их культурно-исторических различий; понимание места Польши и Венгрии в культурно-историческом целом Европы.</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Юго-Восток Европы: от «Византийского сообщества государств» до Европейского союза</p> <p>Защищаемое контрольное мероприятие</p>	<p>знание истории стран европейского Юго-Востока; понимание культурно-исторических особенностей юго-восточного региона Европы; понимание места, которое занимает европейский юго-восток в историческом культурном пространстве Европы</p>

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.3 способность создавать и редактировать тексты на русском языке в сфере профессиональной коммуникации</p> <p>ПК.9 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p> <p>ПК.11 способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК.14 способность к работе с базами данных и информационными системами</p>	<p>Россия как «другая Европа»</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>- знание основных событий и явлений российской истории и культуры;- знание истории российско-европейских контактов;- умение видеть общее и особенное в истории России и истории Европы.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Польша и Венгрия на пути в Европу

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Тема доклада раскрывается на основе освоения необходимых исторических источников и литературы. Кроме того, в докладе ставятся проблемы и предлагается их решение.	10
Докладчик освоил необходимую литературу, но недостаточно знаком с источниками	10
Доклад основан на хорошем знании источников и литературы, однако ему недостает авторской рефлексии и аналитичности	10

Юго-Восток Европы: от «Византийского сообщества государств» до Европейского союза

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **15**

Показатели оценивания	Баллы
Контрольная работа выполняется в форме эссе. Критериями оценивания является самостоятельность выполнения работы, должный уровень освещения выбранной проблематики (должен быть пройден нормоконтроль системы антиплагиата ПГНИУ - не менее 70% оригинальности), а также защита, то есть умение ответить на вопросы по теме эссе. Максимальное количество баллов, которое студент может получить за защиту эссе - 30 15 Для получения минимального (проходного) балла студент должен написать самостоятельный текст, написанный на основании необходимого круга источников и литературы	30

Россия как «другая Европа»

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
1 верный ответ 2 балла	2