

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Авторы-составители: **Ерофеева Елена Валентиновна**

Рабочая программа дисциплины

ОБЩАЯ ФОНЕТИКА

Код УМК 18221

Утверждено
Протокол №3
от «26» ноября 2019 г.

Пермь, 2019

1. Наименование дисциплины

Общая фонетика

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **44.03.01** Педагогическое образование
направленность Русская филология

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Общая фонетика** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.03.01 Педагогическое образование (направленность : Русская филология)

ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин

ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	44.03.01 Педагогическое образование (направленность: Русская филология)
форма обучения	заочная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	5,6
Объем дисциплины (з.е.)	3
Объем дисциплины (ак.час.)	108
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	12
Проведение лекционных занятий	4
Проведение практических занятий, семинаров	8
Самостоятельная работа (ак.час.)	96
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (2)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (6 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Общая фонетика. Первый семестр

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с фонетическим и фонологическим описанием речи. В дисциплине рассматриваются вопросы артикуляторной и акустической классификации звуков, положения основных фонологических школ, варьирование фонем в потоке речи, проблемы чередования, супrasegmentные средств языка. Особое внимание уделяется сопоставлению фонетического устройства разных языков мира. Задачи дисциплины: дать представление об основных сегментных и супrasegmentных единицах разных языков; ознакомить студентов с артикуляторно-акустическими свойствами звуков, базовыми фонологическими теориями и научными школами, принципами фонетической и фонематической транскрипции; освоить основную терминологию, используемую в фонетике и фонологии; рассмотреть фонологическую типологию языков; ознакомить студентов с актуальными прикладными проблемами в области фонетики.

Предмет и аспекты фонетики

В разделе рассматривается фонетика как наука. Обсуждается предмет фонетики, ее связь с другими науками, аспекты и разделы фонетики, а также классификация звуков.

Предмет фонетики. Фонетика и фонология

Фонетика как наука. Звуковая форма языка как его необходимая и существенная часть. Общая и частная фонетика, синхроническая и диахроническая фонетика, теоретическая и прикладная фонетика. Экспериментальная фонетика. Сегментная и супrasegmentная фонетика. Фонетика и фонология. Фонетическая и фонематическая транскрипции. Связь фонетики с другими науками. Аспекты собственно фонетического подхода: артикуляторный, акустический, перцептивный. Артикуляторный аспект: строение произносительного аппарата, артикуляция, артикуляторная база, методы исследования артикуляции. Акустический аспект: основные акустические характеристики звуков речи (частота, сила, спектр), понятие форманты, акустические параметры супrasegmentных единиц, методы исследования акустического сигнала, программы акустического анализа. Перцептивный аспект: строение слуховой системы, психоакустические характеристики звуков речи (высота, громкость, тембр), перцептивная фонетика, понятие перцептивной базы, перцептивные единицы, методы исследования восприятия. Связь между аспектами.

Артикуляторная классификация звуков

Принципы артикуляторной классификации звуков. Международный фонетический алфавит. Артикуляционная классификация гласных: ряд, подъем, огубленность как основные признаки классификации гласных. Монофтонги и дифтонги, типы дифтонгов. Артикуляторная классификация согласных: место образования, способ образование, участие голосовых связок как основные признаки согласных. Типы дополнительных артикуляций: палатализация, веляризация, назализация, фарингализация, глоттолизация, лабиализация, придыхание.

Акустическая классификация звуков

Акустическая классификация звуков по Г. Фанту, Р. Якобсону и М. Халле. Основные признаки источника звука. Признаки дополнительного источника звука. Резонансные признаки звуков. Соотнесение акустических и артикуляторных параметров звуков.

Понятие фонемы

В разделе рассматриваются вопросы фонологии: подход к фонеме в разных фонологических школах, фонематический анализ, система фонем, фонематические единицы разных языков мира, а также чередования фонем.

