

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра туризма

Авторы-составители: **Фирсова Анастасия Владимировна
Зырянов Александр Иванович**

Рабочая программа дисциплины

КРАЕВЕДЕНИЕ

Код УМК 62660

Утверждено
Протокол №10
от «06» мая 2020 г.

Пермь, 2020

1. Наименование дисциплины

Краеведение

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в обязательную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **43.03.01** Сервис

направленность Социально-культурный сервис

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Краеведение** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

43.03.01 Сервис (направленность : Социально-культурный сервис)

ОПК.10 Способен формировать продукты в сфере сервиса и туризма с учетом ресурсной и пространственно-временной специфики территории

Индикаторы

ОПК.10.3 Проводит оценку историко-культурного потенциала региона

ОПК.10.4 Применяет навыки обработки информации по отдельным этапам историко-культурного развития региона

ПК.5 Способен обеспечивать предоставление качественных персональных услуг в сфере гостеприимства и туризма

Индикаторы

ПК.5.2 Обеспечивает консультирование клиентов в вопросах выбора услуг туризма и отдыха в регионе, с учетом его природного и историко-культурного потенциала

4. Объем и содержание дисциплины

| | |
|---|--|
| Направления подготовки | 43.03.01 Сервис (направленность: Социально-культурный сервис) |
| форма обучения | очная |
| №№ триместров, выделенных для изучения дисциплины | 5 |
| Объем дисциплины (з.е.) | 3 |
| Объем дисциплины (ак.час.) | 108 |
| Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе: | 42 |
| Проведение лекционных занятий | 14 |
| Проведение практических занятий, семинаров | 28 |
| Самостоятельная работа (ак.час.) | 66 |
| Формы текущего контроля | Входное тестирование (1) Защищаемое контрольное мероприятие (1) Итоговое контрольное мероприятие (1) Письменное контрольное мероприятие (1) |
| Формы промежуточной аттестации | Зачет (5 триместр) |

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Краеведение.

Содержание дисциплины охватывает круг проблем, связанных с историей, социально-экономическим и культурным развитием Пермского края. Акцент в преподавании сделан на междисциплинарном характере краеведческих исследований. Курс формирует навыки источниковедческих исследований, знакомит с методологией изучения культурных ландшафтов. Особое внимание уделено вопросам идентификации региона и фактическому знанию культурных и исторических событий и лиц, архитектурных и промышленных объектов которые формируют образ региона.

I. Краеведение в историческом аспекте и на современном этапе: цели, задачи, методы

Предмет, задачи и методы науки краеведение. Связь краеведения с комплексом естественных и гуманитарных дисциплин. Направления краеведческих исследований: геологическое, географическое, археологическое, этнографическое, историческое, художественное. Изучение и интерпретация ландшафтного разнообразия и историко-культурного наследия родного края как один из факторов развития внутреннего туризма. Применение знаний и технологий краеведческой работы в деятельности по организации и предоставлению туристских и экскурсионных услуг.

1.1. Идеи родиноведения и краеведения в гуманитарных и естественных науках 1900-1920-х гг. (И.М.Гревс, Н.П.Анциферов, Н.К.Пиксанов, В.П.Семенов Тян-Шанский)

Комплекс дореволюционных дисциплин: мироведение, родиноведение и краеведение и их взаимосвязь с современной географией, страноведением, историей. Научное осмысление идей краеведения в региональных исследованиях В.П. Семенов-Тян-Шанского, учении о культурных гнездах Н.К.Пиксанова, а также в хронологической концепции А.Геттнера, учении о ноосфере В.Вернадского, учении о культурном ландшафте Л.С.Берга и Л.Н.Гумилева. Задачи краеведения: всестороннее изучение родного края с целью выявления его типологических и уникальных характеристик.

1.2. Вопросы краеведения как предмет изучения гуманитарной географии, литературоведения, искусствознания (Ю.А.Веденин, В.Л.Каганский, В.П.Максаковский)

Развитие отечественной гуманитарной географии в 1990-2000-е годы. Структура культурного ландшафта, представленная в работах Ю.А.Веденина, В.Л.Каганского, Д.Н.Замятина, О.А.Лавреновой. Понятие «культурное наследие» в работах В.П.Максаковского. Необходимость интегрального естественнонаучного и гуманитарного исследования отдельного региона.

1.3. История краеведческого движения в Уральском регионе

Источники по истории Урала: летописи, писцовые и переписные книги, экономико-географические описания, земская статистика, периодическая печать, публикации уральских историков и краеведов, относящиеся к периоду до 1917г. Пермские ученые-краеведы – члены Уральского Общества любителей естествознания, их вклад в формирование культурного пространства Пермского края. Деятельность Кружка по изучению Северного края (КИСК). Характеристика публикаций Пермского краеведческого сборника 1924, 1926, 1927, 1928 гг. Характеристика пермских краеведческих изданий 1970-1990-х гг. (работы С.Гинца, С.Топорова, В.Михайлюка, В.Гладышева, Н.Авериной, Н.Князевой, Д.А.Красноперова и др). Научное осмысление краеведческого материала и вопросы идентификации края в работах пермских ученых (Л.В.Баньковский, Г.Н.Чагин, В.В.Абашев).

2.1. Геологические и географические особенности Пермского края

Обзор геологической истории Прикамья. Понятие «пермский период» и «пермская геологическая система». Деятельность Р.И.Мурчисона. Эталонные выходы пермской системы на территории Пермского края.

