

Безопасность жизнедеятельности с основами медицинских знаний

Аннотация:

Дисциплина "Безопасность жизнедеятельности с основами медицинских знаний" позволяет сформировать у обучающихся представление о непрерывной связи отдельных аспектов жизнедеятельности человека с требованиями безопасности. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к принятию самостоятельных решений в экстремальных ситуациях.

Цель:

Основной целью изучения дисциплины является формирование у обучающихся профессиональной культуры безопасности, под которой понимается способность каждого человека использовать в жизни и своей профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритетных.

Задачи:

1. Формирование базовых знаний об имеющихся угрозах природного, техногенного и социального характера и их негативных факторах;
2. Изучение моделей поведения в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью человека;
3. Изучение современной системы прогнозирования и предупреждения опасностей и использование современных методов предупреждения опасностей;
4. Изучение основ анатомии и физиологии человека;
5. Формирование навыков оказания первой медицинской помощи и обеспечения безопасности человека;
6. Изучение правил поведения при возникновении чрезвычайных ситуации и военных конфликтов и объема медицинской само-и взаимопомощи на местах

Требования к уровню освоения содержания:

При изучении дисциплины обучающиеся должны научиться ориентироваться в аспектах безопасности жизнедеятельности. Научиться идентифицировать вредные и опасные факторы окружающей среды, принимать решения при возникновении чрезвычайных ситуаций и происшествий. Овладеть навыками оказания первой медицинской помощи на местах, при различных повреждениях.

Иностранный язык (английский)

Аннотация:

.Курс «Иностранный язык (английский) [КАЯМК]» предназначен для изучения английского языка студентами неязыковых факультетов, обучающихся по программам «бакалавриат» и «специалитет» и представляет собой следующую ступень изучения иностранного языка после аналогичной дисциплины в рамках школьной программы и/или факультативных дисциплин «Иностранный язык для начинающих (английский) [бакалавриат]» и «Иностранный язык для продолжающих (английский) [бакалавриат]». В ходе работы над дисциплиной приобретаются лингвострановедческие знания, продолжается развитие умений говорения, аудирования и письма на бытовые и академические темы, формируются и закрепляются лексические и грамматические навыки, необходимые для академической и профессиональной коммуникации.

The course “Foreign Language (English) [Basic Level] [КАЯиМК]” is determined for bachelor or specialist students of non-linguistic faculties and it represents the next step in the study of a foreign language after a similar course within the comprehensive school curriculum and / or optional disciplines “Foreign language for beginners (English) [bachelor's degree]” and “Foreign language for beginners (English) [bachelor's degree]” at PSU. During the course students acquire linguistic and intercultural knowledge, develop of speaking, listening, and writing skills on everyday and academic topics, form lexical and grammatical skills necessary for academic and professional.

Цель:

Основной целью УМК является обеспечение необходимыми учебно-методическими материалами учебной дисциплины и способствование в приобретении и развитии указанных в УМК компетенций.

Основной целью изучения дисциплины является развитие у студентов практических навыков и умений коммуникации на английском языке через представленные в пособие комплексы заданий, призванных задействовать все виды речевой деятельности.

Задачи:

1. Развивать навыки и совершенствовать умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, письмо, чтение, говорение) на английском языке,
2. Развивать умения аргументировано и логически выстраивать устные и письменные высказывания,
3. Развивать навыки работы со словарями и иными источниками информации, в. т.ч. электронными.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного освоения курса необходимо освоение курса английского языка в рамках школьной программы или прохождение факультативных курсов "Иностранный язык для начинающих (английский) [бакалавриат]" и/или Иностранный язык для продолжающих (английский) [бакалавриат].

История

Аннотация:

Дисциплина "История" ориентирована на познание движущих сил и закономерностей исторического процесса, специфики российской истории в контексте всеобщей истории, умение анализировать исторические события и процессы. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с определением места и роли России в мировом историческом процессе.

Цель:

Целью курса является формирование у студента знания исторического наследия и уважения к культурным традициям своей страны в контексте всеобщей истории, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий, способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества.

Задачи:

Сформировать представление об основных этапах российской истории в контексте всеобщей истории на основе современной историографии; выявить общее и особенное в отечественном и мировом историческом процессе; способствовать формированию личности студента, сочетающей в себе научное мировоззрение, уважительное отношение к историческому наследию, гражданственность, патриотизм; научить студентов выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся отношения к историческому прошлому.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного освоения курса студент должен владеть терминами и понятиями исторической науки в рамках школьной программы.

Основы проектной деятельности

Аннотация:

Перед Вами учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы проектной деятельности». Он построен по принципу маршрута, пройдя по которому вы сможете из проектной идеи выстроить концепцию проекта и представить её потенциальному инвестору, заказчику или партнеру. Фактически перед Вами маршрутный лист большой деловой игры. На каждой станции — теме — вас ждут новая информация и задания. Выполнив их, вы приобретете новые знания и умения, которые помогут вам выстроить собственный проект. О чем же должен быть этот проект? Конечно, о том чтобы реализовать Вашу идею, то есть пройти путь от идеи до результата (продукта, события, технологии, товара или услуги). В начале дисциплины Вам нужно будет определиться с идеей проекта, которую нужно будет довести до результата. Ваша задача состоит в том, чтобы выбрать понравившуюся вам идею и к итоговому занятию подготовить презентацию для потенциального инвестора или заказчика так, чтобы, послушав вас, он с радостью согласился вложить деньги в ваш проект (или в вас). В случае если вы очень сильно постараетесь, деловая игра может превратиться в реальность, учебная группа — в настоящую команду проекта, а эксперт, перед которым вы будете выступать, — в инвестора, который действительно даст вам первые финансовые средства на реализацию проекта или пригласит на работу. У вас есть реальный шанс уже в ближайшее время открыть собственное дело или, по крайней мере, приобрести такие компетенции, которые позволят вам это сделать в будущем.

Here is an educational and methodological complex on the discipline "Fundamentals of project activity". It is built on the principle of a route, following which you will be able to build a project concept from a project idea and present it to a potential investor, customer or partner. In fact, here is the itinerary of a big business game. At each station — topic — you are expected new information and tasks. By completing them, you will gain new knowledge and skills that will help you build your own project. What should this project be about? Of course, it's about implementing your idea, that is, going from the idea to the result (product, event, technology, product or service). At the beginning of the discipline, you will need to decide on the idea of the project, which will need to be brought to a result. Your task is to choose the idea you like and prepare a presentation for a potential investor or customer for the final lesson so that, after listening to you, he will gladly agree to invest money in your project (or in you). If you try very hard, a business game can turn into a reality, a study group — into a real project team, and the expert you will be speaking to is an investor who will really give you the first financial resources for the implementation of the project or invite you to work. You have a real chance to open your own business in the near future, or at least acquire such competencies that will allow you to do this in the future.

Цель:

Цель УМК по дисциплине "Основы проектной деятельности" состоит в целенаправленном формировании у обучающихся ряда навыков, позволяющих реализовывать свои идеи в форме проектов, быть активными участниками проектной деятельности.

Задачи:

Задачами курса являются приобретение навыков по:

1. генерации идеи проекта;
2. созданию эффективной команды проекта;
3. разработке плана проекта и бизнес-модели проекта;
4. оценке рынка и конкурентов проектной идеи;
5. определению подходящих источников финансирования проекта;
6. оценке необходимых ресурсов для реализации проекта и построению финансового плана (сметы) проекта;
7. оценке инвестиционной привлекательности;
8. оценки рисков проекта;
9. презентации проекта перед заинтересованными сторонами.

Физическая культура

Аннотация:

Учебно-методический комплекс включает тематический план дисциплины «Физическая культура». Учебная работа организуется в форме лекций и семинарских занятий. Вся программа разделена на 2 учебных периода. Контроль знаний студентов осуществляется в виде письменных контрольных мероприятий и защиты учебного проекта.

Данный комплекс предусматривает у студентов формирование знаний о физической культуре и спорту, биологических основах физической культуры, о способах развития физических качеств, принципах и методах физического воспитания, об основах врачебного контроля. Способствует формированию знаний о рациональном питании, профилактике вредных привычек, профессионально-прикладной физической подготовке. Также учебной программой предусмотрено обучение правильному проведению диагностики состояния функциональных систем организма человека, таких как: дыхательная, нервная, сердечно-сосудистая, мышечная системы и общая работоспособность организма.

The educational and methodical complex includes the thematic plan of the discipline "Physical culture". Educational work is organized in the form of lectures and seminars. The entire program is divided into 2 study periods. Control of students' knowledge is carried out in the form of written control measures and protection of the educational project.

This complex provides students with the formation of knowledge about physical culture and sports, the biological foundations of physical culture, the ways of developing physical qualities, the principles and methods of physical education, the basics of medical control. Promotes the formation of knowledge about rational nutrition, prevention of bad habits, professional and applied physical training. Also, the curriculum provides training in the correct diagnosis of the state of the functional systems of the human body, such as: respiratory, nervous, cardiovascular, muscular systems and the overall performance of the body.

Цель:

Формирование у студентов вуза физической культуры личности, проявляющейся в психофизической готовности к будущей профессиональной и социальной деятельности, умении применять знания для сохранения и укрепления своего здоровья.

Задачи:

Задачи:

1. Формировать у студентов понимание роли физической культуры в развитии личности.
2. Способствовать студентам в приобретении специальных знаний из области физического воспитания и спорта, в том числе о биологических основах физической культуры, способах развития физических качеств, функциональной диагностики своего физического состояния.
3. Научить целесообразно применять средства физической культуры в жизненной практике

Требования к уровню освоения содержания:

Студент должен владеть представлениями о физической культуре, спорте, здоровом образе жизни (ЗОЖ), анатомии человека в рамках школьной программы.

Философия

Аннотация:

Дисциплина направлена на формирование знаний об основных достижениях мировой философской мысли, современном состоянии научно-философского знания, связи философской мысли с развитием естествознания, социально-гуманитарных наук, общественно-исторической практикой, проблемами развития России. Курс философии включает два раздела: общей философии и социальной философии в рамках которых рассматриваются проблемы: мир как система, проблема сущности мира, его единства и многообразия, проблема сущности сознания, его происхождения, структуры и связи с человеком, проблемы развития и познания мира, истины и практики; общество как целостная система, законы общественного развития, принципы и различные подходы исторической типологии общества, сферы жизни общества, особенности постиндустриального общества, процессов глобализации, сущность и сущностные силы человека, смысл человеческого существования, кризис современной цивилизации, стратегия развития в XXI в. В основе содержания — идея исторического процесса как развития человеческой сущности.

В результате освоения дисциплины студенты познакомятся с основными направлениями мировой и отечественной философской мысли как рефлексии культурного разнообразия современного мира в его историческом развитии, что позволит использовать данные знания для анализа современной социальной реальности, общественных процессов, перспектив общественного развития. Связь философии с естествознанием и социально-гуманитарными науками позволит использовать научный, системный и междисциплинарный подходы к познанию природы и общества, к решению проблем науки и практики. В философской науке сам предмет ее диалектичен, что создает благоприятные условия для диалектического анализа, учит понимать явления и процессы как сложные, находящиеся в развитии, включающие множество диалектически взаимосвязанных сторон, вырабатывает умение анализировать проблемные ситуации как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними, учит видеть, ставить и решать проблемы, видеть связь между различными фундаментальными проблемами, вырабатывает способность субстанциального, сущностного, номологического их решения.

Цель:

Целью курса философии является формирование целостного мировоззрения, системного и критического мышления; знания основных этапов мировой философской мысли как рефлексии культурного разнообразия современного мира в его историческом развитии. Формирование способности анализировать проблемные ситуации и вырабатывать стратегию их решения на основе системного и междисциплинарных подходов, умение применять философскую теорию для объяснения явлений природы и общества, умения вести дискуссии, аргументировано отстаивать научную позицию, умения использовать полученные знания для анализа и решения ключевых проблем современной науки.

