

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра русского языка и стилистики

Авторы-составители: **Ерофеева Елена Валентиновна**

Рабочая программа дисциплины

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Код УМК 82733

Утверждено
Протокол №8
от «03» июля 2019 г.

Пермь, 2019

1. Наименование дисциплины

Практическая фонетика русского языка

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **44.03.01** Педагогическое образование
направленность Русская филология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Практическая фонетика русского языка** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.03.01 Педагогическое образование (направленность : Русская филология)

ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин

ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	44.03.01 Педагогическое образование (направленность: Русская филология)
форма обучения	заочная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	5,6
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	12
Проведение лекционных занятий	4
Проведение практических занятий, семинаров	8
Самостоятельная работа (ак.час.)	96
Формы текущего контроля	Письменное контрольное мероприятие (6)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (6 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Практическая фонетика русского языка

Дисциплина «Практическая фонетика русского языка» нацелена на формирование знаний, умений и навыков в области фонетики русского языка. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с фонетическим и фонологическим описанием речи. Цель дисциплины – дать основные сведения об устройстве фонологического уровня русского языка, о взаимосвязи языковых (фонологических) и речевых (фонетических) аспектах звуковых явлений; освоить фонетические правила русского языка. Задачи курса - дать представление об основных сегментных и супraseгментных единицах русского языка; ознакомить студентов с артикуляторно-акустическими свойствами русских звуков, базовыми фонологическими теориями и научными школами, принципами фонетической и фонематической транскрипции; освоить основную терминологию, используемую в фонетике и фонологии; ознакомить студентов с актуальными прикладными проблемами в области русской фонетики. В курсе акцент делается на использовании теоретических знаний при преподавании русского языка.

Предмет и аспекты фонетики

В разделе рассматривается фонетика как наука. Обсуждается предмет фонетики, ее связь с другими науками, аспекты и разделы фонетики, а также классификация звуков.

Предмет фонетики. Фонетика и фонология

Фонетика как наука. Звуковая форма языка как его необходимая и существенная часть. Общая и частная фонетика. Синхроническая и диахроническая фонетика. Теоретическая и прикладная фонетика. Практические приложения фонетики. Экспериментальная фонетика. Сегментная и супraseгментная фонетика. Фонетика и фонология. Основные аспекты фонетики: артикуляторный, акустический, перцептивный. Фонетическая и фонематическая транскрипции. Связь фонетики с другими науками.

Артикуляторный аспект фонетики

Строение произносительного аппарата. Речевые функции произносительных органов. Речевое дыхание. Активные и пассивные произносительные органы. Артикуляция. Фазы артикуляции. Артикуляторная база. Методы исследования артикуляции: палатография, одонтография, фото- и киносъемка, рентген, кинорентген, электромиография. Артикуляция гласных и согласных. Принципы построения артикуляторной классификации гласных: ряд, подъем, огубленность как основные признаки гласного. Типы дополнительной артикуляции при образовании гласных. Принципы построения артикуляторной классификации согласных: место образования, способ образования, участие голосовых связок, участие носового резонатора как основные признаки согласного. Положение кончика языка при образовании переднеязычных согласных: дорсальные, апикальные, какуминальные, ретрофлексные согласные. Типы дополнительной артикуляции при образовании согласных.

Акустический аспект фонетики

Звуки речи как физическое явление. Источники звуков речи. Акустика и психоакустика: основные акустические характеристики звуков речи и их восприятие человеком. Частота и высота звука. Сила и громкость звука. Шкала громкости. Время звучания и длительность звука. Спектр и тембр звука. Понятие форманты. Акустические параметры супraseгментных единиц. Методы исследования акустического сигнала: осциллография, спектрография, интонография. Программы акустического анализа речи. Акустическая классификация звуков.

Перцептивный аспект фонетики

Строение слуховой системы человека. Роль фонетического уровня в восприятии речи. Перцептивная фонетика как наука. Перцептивные единицы и перцептивные ключи. Акустические корреляты

перцептивных признаков. Распределение акустических коррелятов в звуковом сигнале. Понятие перцептивной базы. Первичность перцептивной базы по отношению к артикуляторной. Перцептивные характеристики звуков и фонология. Перцептивный эксперимент как инструмент фонологического анализа. Методы исследования восприятия: сегментация сигнала при исследовании восприятия; модификации сигнала; синтез сигнала. Опознавание, различение и сравнение как основные задания в перцептивных экспериментах. Связь между аспектами изучения звуков речи.

