

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра русской литературы**

Авторы-составители: **Князева Евгения Александровна**

Рабочая программа дисциплины  
**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА)**  
Код УМК 82736

Утверждено  
Протокол №9  
от «26» июня 2020 г.

Пермь, 2020

## **1. Наименование дисциплины**

Методика обучения и воспитания (литература)

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **44.03.05** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
направленность Иностранные языки и Литература (англо-немецкий)

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Методика обучения и воспитания (литература)** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

**44.03.05** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (направленность : Иностранные языки и Литература (англо-немецкий))

**ПК.1** готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**ПК.2** способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Направления подготовки</b>	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (направленность: Иностранные языки и Литература (англо-немецкий))
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	11
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	3
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	108
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	42
<b>Проведение лекционных занятий</b>	28
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	14
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	66
<b>Формы текущего контроля</b>	Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет (11 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Методика обучения и воспитания (литература)**

Место предмета в системе педагогической и литературоведческой подготовки студентов.

### **Предмет и задачи методики обучения русской литературе и воспитание средствами литературы**

Литература среди предметов основной школы. Задачи урока литературы на современном этапе. Требования к современному уроку. Содержание и структура стандарта. Понятия методики и технологии. Роль методики в активизации творческой активности учащихся и усилении воспитательной функции литературы.

### **Общая характеристика процесса обучения и воспитания средствами литературы**

Процесс обучения и воспитания средствами литературы. "Этическое пространство" русской литературы. Учебная и внеучебная работа по литературе. Литературные экскурсии.

Методы обучения. Возрастные особенности учащихся. Основные формы организации учебного процесса. Основные формы обучения. Методы обучения (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения материала, эвристический, исследовательский). Деятельность учителя и ученика при использовании каждого метода. Приемы, используемые при методе творческого чтения. Выбор метода обучения в зависимости от возрастных особенностей учащихся.

Жанры образовательной деятельности. Жанровое общение как один из способов риторизации учебного процесса. Теория риторических жанров и её связь с методикой преподавания литературы. Способы поддержания жанрового общения. Жанры, используемые в педагогической деятельности. Связь риторики и литературоведения. Жанры, возможные на уроках литературы. Метод проектов и его место на уроке литературы.

Вступительное занятие. Урок по биографии писателя. Цель вступительного занятия. Формы и виды вступительного занятия. Связь вступительного занятия со спецификой произведения. Урок по биографии писателя как один из видов вступительного занятия. Изучения биографии писателя в средних и старших классах. Методические приемы при изучении биографии. Работа класса на уроках по биографии.

### **Методы обучения и воспитания средствами литературы**

Вступительное занятие. Урок по биографии писателя. Цель вступительного занятия. Формы и виды вступительного занятия. Связь вступительного занятия со спецификой произведения. Урок по биографии писателя как один из видов вступительного занятия. Изучения биографии писателя в средних и старших классах. Методические приемы при изучении биографии. Работа класса на уроках по биографии.

Методы изучения произведения. Традиционные пути школьного «разбора»: «вслед за автором», по героям (образам), проблемно-тематический. Достоинства и недостатки методов. Проблемная ситуация и условия её создания. Виды школьного «разбора» художественного текста. Обучающая функция разбора. Детальный, выборочно-направленный, обзорный разборы. Уместность применения каждого из них.

Приемы анализа текста. Основные приемы, используемые при школьном анализе текста. Комментарии, виды комментариев, их роль при изучении художественного произведения. Приемы изучения композиции. Стиль художественного произведения как форма проявления авторской позиции.

Сопоставление как особая категория приемов. Виды сопоставлений (с другими видами искусств, литературоведческие, внутритекстовые). Категория приемов при методе творческого чтения и творческих заданий.

Дифференциация приемов характеристики героя в средних и старших классах. Мотивировка действий героя как первый шаг к пониманию логики автора. Целостное восприятие героя. Анализ речи. Сопоставление с другими персонажами. Портретные характеристики. Роль пейзажа для характеристики героя.

Заключительное занятие. Задачи заключительного занятия. «Общий» взгляд на произведение как одна из задач заключительного занятия. Проблемная ситуация и её роль на заключительном занятии. Формы заключительного занятия (урок-праздник, урок-семинар и др.). Синтез знаний на заключительных занятиях.

### **Средства обучения и воспитания**

Средства обучения и воспитания на уроках литературы.

Технология введения учащихся в теорию и практику интерпретации художественного текста. Понятие технологии. Цель и задачи занятий. Технологические схемы, позволяющие объяснить учащимся специфику художественного текста. Отработка ключевых понятий (художественный образ, произведение как система образов, средства создания образов и др.).