Задачи:

Задачи:

- дать глубокие знания основных течений мировой философии на различных этапах истории человечества;
- понимание основных этапов мировой философской мысли как рефлексии культурного разнообразия современного мира в его историческом развитии;
- дать знания основных направлений современной философской мысли;
- формирование целостного научного мировоззрения, опирающегося на современные достижения естественных и общественных наук и социально-исторической практики;
- формирование системного и критического мышления;
- .- Формирование способности анализировать проблемные ситуации как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними
- формирование способности находить методы и способы решения проблемных ситуаций на основе системного и междисциплинарных подходов.

Финансовая грамотность

Аннотация:

.Современное общество стремительно развивается во всех сферах. Финансовая область, которая в настоящее время стремится соответствовать всем последним достижениям общественного прогресса. В сложившихся условиях главное – не просто научить студентов действовать по заданному алгоритму (что тоже важно при решении многих финансовых задач), а сформировать метапредметное умение грамотно ориентироваться в окружающем финансовом пространстве, оценивать альтернативные варианты решения финансовых проблем и находить оптимальный вариант в конкретных жизненных обстоятельствах. Не менее важным становится также формирование ответственного отношения к принимаемым на себя финансовым обязательствам и умение сопоставлять свое финансовое поведение с правовыми и морально-этическими нормами государства и общества.

В рамках учебной дисциплины освещается широкий круг вопросов, посвященных основам финансовой грамотности. В процессе изучения дисциплины студенты приобретут и углубят свои знания по актуальным вопросам управления личными финансами в современных условиях развития экономики России, ознакомятся с основами анализа финансового благосостояния, овладеют навыками по решению конкретных проблем в области составления личного бюджета, формирования сбережений и вложения инвестиций, а также открытия собственного бизнеса

Цель:

Целью дисциплины является формирование разумного финансового поведения студентов, их ответственного отношения к личным финансам, а также способности по разработке и реализации эффективных финансовых решений, направленных на повышение личного благосостояния.

Задачи:

Для достижения поставленной цели необходимо обеспечить решение следующих задач:

- Помочь студенту овладеть понятийным аппаратом в сфере финансовой грамотности, сформировать представление об основных финансовых инструментах и услугах, доступных населению страны;
- Показать реальные возможности по повышению личной финансовой защищенности и росту уровня личного материального благосостояния;
- Способствовать формированию у студентов нового типа мышления, содержащего установки на активное экономическое поведение, соответствующее их финансовым целям и финансовым возможностям;
- Обучить студента основам личного финансового планирования и формирования сбалансированного личного бюджета, позволяющим повышать свою личную финансовую независимость и финансовое благосостояние;
- Способствовать усвоению студентами методологии принятия инвестиционных решений, правил сбережения и инвестирования для достижения личного финансового благополучия.

Требования к уровню освоения содержания:

Студент должен:

- знать теоретические принципы функционирования современной экономики, основы функционирования собственного бизнеса, способы участия государства в формировании личного благосостояния граждан; основные понятия и концепции в сфере сбережения и инвестирования; понятие личных финансов (личного бюджета) и их структуру, роль личных финансов в формировании финансового благосостояния, способы ведения личного бюджета и риски его невыполнения; методы финансового планирования личных доходов и расходов и особенности формирования личных финансовых целей;
- уметь взаимодействовать с государственными и частными структурами в процессе получения финансовых услуг, реализации финансовых прав и ведения собственного бизнеса; уметь проводить инвестиционные расчеты; определять расходы и доходы для составления личного бюджета, выбирать финансовые инструменты для повышения доходности и снижения рисков личного бюджета; планировать и балансировать личный финансовый бюджет в краткосрочном и долгосрочном периоде;
- владеть навыками принятия экономических решений в сфере ведения бизнеса для повышения личных доходов; навыками принятия финансовых решений, направленных на повышение личного благосостояния; навыками управления личными финансами (бюджетом) с использованием различных финансовых инструментов и минимизацией собственных рисков; навыками разработки и корректировки личного финансового плана в различных жизненных обстоятельствах

Возрастная анатомия, физиология и гигиена

Аннотация:

Дисциплина Возрастная анатомия, физиология и гигиена нацелена на формирования профессиональных компетенций. Дисциплина предусматривает изучение следующих вопросов: общие закономерности роста и развития детей и подростков, регуляторные системы организма, их возрастные особенности, моторные, сенсорные, висцеральные функции, их возрастные особенности, основы психофизиологии.

В результате освоения дисциплины студенты научатся рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуальному подходу в обучении, воспитании и сохранению здоровья учащихся на основе возрастных анатомо-физиологических и психо-физиологических особенностей.

Дисциплина способствует формированию педагогической культуры, профессиональной речи, готовности к продолжению профессионального совершенствования. Носит комплексный характер, опирается на знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения учебных предметов «Биология», «Химия» в общеобразовательной школе, параллельно изучаемых психолого-педагогических курсов.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин, прохождения педагогической практики, подготовки ВКР, к итоговой государственной аттестации.

Цель:

Цель - формировать у студентов систему знаний об основных возрастных анатомических, физиологических и гигиенических особенностях организма детей и подростков для решения профессиональных задач.

Задачи:

- расширить теоретические знания и практические навыки в свете современного состояния анатомии, физиологии и гигиены;
- вооружить современными сведениями о возрастных особенностях развивающегося организма;
- дать знания о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья школьников и поддержания их высокой работоспособности при различных видах учебной деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

знать:

- основные закономерности роста и развития детского организма на различных этапах онтогенеза, основные периоды развития человека;
- роль наследственности и среды в формировании организма, их значение как факторов риска нарушения физического и нервно-психического развития и здоровья ребёнка;
- критерии определения биологического возраста;
- роль регуляторных систем в формировании детского организма;
- особенности функционирования центральных, сенсорных, моторных и висцеральных систем на различных возрастных этапах;
- анатомо-физиологические основы высшей нервной деятельности ребёнка;
- физиологические основы психических функций: память, восприятие, внимание, эмоции;
- современное понятие «здоровья», его роль как адекватного критерия благополучия окружающей среды; прямые и косвенные показатели здоровья; критерии здоровья и их роль в поддержании здоровья здорового ребёнка;
- современные подходы к гигиеническому нормированию факторов окружающей ребёнка среды, их роль в поддержании гомеостаза детского организма.
- физиологические основы организации оптимальных условий учебно-воспитательного процесса, самостоятельной работы, режима труда и отдыха, повышения работоспособности и функциональных возможностей развивающегося организма.
- основные гигиенические требования, направленные на сохранение и укрепление здоровья школьников;

уметь:

- использовать полученные теоретические и практические навыки для организации научно-методической, социально-педагогической и преподавательской деятельности;
- использовать знания анатомии, физиологии и здоровьесберегающих технологий для рациональной организации процесса обучения и воспитания, индивидуального подхода в обучении, воспитании и сохранении здоровья учащихся;
- работать с муляжами и таблицами;
- работать со специальной литературой, составлять конспекты, аннотации статей;
- воплощать профилактические принципы «здорового образа жизни» в работе с детьми;

владеть (навыки и / или опыт деятельности):

- методиками и навыками комплексной диагностики уровня функционального развития ребенка и его готовности к обучению;
- методикой антропометрических исследований по оценке физического развития и типа телосложения;
- методами определения основных внешних показателей деятельности физиологических систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, зрительной и др.) и их возрастных особенностей;
- методами комплексной диагностики уровня функционального развития ребёнка и готовности к обучению (школьной зрелости);
- навыками определения некоторых показателей высших психических функций и индивидуально-типологических свойств личности (объёма памяти, внимания, работоспособности, типа ВНД и темперамента и других типологических свойств);
- методиками по определению физического развития на протяжении обучения;
- методиками определения физиологических проб здоровья;
- составлением рациона питания;
- составлением режима дня школьника,
- навыками применения гигиенических требований к составлению учебного расписания;
- навыками применения санитарно-эпидемиологических норм и правил в организации учебно-воспитательного процесса, повышения работоспособности учащихся при различных видах учебной и трудовой деятельности.

Информационные технологии в образовании

Аннотация:

Курс включает обзор общих принципов использования ИТ в образовании, информационных технологий обучения и контроля знаний, включая технологии дистанционного обучения.

Цель:

Целью изучения дисциплины «Информационные технологии в образовании» является формирование и систематизация представлений о новых информационных технологиях в профессиональной (педагогической) деятельности, а также профессиональных знаний и умений в сфере использования ИТ в образовании.

Задачи:

Задача курса - ознакомить будущих учителей с использованием информационных технологий в профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

Сформировать компетенцию: готов применять современные информационно-коммуникативные технологии и использовать возможности информационной среды для обеспечения учебно-воспитательного процесса (из СУОС ПГНИУ, направление «Педагогическое образование»)

В результате освоения дисциплины студент должен:
получить общие представления об использовании ИТ в образовании;
знать:

- понятия «Технология», «Информационные технологии», «Информационные процессы»;
- педагогические цели, достижению которых способствует использование ИТ;
- дидактические возможности ИТ;
- виды учебной деятельности, поддерживаемые ИТ;
- типологию электронных образовательных ресурсов;
- характеристики программных средств обучения;
- возможности инструментальных систем создания педагогических программных средств;
- возможности систем компьютерной диагностики знаний;
- возможности использования технологии мультимедиа в образовании;
- возможности использования телекоммуникаций в образовании;
- возможности использования компьютерных технологий в управлении образованием;
- основные понятия и способы организации дистанционного образования;
- принципы открытого образования и существующие ресурсы;
- способы взаимодействия педагогов с субъектами педагогического процесса в сетевой информационной среде;

уметь:

- находить информацию о использовании ИТ в решении педагогических задач;
- выбирать модели использования ИТ в учебном процессе с учетом ситуации;
- совершенствовать профессиональные знания и умения путем использования возможностей информационной среды;
- оценивать педагогические свойства электронных образовательных продуктов и целесообразность их использования в зависимости от ситуации;
- проектировать программные средства обучения;
- создавать простые программные средства обучения в одной из инструментальных систем;
- проектировать дистанционные курсы;
- использовать готовые дистанционные курсы для самообучения.

История русской культуры

Аннотация:

Курс «История русской культуры» нацелен на знакомство студентов с гуманитарными знаниями в области истории русской культуры. Студенты получают представление об основных этапах развития русской культуры, ее системных связях, механизмах функционирования. Практическая направленность курса заключается в овладении навыками, необходимыми для интерпретации различных явлений национальной духовной культуры и искусства (в том числе произведений литературы, живописи, кинематографа) в культурологическом контексте.

Курс представляет систематическое изложение истории русской культуры с языческих времен до современности. На материале славянской мифологии, русского устного народного творчества, древнерусской словесности, иконописи; русской литературы, театра и архитектуры XVIII века, классического искусства XIX – начала XX вв. (литературы, живописи, музыки), русской религиозной философии и литературы XX века выводятся закономерности эволюции национальной культуры и анализируются особенности русского менталитета. Русская культура сопоставляется с культурой народов Запада и Востока.

Цель:

Основная цель — дать слушателям курсов системные представления о русской культуре, русской цивилизации и российском государстве

Задачи:

Основные задачи курса:

- Раскрыть некоторые причинно-следственные связи в русской истории, исторический корни ряда современных проблем;
- Показать историю культуры через эволюцию словесной деятельности;
- Показать взаимосвязь русской истории, идеологии (политики), русского языка и русской литературы (искусства);
- Сопоставить русскую культуру с культурой других народов (стран), ознакомить студентов с представлениями, существовавшими о России на Западе и Востоке.

Методика обучения и воспитания (русский язык и литература)

Аннотация:

Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык и литература)» является логическим продолжением профессиональной подготовки будущих учителей-словесников. Курс выступает в качестве совершенно необходимого промежуточного звена между уже изученными дисциплинами «Педагогика» и «Психология», сформировавшими у студентов систему общенаучных психолого-педагогических знаний о педагогической системе и закономерностях построения образовательного процесса и непосредственной практической работой в качестве учителя-словесника на предстоящей педагогической практике в школе.