Понятие фонемы

В разделе рассматриваются вопросы фонологии: подход к фонеме в разных фонологических школах, фонематический анализ, система фонем, фонематические единицы разных языков мира, а также чередования фонем.

Основные понятия фонологии

Фонология как учение о «звуках языка». Понятие фонетической позиции. Фонема как единица языка vs фонема как единица языковой способности. Функции фонемы. Дистрибуция фонемы. Виды дистрибуций: контрастная дистрибуция, дополнительная дистрибуция, отношения свободного варьирования. Фонема, аллофон, фон. Дифференциальные и интегральные признаки. Нейтрализация.

Петербургская фонологическая школа

Ориентация Петербургской фонологической школы на «речевую деятельность и речевую организацию индивида» как ее составляющую. Лингвистические основания членения речи на звуковые единицы. Функции фонемы по Петербургской фонологической школе. Определение фонемы с точки зрения Петербургской фонологической школы. Фонема как мельчайшая линейная единица языка. Потенциальная связь фонемы со значением. Автономность фонемы. Фонемный состав морфемы и словоформы. Стиль произношения и тип произнесения. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы по Петербургской фонологической школе. Понятие слабых и сильных позиций по Петербургской фонологической школе.

Чередования фонем

Понятие чередования. Связь чередования с морфологическим уровнем. Типы чередований: живые и исторические чередования. Разница между живыми и историческими чередованиями. Чередования гласных в русском и других языках. Ассимиляция и диссимиляция как фонетические процессы, вызывающие чередования. Прогрессивные и регрессивные процессы. Чередования согласных по глухости/звонкости. Чередования согласных по месту и способу образования. Чередования согласных по твердости/мягкости. Исторические чередования как предмет морфонологии.

Пражская фонологическая школа

Пражский функционализм как основа учения о фонеме в Пражской фоно-логической школе. Смыслоразличительные (дистинктивные) фонологические оппозиции. Функции признаков звуков по Н.С. Трубецкому. Дифференциальные и интегральные признаки фонем в Пражской фонологической школе. Ведущая роль дифференциальных признаков. Фонема как пучок дифференциальных признаков. Роль нейтрализации в пражском учении о фонеме. Позиции нейтрализации. Архифонема и ее свойства.

Московская фонологическая школа

Определение фонемы с точки зрения Московской фонологической школы. Связь между фонемой и морфемой. Функции фонемы по Московской фонологической школе. Понятие сильной и слабой позиции по Московской фонологической школе. Сигнификативно сильные и слабые позиции. Варианты фонем. Перцептивно сильные и слабые позиции. Вариации фонем. Фонема как функциональная

фонетическая единица, представленная рядом чередующихся звуков. Фонемный ряд. Фонема и морфонема. Нейтрализация в трактовке Московской фонологической школы. Понятие гиперфонемы. Фонематическая транскрипция слова по Московской фонологической школе.

Система фонем

Определение состава фонем в языке: принципы и методы разных фоноло-гических школ. Принципы определения фонем. Материал анализа для определения системы фонем в разных фонологических школах. Основные расхождения между Петербургской и Московской фонологическими школами при определении состава фонем. Система фонем. Система фонемных оппозиций: одномерные – многомерные, изолированные – пропорциональные, привативные – градуальные – эквиополентные, константные – нейтрализуемые. Коррелятивные ряды оппозиций. Парадигматические и синтагматические отношения на фонологическом уровне.

Реализация фонем в потоке речи

В разделе рассматриваются вопросы реализации фонем в потоке речи, основные типы аллофонов фонем.

Фонемы в потоке речи

Коартикуляция. Роль коартикуляции при реализации фонем в речи. Понятие аллофона фонемы. Отличие между понятием аллофон в Петербургской фонологической школе и понятиями «вариант фонемы» и «вариация фонемы» в Московской фонологической школе. Типы аллофонов: основной, позиционные, комбинаторные, факультативные, индивидуальные. Аккомодация и ее виды. Ассимиляция и диссимиляция как источники возникновения аллофонов.

Аллофоны гласных фонем

Основные аллофоны гласных фонем. Позиционные аллофоны гласных в русском языке. Редукция. Виды и типы редукции. Качественная и количественная редукция. Степени редукции. Различение редукции и чередований гласных. Комбинаторные аллофоны гласных в русском языке. Взаимодействие мягких согласных и гласных. Взаимодействие носовых согласных и гласных.