Основные понятия фонологии

Фонология как учение о «звуках языка». Понятие фонетической позиции. Фонема как единица языка vs фонема как единица языко-вой способности. Функции фонемы. Дистрибуция фонемы. Виды дистрибуций: контрастная дистрибуция, дополнительная дистрибуция, отношения свободного варьирования. Фонема, аллофон, фон. Дифференциальные и интегральные признаки. Нейтрализация.

Основные типы фонологических единиц в языках мира

Связь членения звуковой цепи с типом фонологической единицы. Фонемные и слоговые языки и их свойства. Минимальные единицы по сегментации и конструктивности в фонемных и слоговых языках. Фонема и силлабема. Структура слога в слоговых языках. Промежуточные типы языков. Связь фонологического типа с морфологическим.

Петербургская фонологическая школа

Лингвистические основания членения речи на звуковые единицы. Функции фонем по Петербургской фонологической школе. Потенциальная связь фонемы со значением. Реальность фонемы. Слабые и сильные позиции фонем по Петербургской фонологической школе. Нейтрализация в трактовке Петербургской школы. Фонемные состав морфемы и словоформы. Понятие чередования фонем. Фонема, аллофон, звук. Фонематическая транскрипция слова и текста по Петербургской фонологической школе.

Чередования фонем

Понятие чередования. Типы чередований: живые и исторические чередования. Чередования согласных по глухости/звонкости в русском и других языках. Чередования согласных по твердости/мягкости. Чередования согласных по месту и способу образования в русском и других языках. Чередования гласных в русской и других языках.

Понятие фонемы в Пражской лингвистической школе

Признаки фонемы. Дистрибуция фонемы. Понятие дополнительной дистрибуции. Функции фонемы по Трубецкому. Фонема и аллофоны. Признаки фонемы. Оппозиции и дифференциальные признаки. Фонема как пучок дифференциальных признаков. Нейтрализация фонем. Понятие архифонемы.

Московская фонологическая школа

Определение фонемы по МФШ. Связь фонемы с морфемой. Функции фонемы по МФШ. Сигнификативно и перцептивно сильные и слабые позиции. Вариант и вариация фонемы. Фонема как функциональная фонетическая единица, представленная рядом чередующихся звуков. Нейтрализация в трактовке МФШ. Понятие гиперфонемы. Фонематическая транскрипция слова по МФШ.

Система фонем

Система фонемных оппозиций: одномерные – многомерные, изолированные пропорциональные, привативные – градуальные – эквиполентные, константные – нейтрализуемые. Коррелятивные ряды оппозиций. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. Определение состава фонем в языке: принципы и методы разных фонологических школ. Материал анализа разных фонологических школ. Состав фонем по МФШ и Петербургской ФШ. Парадигматические и синтагматические отношения на фонологическом уровне.

Реализация фонем в потоке речи

В разделе рассматриваются вопросы реализации фонем в потоке речи, основные типы аллофонов фонем.

Фонемы в потоке речи

Коартикуляция. Фонетические процессы. Виды и типы фонетических процессов. Редукция,

аккомодация, ассимиляция, диссимиляция.

Аллофоны фонем

Типы аллофонов: основной, позиционные, комбинаторные, факультативные, индивидуальные. Позиционные аллофоны фонем в русском и других языках. Комбинаторные аллофоны фонем в русском и других языках.

Супрасегментные средства языка

В разделе рассматриваются вопросы устройства супрасегментных средств языка: устройство слога и проблемы слогоделения, особенности ударения в разных языках мира, средства интонации и интонационные конструкции.

Слог и слогоделение

Слог как минимальная артикуляторная единица. Физиологические и акустические теории слога. Экспираторная теория слога. Теория мускульного напряжения. Сонорная теория слога. Шкала звучности (по Есперсену). Проблема места слогораздела. Связь границы слога и морфологической структуры слова в разных языках. Типы слогов. Слоговые контрасты.

Словесное ударение

Виды словесного ударения: количественное, динамическое, качественное, музыкальное. Языки с различными типами ударения: свободное и связанное ударение. Слогосчитающие и моросчитающие языки. Ударение при слово- и формообразовании: подвижное и неподвижное ударение. Языки без словесного ударения. Тональные языки. Понятие сингармонизма.