Цель:

Дисциплина «Методика обучения и воспитания (русский язык)» нацелена на формирование у студентов системного представления об истории становления и современном состоянии методики русского языка, особенностях процесса изучения русского языка в современных образовательных учреждениях РФ; содержании современных программ по русскому языку в средней школе; содержанию и структуре рекомендованных в настоящее время к использованию в образовательном процессе школы УМК по русскому языку; структуре и функциях преподавательской деятельности учителя русского языка; принципах, методах и приемах, технологиях обучения и воспитания средствами учебных предметов «Русский язык» и «Литература».

Задачи:

Конкретными задачами изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык и литература)» являются:

1. Формирование представления о перечне и содержании учебно-методических материалов, рекомендованных для реализации процесса обучения русскому языку в ОУ РФ, основных принципах создания программ обучения русскому языку и других материалов в области лингвистики; умения соотносить содержание программ с соответствующим уровнем формируемой квалификации обучаемых.
2. Формирование практических умений отбирать материал из различных источников информации, критически осмысливать и систематизировать их; применять учебно-методические материалы для реализации образовательного процесса по русскому языку в ОУ РФ, использовать теоретические и практические знания в избранной предметной области.
3. Овладение приемами планирования и проектирования учебного процесса по русскому языку, разработки и применения учебно-методических материалов для реализации в школе процесса изучения русского языка, применения различных методов обучения и воспитания на уроках русского языка с использованием различных форм, видов и технологий.

Основы кибербезопасности

Аннотация:

Компьютерная безопасность является частью информационной безопасности государства. После изучения дисциплины студенты научатся понимать общие принципы построения СЗИ и формализацию в подходе построения СЗИ, применять при построении оценки эффективности СЗИ правила четкой и нечеткой математики, использовать методы экспертных оценок при создании СЗИ, создавать СЗИ ПК и оценивать ее эффективность с помощью всех изученных методов и применении метода экспертного оценивания DELPHI, общие принципы работы хакеров в сети Интернет и научатся работать в сети с наибольшей вероятностью предохранения от утечек информации, понимать принципы организации работы СЗИ в банковских структурах и распознавать современные основные угрозы ИС, узнают об основных типах сетей и классификации СЗИ этих сетей.

Цель:

формирование компетенций по основам кибербезопасности у студентов вузов – будущих учителей, вне зависимости от профиля их обучения

Задачи:

- сформировать знание нормативных документов РФ в области информационной безопасности
- сформировать представление о защите информации, обрабатываемой на ПЭВМ, и критериях эффективности защищённости
- обучить умению выбирать и анализировать показатели качества и критерии оценки систем и отдельных методов и средств обеспечения кибербезопасности; пользоваться современной научно-технической информацией по исследуемым проблемам и задачам.
- овладение методами формальной постановки и решения задачи обеспечения кибербезопасности компьютерных систем.

Требования к уровню освоения содержания:

Для успешного освоения дисциплины

иметь представление:

-  об основах защиты информации персональных компьютеров;
-  об истории и современных методах защиты информации;
-  о роли математического моделирования в создании эффективных СЗИ;
-  о принципах создания СЗИ корпораций;

знать:

-  способы планирования построения СЗИ на основе математических моделей;
-  математические модели оценки эффективности СЗИ;
-  приемы разработки СЗИ с использованием математических моделей;
- особенности работы в сети Интернет;
- методы разработки СЗИ;
- законодательные акты в сфере СЗИ;

уметь:

-  планировать работы при построении СЗИ на основе использования математических моделей;
 -  проводить математическую оценку эффективности и оптимальности СЗИ;
 -  реализовывать математические модели СЗИ с помощью компьютерных программ;
- обладать практическими навыками:

- расчета численных характеристик эффективности СЗИ;
- проведения экспертных оценок, связанных с построением и функционированием СЗИ;
- применения математических моделей при построении СЗИ;
- работы в команде создателей СЗИ;

Исходя из этих задач среди студентов проводится опрос по темам:

1. Отечественные антивирусные системы.
2. Киберпреступления в мире.
3. Роль сети Интернет в мире.
4. Способы борьбы с киберпреступностью.

Основы педагогической риторики

Аннотация:

Одной из проблем практически каждого начинающего педагога все чаще становится недостаточная сформированность риторических умений и навыков. Проявляется она в неспособности выстраивать продуктивное общение с детьми, эффективно воздействовать на обучаемых, превращать учебу в увлекательный, творческий, захватывающий процесс. А ведь будущие педагоги должны владеть речевыми навыками проведения учебных занятий: лекций, практик и семинаров. Они должны уметь планировать комплексное информационное воздействие и управлять им. Эти и другие умения должны сформироваться в ходе изучения дисциплины «Основы педагогической риторики».

Формирование компетенций, необходимых современному преподавателю российской школы происходит в ходе лекционных и практических занятий, а также в процессе самостоятельного усвоения материала. На занятиях обучаемые вовлекаются в интерактивную деятельность, связанную с анализом выступлений известных русских (советских) ораторов, мастеров сцены, ученых, журналистов. Интерактивная работа предусматривает также анализ и оценку выступлений однокурсников, решение типичных педагогических задач, связанных с особенностями речевого взаимодействия учителя и учеников.

В случае перехода на дистанционное или смешанное (гибридное) обучение материалом анализа служат записи занятий лучших российских преподавателей-методистов и ведущих учителей, размещенные в сети интернет. Самостоятельная внеаудиторная работа предусматривает анализ видеоматериалов, подготовку презентаций для выступлений на семинарах. Студенты, прошедшие курс обучения основам педагогической риторики, как правило, меняют свое отношение к вербальной стороне педагогического общения, становятся более внимательными к своей речи, интонации, манере общения.

Цель:

Цель изучения дисциплины «Основы педагогической риторики» – формирование у обучаемых представления об истории становления педагогической риторики как науки, искусства и профессиональной практики, современном состоянии этой дисциплины. Курс знако-мит с необходимым комплексом теоретических понятий и формирует практические умения и навыки педагогической ораторской деятельности.

Задачи:

Конкретными задачами дисциплины «Основы педагогической риторики» являются

- знакомство с основными этапами формирования педагогической риторики, с особенностями риторической деятельности выдающихся русских педагогов-ораторов;
- освоение магистрами основных теоретических понятий общей и педагогической риторики (риторический идеал, риторический канон, «цветы красноречия», конфликтное речевое поведение, решение педагогической задачи);
- формирование умения использовать основные жанры педагогического общения в наиболее типичных ситуациях профессионального педагогического общения;
- дальнейшее формирование языковой и речевой компетентности, формирование опыта публичных выступлений, связанных с распространением педагогических научно-методических и учебно-методических знаний, повышение качества выступлений. Знания, полученные в курсе «Основы педагогической риторики», обеспечивают возможность решения конкретных проблем речевой коммуникации, возникающих в практической педагогической деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

К моменту окончания изучения дисциплины «Основы педагогической риторики» бакалавры должны

- знать основные понятия и категории педагогической риторики, теоретические основы деловой речевой коммуникации, правила речевого общения в устной и письменной формах на русском языке, типичные педагогические ситуации, связанные с речевым общением,
- знать способы представления результатов деятельности на публичных мероприятиях, основы планирования и организации эффективного взаимодействия с участниками образовательного процесса.
- уметь выбирать необходимые формы речевого взаимодействия, представлять результаты деятельности на публичных мероприятиях,
- уметь находить эффективные речевые ходы для осуществления общения с участниками образовательного процесса, стандартные и нестандартные варианты речевого поведения в профессиональном педагогическом общении и при решении различных педагогических задач.
- владеть навыком анализа и оценки различных видов речевого общения в процессе профессиональной педагогической деятельности,
- владеть навыком осуществления деловой коммуникации, грамотного и аргументированного построения устной и письменной речи на русском языке.

Педагогика

Аннотация:

Изучение дисциплины «Педагогика» (наряду с «Психологией» и педагогической практикой) является неотъемлемой частью профессионально-педагогической подготовки выпускников. За время изучения Педагогике обучающимся предстоит сформировать профессионально-педагогические компетенции в области планирования, проведения (осуществления) и анализа образовательного процесса и внеучебной воспитательной работы, осуществления педагогического общения с обучаемыми. Кроме того, будущие выпускники должны уметь разрабатывать и применять научно-методическое и учебно-методическое сопровождение образовательного процесса, планировать и осуществлять методическую работу. Это возможно только на основе фундаментальных знаний основных педагогических категорий, законов, закономерностей и принципов образовательного процесса. Эти и другие задачи призвана решить дисциплина «Педагогика».

Формирование компетенций, необходимых современному преподавателю Российской школы происходит в ходе посещения лекций, самостоятельной работы по предмету, а также практических занятий. Самостоятельная внеаудиторная работа связана с изучением работ научно-теоретического характера (конспектированием научной, учебной и учебно-методической литературы), анализом современных научных и научно-популярных материалов, подготовкой докладов и презентаций для выступлений на практических занятиях. Работа на практических занятиях предполагает участие в интерактивных формах работы, выступления с сообщениями, защиту проектов и т.д. Кроме того, предполагается выполнение ряда контрольных работ.

В ходе изучения дисциплины «Педагогика» студентами должны быть усвоены основные теоретические понятия дидактики: педагогический процесс как система и целостность, обучение, учение, преподавание, технологии, принципы и правила, формы и виды, методы и средства обучения.

Кроме того, должны быть сформированы умения систематизировать учебный материал и на этой основе проводить занятия разных видов.

В результате изучения дисциплины «Педагогика» студенты должны:

иметь представление о целях и содержании современного образования, структуре и функциях преподавательской деятельности, принципах обучения;

знать определения основных дидактических понятий и категорий, классификации методов обучения, формах и видах, методах и средствах обучения, современных технологиях обучения.

уметь применять знания на практике, отбирать и систематизировать учебный материал и на этой основе проводить учебные занятия разных видов.

приобрести навыки сбора и систематизации учебного материала, подготовки учебного занятия.

овладеть методами организации учебного занятия, способами осуществления педагогического общения, приемами педагогического взаимодействия в коллективе, компонентами педагогической техники.

иметь опыт организации процесса обучения, педагогического общения и самостоятельной работы по отбору и составлению конспектов для проведения учебных занятий различных видов.

Цель:

а) формирование способности в научно-педагогическом аспекте анализировать педагогические проблемы и процессы, умения использовать основные положения и методы педагогической науки в различных видах профессиональной и социальной деятельности; способности приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

б) формирование базовых педагогических знаний; знаний форм организации, методов и технологий ведения учебного и внеучебного процесса; навыков применения их в педагогической деятельности в общеобразовательных учреждениях, учреждениях среднего профессионального образования; владения методами организации внеучебной воспитательной работы (в том числе с обучающимися с особыми образовательными потребностями) и умения их использовать в педагогической деятельности; знании основ управления процессом обучения в общеобразовательных учреждениях, особенностей профессионально-педагогической деятельности, специфики педагогического труда и владения основами педагогического мастерства..

Задачи:

Задачами изучения педагогики являются:

1. Формирование представления об особенностях современного образовательного пространства, отечественной системы образования и управления ею;
2. Овладение основными понятиями и категориями педагогики; знание факторов формирования и развития личности, закономерностей возрастного развития;
3. Формирование системного представления об особенностях современного образовательного процесса; основах дидактики и теории воспитания; организации процесса обучения и воспитания, видах и формах организации учебных и внеучебных

занятий и других видов воспитательной работы в современных образовательных учреждениях РФ;

4. Формирование представления о видах педагогической деятельности, требованиях, предъявляемых к педагогическим работникам; эффективных образовательных технологиях, методах и средствах, применяемых для обеспечения эффективного процесса обучения и воспитания с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности;

5. Овладение приемами анализа и оценки результатов профессиональной педагогической деятельности.

