

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Авторы-составители: **Ерофеева Елена Валентиновна**

Рабочая программа дисциплины

ОБЩАЯ ФОНЕТИКА

Код УМК 59965

Утверждено
Протокол №8
от «28» мая 2019 г.

Пермь, 2019

1. Наименование дисциплины

Общая фонетика

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **44.03.01** Педагогическое образование
направленность Русский язык как иностранный (русско-китайские коммуникации)

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Общая фонетика** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

44.03.01 Педагогическое образование (направленность : Русский язык как иностранный (русско-китайские коммуникации))

ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин

ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	44.03.01 Педагогическое образование (направленность: Русский язык как иностранный (русско-китайские коммуникации))
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	4
Объем дисциплины (з.е.)	4
Объем дисциплины (ак.час.)	144
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	56
Проведение лекционных занятий	28
Проведение практических занятий, семинаров	28
Самостоятельная работа (ак.час.)	88
Формы текущего контроля	Входное тестирование (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (5)
Формы промежуточной аттестации	Экзамен (4 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Общая фонетика. Первый семестр

Дисциплина «Общая фонетика» является одним из базовых курсов при подготовке студента-лингвиста. Его цель – дать основные сведения об устройстве фонологического уровня языка, о взаимосвязи языковой (фонологических) и речевых (чисто фонетических) аспектах звуковых явлений. Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с фонетическим и фонологическим описанием речи. В дисциплине рассматриваются вопросы артикуляторной и акустической классификации звуков, основные фонологические школы, варьирование фонем в речи, проблемы чередования и супraseгментных средств в языках мира. Аттестация по усвоению содержания дисциплины проводится в форме курсового экзамена.

Предмет и аспекты фонетики

В разделе рассматривается фонетика как наука. Обсуждается предмет фонетики, ее связь с другими науками, аспекты и разделы фонетики, а также классификация звуков.

Предмет фонетики. Фонетика и фонология

Фонетика как наука. Звуковая форма языка как его необходимая и существенная часть. Общая и частная фонетика, синхроническая и диахроническая фонетика, теоретическая и прикладная фонетика. Экспериментальная фонетика. Сегментная и супraseгментная фонетика. Фонетика и фонология. Фонетическая и фонематическая транскрипции. Связь фонетики с другими науками.

Аспекты фонетики: артикуляторный, акустический, перцептивный

Аспекты собственно фонетического подхода: артикуляторный, акустический, перцептивный. Артикуляторный аспект: строение произносительного аппарата, артикуляция, артикуляторная база, методы исследования артикуляции. Акустический аспект: основные акустические характеристики звуков речи (частота, сила, спектр), понятие форманты, акустические параметры супraseгментных единиц, методы исследования акустического сигнала, программы акустического анализа. Перцептивный аспект: строение слуховой системы, психоакустические характеристики звуков речи (высота, громкость, тембр), перцептивная фонетика, понятие перцептивной базы, перцептивные единицы, методы исследования восприятия. Связь между аспектами.

Артикуляторная классификация звуков

Принципы артикуляторной классификации звуков. Международный фонетический алфавит. Артикуляционная классификация гласных: ряд, подъем, огубленность как основные признаки классификации гласных. Монофтонги и дифтонги, типы дифтонгов. Артикуляторная классификация согласных: место образования, способ образования, участие голосовых связок как основные признаки согласных. Типы дополнительных артикуляций: палатализация, веляризация, назализация, фарингализация, глоттолизация, лабиализация, придыхание.

Акустическая классификация звуков

Акустическая классификация звуков по Г. Фанту, Р. Якобсону и М. Халле. Основные признаки источника звука. Признаки дополнительного источника звука. Резонансные признаки звуков. Соотнесение акустических и артикуляторных параметров звуков.

Понятие фонемы

В разделе рассматриваются вопросы фонологии: подход к фонеме в разных фонологических школах, фонематический анализ, система фонем, фонематические единицы разных языков мира, а также чередования фонем.

Общие понятия фонологии

Методологические предпосылки порождающей фонологии. Уровни порождающей фонологии. Фонологические правила. Правила трансформационного цикла. Соотношение словаря и правил в порождающей фонологии. Современные варианты и школы порождающей фонологии.

Петербургская фонологическая школа

Лингвистические основания членения речи на звуковые единицы. Функции фонем по Петербургской фонологической школе. Потенциальная связь фонемы со значением. Реальность фонемы. Слабые и сильные позиции фонем по Петербургской фонологической школе. Нейтрализация в трактовке Петербургской школы. Фонемный состав морфемы и словоформы. Понятие чередования фонем. Фонема, аллофон, звук. Фонематическая транскрипция слова и текста по Петербургской фонологической школе.