Интонация

Основные средства интонации: частота основного тона, интенсивность, темп, паузация. Синтагматическое и фразовое ударение. Логическое ударение. Интонационные типы и их классификация. Понятие интонационной конструкции. Интонома как единица супрасегментного уровня. Использование интонации в языках разного типа.

Итоговое контрольное мероприятие

Итоговое контрольное мероприятие проводится в виде письменной контрольной работы.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432826>
2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432820>

Дополнительная:

1. Реформатский А. А. Из истории отечественной фонологии: очерк : хрестоматия / А. А. Реформатский. — Москва: Наука, 1970. — 527.
2. Бондарко Л. В. Звуковой строй современного русского языка: учебное пособие для педагогических институтов по специальности "Русский язык и литература" / Л. В. Бондарко. — Москва: Просвещение, 1977. — 175.
3. Реформатский, А. А. Фонология и морфонология. Избранные работы : учебное пособие для вузов / А. А. Реформатский ; составитель М. А. Реформатская. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 299 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06244-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/441881>
4. Аванесов Р. И. Русское литературное произношение: учебное пособие / Р. И. Аванесов. — Москва: Просвещение, 1984. — 383.
5. Хромов, С. С. Теоретическая фонетика : учебное пособие / С. С. Хромов. — Москва : Евразийский открытый институт, 2009. — 56 с. — ISBN 978-5-374-00292-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/10852>
6. Бондарко Л. В., Вербицкая Л. А., Гордина М. В. Основы общей фонетики: учебное пособие / Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина. — Москва: Академия, 2004, ISBN 5-8465-0177-X. — 160. — Библиогр.: с. 158

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

https://www.internationalphoneticassociation.org/IPAcharts/inter_chart_2018/IPA_2018.html IPA Charts

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Общая фонетика** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
2. доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
3. доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1. офисный пакет приложений;
2. приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
3. программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель);
4. программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные и практические занятия требуют использования аудиторий, оснащенных презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской. Самостоятельная работа требует использования аудиторий, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», а также доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Самостоятельная работа предполагает посещение Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Общая фонетика**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p>	<p>Знать современные методы фонетического анализа речи; уметь анализировать фонетическую составляющую речевой цепи; владеть методами фонетического анализа конкретного речевого материала.</p>	<p align="center">Неудовлетворител не знает современные методы фонетического анализа речи; не владеет методами фонетического анализа конкретного речевого материала; не умеет анализировать фонетическую составляющую речевой цепи.</p> <p align="center">Удовлетворительн знает некоторые современные методы фонетического анализа речи; владеет некоторыми методами фонетического анализа конкретного речевого материала; умеет анализировать фонетическую составляющую речевой цепи, но допускает грубые ошибки (не больше 5).</p> <p align="center">Хорошо знает основные современные методы фонетического анализа речи; владеет основными методами фонетического анализа конкретного речевого материала; умеет анализировать фонетическую составляющую речевой цепи, не допуская грубых ошибок.</p> <p align="center">Отлично знает современные методы фонетического анализа речи; владеет методами фонетического анализа конкретного речевого материала; умеет анализировать фонетическую составляющую речевой цепи.</p>
<p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Знать принципы обучения фонетике; уметь организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; владеть методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает принципов обучения фонетике русского языка; не умеет самостоятельно организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; не владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p align="center">Удовлетворительн</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>Знает некоторые принципы обучения фонетике русского языка; умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики только при постоянном контроле преподавателя; владеет некоторыми методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Знает основные принципы обучения фонетике русского языка; умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики при консультативном руководстве преподавателя; владеет основными методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает принципы обучения фонетике русского языка; умеет самостоятельно организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : суос заочка

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Не предусмотрено

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль	Предмет фонетики. Фонетика и фонология Входное тестирование	Остаточные знания по фонетике из курса "Ведение в языкознание"
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Артикуляторная классификация звуков Письменное контрольное мероприятие	знание артикуляторной классификации звуков; умение определять артикуляторные характеристики звуков; владение терминологией в области артикуляторной фонетики