Знания, полученные в курсе «Педагогика», обеспечивают бакалаврам возможность решения конкретных педагогических и организационных проблем, возникающих в ходе педагогической практики и последующей профессиональной деятельности.

Правовые основы образовательной деятельности

Аннотация:

Данный учебный курс обусловлен необходимостью изучения будущими педагогами основ правового регулирования отношений в сфере образования. Дисциплина предназначена для студентов, направления подготовки которых связаны с профессиональной деятельностью в качестве педагога или руководителя образовательной организации. Без знания основ правового регулирования целого комплекса отношений, которые складываются в сфере образования (административные, трудовые, гражданские, собственно образовательные и другие), без знания прав, обязанностей, ответственности всех участников отношений (их правового статуса), невозможно вести профессиональную деятельность на высоком уровне.

Цель:

Главная цель дисциплины заключается в повышении правовой культуры и формировании правовых знаний обучающихся по вопросам профессиональной деятельности в сфере образования.

Задачи:

Основные задачи дисциплины:

- обеспечить понимание основ правового регулирования отношений в сфере образования
- углубить владение понятийным аппаратом, который используется в профессиональной сфере и который закреплен в Федеральном законе № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»
- изучить права, обязанности, имеются запреты и ограничения в рамках профессиональной деятельности;
- обеспечить возможность свободно ориентироваться в системе законодательства об образовании и умение найти ответы на возникающие на практике вопросы взаимоотношений с другими участниками образовательного процесса.
- сформировать навыки корректного понимания и толкования основных положений Конституции РФ, норм ФЗ об образовании,

Проектирование образовательных программ

Аннотация:

Дисциплина «Проектирование образовательных программ» направлена на современное решение проблем методического обеспечения образовательной деятельности. В рамках дисциплины рассматриваются условия и требования к реализации образовательных программ, принципы и алгоритм проектирования образовательных программ, содержательные аспекты образовательных программ, логистика образовательного процесса, фонды оценочных средств, кадровое обеспечение и ресурсы реализации образовательной программы, методы оценки эффективности и экспертиза образовательной программы. В результате освоения дисциплины формируется умение анализировать факторы и условия, определяющие цели и содержание образования, разрабатывать материалы для контрольных мероприятий в зависимости от формы контроля; навык разработки образовательных программ, рабочих программ дисциплин с использованием современных информационно-коммуникационных технологий, навык экспертной оценки текущего состояния и тенденций в сфере образования.

Цель:

Углубление представлений о современных тенденциях в профессиональной сфере, влияющих на содержание и структуру образовательных программ.

Задачи:

- развить рефлексивный опыт, способности к решению профессиональных проблем и задач;
- сформировать умения решать концептуально новые задачи комплексной организации деятельности образовательной организации;
- ознакомить с аналитическими научными данными, полученными в результате отечественных и зарубежных исследований в области проектирования образовательных программ;
- изучить нормативно-правовую базу, регламентирующую структуру и содержание образовательной программы; технологии проектирования образовательных программ.

Психология

Аннотация:

Дисциплина нацелена на формирование у студентов навыков владения знаниями о приемах кооперации с коллегами, умения наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков, способности критически оценивать свои достоинства и недостатки, умения использовать в практической деятельности свои профессиональные достоинства и работать над устранением недостатков, навыков владения базовыми знаниями основ психологии в объеме, необходимом для осуществления преподавательской деятельности.

В содержании курса рассматриваются базовые категории психологии, предмет и методы психологии, сущность психологических свойств и процессов, психологические аспекты профессиональной деятельности и основы социальной психологии.

The discipline of psychology is included into the basic and variant components of humanities, economics, and social sciences series. The discipline aims at the formation of the following skills among undergraduates: cooperation with colleagues, progress in personal and behavioral merits and elimination of shortcomings, abilities to evaluate effectively his or her own merits and shortcomings in various psychological areas, knowledge of psychological principles according to requirements to teacher's job.

The fundamental categories, subject, and methodology of contemporary psychology as well as the essence of mental features and processes are considered. The psychological aspects of professional work as well as the fundamentals of social psychology are contemplated.

The intermediate check test concerning the "Introductory psychology", "Personality and its traits", "Mental processes" subjects is administered.

Цель:

Изучение курса «Психология» направлено на формирование у студентов научных представлений о природе, механизмах и закономерностях функционирования психики. Результатом освоения дисциплины являются навыки кооперации с коллегами, умение использовать в практической деятельности свои индивидуально-психологические качества, навыки владения основами психологии в объеме, необходимом для осуществления преподавательской деятельности.

Задачи:

Знать и анализировать научные факты с позиций житейского и научного знания, предмете и объекте психологии, психологических знаний в практической деятельности.

Способность анализировать результаты психологических исследований личности.

Знать об истории психологических воззрений на природу и закономерности функционирования основных классов психических явлений.

Способность анализировать мотивы и потребности личности.

Характеризовать понятие "личность" и ее развитие.

Анализировать типологический подход к индивидуальности.

Знать о современных представлениях о темпераменте и учете его свойств в деятельности.

Знать о современных представлениях о характере и способностях.

Знать о современных представлениях о об интеллекте и его развитии.

Знать о современных представлениях о проблеме межлоушарного взаимодействия.

Русский язык и деловая коммуникация

Аннотация:

Дисциплина «Русский язык и деловая коммуникация» входит в обязательную часть образовательной программы бакалавриата или специалитета либо в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений. Дисциплина нацелена на формирование у студентов способности осуществлять деловую коммуникацию на русском языке в устной и письменной формах. Содержание дисциплины включает углубление знаний о нормах русского литературного языка и тенденциях его функционирования в информационном обществе; изучение стилистических особенностей академической и деловой речи, жанрового многообразия научных и деловых текстов; формирование у студентов практических навыков создания и редактирования текстов. Дисциплина предполагает совершенствование у обучаемых как языковых, так и метаязыковых умений, включающих развитие логического и критического мышления, способности предвидеть и преодолевать коммуникативные барьеры в профессиональном общении, формировать собственный стиль речевого поведения в профессионально значимых коммуникативных ситуациях.

В результате обучающийся сможет: 1) грамотно и аргументированно строить устную и письменную речь; 2) представлять результаты учебной и научно-исследовательской деятельности на публичных мероприятиях; 3) вести полемику и выстраивать собственную аргументацию; 4) составлять документы разных видов; 5) участвовать в профессионально значимых формах корпоративных коммуникаций (маркетинговых, аналитических, коммерческих, управленческих, кадровых, производственных и др.).

Цель:

Учебно-методический комплекс нацелен на качественное методическое оснащение учебного процесса и представляет собой систему дидактических средств обучения по дисциплине «Русский язык и деловая коммуникация», создаваемую для полной реализации образовательных задач и формирования у студентов бакалавриата и специалитета компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования. Освоение дисциплины направлено на углубление знаний о русском языке как государственном, а также на повышение уровня культуры речи обучаемых для решения профессиональных задач.

Задачи:

Важнейшими задачами дисциплины являются: 1) углубление знаний о системе и функционировании русского литературного языка; 2) развитие речевой компетентности; 3) выработка представлений о качествах и критериях хорошей речи в разных коммуникативных ситуациях; 4) освоение правил научного и делового общения в устной и письменной формах; 5) развитие мастерства публичной речи.

Технологии инклюзивного образования

Аннотация:

В ходе освоения дисциплины студенты систематизируют и расширяют свои знания в области становления и развития системы инклюзивного образования детей с ОВЗ в мировой практике и в России. Студенты знакомятся с разными видами и особенностями технологий, используемых специалистами в процессе взаимодействия с учащимися, имеющими особые образовательные потребности в условиях инклюзивного образовательного пространства. Курс нацелен на формирования навыков выбора и использования различных технологий инклюзивного образования в соответствии с личностными особенностями и особыми образовательными потребностями.

During the course students systematize and expand their knowledge in the field of formation and development of inclusive education of children with disabilities in the world practice and in Russia. Students get acquainted with different types and features of technologies used by professionals in the interaction with students with special educational needs in an inclusive educational space. The course aims to form the skills of choosing and using different technologies of inclusive education in accordance with personal characteristics and special educational needs.

Цель:

Целью освоения дисциплины «Технологии инклюзивного образования» является формирование у студентов системы научных представлений об инклюзивном образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), осуществление их личностно-мотивационной, когнитивной и практической подготовки к реализации инклюзивной модели образования на различных уровнях системы образования, обучение анализу коррекционно-развивающих технологий в системе обучения лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения.

Задачи:

1. Сформировать представление о сущности инклюзивного обучения.
2. Дать знание о современных тенденциях развития инклюзивного образования в России и за рубежом.
3. Изучить основные психолого-педагогические проблемы обучения и развития учащихся в условиях инклюзивного обучения.
4. Изучить принципы организации образовательной среды и разработки развивающих образовательных программ.
5. Сформировать представление о психологических и личностных особенностях учащихся с различными видами дизонтогенеза.
6. Обучить основным техникам инклюзивного образования.
7. Обучить навыкам подбора технологий инклюзивного образования в соответствии с особенностями развития и особыми образовательными потребностями учащихся.

Введение в литературоведение

Аннотация:

Курс "Введение в литературоведение" входит в ряд базовых филологических дисциплин и охватывает основные понятия и категории науки о литературе, закономерности развития художественной словесности, формирует навыки анализа художественного текста в различных аспектах, знакомит с основными методами и подходами отечественного и мирового литературоведения.

Цель:

Содержание дисциплины подготавливает восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов и охватывает круг вопросов, связанных с представлением о содержании и назначении литературоведческой науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, формированием необходимых представлений о литературоведческой деятельности и навыков филологического анализа текста.

Задачи:

1. Формирование представлений о специфике литературоведения как отрасли филологической науки.
2. Освоение понятийно-категориального аппарата литературоведческой науки.
3. Формирование навыков анализа художественного текста в различных аспектах.

Введение в славянскую филологию

Аннотация:

Дисциплина является вводной и обеспечивает изучение курсов по истории русского языка, старославянского языка и современных славянских языков. В результате освоения дисциплины студент должен не только овладеть теоретическими знаниями об истории и современном состоянии славянских языков; связи истории языка и культуры, условиях формирования литературных языков, но и основами сравнительно-исторического метода, навыками работы с кириллическими и глаголическими памятниками, а также познакомиться с принципами исследовательской работы, приемами работы с научной литературой и критического ее осмысления.

Цель:

Целью изучения дисциплины «Введение в славянскую филологию» является познакомить студентов с основными проблемами славянской филологии, в результате чего они должны быть подготовлены к изучению старославянского языка, исторической фонетики и грамматики, сравнительно-исторического и типологического языкознания и др.

Задачи:

Задачи изучения курса:

- определить место русского языка в группе славянских языков, в индоевропейской языковой семье;
- рассмотреть праславянский язык, определить территорию его возникновения (прародина), хронологию его существования, периодизацию, связи с другими языками, особенности развития и распада;
- ознакомить студентов с материальной и духовной культурой славян в период родового строя (праславянский), с их религией, социальной структурой, образованием древних славянских государств, с методикой установления особенностей культуры по языковым данным.
- рассмотреть проблемы возникновения и развития славянской письменности, славянской палеографии, характеристики древнейших славянских рукописей.
- ознакомить студентов с ролью диалектологии, лингвистической географии, топонимики и других лингвистических дисциплин в изучении славянской филологии, истории русского языка и показать значение истории языка для объяснения фактов современной грамматики, фонетики, лексики.

Требования к уровню освоения содержания:

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» является первой в цикле исторических лингвистических дисциплин, показывает студентам место русского языка среди других славянских языков и его место в индо-европейской семье языков, знакомит с лингвистической терминологией курса, готовит к дальнейшему изучению лингвистических курсов «Старославянский язык», «Сравнительно-историческое языкознание», «Типологическое языкознание», «Диалектология», готовит студентов к изучению процессов, которые привели к современному состоянию русского языка и изучаются в курсах по современному русскому языку.

