

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
SOCIAL DIALECTOLOGY

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to present a complete picture of the features of the linguistic appearance of a modern city; to teach to analyze the material of urban speech in comparison with the literary language, including one's own and other people's speech in order to determine the phenomena of local nature, to instill the skills of professional qualification of such data; consider the language of the city as a real fact of social life in line with the anthropological approach.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline "Social dialectology" refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «SOCIAL DIALECTOLOGY»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-1	обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности	ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области	Know: the provisions and concepts of social dialectology, necessary for the implementation of professional activities. Be able to: analyze the language units used by social groups. Own: methods of urban speech analysis

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Ерофеева Т.И., д.филол.н., профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания; Черноусова А.С., к.филол.н., доцент кафедры теоретического и прикладного языкознания

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
MODERN RUSSIAN LITERATURE

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to form students' in-depth understanding of the latest Russian literature. The course combines the most significant literary, artistic and aesthetic phenomena of our time; it is aimed at deepening the students' literary studies, at forming ideas about the patterns of the Russian historical, cultural and historical and literary process, mastering the practical skills of interpreting the texts of modern works of art, as well as at expanding the general humanitarian horizons of students.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Modern Russian Literature” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

**3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины
«MODERN RUSSIAN LITERATURE»**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-1	обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности	ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области	Know the main trends in the development of the latest Russian literature; be able to apply basic methods in the analysis of literary facts; own the methods and principles of analysis of works of the latest literature and the modern literary process

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Четина Е.М., к.филол.н., доцент кафедры русской литературы; Клейкова Е.А., к.филол.н., доцент кафедры русской литературы.

АННОТАЦИЯ
 рабочей программы дисциплины
COMMUNICATION IN THE PEDAGOGICAL ENVIRONMENT

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to present a holistic picture of the essence of pedagogical communication, its types and forms, methods and means of implementation; to acquaint students with the necessary set of theoretical concepts of the discipline; to form practical skills and behavior in conflict and non-conflict situations of pedagogical communication; to teach to build relationships with all participants in educational relations.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Communication in the pedagogical environment” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «COMMUNICATION IN THE PEDAGOGICAL ENVIRONMENT»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-1	обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности	ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области	<p>Know: the basic concepts and categories of pedagogical communication, the theoretical foundations of speech communication, the rules of speech communication in oral and written forms, typical pedagogical situations related to speech communication and ways to solve them, the basics of planning and organizing effective interaction with participants in the educational process.</p> <p>Be able to: choose the necessary forms of speech interaction, find effective speech moves for communicating with participants in the educational process, find standard and non-standard options for speech behavior in professional pedagogical communication and in solving various pedagogical problems.</p>

			Own: the skill of analyzing and evaluating various types of speech communication in the process of professional pedagogical activity, the degree of effectiveness of speech interaction in the course of pedagogical communication.
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Кыркунова Л.Г., к.филол.н., доцент, доцент кафедры педагогики.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
MEDIA STYLISTICS

1. Цели освоения дисциплины

The discipline is aimed at getting acquainted with the theory and practice of media stylistics. Students learn to understand the extralinguistic conditionality of linguistic and speech features of media texts and consciously use the stylistic resources of the Russian language in practical activities to create media texts of various types and genres; master the methodology of analysis and editing of a journalistic work. The main attention is paid to the formation in students of a holistic systemic understanding of the functioning of the language in modern media, the patterns of creation and processing of the media text. There is a formation among students of interest in the Russian language as the most important spiritual value of Russia, an essential factor in the intellectual and cultural development of modern Russian society.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Media Stylistics” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «MEDIA STYLISTICS»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-1	обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности	ОПК.1.1. осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в смежной предметной области	Know the distinctive features of media texts of different media segments and platforms. Be able to use the standard and expressive means of expressiveness of the Russian language of various sign systems in professional communication, be able to improve their linguistic and communicative competence; correctly interpret the stylistic information carried by units of different levels of the language. Own the norms and means of expressiveness of the Russian language, written and oral speech in

			the process of personal and professional communication; principles of word choice and lexical compatibility, word formation norms, rules for the use of punctuation marks, methods of expressive language influence depending on specific creative tasks solved in the course of creating a media text.
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Данилевская Н.В., д.филол.н., заведующий кафедрой русского языка и стилистики.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины
CULTURAL ANTHROPOLOGY

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to enrich ideas about the features of modern approaches to the study of society and culture. Students get an idea about the main forms and types of culture, the mechanisms of its functioning. The formation of a holistic and deep view of the socio-cultural processes of the past and present should contribute to a more conscious attitude of students to their future professional activity, its perception in the context of the current macrocultural situation. The practical orientation of the course is to master the skills necessary to interpret various phenomena of spiritual culture (including works of literature, painting, cinema) in a cultural context.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Cultural Anthropology” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «CULTURAL ANTHROPOLOGY»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-1	обладает знанием в избранной и смежной предметной области в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности	ОПК.1.2 осуществляет профессиональную деятельность на основе достаточного объема знаний в избранной предметной области	Know the uniqueness of the anthropological approach to the study of culture and understand the systemic links between anthropology and philology, be able to determine the philological aspects of the study of the evolution of culture, ethnicity, religious culture, mythography and folklore, possess the elementary skills of cultural and anthropological analysis applicable in philological research.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Четина Е.М., канд.филол.н., доцент кафедры русской литературы; Роготнев И.Ю., канд.филол.н., доцент кафедры русской литературы.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
REGIONAL LITERATURE AND CULTURE