Спецификация мероприятий текущего контроля

Предмет фонетики. Фонетика и фонология

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Отлично знает понятия и термины фонетики из курса "Ведение в языкознание"	10
Хорошо знает понятия и термины фонетики из курса "Ведение в языкознание"	8
Удовлетворительно знает понятия и термины фонетики из курса "Ведение в языкознание"	6
Не знает понятия и термины фонетики из курса "Ведение в языкознание"	4

Артикуляторная классификация звуков

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Знает артикуляторную классификацию звуков, владеет терминами артикуляторной классификации, умеет описывать артикуляторные характеристики звуков в терминах артикуляторной классификации. Может допускать негрубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	30

Знает артикуляторную классификацию звуков, владеет в целом терминами артикуляторной классификации, умеет описывать артикуляторные характеристики звуков в терминах артикуляторной классификации, но допускает незначительные ошибки при описании звуков и в порядке описания. За каждую ошибку снимается 1 балл, а за нарушение порядка 0,5 балла.	27
Знает основы артикуляторной классификации звуков, владеет основными терминами артикуляторной классификации, умеет описывать артикуляторные характеристики звуков в терминах артикуляторной классификации, но допускает ошибки при описании звуков и в порядке описания. За каждую ошибку снимается 1 балл, а за нарушение порядка 0,5 балла.	18
Не знает артикуляторной классификации звуков, не владеет терминами артикуляторной классификации, не умеет описывать артикуляторные характеристики звуков в терминах артикуляторной классификации ИЛИ делает более 10 ошибок. За каждую ошибку снимается 1 балл.	12

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Система фонем Письменное контрольное мероприятие	Знание положений Петербургской фонологической школы; умение делать фонематическую транскрипцию текста согласно принципам Петербургской фонологической школы; владение знаниями о системе чередований

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин ПК.12 способность руководить учебно- исследовательской деятельностью обучающихся	Итоговое контрольное мероприятие Итоговое контрольное мероприятие	знание основных положений и концепций общей фонетики; умение применять полученные знания при анализе материала; владение терминологией фонетики

Спецификация мероприятий текущего контроля

Система фонем

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Знает положения Петербургской фонологической школы, умеет грамотно делать фонематическую транскрипцию текста согласно принципам Петербургской фонологической школы, владеет знаниями о системе чередований. Может допускать негрубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	30
Знает положения Петербургской фонологической школы, умеет делать фонематическую транскрипцию текста согласно принципам Петербургской фонологической школы, владеет знаниями о системе чередований, но допускает негрубые ошибки в транскрипции и при определении чередований. За каждую ошибку снимается 1 балл.	25
Знает основные положения Петербургской фонологической школы, умеет в целом делать фонематическую транскрипцию текста согласно принципам Петербургской фонологической школы, владеет знаниями о системе чередований, но допускает ошибки в транскрипции и при определении чередований. За каждую ошибку снимается 1 балл.	18
Не знает положения Петербургской фонологической школы, не умеет грамотно делать фонематическую транскрипцию текста согласно принципам Петербургской фонологической школы, не владеет знаниями о системе чередований ИЛИ допускает грубые ошибки в транскрипции и при определении чередований. За каждую ошибку снимается 1 балл.	12

Итоговое контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **6 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы

Знает положения и концепции общей фонетики, владеет терминологией фонетики, умеет применять полученные знания при анализе материала. Может допускать незначительные ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	40
Знает основные положения и концепции общей фонетики, владеет основной терминологией фонетики, умеет применять полученные знания при анализе материала, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	35
Знает некоторые положения и концепции общей фонетики, владеет некоторыми терминами в области фонетики, умеет в целом применять полученные знания при анализе материала, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	25
Не знает положений и концепций общей фонетики, не владеет терминами в области фонетики, не умеет в целом применять полученные знания при анализе материала, или допускает грубые ошибки. За каждую ошибку снимается 2 балла.	16