В результате изучения дисциплины студент должен иметь представление:

1. о месте русского языка в индоевропейской семье языков;
2. о проблеме прародины славян;
3. о материальной и духовной культуре славян в период родового строя;
4. о развитии славянской письменности;
5. о связи курса «Введение в славянскую филологию» с другими лингвистическими дисциплинами.

знать:

1. терминологию дисциплины;
2. классификацию славянских языков;
3. гипотезы прародины славян;
4. связи праславянского языка с другими языками;
5. периодизацию праславянского языка;
6. историю славянского письма, кириллицу;
7. характеристику основных старославянских и древнерусских памятников;
8. краткую историю славянской филологии (с XVIII в.).

уметь:

1. передавать на письме звуки праславянского языка (формы «под звездочкой»);

2. пользоваться кириллицей;
 3. транскрибировать старославянские тексты;
 4. показывать знание связей курса «Введение в славянскую филологию» с другими лингвистическими дисциплинами.
- приобрести навыки:

1. отражения на письме праславянских звуков и транскрибирования старославянских текстов.

владеть, иметь опыт:

1. владеть терминологией дисциплины, знанием основных проблем курса: проблемы прародины славян, возникновения и развития праславянского языка, связи его с другими языками, отражения духовной и материальной культуры праславян в языке, образования различных славянских языков на основе праславянского, происхождения и развития письма славян;
2. иметь опыт чтения и транскрипции старославянских текстов, опыт установления связи славянских языков (по материалам лексики).

Введение в специальность

Аннотация:

В рамках курса предполагается ввести студента в педагогическую профессию и сферу педагогического знания; стимулировать и закреплять интерес к профессии учителя; раскрыть гуманистический характер педагогической профессии, способствовать адаптации к условиям вузовской жизни и самореализации в учебно-воспитательном процессе; сформировать у студентов представления об основных категориях и понятиях, раскрывающих сущность педагогической деятельности, особенностях общей, профессиональной и педагогической культуры учителя; содействовать становлению личностной и профессиональной позитивной «Я- концепции» будущего учителя, воспитанию чувства ответственности и долга как важнейших качеств личности учителя.

Задачи:

- усвоение основных знаний о профессии педагога, гуманистической, культурологической направленности и творческом характере его деятельности, о путях профессиональной подготовки;
- усвоение модели современного педагога-воспитателя, его профессионального стандарта как основы для формирования идеала педагога, стимулирующего профессиональное самосовершенствование;
- овладение основными умениями учебно-познавательной, учебно-исследовательской, самостоятельной творческой деятельности;
- овладение умениями коллективного анализа и оценки, самоанализа и самооценки;
- формирование элементов педагогической техники.

Введение в языкознание

Аннотация:

Дисциплина «Введение в языкознание» представляет собой курс теории языка, который знакомит студента с базовыми понятиями и проблемами науки о языке на современном этапе развития и формирует навыки использования основных методов лингвистического анализа. Знание теоретических проблем лингвистики необходимо для серьезного изучения каждого отдельного языка. В рамках этого курса вводится основная терминология, необходимая при изучении других дисциплин лингвистического цикла. Студент, прослушавший дисциплину, должен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и методологии лингвистики; владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов по языкознанию.

Цель:

Цель дисциплины "Введение в языкознание" заключается в том, чтобы дать представление о предмете, задачах и методах современной науки о языке, сформировать современный терминологический лингвистический аппарат.

Задачи:

- дать представление о базовых понятиях и проблемах науки о языке на современном этапе развития, сформировать навыки использования основных лингвистических терминов;
- дать представление об основном предмете лингвистики – языке – и о принципах его устройства;
- сформировать у студента представление о разнообразии языков мира и принципах их классификации;
- дать представление об основных направлениях лингвистики и методах анализа языкового материала;
- привить навыки практического анализа языкового материала на различных уровнях языковой системы.

Требования к уровню освоения содержания:

Курс формирует развитие профессиональных компетенций, студент, прослушавший дисциплину должен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и методологии лингвистики; владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов по языкознанию.

Детская литература

Аннотация:

Курс "Детская литература" расширяет культурный кругозор студентов и формирует у них умение руководить чтением (в том числе внеклассным) школьников, умение организовать воспитательную работу посредством чтения. Курс предполагает знакомство студентов с русским устным народным творчеством (фольклором), российской и зарубежной детской литературой XIX - начала XXI вв.

Цель:

Цель – дать целостное представление о детской литературе как самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой литературы, а также педагогической мысли, раскрыть её прикладное значение (при решении образовательных и воспитательных задач) для преподавателя русского языка и русской литературы.

Задачи:

Задачи:

- дать представление о закономерностях развития русской и мировой детской литературы, эволюции её жанров и стилей;
 - дать представление о русском детском фольклоре;
 - изучить творчество выдающихся детских писателей, – как русских, так и зарубежных, “обретших вторую культурную родину” в России;
 - выработать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка;
 - продемонстрировать на практике владение некоторыми литературно-критическими письменными жанрами (аннотация, рецензия, обзор детского литературного издания).
- Концепция, положенная в основу курса, позволяет в дальнейшем использовать данную программу для самостоятельной разработки учителями средних образовательных учреждений курсов по детской литературе.

Диалектология

Аннотация:

Дисциплина предполагает знакомство студентов с территориальными разновидностями языка, или диалектами. В курсе изучаются следующие основные вопросы: лингвистическая география как метод изучения русских народных говоров; диалектное членение русского языка; лингвистическая характеристика говоров северного и южного наречий, среднерусских говоров; понятие диалектной зоны; диалектные словари русского языка; лингвистическая характеристика русских говоров Пермского края в связи с историей их формирования; лингвокраеведческий аспект в изучении народных говоров как реализация регионального компонента в образовании.

Цель:

Цель изучения дисциплины - представить целостную картину особенностей русских говоров на всех уровнях языка, их статуса в настоящее время; научить анализировать диалектный материал в сопоставлении с литературным языком, в том числе собственную и чужую речь с целью определения явлений локальной природы; привить навыки профессиональной квалификации таких данных.

Задачи:

Задачи изучения дисциплины:

1. Познакомить слушателей с основными этапами и закономерностями, процессами формирования, развития и функционирования русских территориальных диалектов.
2. Научить анализировать русские говоры в разных аспектах, особенно в сопоставлении с русским литературным языком.
3. Показать необходимость использования данных курса в практической работе.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студент должен:

иметь представление: о диалектном языке как форме функционирования русского национального языка, этапах его развития, источниках формирования, о взаимодействии с литературным языком в прошлом и настоящем; об актуальных проблемах диалектологии как науки;

знать: особенности русских говоров на всех уровнях языка; наиболее существенные различия между северным и южным наречиями и среднерусскими говорами; отличия диалектного языка от литературного;

уметь: транскрибировать живую разговорную речь; читать и анализировать записи диалектной речи в транскрипции; транскрибировать и анализировать магнитофонные записи; объяснять причины некоторых локальных элементов в собственной речи;

владеть: навыком работы с диалектными словарями разных типов;

иметь опыт: исследования живой разговорной речи в разных аспектах; анализа собственной речи и установления соответствия нормам литературного языка.

Дискурс

Аннотация:

Дисциплина «Дискурс» нацелена на формирование общекультурных знаний о толерантной коммуникации в социуме, профессиональных умений в реализации дискурсных практик в разных областях социокультурного взаимодействия (дискурсных формациях).

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с многоплановостью языка в действии: различением в нем системы, нормы и узуса; изучением категориальных признаков речи; анализом экстралингвистических факторов, влияющих на речевую организацию, описанием дискурсных формаций.

Цель:

Усвоение студентами знаний о закономерностях организации речи (дискурса) в различных ситуациях общения, повышение уровня коммуникативной компетенции обучаемых.

Задачи:

- Прочное усвоение научных данных о генезисе «анализа дискурса», о ведущих школах этого научного направления, о его основных понятиях, категориях и проблемах.
- Овладение классическими и современными методами лингвистического анализа дискурса.

История мировой литературы

Аннотация:

Курс истории мировой литературы предусматривает последовательное изучение основных этапов развития мировой литературы. Курс представляет собой семичастный цикл, посвященный освещению становления, развития и вклада в мировую литературу выдающихся писателей, драматургов, эссеистов, литературных критиков античности, Средних веков и Возрождения, классицизма, Просвещения, романтизма и социального реализма, писателей рубежа 19 - 20 вв., модернизма, 40-70 гг. двадцатого века, постмодернизма и нынешнего периода развития зарубежной литературы. Каждый из периодов представлен в основных явлениях и именах. Курс предусматривает широкое обращение к динамике общественного сознания и литературы как одной из его разновидностей. Курс строится как на рассмотрении отдельных ведущих национальных литератур, так и на сравнительно-типологическом изучении творчеств ведущих писателей.

The course is aimed at giving chronologically organized knowledge of the main stages in the world literature development from the classic period to the post-postmodernist period. The course gives the opportunity to read and to analyze the works of the leading writers of each periods of the world literature.

Цель:

Цель дисциплины - дать системные знания по проблемам динамики мировой литературы от античности до наших дней; показать вклад ведущих национальных литератур и их представителей в эту динамику; продемонстрировать эстетическое и структурно-поэтическое своеобразие формирования, становления, развития и функционирования основных родов и жанров мировой литературы на каждом из этапов ее развития.

Задачи:

Задачи курса - обеспечить студента системными знаниями в области истории мировой литературы от античности до наших дней; научить его в синхронном и диахронном аспектах анализировать основные произведения наиболее ярких и определяющих суть каждого из этапов литературных произведений; сформировать целостное представление о каждом из этапов мировой литературы в целом

История русского языка

Аннотация:

Курс истории русского языка обеспечивает фундаментальную лингвистическую подготовку студентов, формирует диалектический взгляд на язык как меняющуюся систему, жизнь которой связана с историей и культурой народа. Данный курс преследует цель утвердить в преподавании русского языка историзм как профессионально обязательный общенаучный принцип обучения. Курс истории русского языка дает возможность использовать полученные знания в решении конкретных проблем, возникающих при обучении русскому языку в средней школе: при изучении трудных вопросов орфографии (непроверяемые гласные в корне слова, чередующиеся гласные в корне слова, написание приставок и суффиксов и т.д.), при подготовке в научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах, викторинах.

The course of Russian history provides the fundamental linguistic preparation of students, forms the dialectical view of language as an evolving system of life which is connected with the history and culture of the people. This course aims to adopt in teaching Russian historicism as professionally mandatory general scientific principle of training.

The course of history of the Russian language makes it possible to use this knowledge to solve specific problems encountered in teaching the Russian language in high school: the study of difficult questions of spelling (unchecked vowels in the root of the word, alternating vowels in root words, prefixes and suffixes writing, etc.), in the preparation of the scientific and practical conferences, competitions, quizzes.

Цель:

Цель дисциплины – изучение вопросов формирования и развития русского языка

Задачи:

Задачи дисциплины:

1. Изучение развития фонетической системы русского языка на протяжении его истории.
2. Изучение развития морфологического строя русского языка на протяжении его истории.
3. Изучение развития синтаксического строя русского языка на протяжении его истории.
4. Изучение истории формирования и развития русского литературного языка.

Требования к уровню освоения содержания:

Курс истории русского языка, наряду с курсами старославянского языка, русской диалектологии, истории русского литературного языка, является базовым для реализации государственного стандарта высшего филологического образования ГОС ВПО по специальности «Филология». Максимально обобщая и интегрируя знания в области истории русского языка, этот курс формирует научный исторический взгляд на любое современное языковое явление и создает устойчивый исторический фон для грамотной его интерпретации.