Чередования фонем

Связь членения звуковой цепи с типом фонологической единицы. Фонемные и слоговые языки и их свойства. Минимальные единицы по сегментации и конструктивности в фонемных и слоговых языках. Фонема и силлабема. Структура слога в слоговых языках. Промежуточные типы языков. Связь фонологического типа с морфологическим.

Понятие фонемы в Пражской лингвистической школе

Признаки фонемы. Дистрибуция фонемы. Понятие дополнительной дистрибуции. Функции фонемы по Трубецкому. Фонема и аллофоны. Признаки фонемы. Оппозиции и дифференциальные признаки. Фонема как пучок дифференциальных признаков. Нейтрализация фонем. Понятие архифонемы.

Московская фонологическая школа

Определение фонемы по МФШ. Связь фонемы с морфемой. Функции фонемы по МФШ. Сигнификативно и перцептивно сильные и слабые позиции. Вариант и вариация фонемы. Фонема как функциональная фонетическая единица, представленная рядом чередующихся звуков. Нейтрализация в трактовке МФШ. Понятие гиперфонемы. Фонематическая транскрипция слова по МФШ.

Система фонем. Основные типы фонологических единиц в языках мира

Система фонемных оппозиций: одномерные – многомерные, изолированные пропорциональные, привативные – градуальные – эквиполентные, константные – нейтрализуемые. Коррелятивные ряды оппозиций. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы. Определение состава фонем в языке: принципы и методы разных фонологических школ. Материал анализа разных фонологических школ. Состав фонем по МФШ и Петербургской ФШ. Парадигматические и синтагматические отношения на фонологическом уровне.

Реализация фонем в потоке речи

В разделе рассматриваются вопросы реализации фонем в потоке речи, основные типы аллофонов фонем.

Аллофоны гласных фонем

Понятие чередования. Типы чередований: живые и исторические чередования. Чередования согласных по глухости/звонкости в русском и других языках. Чередования согласных по твердости/мягкости. Чередования согласных по месту и способу образования в русском и других языках. Чередования гласных в русской и других языках.

Аллофоны согласных фонем

Коартикуляция. Редукция, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция. Различия в чередовании фонем и аллофонов. Типы аллофонов: основной, позиционные, комбинаторные, факультативные,

индивидуальные. Позиционные аллофоны фонем в русском и других языках. Комбинаторные аллофоны фонем в русском и других языках.

Супрасегментные средства языка

В разделе рассматриваются вопросы устройства супрасегментных средств языка: устройство слога и проблемы слогоделения, особенности ударения в разных языках мира, средства интонации и интонационные конструкции.

Слог и слогоделение

Слог как минимальная артикуляторная единица. Физиологические и акустические теории слога. Экспираторная теория слога. Теория мускульного напряжения. Сонорная теория слога. Шкала звучности (по Есперсену). Проблема места слогораздела. Связь границы слога и морфологической структуры слова в разных языках. Типы слогов. Слоговые контрасты.

Словесное ударение

Виды словесного ударения: количественное, динамическое, качественное, музыкальное. Языки с различными типами ударения: свободное и связанное ударение. Слогосчитающие и моросчитающие языки. Ударение при слово- и формообразовании: подвижное и неподвижное ударение. Языки без словесного ударения. Тональные языки. Понятие сингармонизма.

Интонация

Основные средства интонации: частота основного тона, интенсивность, темп, паузация. Синтагматическое и фразовое ударение. Логическое ударение. Интонационные типы и их классификация. Понятие интонационной конструкции. Интонома как единица супрасегментного уровня. Использование интонации в языках разного типа.

Итоговое контрольное мероприятие

Итоговое контрольное мероприятие проводится в виде письменной контрольной работы.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432820>
2. Хромов, С. С. Теоретическая фонетика : учебное пособие / С. С. Хромов. — Москва : Евразийский открытый институт, 2009. — 56 с. — ISBN 978-5-374-00292-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/10852>
3. Бондарко Л. В., Вербицкая Л. А., Гордина М. В. Основы общей фонетики: учебное пособие / Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина. — Москва: Академия, 2004, ISBN 5-8465-0177-X. — 160. — Библиогр.: с. 158

Дополнительная:

1. Реформатский А. А. Из истории отечественной фонологии: очерк : хрестоматия / А. А. Реформатский. — Москва: Наука, 1970. — 527.
2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/432826>
3. Фонетика. Фонология. Грамматика: К 70-летию А. А. Реформаторского / ред. Ф. П. Филин [и др.]: Наука, 1971. — 391.
4. Бондарко Л. В. Звуковой строй современного русского языка: учебное пособие для педагогических институтов по специальности "Русский язык и литература" / Л. В. Бондарко. — Москва: Просвещение, 1977. — 175.
5. Реформатский, А. А. Фонология и морфонология. Избранные работы : учебное пособие для вузов / А. А. Реформатский ; составитель М. А. Реформатская. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 299 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06244-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/441881>
6. Зиндер Л. Р. Общая фонетика и избранные статьи: учебное пособие для вузов / Л. Р. Зиндер. — Москва: Академия, 2007, ISBN 978-5-8465-0623-7. — 576. — Библиогр.: с. 564-573

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

При освоении дисциплины использование ресурсов сети Интернет не предусмотрено.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Общая фонетика** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
2. доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС);
3. доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

1. офисный пакет приложений;
2. приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов;
3. программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель);
4. программа просмотра интернет контента (браузер).