Технология введения в теорию и практику интерпретации эпического и драматического текстов. Схемы, позволяющие учащимся освоить специфику эпического текста. Событие как единица сюжета эпического текста. Понятие об организующей роли композиции. Место художественной детали в тексте. Анализ эпизода, его роль в тексте. Технология вхождения в драму. Связь лирики и эпоса с драмой. Пути постижения драмы (через лироэпос, через сказку (эпос), через басню и т.п.).

Технология введения в теорию и практику интерпретации лирического текста. Анализ лирики. Технологические схемы введения в лирику. Способы выражения чувств в лирике (размер ритм, лексика и др.). Самостоятельная работа учащихся при постижении лирического текста. Выразительное чтение и его роль в изучении лирического текста. Схемы анализа лирики. Типичные ошибки при анализе лирического текста. Творческие задания при изучении лирики.

Межпредметные связи на уроках литературы. Роль интегрированного обучения на уроках литературы. Литература и история. Исторический контекст как необходимая составляющая постижения замысла автора. Литература и живопись. Роль наглядности на уроках литературы. Работа с художественной иллюстрацией. Методика работы с портретами и пейзажами на уроке. Литература и музыка. Место музыки на уроках литературы. Литература и театр. Сопоставление авторской и режиссерской концепций как один из способов более глубокого понимания литературного произведения. Место экранизаций на уроках литературы.

### **Организационные формы обучения и воспитания**

Разнообразие жанров как один из приемов активизации учебной и внеучебной деятельности. Приемы обратной связи. Основные принципы контроля. Формы контроля на уроках литературы. Виды текущего и итогового контроля.

Виды письменных работ. Сочинение как один из основных видов. Обучающая и контролирующая

функции сочинения. Виды сочинений. Сочинения-характеристики. Сочинения литературно-критические. Сочинения на свободную тему. Приемы обучения написанию сочинения. Работа над планом. Типы «пишущих» в зависимости от психологических особенностей. Критерии оценки.

### **Методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся**

Классификация современных методов диагностики по литературе. Тестирование по литературе. ЕГЭ и проблема подготовки к ЕГЭ по литературе.

Роль опроса в учебной деятельности. Обучающая функция опроса. Приемы, позволяющие активизировать опрос. Опрос по группам и микрогруппам. Формы диагностика обученности и творческие работы. Экспресс-тесты и их место на уроках литературы. Домашнее задание, его формы и виды. Роль оценки на уроке. Оценка и отметка на уроке.

### **Заключительное занятие**

Современные электронные технологии и литературное образование. Авторские методики изучения литературы

Учителя-новаторы и их подходы к школьному изучению литературы. Место авторских методик в рамках традиционного обучения. Теория опорных сигналов В.Ф.Шаталова и возможности её применения на уроках литературы. Опыт работы Е.Н.Ильина. «Знание через общение, общение через знание» как ведущий принцип преподавания. Принцип гуманизации знаний в методике Е.Н.Ильина. Методика преподавания поэзии в школе Л.С.Айзермана.

Основные итоги курса.

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.



## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для вузов / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общей редакцией В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07660-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/449979>
2. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/455027>

### Дополнительная:

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 98 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06833-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/418119>
2. Ляпина, А. В. Методика преподавания литературы : учебно-методическое пособие / А. В. Ляпина. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 204 с. — ISBN 978-5-7779-1736-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/59619.html>
3. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/454432>

## **9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

<http://iteach.vspu.ru/06-2018/15990/> Методика обучения литературе как наука

<http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/555/59555/29623> Методика преподавания литературы

[http://www.volbts.ru/pdf/Sovremennye\\_obrazovatelnye\\_teh.pdf](http://www.volbts.ru/pdf/Sovremennye_obrazovatelnye_teh.pdf) Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Современные образовательные технологии и педагогические инновации» как

<https://aujc.ru/metody-formy-i-vidy-kontrolya-na-uroke/> Методы, формы и виды контроля на уроке

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Образовательный процесс по дисциплине **Методика обучения и воспитания (литература)** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме online в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и т.д.);

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1.Офисный пакет приложений;
- 2.Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
- 3.Программа демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель)
- 4.Программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для лекционных занятий необходима аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для занятий семинарского типа и текущего контроля – аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской; для групповых (индивидуальных) консультации – аудитория, оснащенная меловой (и) или маркерной доской; для самостоятельной работы – помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами

доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
Методика обучения и воспитания (литература)**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и  
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p><b>ПК.1</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>ЗНАТЬ образовательные программы по учебному предмету, УМЕТЬ реализовывать образовательные программы по учебному предмету при составлении тематического планирования и технологической карты урока, ВЛАДЕТЬ требованиями образовательных стандартов</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>Студент не знает образовательные программы по учебному предмету, не умеет реализовывать образовательные программы по учебному предмету при составлении тематического планирования и технологической карты урока, не владеет требованиями образовательных стандартов</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b></p> <p>Студент знает образовательные программы по учебному предмету, умеет реализовывать образовательные программы по учебному предмету при составлении тематического планирования и технологической карты урока, владеет требованиями образовательных стандартов, но допускает существенные ошибки</p> <p align="center"><b>Хорошо</b></p> <p>Студент знает образовательные программы по учебному предмету, умеет реализовывать образовательные программы по учебному предмету при составлении тематического планирования и технологической карты урока, владеет требованиями образовательных стандартов, но допускает несущественные ошибки</p> <p align="center"><b>Отлично</b></p> <p>Студент знает образовательные программы по учебному предмету, умеет реализовывать образовательные программы по учебному предмету при составлении тематического планирования и технологической карты урока, владеет требованиями образовательных стандартов, не допускает ошибок</p>
<p><b>ПК.2</b> способность</p>	<p>ЗНАТЬ современные методы и технологии обучения и</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>Студент не знает ни современные, ни</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	диагностики; <b>УМЕТЬ</b> использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; <b>ВЛАДЕТЬ</b> современными методами и технологиями обучения и диагностики	<p><b>Неудовлетворител</b>  традиционные методы и технологии обучения и диагностики; не умеет использовать ни традиционные, ни современные методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся; не владеет основными современными и традиционными методами и технологиями обучения и диагностики</p> <p><b>Удовлетворительн</b>  Студент знает некоторые современные методы и технологии обучения и диагностики; умеет использовать только некоторые традиционные и современные методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся; владеет некоторыми основными современными и традиционными методами и технологиями обучения и диагностики</p> <p><b>Хорошо</b>  Студент знает основные современные методы и технологии обучения и диагностики; умеет использовать основные традиционные и современные методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся; владеет большинством основных современных и традиционных методов и технологий обучения и диагностики</p> <p><b>Отлично</b>  Студент знает все современные методы и технологии обучения и диагностики; умеет использовать все основные традиционные и современные методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся; самостоятельно определяет оптимальные способы решения педагогических задач; владеет всеми основными современными и традиционными методами и технологиями обучения и диагностики, самостоятельно выбирая оптимальные способы решения педагогических задач</p>

## Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : СУОС

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Зачет

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

**Максимальное количество баллов :** 100

### Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<b>ПК.1</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов <b>ПК.2</b> способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Методы обучения и воспитания средствами литературы <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание современных методов и технологий обучения, умение их использовать в процессе подготовки к педагогической деятельности
<b>ПК.2</b> способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся <b>Письменное контрольное мероприятие</b>	Знание современных методов и технологий диагностики, умение использовать их в процессе обучения
<b>ПК.1</b> готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов <b>ПК.2</b> способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Заключительное занятие <b>Итоговое контрольное мероприятие</b>	Знание и владение современными методами и технологиями обучения и диагностики учащихся, умение их использовать в своей педагогической деятельности

## Спецификация мероприятий текущего контроля

### Методы обучения и воспитания средствами литературы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Студент знает все основные современные и традиционные методы и технологии обучения, умеет их использовать в процессе подготовки к педагогической деятельности, самостоятельно выбирая оптимальные способы решения педагогических задач	30
Студент знает основные современные и традиционные методы и технологии обучения, умеет их использовать в процессе подготовки к педагогической деятельности	20
Студент знает некоторые современные и традиционные методы и технологии обучения, умеет их использовать в процессе подготовки к педагогической деятельности, однако делает это не системно	13
Студент не знает современные и традиционные методы и технологии обучения и не умеет их использовать в процессе подготовки к педагогической деятельности	0

### Методы проверки знаний, умений и навыков формирования компетенций учащихся

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Студент знает все основные современные методы и технологии диагностики знаний, умеет их использовать в процессе обучения	30
Студент знает большинство основных современных методов и технологии диагностики знаний и в основном умеет их использовать в процессе обучения	20
Студент знает некоторые современные методы и технологии диагностики знаний, умеет их использовать в процессе обучения	13
Студент не знает основные современные методы и технологии диагностики знаний и не умеет их использовать в процессе обучения	0

### Заключительное занятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Студент знает и владеет всеми основными современными методами и технологиями обучения и диагностики учащихся, умеет их использовать в своей педагогической деятельности, самостоятельно выбирая оптимальные способы решения педагогических	40

задач	
Студент знает и владеет основными современными методами и технологиями обучения и диагностик учащихся и в основном умеет их использовать в своей педагогической деятельности	30
Студент знает и владеет некоторыми современными методами и технологиями обучения и диагностик учащихся и иногда использует их в своей деятельности	17
Студент не знает и не владеет современными методами и технологиями обучения и диагностики учащихся, не умеет их использовать в своей педагогической деятельности	0