История русской литературы

Аннотация:

Дисциплина "История русской литературы" нацелена на формирование способности выпускника демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русской литературы. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с функционированием русской литературы X - XXI вв.

Цель:

Цель дисциплины - показать динамику национального историко-литературного процесса, а также и литературной жизни на протяжении X - XXI в. на широком культурологическом фоне.

Полученные в процессе изучения курса знания могут быть использованы практически в процессе преподавания литературы в средней школе и в других учебных заведениях, при осуществлении процесса межкультурной коммуникации, а также при решении иных конкретных проблем, возникающих в практической деятельности педагога или филолога, занимающихся изучением русской литературы.

Задачи:

Основная задача курса – формирование у студентов навыков работы с текстами, созданными в системе культурных ценностей, значительно отличающихся от ценностей классического и современного этапов русского искусства. Задачи курса состоят в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые должен иметь специалист в области русского языка и литературы для успешной работы по специальности.

Студент должен обладать:

- представлениями об истории русской культуры;
- знаниями о национальной специфике русской словесности и ее месте в системе мировой культуры;
- пониманием закономерностей национального историко-культурного процесса в его связях с европейской литературой и культурой;
- представлениями о системе жанров русской словесности;
- умением комментировать художественные тексты различных жанров, созданные на разных этапах русской истории (историко-культурный, стилевой и смысловой анализ текстов);
- умением использовать основные литературоведческие понятия;
- знаниями об истории осмысления русской литературы в литературоведении XIX – XXI вв.

Задачи курса состоят также в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые должен иметь любой педагог — специалист в области русского языка и литературы — для успешной работы по своей специальности:

- представления об истории русской литературы и литературной жизни в контексте русской культуры;
- понимания закономерностей историко-литературного процесса и роли русской литературы в системе мировой культуры;
- знаний об истории осмысления русской литературы в литературоведении и критике XIX – XXI вв.;
- умения анализировать художественные произведения различных жанров;
- умения корректно использовать теоретико-литературные понятия.

Литература русского зарубежья

Аннотация:

Дисциплина призвана ввести студентов в контекст развития русской литературы 1920 – 1940 годов в условиях эмиграции, ознакомить их с основными закономерностями и проблемами литературного процесса, дать представление о творчестве ведущих писателей и поэтов первой волны эмиграции, их вкладе в развитие русской литературной традиции, месте и роли литературы зарубежья в общем наследии русской культуры XX века.

Русская литература зарубежья не просто «консервировала» традиции и наследие Серебряного века, она дала пример их естественной эволюции и переосмысления вне идеологической и эстетической регламентации, которая так сковывала возможности советских писателей. История поставила трагический эксперимент, дав нам два варианта развития литературы, единой по языку, по сумме культурных предпосылок. С другой стороны, внимание в программе уделено и писателям того поколения, которое входило в литературу уже в эмиграции и сверстники которого создавали на родине молодую советскую литературу.

Цель:

Цель дисциплины - ознакомить студентов с основными закономерностями и проблемами русского литературного процесса первой половины XX века, дать представление о творчестве ведущих писателей и поэтов первой волны эмиграции, их вкладе в развитие русской литературной традиции, месте и роли литературы зарубежья в общем наследии русской культуры XX века.

Задачи:

Задачи курса состоят в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые должен иметь выпускник классического университета:

- понимание закономерностей историко-культурного и литературного процессов;
- умение рассматривать художественные произведения различных видов и жанров в контексте мирового историко-культурного развития;

В результате прохождения дисциплины студент должен:

- иметь представление о целостном процессе развития русской литературы в первой половине XX века и о специфических чертах литературы русского зарубежья и закономерностях ее развития, связях литературы русского зарубежья с логикой развития русской культуры, ее отношениях с советской литературой 1920-30-х гг.;
- знать творчество ведущих писателей русского зарубежья;
- уметь определять и характеризовать художественное своеобразие произведений и творчества писателей русского зарубежья в целом.

Мифология и русское устное народное творчество

Аннотация:

Курс знакомит с основами славянской мифологии и русского фольклора. Студенты получают представление об особенностях славянских мифологических систем, способах их реконструкции и изучения; о мифологических персонажах и связанных с ними сюжетах и мотивах; о народных обрядах и ритуалах как контексте бытования фольклора. Обучающиеся познакомятся с системой традиционных устных жанров и их поэтикой, узнают о трансформации этой системы и составе современного городского фольклора (постфольклора), научатся распознавать фольклорные и квазифольклорные явления. Курс знакомит со спецификой устных текстов, основами полевой работы, способами репрезентации фольклорных произведений.

Предполагается, что в результате студенты смогут самостоятельно интерпретировать фольклорные явления русской традиционной и современной городской культуры, будут хорошо ориентироваться в системе фольклорных жанров, научатся лучше видеть фольклорные элементы в авторской литературе.

Цель:

Основная цель курса - знакомство студентов со славянской мифологией и русским устным народным творчеством в их многообразии и взаимных связях. Курс, с одной стороны, является основой для изучения национальной культуры и ее отражения в литературе, дает представление об изначальных для отечественной словесности поэтических формах и приемах, а с другой - формирует уникальные умения и навыки, связанные с пониманием особой природы устных текстов и приемов их анализа. Вербальная составляющая традиционной культуры будет раскрыта на фоне других ее элементов (акциональных, визуальных, музыкальных и проч.). В результате студенты не только получают необходимые сведения, но и усваивают навыки, связанные с интерпретацией и филологическим анализом текстов, относящихся к разным жанрам, эпохам и типам культуры.

Задачи:

Задачи курса состоят в

- ознакомлении с системой славянской мифологии и ее особенностями;
- знакомстве с русской обрядовой традицией как естественным контекстом бытования фольклора;
- изучении системы традиционных жанров русского фольклора;
- анализе поэтики и функциональной направленности различных жанров;
- ознакомлении с современным состоянием народной традиции;
- обучении базовым принципам записи и репрезентации фольклорных произведений;
- анализе связей русского фольклора с литературой.

Общее языкознание

Аннотация:

Дисциплина "Общее языкознание" как один из теоретических лингвистических курсов направлен на обобщение и систематизацию теоретических и прикладных знаний студентов в области лингвистики. В дисциплине рассматриваются общие методологические вопросы языкознания; обсуждаются проблемы соотношения языка и мышления, аспектов языковых явлений, структуры языка, вариативности национального языка, а также основные периоды и направления развития языкознания как науки.

Цель:

Обобщить и систематизировать теоретические и прикладные знания студентов в области лингвистики.

Задачи:

- проанализировать известные студентам концепции и проблемы с точки зрения теории языкознания;
- представить методологию языкознания как гуманитарной области исследований;
- ознакомить студентов с концепциями, теориями и научными школами, существующими в лингвистике;
- дать представление о истории развития лингвистики и ее периодах;
- ознакомить студентов с актуальными теоретическими проблемами современной лингвистики.

Практическая грамматика русского языка

Аннотация:

Дисциплина «Практическая грамматика» направлена на повышение речевой грамотности бакалавров, обучающихся по направлению "Педагогическое образование". Курс расширяет и углубляет их представление об ортологическом аспекте языка, рассматривает понятие нормы, теорию "хорошей речи", динамическую теорию нормы, уровни владения речевой культурой (элитарной, средне-литературной и литературно-разговорной) и др. Учебный предмет вырабатывает стойкие навыки владения орфографическими (орфограммами морфем, фонетическими, графическими орфограммами - слитно, раздельно, дефис) и пунктуационными (пунктограммами простого и сложного предложений и др.) нормами русского литературного языка.

Цель:

Повышение уровня владения речевой культурой, в частности нормами письменной речи: орфографическими и пунктуационными.

Задачи:

- Изучение лингвистических понятий и категорий, необходимых для освоения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка.
- Знакомство с принципами русской орфографии и пунктуации.
- Развитие у студентов навыков правильной письменной речи.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины бакалавры, обучающиеся по направлению "Педагогическое образование", должны:
ЗНАТЬ основные принципы русской орфографии и пунктуации, орфографические и пунктуационные правила современного русского литературного языка;

УМЕТЬ в процессе орфографического и пунктуационного анализа языковых единиц находить, комментировать, исправлять и предотвращать орфографические и пунктуационные ошибки в письменных текстах любой функционально-стилевой принадлежности;

ВЛАДЕТЬ орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка.

Современный русский язык

Аннотация:

Дисциплина «Современный русский язык» является частью профессионального цикла подготовки студентов по направлению «Филология». Дисциплина является базовой в лингвистической подготовке филологов-русистов и нацелена на углубление их знаний в области фонетики, морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского языка.

Содержание дисциплины охватывает такие важнейшие аспекты современной теории и практики современного русского языка, как лексическая семантика, понятие лексической категории, русская лексикография; понятие фонемы, чередование фонем, реализация фонем в потоке речи, супraseгментные средства языка; морфемика, дериватология, активные процессы в словообразовании; частеречная классификация русского языка; структурно-семантические разновидности и стилистические функции простого предложения; структурно-семантические разновидности и стилистические функции сложного предложения; суперсинтаксические единицы – сложное синтаксическое целое и сверхфразовое единство.

В процессе освоения дисциплины студенты получают углубленное представление о формальном, семантическом и стилистическом разнообразии языковых единиц разных уровней языковой системы, а также единиц речевых, выходящих за пределы системы, функционирующих в области живой коммуникации. В результате обучающийся сможет: 1) выявлять в тексте и правильно анализировать грамматические и речевые единицы; 2) адекватно интерпретировать классы языковых и речевых единиц; 3) безошибочно определять структуру и семантику языковых единиц в окружающем контексте; 4) верно квалифицировать формально-семантические компоненты высказывания; 5) на основе правильной интерпретации своеобразия построения высказывания видеть образ автора и его коммуникативную целеустановку.

Цель:

Учебно-методический комплекс нацелен на качественное методическое оснащение учебного процесса и представляет собой систему дидактических средств обучения по дисциплине «Современный русский язык»; учебно-методический комплекс предполагает полную реализацию образовательных задач и формирования у студентов компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Данная дисциплина занимает важное место в системе учебных курсов бакалавриата, поскольку позволяет обучающимся овладеть теоретической базой науки о современном русском языке, изучить нормы и закономерности образования русского высказывания, познакомиться с традициями русского «говорения» и узнать о динамических процессах, происходящих в русском языке в настоящее время. Курс позволяет студентам получить глубокие знания о практическом применении языковых навыков в работе над созданием и/или интерпретацией различных высказываний и текстов, а также будет способствовать развитию личных творческих компетенций, необходимых для успешного написания текстов разных видов (письменных, аудиальных, цифровых) и жанров.

В целом освоение дисциплины нацелено на углубление знаний о закономерностях функционирования русского языка на современном этапе его развития, а также на повышение исходного уровня владения родным языком для решения профессиональных задач.

Задачи:

Важнейшей задачей дисциплины является формирование у студентов бакалавриата языковых, коммуникативных, а также универсальных (метаязыковых) знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной деятельности в коммуникации разных видов.

В рамках курса студентам будет предложено изучение и освоение таких тем, как «Лексикология», «Фонетика», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис».

Значимым этапом изучения дисциплины является продуманная система практикумов и контрольных мероприятий, направленных, во-первых, на выявление уровня полученных студентами знаний, а во-вторых, на закрепление обретенных умений и навыков.

В результате изучения курса бакалавры должны развить свои профессиональные знания и умения, включающие способность интерпретировать современные концепции в области изучения русского языка, применять разные методы анализа разноуровневых языковых единиц, выполнять лингвостилистический анализ текста, отбирать и систематизировать речевой материал для проведения собственных научных исследований, самостоятельно работать с научной литературой.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

- иметь целостное представление о современном русском языке, его функциях и тенденциях его развития;

- знать основные понятия фонетики, лексикологии, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса;
- быть способным анализировать и критически осмысливать различные положения и концепции российской и зарубежной русистики;
- уметь верно квалифицировать конкретные грамматические и речевые явления;
- приобрести навыки научного анализа языковых средств различных уровней (фонетического, лексического, морфемного, морфологического, синтаксического);
- владеть нормами использования разноуровневых языковых средств в речи.