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные, практические занятия и текущий контроль требуют использования аудиторий, оснащенных презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской. Самостоятельная работа требует использования аудиторий, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», а также доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Самостоятельная работа предполагает посещение Научной библиотеки ПГНИУ.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.
4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Общая фонетика**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p>	<p>Знать основы теоретической фонетики и фонологической типологии языков; уметь анализировать фонетическую составляющую речи и проводить фонологический анализ лексических единиц; владеть терминологией фонетики и фонологии</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает основы теоретической фонетики и фонологической типологии языков; не умеет анализировать фонетическую составляющую речи и проводить фонологический анализ лексических единиц; не владеет терминологией фонетики и фонологии ИЛИ допускает грубые ошибки в понимании базовых теорий и при анализе речи.</p> <p align="center">Удовлетворительн</p> <p>Знает некоторые положения теоретической фонетики и фонологической типологии языков; умеет в целом анализировать фонетическую составляющую речи и проводить фонологический анализ лексических единиц; владеет некоторыми терминами фонетики и фонологии.</p> <p align="center">Хорошо</p> <p>Знает большинство положений теоретической фонетики и фонологической типологии языков; умеет анализировать фонетическую составляющую речи и проводить фонологический анализ лексических единиц; владеет большинством терминов фонетики и фонологии.</p> <p align="center">Отлично</p> <p>Знает основы теоретической фонетики и фонологической типологии языков; умеет анализировать фонетическую составляющую речи и проводить фонологический анализ лексических единиц; владеет терминологией фонетики и фонологии.</p>
<p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Знать принципы обучения фонетике; уметь организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; владеть</p>	<p align="center">Неудовлетворител</p> <p>Не знает принципов обучения фонетике русского языка; не умеет самостоятельно организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
обучающихся	методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.	<p>Неудовлетворител фонетики; не владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p>Удовлетворительн Знает некоторые принципы обучения фонетике русского языка; умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики только при постоянном контроле преподавателя; владеет некоторыми методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p>Хорошо Знает основные принципы обучения фонетике русского языка; умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики при консультативном руководстве преподавателя; владеет основными методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p> <p>Отлично Знает принципы обучения фонетике русского языка; умеет самостоятельно организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики; владеет методами руководства учебно-исследовательскую деятельность обучающихся в области фонетики.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : 2018

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 50 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 50 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
Входной контроль ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин	Предмет фонетики. Фонетика и фонология Входное тестирование	Остаточные знания по дисциплине "Ведение в языкознание" из области фонетики.
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Артикуляторная классификация звуков Письменное контрольное мероприятие	Знание артикуляторной классификации звуков, умение проводить классификацию звуков, владение терминологией артикуляторной классификации.
ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин	Петербургская фонологическая школа Письменное контрольное мероприятие	Знание положений петербургской фонологической школы, умение делать фонематическую транскрипцию текста согласно Петербургской фонологической школе, владение понятийным аппаратом Петербургской фонологической школы

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Чередования фонем</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание типов и законов чередований, умение определять чередования в тексте, владение методами нахождения чередований.</p>
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Московская фонологическая школа</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>знание положений Московской фонологической школы и способность делать фонематическую транскрипцию слова согласно принципам Московской фонологической школы</p>
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Аллофоны согласных фонем</p> <p>Письменное контрольное мероприятие</p>	<p>Знание принципов реализации аллофонов фонем, умение определять фонетические позиции, владение системой фонетической транскрипции текста.</p>
<p>ОПК.9 способность демонстрировать знание основных положений и концепций преподаваемых в соответствии с основным профилем дисциплин</p> <p>ПК.12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Итоговое контрольное мероприятие</p> <p>Итоговое контрольное мероприятие</p>	<p>Знание основных положений фонетики и фонологии, умение производить фонетический и фонологический анализ речевого материала, владение терминологией фонетики и фонологии.</p>

Спецификация мероприятий текущего контроля

Предмет фонетики. Фонетика и фонология

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

Показатели оценивания	Баллы
Отлично знает понятия и положения фонетики.	10
Хорошо знает понятия и положения фонетики.	8
Удовлетворительно знает понятия и положения фонетики.	6
Не знает понятий и положений фонетики.	4