Аллофоны согласных фонем

Аллофоны согласных фонем. Различение аллофонов согласных фонем и чередований согласных. Позиционные аллофоны согласных в русском языке: оглушение в конце слова; позиционные аллофоны /j/; позиционные аллофоны сонорных. Комбинаторные аллофоны согласных в русском языке: взаимодействие согласных и огубленных гласных; взаимодействие взрывных и гомоорганных носовых; взаимодействие взрывных и гомоорганных боковых; комбинаторные аллофоны /j/; комбинаторные аллофоны сонорных; озвончение глухих непарных согласных.

Супрасегментные средства языка

В разделе рассматриваются вопросы устройства супрасегментных средств языка: устройство слога и проблемы слогоделения, особенности ударения в разных языках мира, средства интонации и интонационные конструкции.

Слог и слогоделение

Слог как минимальная артикуляторная единица. Типы слогов. Функции слога. Слог как носитель просодических признаков. Слог как модель дистрибуции фонем. Слог и коартикуляция. Слоговые контрасты. Лингвистический статус слога. Физиологические и акустические теории слога. Проблема места слогораздела. Экспираторная теория слога. Теория мускульного напряжения. Сонорная теория слога. Шкала звучности О. Есперсена.

Словесное ударение

Просодические средства: субинтонационные и собственно интонационные средства. Субинтонационные средства просодики. Словесное ударение как характеристика слова. Функции словесного ударения. Виды словесного ударения: количественное, динамическое, качественное, музыкальное. Языки с различными типами ударения: свободное и связанное ударение. Ударение при слово- и формообразовании: подвижное и неподвижное ударение. Основное и дополнительное ударения. Статус дополнительного ударения.

Интонация

Интонация как просодическое средство. Функции интонации. Лингвистические и экстралингвистические функции интонации. Синтагма как основная интонационная единица. Основные средства интонации: частота основного тона, интенсивность, темп, паузация. Мелодический контур и его параметры: направление движения тона, диапазон, регистр, скорость изменений, характер синхронизации контура со звуковой последовательностью. Роль паузы в интонационном оформлении речи. Типы пауз: межсинтагменные и хезитационные паузы. Коммуникативные типы высказывания и их интонационное оформление. Универсальные и специфические для разных языков интонационные явления. Синтагматическое и фразовое ударение. Логическое ударение. Понятие интонационной конструкции. Структура интонационной конструкции.

Итоговая контрольная работа

Пример итоговой контрольной работы и образец ее выполнения прилагается и доступен в личном кабинете студента.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432826>

2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432820>

Дополнительная:

1. Рогачева, Е. Н. Практическая фонетика : учебное пособие для вводно-фонетического курса / Е. Н. Рогачева, В. В. Чудина. — Саратов : Вузовское образование, 2013. — 90 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/11290.html>

2. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебно-методическое пособие / Е. В. Иванцова. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-4497-0148-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/85829>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

При освоении дисциплины использование ресурсов сети Интернет не предусмотрено.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Практическая фонетика русского языка** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
2. доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
3. доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1. офисный пакет приложений;
2. приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
3. программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель);
4. программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины, оснащенность:

Лекционные занятия, занятия семинарского типа (практические занятия), групповые (индивидуальные) консультации:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Текущий контроль:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской;

- компьютерный класс, оснащенный персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением. Состав оборудования определен в Паспорте компьютерного класса.

Самостоятельная работа:

- аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещения Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Практическая фонетика русского языка**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p>	<p>Знает основные положения и концепции современных фонетики и фонологии русского языка; умеет применять теоретические знания при анализе фонетики и фонологии речи; владеет терминологией фонетики и фонологии русского языка.</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает основные положения и концепции современных фонетики и фонологии русского языка; не умеет применять теоретические знания при анализе фонетики и фонологии речи; не владеет терминологией фонетики и фонологии русского языка.</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Знает некоторые положения и концепции современных фонетики и фонологии русского языка; умеет применять теоретические знания при анализе фонетики и фонологии речи, но допускает ошибки (не более 6); владеет базовой терминологией фонетики и фонологии русского языка, допускает ошибки в толковании понятий (не более 6).</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>Знает не все основные положения и концепции современных фонетики и фонологии русского языка; умеет применять теоретические знания при анализе фонетики и фонологии речи, допуская негрубые ошибки (не больше 3); владеет терминологией фонетики и фонологии русского языка, но допускает неточности в толковании понятий.</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Знает основные положения и концепции современных фонетики и фонологии русского языка; умеет применять теоретические знания при анализе фонетики и фонологии речи; владеет терминологией фонетики и фонологии русского языка.</p>
<p>ПК.12 способность</p>	<p>Знает принципы обучения фонетике русского языка; умеет</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает принципов обучения фонетике</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.	<p style="text-align: center;">Неудовлетворител</p> <p>русского языка; не умеет самостоятельно организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; не владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Знает некоторые принципы обучения фонетике русского языка; умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики только при постоянном контроле преподавателя; владеет некоторыми методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Знает основные принципы обучения фонетике русского языка; умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики при консультативном руководстве преподавателя; владеет основными методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает принципы обучения фонетике русского языка; умеет самостоятельно организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : суос заочка