Старославянский язык

Аннотация:

Курс дает наиболее благодатный материал для усвоения сложных понятий и категорий языкознания и основ сравнительно-исторического метода. Изучение старославянского языка предполагает и усвоение основных фактов из истории праславянского языка. Традиционно выдвигается три основных аргумента в обоснование особой важности изучения старославянского языка:

- 1) «сравнительно-исторический» (старославянский язык является одним из основных источников сравнительно-исторических реконструкций);
- 2) «историко-грамматический» (старославянские тексты, появляясь в разных славянских ареалах, неизбежно отражали языковые особенности местных диалектов, а потому они оказываются ценнейшим лингвистическим материалом для воссоздания дописанных состояний новых славянских диалектов и описания процессов исторического развития отдельных славянских языков);
- 3) «культурологический» (без всестороннего исследования старославянских и церковнославянских текстов, без выявления закономерностей их функционирования в различных лингвокультурных пространствах невозможно истинное знание того, как образовался тот или иной славянский литературный язык, как развивалась словесность и в целом духовная культура того или иного славянского народа). Роль старославянского языка в судьбах русского языка и русской словесности настолько велика, что третий аргумент следует принимать во внимание в первую очередь.

Цель:

Цель УМК - дать сведения о сложных понятиях, категориях языкознания, основных фактах из истории праславянского языка, об основах сравнительно-исторического метода.

Задачи:

1. дать знания о системе форм старославянского языка,
2. сформировать навыки фонетической транскрипции,
3. ознакомить с историко-грамматическим анализом особенностей орфографии старославянских текстов,
4. обучить алгоритмам решения задач по фонетическим реконструкциям (воссоздания по определенным алгоритмам архетипов слов, выведения из заданных архетипов старославянских и русских словоформ),
5. выработать умения грамматического и смыслового анализа старославянских текстов.

Функциональная стилистика

Аннотация:

Курс "Функциональная стилистика" является одной из важнейших в профессиональной подготовке филологов и педагогов, поскольку эта дисциплина ориентирована на изучение речеведческой стороны лингвистической теории. Выпускник-бакалавр должен знать стилистические ресурсы национального языка и сознательно ими пользоваться, уметь объяснить специфику функционирования литературного языка в различных сферах деятельности, а также владеть стилистическими нормами в процессе текстообразования. "Функциональная стилистика" вооружает студента самыми современными знаниями об особенностях речевой деятельности человека во всех сферах коммуникации - научной, официально-деловой, массово-политической, художественной, религиозной, обиходно-бытовой.

Содержание дисциплины охватывает такие важнейшие теоретические аспекты современной стилистики, как соотношение стиля и стилистики, функционального стиля и функциональной стилистики; понятие экстралингвистических факторов стиля и их роли в речевой деятельности; понятие речевой системности и стилистической коннотации; современные подходы к классификации функциональных стилей; вопрос о стилях языка и стилях речи; языковое и речевое своеобразие разных стилей; проблемы выделения художественного и религиозного стилей и др.

В процессе освоения дисциплины студенты получают углубленное представление о типах современной речевой коммуникации, об их языковой специфике. В результате обучающийся сможет: 1) различать понятия стиль и функциональный стиль; 2) выявлять в текстах разных стилей и правильно анализировать стилистические (как грамматические, так и речевые) единицы; 3) видеть в тексте диалоговые позиции Автора и Адресата через описание языковых и речевых структур, воплощающих эти позиции; 4) адекватно интерпретировать коммуникативные цели и задачи автора текста; 5) безошибочно определять в тексте речевую системность стиля; 6) на основе правильной интерпретации своеобразия композиционно-смыслового членения текста видеть детали авторской концепции; 7) уметь выявлять в текстовой ткани общестилистические и индивидуальные (идиостилистические) языковые черты и др.

Цель:

"Функциональная стилистика" нацелена на создание условий для овладения студентами теории функциональных стилей, на углубление знаний о роли и месте экстралингвистических факторов в разных типах речевой практики, на расширение представлений о стилевой дифференциации литературного языка и сознательное использование стилистических ресурсов русского языка в профессиональной деятельности. Кроме того, курс предполагает повышение уровня владения текстовой деятельностью в разных сферах коммуникации с целью успешного решения профессиональных задач, а также с целью закрепления и совершенствования филологических знаний, умений и навыков.

Задачи:

Назначением курса «Функциональная стилистика» является углубление лингвистических знаний обучающихся и совершенствование их опыта речеведческого анализа разных текстов, подготовка к выполнению студентами самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- освоение студентами базовых положений функционально-стилистической теории и понимание ее отличий от других концепций современной коммуникативной лингвистики;
- овладение закономерностями функционирования языка и стилистическими нормами речи;
- формирование навыков лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- развитие способности к эффективной коммуникации в социально и профессионально значимых сферах деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения курса функциональной стилистики студенты должны:

- иметь представление о традиционных и современных концепциях функционирования языка в различных сферах деятельности;
- знать экстралингвистические основания и языковые черты научного, официально-делового, публицистического, художественного, религиозного и разговорного функциональных стилей;
- владеть понятийным аппаратом функциональной стилистики и уметь использовать его при лингвистическом анализе текста;
- быть способными к созданию стилистически корректных текстов различных стилей и жанров.

Региональная лексикология и ономастика

Аннотация:

Дисциплина "Региональная лексикология и ономастика" освещает проблемы истории нарицательной лексики, антропонимии и топонимии региона, проблемы становления и функционирования лексики и ономастики русского языка (по материалам региона), проблемы научного изучения и описания лексики и ономастики русского языка, подготовки к организации изучения и преподавания региональной лексики и ономастики в вузе и средней школе.

Цель:

Изучение истории формирования и функционирования нарицательной лексики, антропонимии и топонимии Пермского края в связи с их становлением, подготовка к преподаванию региональной лексики и ономастики в вузе и средней школе.

Задачи:

1. Овладение базовой лексикологической и ономастической терминологией.
2. Изучение источников и процессов становления и функционирования лексики, антропонимии и топонимии Пермского края, местного языкового богатства и степени отражения его в региональных и общерусских словарях и других источниках.
3. Анализ региональной лексики и ономастики с точки зрения ее специфики (отраженных в ней условий формирования, результатов взаимодействия разных языков в крае).
4. Изучение региональной лексикографии, в том числе ономастической; рассмотрение региональной лексики и онимов в связи с вопросами лингвогеографии, этимологии, этнолингвистики и др.
5. Рассмотрение проблем сбора, классификации и анализа регионального лексического и ономастического материала в аспекте разработки курса «Региональная лексикология и ономастика» для преподавания в вузе и школе.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студент должен:

- 1) иметь представление о русской ономастической системе, о становлении и развитии ономастики,
- 2) знать региональную, этническую и социальную специфику вербальной культуры Пермского края, историю формирования языковой ситуации в Пермском крае,
- 3) знать научную литературу и ономастические словари, в том числе региональные источники,
- 4) знать основные методы изучения ономастики; источники изучения ономастики,
- 5) уметь анализировать местные географические названия, владеть методикой многоаспектного лингвистического анализа топонимов и антропонимов,
- 6) владеть навыками преподавания основ ономастики в школе и вузе.

Региональная литература и культура

Аннотация:

В ходе изучения дисциплины «Региональная литература и культура» мы будем рассматривать Урал и – в его контексте – Пермь культурологически как исторически развивающиеся, себя осознающие и структурирующие феномены русской культуры, ее образы и тексты. С этой точки зрения будут обсуждаться как литературные произведения от Д.Н. Мамина-Сибиряка и П. Бажова до Алексея Иванова и поэзии 1990-х-2010-х гг., но также знаковые исторические события и персоны, семантика ландшафтных феноменов, особенности местной топонимики, современная мифологизация древних артефактов: пермского звериного стиля и пермской деревянной скульптуры. Теоретическим основанием курса станет структурно-семиотический подход к изучению культуры, понятия локального текста, геопоэтики

Цель:

Углубление литературоведческой подготовки студентов-филологов, формирование представлений о закономерностях регионального историко-культурного и историко-литературного процесса, овладение практическими навыками интерпретации текстов художественных произведений, а также на расширение общего гуманитарного кругозора студентов.

Задачи:

Дальнейшее развитие у студентов знаний, умений и навыков (на материале региональной литературы), которыми должен владеть любой филолог – специалист в области русского языка и литературы — для успешной работы по своей специальности:

- представление об истории литературы и литературной жизни Прикамья в контексте русской культуры;
- понимание закономерностей регионального историко-литературного процесса;
- знания об истории осмысления региональной литературы в литературоведении и критике XIX – XXI вв.;
- умения анализировать художественные произведения различных жанров;
- умения корректно использовать теоретико-литературные понятия.

Культура и литература Востока

Аннотация:

Курс нацелен на углубление общей гуманитарной подготовки студентов, формирование у них представлений о закономерностях мирового и национального историко-культурного и историко-литературного процессов, на овладение ими практическими навыками интерпретациями отдельных произведений (памятников) чужой (восточной) культуры и искусства - на примере литературы и культуры Китая.

Курс также ставит своей целью выработку у студентов навыков самостоятельной интерпретации явлений культурной жизни разных эпох, умение адекватно понимать специфические особенности развития культуры и искусства, осуществлять межличностную и межкультурную коммуникацию.

Цель:

Курс "Культура и литература Востока" нацелен на углубление общей гуманитарной подготовки студентов, формирование у них представлений о закономерностях мирового и национального историко-культурного и историко-литературного процессов, на овладение ими практическими навыками интерпретациями отдельных произведений (памятников) чужой (восточной) культуры и искусства (на примере литературы и культуры Китая).

Курс также ставит своей целью выработку у студентов навыков самостоятельной интерпретации явлений культурной жизни разных эпох и народов, умение адекватно понимать специфические особенности развития культуры и искусства.

Более частная цель курса — общее знакомство с культурой и литературой Востока на примере литературы Китая. Курс не предполагает системного описания историко-культурного процесса: его цель — продемонстрировать на примере нескольких выдающихся произведений китайской культуры, созданных в разные периоды (от древнейшего периода до начала XX века), специфические особенности духовной культуры (национального менталитета) Востока. Другая конкретная задача курса — выработка у студентов умения самостоятельно понимать и интерпретировать содержание текста (в том числе его философских аспектов).

Задачи:

1. Знакомство с культурой и литературой Востока (на примере культуры и литературы Китая).
2. Анализ специфики литературы и культуры Востока (в сопоставлении с культурой и литературой Запада).
3. Знакомство с основными этапами развития культуры и литературы Китая.
4. Знакомство с основными жанрами литературы Китая.
5. Сравнительный анализ отдельных произведений литературы Китая с произведениями русской литературы.
6. Овладение устойчивыми навыками межкультурной коммуникации и принципами ораторского искусства.

Теория и практика стихосложения

Аннотация:

В ходе освоения дисциплины студенты усваивают базовые отличия стихотворной речи от прозаической, обогащают свои представления о визуальном, звуковом, строфическом и метрическом разнообразии стихотворных форм; изучают историю русского стихосложения в мировом контексте, знакомясь с различными системами стихосложения, спецификой перевода из одной системы в другую, наличием редких промежуточных форм между стихом и прозой.

Цель:

Целью курса является формирование целостного представления о феномене стихотворной речи и специфике анализа стихотворного текста.

Задачи:

К задачам курса следует отнести:

- усвоение студентами основных понятий стиховедения, связанных с такими его разделами, как графика стиха, рифмика, звукопись, ритмика, метрика, строфика;
- изучение основных этапов и ключевых событий истории отечественного стихосложения;
- формирование умения применять полученные знания на практике в ходе стиховедческого анализа конкретного поэтического текста.