Артикуляторная классификация звуков

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Знает артикуляторную классификацию звуков, умеет проводить классификацию звуков, владеет терминологией артикуляторной классификации. Может допускать незначительные ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	10
Знает основные положения артикуляторной классификации звуков, умеет в целом в целом проводить классификацию звуков, владеет основными терминами артикуляторной классификации, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	8
Знает некоторые принципы артикуляторной классификации звуков, умеет в целом проводить классификацию звуков, владеет некоторыми терминами артикуляторной классификации, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	6
Не знает артикуляторную классификацию звуков, не умеет проводить классификацию звуков, не владеет терминологией артикуляторной классификации ИЛИ допускает грубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	4

Петербургская фонологическая школа

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Знает положения Петербургской фонологической школы, умеет делать фонематическую транскрипцию текста согласно Петербургской фонологической школе, владеет понятийным аппаратом Петербургской фонологической школы. Может допускать незначительные ошибки в транскрипции. За каждую ошибку снимается 1 балл.	10
Знает основные положения Петербургской фонологической школы, умеет делать фонематическую транскрипцию текста согласно Петербургской фонологической школе, владеет основными понятиями Петербургской фонологической школы, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	8
Знает некоторые положения Петербургской фонологической школы, умеет делать в целом	6

фонематическую транскрипцию текста согласно Петербургской фонологической школе, владеет некоторыми понятиями Петербургской фонологической школы, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	
Не знает положений Петербургской фонологической школы, не умеет делать фонематическую транскрипцию текста согласно Петербургской фонологической школе, не владеет понятийным аппаратом Петербургской фонологической школы ИЛИ допускает грубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	4

Чередования фонем

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **4 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
Знает типы и законы чередований, умеет определять чередования в тексте, владеет методами нахождения чередований. Может допускать незначительные ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	10
Знает типы и основные законы чередований, умеет определять основные чередования в тексте, владеет основными методами нахождения чередований, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	8
Знает типы и некоторые законы чередований, умеет определять некоторые чередования в тексте, владеет некоторыми методами нахождения чередований, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	6
Не знает типы и законы чередований, не умеет определять чередования в тексте, не владеет методами нахождения чередований ИЛИ допускает грубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	4

Московская фонологическая школа

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **10**

Проходной балл: **5**

Показатели оценивания	Баллы
знает положения Московской фонологической школы и способен делать фонематическую транскрипцию слова согласно принципам Московской фонологической школы, но допускает неточности в оформлении анализа (за каждую неточность снимается 1 балл)	10
знает основные положения Московской фонологической школы и способен делать фонематическую транскрипцию слова согласно принципам Московской фонологической школы, но допускает ошибки в анализе (за каждую ошибку снимается 1 балл)	8
знает некоторые положения Московской фонологической школы и способен делать фонематическую транскрипцию слова согласно принципам Московской фонологической школы, но допускает грубые ошибки в анализе (за каждую ошибку снимается 2 балла)	6
не знает положений Московской фонологической школы и не способен делать	4

фонематическую транскрипцию слова согласно принципам Московской фонологической школы ИЛИ допускает много ошибок (за каждую грубую ошибку снимается 1 балл)	
--	--

Аллофоны согласных фонем

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **10**

Показатели оценивания	Баллы
Знает принципы реализации аллофонов фонем, умеет определять фонетические позиции, владеет системой фонетической транскрипции текста. Может допускать незначительные ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	20
Не знает принципы реализации аллофонов фонем, не умеет определять фонетические позиции, не владеет системой фонетической транскрипции текста ИЛИ допускает грубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	17
Знает основные принципы реализации аллофонов фонем, умеет определять основные фонетические позиции, владеет системой фонетической транскрипции текста, но допускает ошибки в транскрипции. За каждую ошибку снимается 1 балл.	13
Знает некоторые принципы реализации аллофонов фонем, умеет определять некоторые фонетические позиции, владеет в целом системой фонетической транскрипции текста, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	9

Итоговое контрольное мероприятие

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **6 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы самостоятельной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **20**

Показатели оценивания	Баллы
Знает основные положения фонетики и фонологии, умеет производить фонетический и фонологический анализ речевого материала, владеет основными терминами фонетики и фонологии, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	40
Знает положения фонетики и фонологии, умеет производить фонетический и фонологический анализ речевого материала, владеет терминологией фонетики и фонологии. Может допускать незначительные ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	35
Знает некоторые положения фонетики и фонологии, умеет в целом производить фонетический и фонологический анализ речевого материала, владеет некоторыми терминами фонетики и фонологии, но допускает ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	27
Не знает основных положений фонетики и фонологии, не умеет производить фонетический и фонологический анализ речевого материала, не владеет терминами фонетики и фонологии ИЛИ допускает грубые ошибки. За каждую ошибку снимается 1 балл.	19