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Не предусмотрено

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Артикуляторный аспект фонетики</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>знание особенностей артикуляции русских звуков; умение определять артикуляторные характеристики звуков; владение терминами артикуляторной классификации</p>
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Петербургская фонологическая школа</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>знание основных положений и концепций Петербургской фонологической школы; умение писать фонематическую транскрипцию текста в соответствии с критериями данной школы; владение системой транскрипционных знаков</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Артикуляторный аспект фонетики

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
<p>1. Максимальное количество баллов – 10 баллов. 2. Каждая ошибка в фонематической транскрипции – минус 1 балл. 3. Каждая ошибка в классификационном признаке – минус 1 балл. 4. Каждая ошибка в порядке следования признаков в описании – минус 0,5 баллов. 5. Каждая ошибка в написании признаков (орфографии) – минус 1 балл. 6. Минимальное количество баллов для зачета – 5 баллов.</p>	10

Петербургская фонологическая школа

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
1. Максимальное количество баллов – 10 баллов.2. Каждая ошибка в фонематической транскрипции – минус 1 балл.3. Две однотипные ошибки (одинаковые ошибки в одном и том же слове или в одной и той же морфеме в одной позиции) – минус 1 балл.4. Все однотипные ошибки, если их больше двух, – минус 2 балла.5. Минимальное количество баллов для зачета – 5 баллов.	10

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 47 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 47 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Чередования фонем Письменное контрольное мероприятие	знание чередований фонем и позиций, в которых они возникают, в русском языке; умение находить чередования в материале; владение терминологией в области чередований
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Московская фонологическая школа Письменное контрольное мероприятие	знание основных положений и концепций Московской фонологической школы; умение писать фонематическую транскрипцию слова в соответствии с критериями данной школы; владение системой транскрипционных знаков

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Аллофоны согласных фонем</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>знание изменений звуков в речевом потоке; умение писать фонетическую транскрипцию текста; владение системой транскрипционных знаков</p>
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Итоговая контрольная работа</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>знание основных положений и концепций фонетики; умение применять полученные знания при анализе лингвистического материала; владение терминологией в области фонетики</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Чередования фонем

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
<p>1. Максимальное количество баллов – 10 баллов. 2. Каждая ошибка в фонематической транскрипции – минус 1 балл. 3. Каждая ошибка в чередованиях – минус 1 балл. 4. Ошибка в порядке следования альтернантов – минус 0,5 баллов. 5. Ошибка в определении позиции – минус 1 балл. 6. Минимальное количество баллов для зачета – 5 баллов.</p>	10

Московская фонологическая школа

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
<p>1. Максимальное количество баллов – 10 баллов. 2. Каждая ошибка в определении позиции – минус 1 балл. 3. Каждая ошибка в определении фонемы – минус 1 балл. 4. Ошибка в</p>	10

одном из членов гиперфонемы – минус 1 балл.5. Минимальное количество баллов для зачета – 5 баллов.	
--	--

Аллофоны согласных фонем

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

Показатели оценивания	Баллы
1. Максимальное количество баллов – 20 баллов.2. Каждая ошибка в аллофоне – минус 1 балл.3. Две однотипные ошибки – минус 1 балл.4. Все однотипные ошибки, если их больше двух, – минус 2 балла.5. Минимальное количество баллов для зачета – 10 баллов.	20

Итоговая контрольная работа

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
1. Максимальное количество баллов – 40 баллов.2. Максимальное количество баллов за каждое задание – 10 баллов.3. Каждая ошибка – минус 1 балл.4. Две однотипные ошибки (одинаковые ошибки в одном и том же слове или в одной и той же морфеме в одной позиции) – минус 1 балл.5. Все однотипные ошибки, если их больше двух, – минус 2 балла.6. Минимальное количество баллов для зачета – 15 баллов.	40