Основы редактирования

Аннотация:

Дисциплина ориентирована на создание у студентов базовых представлений о редактировании как особом виде профессиональной деятельности филолога.

В курсе рассматриваются основные этапы развития редактирования; подходы к редактированию текста; психологические, логические и коммуникативные предпосылки редактирования; основы редакторского анализа заголовка и композиции речевого произведения; приемы работы с фактическим материалом; особенности редакторского анализа текстов, различных по способу изложения (описание, повествование, рассуждение, предписание, констатация) и функционально-стилевой принадлежности (научные, публицистические, официально-деловые); требования к отдельным элементам издания и к изданию в целом.

В результате изучения курса студенты:

- получают общее представление о теоретических основах литературного редактирования;
- научатся применять критерии редакторской оценки к речевым произведениям разных типов (научным, официально-деловым, публицистическим, рекламным и др.);
- приобретут навык выполнения разных видов правки текстов (сокращение, переделка, обработка, вычитка);
- овладеют навыками редактирования, саморедактирования и подготовки научных текстов к публикации.

Цель:

Цель УМК – методическое обеспечение учебной дисциплины «Основы редактирования» для студентов-филологов.

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов общего представления о теории редактирования и издательском деле, а также выработка навыков редактирования и саморедактирования текстов.

Задачи:

- 1) сформировать знания об основных этапах развития редактирования, редакторском анализе как особом виде профессиональной деятельности филолога;
- 2) дать общее представление о свойствах текста как объекта редакторской деятельности;
- 3) сформировать навык оценки авторского оригинала;
- 4) выработать навык выполнения разных видов правки текста (сокращение, обработка, вычитка, переделка) с учетом результатов рецензирования;
- 5) обучить саморедактированию и подготовке научных текстов к публикации.

Требования к уровню освоения содержания:

Перед началом освоения дисциплины обучающийся должен обладать:

- знаниями о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи;
- умением применять эти знания на практике.

Филологический анализ текста

Аннотация:

Практикум по филологическому анализу текста является дисциплиной по выбору для обучающихся по направлениям и специальностям гуманитарной группы. Способность осуществлять филологический анализ текста на основе современных научных подходов составляет важную часть подготовки бакалавров-гуманитариев к будущей профессиональной деятельности. Практикум ориентирован на развитие способности обучающихся применять знания, полученные в теоретических разделах лингвистики и литературоведения.

Цель:

УМК содержит дидактические и методические материалы, необходимые для успешного овладения обучающимися знаниями и умениями в области филологического анализа текстов различной дискурсивно-стилевой и жанровой принадлежности, а также для формирования у студентов навыков создания, доработки и обработки (реферирование, корректура, трансформация, редактирование, комментирование др.) различных типов текстов.

Задачи:

- сформировать способность к многоаспектному филологическому анализу текста;
- развить навык анализа языковых и литературных фактов;
- обучить методам и приемам деловой устной и письменной коммуникации;
- сформировать навык создания, доработки и обработки деловых, научных, литературно-критических и других текстов;
- научить студентов применять полученные знания в области филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины студенты должны:

ЗНАТЬ:

- современные концепции в области лингвистики текста, стилистики текста, дискурсивного анализа;
- различные методы анализа текста;
- понятийный аппарат современной филологической науки;
- способы и приемы создания, доработки и обработки различных текстов.

УМЕТЬ:

- анализировать языковые явления в экстралингвистическом и дискурсивном контексте;
- комментировать, реферировать и редактировать тексты профессионального назначения;
- создавать стилистически корректные собственные тексты;
- применять знания в области филологического анализа текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

ВЛАДЕТЬ:

- многоаспектным филологическим анализом текста;
- способами создания, доработки и обработки текстов профессионального назначения.

Лингвистика текста

Аннотация:

Дисциплина «Лингвистика текста» предполагает изучение существенных признаков речевого произведения (текстовых категорий) как единицы общения. Рассматривается основная проблематика этого направления исследований с учетом ее эволюции. Особое внимание уделяется вопросам организации текста в разных коммуникативных сферах. Студенты получают знания о собственно лингвистических (грамматических), смысловых и прагматических характеристиках текста, формируют умения продуцирования и интерпретации речевых произведений различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, развивают навыки использования языковых и речевых средств, реализации конструктивных приемов создания текста.

Цель:

Формирование способностей к интерпретации текста как коммуникативной единицы той или иной области духовного творчества (художественного, научного, религиозного и др.), профессиональных компетенций композиционно-тематической и стилистической интеграции целого речевого произведения.

Задачи:

Конкретные задачи курса – формирование компетенций:

- продуцирования линейных текстовых единиц (сверхфразовых единств, фрагментов);
- членения речевых произведений на линейные текстовые единицы (в том числе сверхфразовые единства, абзацы);
- интерпретации концептуального содержания текста;
- продуцирования и интерпретации текстов различных сфер общения в соответствии с жанровыми образцами.

Теория дискурса

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с многоплановостью языка в действии: различением в нем системы, нормы и узуса; изучением категориальных признаков речи; анализом экстралингвистических факторов, влияющих на речевую организацию, описанием дискурсных формаций. Предусматривается приобретение знаний о многоплановости изучения речи; о существенных свойствах последней; об экспликации понятия «дискурс» в современной лингвистике; о его отношении к понятиям «языковой игры», «речевого акта», «речевого жанра», о моделях, описывающих экстралингвистические факторы; о понятийном аппарате лингвистической теории М.М. Бахтина, теории дискурса М. Фуко, дискурсивной концепции Т.А. ван Дейка и др.

Contents covers the range of issues associated with a multi-faceted language at work: the distinction in its systems, standards, and Language Usage; study of categorical attributes speech analysis of extralinguistic factors which influence speech organization, a description of discursive formations. It provides for the acquisition of knowledge about the enigma of studying speech on material properties of the latter, an explication of the concept of "discourse" in modern linguistics, its relation to the concepts of "language games", "speech act", "speech genre" of models describing the extralinguistic factors; on the conceptual framework of M.M. Bakhtin's linguistic theory, Foucault's theory of discourse, discursive concept of TA Van Dyck and others.

Program of discipline provides the following types of controls: the input control in the form of oral questioning, mid-term monitoring in the form of computer-based testing and conducting workshops.

Attestation of discipline content assimilation is in the form of pass-fail exam.

Innovative means of a landmark of control and certification is videopraktikum on discourse analysis.

Цель:

Усвоение студентами знаний о закономерностях организации речи (дискурса) в различных ситуациях общения, повышение уровня коммуникативной компетенции обучаемых.

Задачи:

1) Прочное усвоение научных данных

- о генезисе «анализа дискурса»,

- о ведущих школах этого научного направления,

- о его основных понятиях, категориях и проблемах.

2) Овладение классическими и современными методами лингвос-тилистического анализа дискурса.

Основы психолингвистики

Аннотация:

Курс "Основы психолингвистики" охватывает круг проблем, связанных с историей возникновения психолингвистики и формированием ее предмета, основными направлениями и актуальными проблемами современной психолингвистики, а также экспериментальными методами исследования. В результате освоения дисциплины "Основы психолингвистики" студент должен иметь представление об истории возникновения и развития психолингвистики, об актуальных проблемах и методах современной психолингвистики; уметь анализировать речевую продукцию с позиций теории речевой деятельности.

Цель:

Ознакомить студентов с экспериментальными методами современной психолингвистики

Задачи:

Научить студентов пользоваться основными психолингвистическими методиками исследования экспериментального материала; показать многообразие выявляемых разными авторами факторов и закономерностей, обозначить актуальные на сегодняшний день тенденции в развитии прикладной и теоретической лингвистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате освоения дисциплины "Психолингвистика" студент должен:

- иметь представление об истории возникновения и развития психолингвистики;
- иметь представление об актуальных проблемах и методах современной психолингвистики;
- уметь анализировать речевую продукцию с позиций теории речевой деятельности.

Основы социолингвистики

Аннотация:

Курс «Основы социолингвистики» направлен на ознакомление основных сведений по социолингвистике. В результате изучения дисциплины студент должен иметь представление о социальной структуре общества и социальной структуре языка; знать основные проблемы, решаемые социолингвистикой; владеть терминологией науки; владеть основными методическими приемами социолингвистического исследования; уметь отличать урбанизмы от других языковых явлений; приобрести навыки работы с научной литературой по социолингвистике; иметь опыт практического исследования разных аспектов социолингвистического изучения языка.

Цель:

Цель курса – ознакомить студентов с основными сведениями по социолингвистике.

Задачи:

- рассмотреть понятийный аппарат социолингвистики;
- познакомить студентов с кругом актуальных проблем социолингвистики;
- рассмотреть понятие лингвистического ландшафта языка;
- дать представление о методах социолингвистики.

Требования к уровню освоения содержания:

В результате изучения дисциплины бакалавр должен иметь представление о социальной структуре общества и социальной структуре языка; знать основные проблемы, решаемые социолингвистикой; владеть терминологией науки; владеть основными методическими приемами социолингвистического исследования; уметь отличать урбанизмы от других языковых явлений; приобрести навыки работы с научной литературой по социолингвистике; иметь опыт практического исследования разных аспектов социолингвистического изучения языка.

Культурная антропология

Аннотация:

В рамках курса студенты получают представление об основных формах и типах культуры, механизмах ее функционирования. Формирование целостного и глубокого взгляда на социокультурные процессы прошлого и настоящего должно способствовать более сознательному отношению студентов к своей будущей профессиональной деятельности, восприятию ее в контексте современной макрокультурной ситуации. Практическая направленность курса заключается в овладении навыками, необходимыми для интерпретации различных явлений духовной культуры (в том числе произведений литературы, живописи, кинематографа) в культурологическом контексте.

Цель:

Основная цель курса – обогащение представлений об особенностях современных подходов к изучению общества и культуры.

Задачи:

В задачи курса входит: освоение современного научного языка социально-гуманитарных исследований; ознакомление с методологическим плюрализмом (многообразием подходов) новейшего социально-гуманитарного знания; углубление представлений о проблемах современного общества и культуры (культурное многообразие, идентичность, этничность, религиозность и др.); освоение способов концептуализации (описание в терминах современной науки и приложение ее объяснительных схем) фактов повседневной (обиходной) культуры и текущего социально-политического процесса.

Современный литературный процесс

Аннотация:

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с основными вехами в истории отечественной литературы конца XX – начала XXI веков. Курс предназначен для формирования у студентов углубленного представления о современной российской литературе. В его рамках объединяются наиболее значительные литературно-художественные и эстетические явления современности; он нацелен на формирование представлений о закономерностях русского историко-культурного и историко-литературного процесса, овладение практическими навыками интерпретации текстов современных художественных произведений, а также на расширение общего гуманитарного кругозора студентов.

Планируемым результатом освоения курса является формирование представлений о современной русской литературе и литературной жизни в контексте русской культуры, способность анализировать художественные произведения различных жанров, полемизировать, создавать и формулировать свое представление об изучаемых явлениях литературы и литературной жизни.

Цель:

Сформировать у обучающихся знания, умения и навыки в области современного литературного процесса, которые он должен иметь для успешной работы по своей специальности.

Задачи:

Задачи курса состоят в формировании у студентов знаний, умений и навыков, которые они должны иметь для успешной работы по своей специальности.

Студент должен обладать:

- представлениями об истории русской литературы и литературной жизни в контексте русской культуры;
- пониманием закономерностей историко-литературного процесса и роли отечественной литературы в системе мировой культуры;
- знаниями об истории осмысления русской литературы в литературоведении, современной критике и публицистике;
- умением анализировать художественные произведения различных жанров;
- умением корректно использовать теоретико-литературные понятия;
- умением полемизировать, создавать и формулировать свое представление об изучаемых явлениях литературы и литературной жизни.

Полученные в процессе изучения курса знания могут быть использованы практически в профессиональной деятельности филолога.