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to deepen the literary training of students-philologists, to form ideas about the patterns of the regional historical-cultural and historical-literary process, to master the practical skills of interpreting texts of works of art, as well as to expand the general humanitarian horizons of students.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Regional Literature and Culture” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «REGIONAL LITERATURE AND CULTURE»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	способен использовать систематизированные знания в соответствии с профилем педагогической деятельности	ПК.2.1 применяет специальные научные знания в профессиональной деятельности	Know the history and current state of literature and culture of the Urals and Perm; Be able to interpret and present the facts of the history and the current state of literature and culture of the Urals and Perm for various audiences; Possess the skills of popularizing knowledge of the history and the current state of literature and culture of the Urals in pedagogical and educational work with students
		ПК.2.2 демонстрирует теоретические и практические знания в избранной предметной области	Know the regional features of the literature and culture of the Urals and Perm; be able to analyze works of regional literature and culture in various social and cultural contexts; have the skills to use knowledge of regional specifics and the ability to analyze the texts of regional culture in professional pedagogical, educational and project activities in the field of culture.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Абашев В.В., д.филол.н., профессор кафедры русской литературы.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
FUNDAMENTALS OF SOCIOLINGUISTICS

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to acquaint students with basic information on sociolinguistics; consider the conceptual apparatus of sociolinguistics; to acquaint students with the range of topical problems of sociolinguistics; consider the concept of the linguistic landscape of the language; give an idea of the methods of sociolinguistics.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Fundamentals of Sociolinguistics” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «FUNDAMENTALS OF SOCIOLINGUISTICS»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	способен использовать систематизированные знания в соответствии с профилем педагогической деятельности	ПК.2.1 применяет специальные научные знания в профессиональной деятельности	Know the patterns of the functioning of the language in society; the influence of social factors on language development; the main methods used by sociolinguistics; modern language situation. Able to use the acquired knowledge in research, industrial and applied, organizational, managerial and pedagogical professional activities. Possesses the skills of independent research using the methods of sociolinguistics.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Ерофеева Е.В., д.филол.н., профессор, заведующий кафедрой теоретического и прикладного языкознания; Черноусова А.С., к.филол.н., доцент кафедры теоретического и прикладного языкознания

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
LITERARY TEXT ANALYSIS

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to deepen the literary training of students, form stable skills in literary analysis of a literary text, deepen knowledge of the basic methods of literary analysis, master practical skills in interpreting literary texts, as well as to expand the general humanitarian horizons of students.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Analysis of a literary text” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «LITERARY TEXT ANALYSIS»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	способен использовать систематизированные знания в соответствии с профилем педагогической деятельности	ПК.2.1 применяет специальные научные знания в профессиональной деятельности	Know the rules for the design of texts of various genres; Be able to abstract literary articles, edit literary texts. Possess the skills of finalizing and processing texts of a scientific and educational nature.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Кондаков Б.В., д.филол.н., профессор кафедры русской литературы, декан филологического факультета; Сухоева Д.А., к.филол.н, доцент кафедры русской литературы; Князева Е.А., к.филол.н, доцент кафедры русской литературы.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
CHILDREN'S LITERATURE

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to obtain a holistic view of children's literature as an independent historical and literary phenomenon that reflects the general trends in the development of domestic and world literature, as well as pedagogical thought, to reveal its applied value (in solving educational and educational problems) for a teacher of the Russian language and Russian literature.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline "Children's Literature" refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «CHILDREN'S LITERATURE»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	способен использовать систематизированные знания в соответствии с профилем педагогической деятельности	ПК.2.1 применяет специальные научные знания в профессиональной деятельности	Know the scientific foundations of children's literature, be able to apply this knowledge in professional activities, master scientific approaches in teaching children's literature at school.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Князева Е.А., к.филол.н, доцент кафедры русской литературы.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
TEXT ANALYSIS METHODS

1. Цели освоения дисциплины

The purpose of mastering the discipline is to know the methods of text analysis and be able to apply them in scientific and professional activities.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

The discipline “Methods of text analysis” refers to the part formed by the participants in educational relations, and is a discipline of choice.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «TEXT ANALYSIS METHODS»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с СУОС 2019:

Код компетенции	Содержание компетенции в соответствии с СУОС 2019	Индикаторы достижения компетенции	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	способен использовать систематизированные знания в соответствии с профилем педагогической деятельности	ПК.2.1 применяет специальные научные знания в профессиональной деятельности	Knows the scope of text analysis; knows the methods of word processing; is able to apply methods of text analysis for its processing and improvement; applies special scientific knowledge in professional activities; possesses the basic skills of finalizing and processing various types of texts.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 108 hours (3 credits)

5. Разработчики: Белоусов К.И., д.филол.н, профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания; Худякова Е.С., канд.филол.н., доцент кафедры теоретического и прикладного языкознания.