Географическое положение Урала: особенности физико-географического районирования. Топонимы и гидронимы Урала: происхождение названий «Урал», «Пермь», «Кама» и др.

2.2. История заселения Урала

Народы, населявшие край в эпоху палеолита, мезолита, неолита. Формирование основных народностей Урала. Ананьинская и Родановская археологическая культура: древние городища на территории Пермского края (Гляден, Пыскор, Искор, Кергедан, Изьюр). Мифологические представления угро-финских народов. Предметы пермского звериного стиля. История христианизации и Пермского края. Миссионерская деятельность святителей Стефана Великопермского, Герасима, Питирима и Ионы. Пермская деревянная скульптура. Пути освоения уральских земель русскими людьми. История города Чердынь. Огосударствление коми-пермяцких земель. Государева дорога. Основные объекты туристского внимания на севере Пермского края.

2.3. Исторические города Пермского края.

История солеварения в Прикамье. Соликамск и Строгановские поселения: их вклад в хозяйственное и культурное развитие региона. Поход Ермака в Сибирь. Бабиновский тракт. Культурное и духовное наследие Строгановских вотчин: иконопись, храмы, театр. Кунгур – новый административный центр Прикамья. История Сибирского тракта. Основные объекты туристского внимания в исторических городах Прикамья.

2.4. Города-заводы Пермского края XVIII-XIX вв.

Понятие «горнозаводская цивилизация». Собственники заводов – династии Всеволожских, Лазаревых, Голицыных, Строгановых, Демидовых и их деятельность на Урале. Основные объекты туристского внимания в городах: Александровск, Добрянка, Чермоз, Нытва, Очер, поселках Полазна, Мотовилиха, Суксун. XX век в истории Прикамья: национализация и индустриализация. Развитие горно-химической и металлургической промышленности в городах Березники, Губаха, Чусовой, Лысьва. Градообразующие предприятия и экскурсионный туризм производственной тематики.

3.1. Этапы развития города в период 1723-1917 гг.

«Город-завод» Егошиха; «город-порт» – торгово-транспортный центр Урала и Сибири; «город-столица» – административный центр Пермской губернии. Историческая застройка и градостроительный план Перми – как объект показа и рассказа: пешеходные маршруты по городу. Маршрут «Зеленая линия». Архитектурные стили: барокко, классицизм, модерн, конструктивизм, советский классицизм, хай-тек на примере известных памятников архитектуры Перми.

3.2. Образ города в отечественной культуре

Пермь в путевых очерках и письмах А.Н.Радищева, А.И.Герцена, Ф.М.Решетникова, Д.Н.Мамина-Сибиряка, А.П.Чехова, Пермь в произведениях М.А.Осоргина, В.В.Каменского. Исторические основания литературных мифов: «Пермь – город «Трех сестер»; «Пермь – город Юрятин из романа «Доктор Живаго». «Чеховский» и пастернаковский сюжеты в экскурсионной практике и культурной жизни города.

3.3. Образы пермской идентичности: памятники, локусы, люди

Монументальные памятники города - как символы Пермской идентичности. Скульптуры "Героям фронта и тыла", "Воину-победителю", "Музей под открытым небом Мотовилихинских заводов", "Миг на взлете" - промышленная мощь региона. Скульптуры "Пермяк соленые уши", "Легенда о пермском медведе", знаки звериного стиля и др. - символы пермской идентичности. Концепция искусства паблик-арт. Символика арт-объектов Буква "П", "Счастье не за горами", "Яблоко" и др. Главные улицы Перми - Ленина - Покровская, Комсомольский проспект - Кунгурская. Понятия "регулярная застройка" и "темпоральная" улица". Разновременные "центры" города. Пермь и Кама - диалог города и реки. Знаменитые люди, судьба которых связана с городом: люди искусства,

изобретатели, герои.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Шмакова, Г. В. Краеведение : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08413-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://www.urait.ru/bcode/441752>
2. Корчагин, П. А. Экскурсионные и туристические ресурсы Урала : учебное пособие / П. А. Корчагин. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017. — 85 с. — ISBN 978-5-85218-875-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/86396.html>

Дополнительная:

1. Чагин Г. Н. Наследие Пермского края как ресурс развития историко-культурного туризма: учеб.-метод. пособие / Г. Н. Чагин. - Пермь: Перм. гос. ун-т, 2007, ISBN 5-7944-1003-5.-123.-Библиогр.: с. 119-123
2. Пермское Прикамье в истории Урала и России: Материалы Всерос. науч. конф./Редкол. Г. А. Бординских и др.; Перм. ун-т, Перм. техн. ун-т.-Березники: Б. и., 2000.-308.
3. Верхованцев В. С. Город Пермь, его прошлое и настоящее: краткий истор. - стат. очерк / В. С. Верхованцев ; ред. С. Осипова. - Пермь: Пушка, 1994. - 256.
4. Абашев В. В. Русская литература Урала. Проблемы геоэтики: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Филология" / В. В. Абашев. - Пермь, 2012. - 1. <http://k.psu.ru/library/node/186058>
5. Головчанский Г. П., Мельничук А. Ф. Древняя и средневековая история Прикамья в цикле экскурсионных программ: учебное пособие / Г. П. Головчанский. - Пермь, 2014, ISBN 978-5-7944-2413-3.- 223.
6. Веденин Юрий Александрович Очерки по географии искусства / РАН, Рос. НИИ культ. и природного наследия. - СПб., 1997, ISBN 5-86007-095-5.-224.
7. Города - заводы / науч. ред. Г. Н. Чагин. - Пермь: Книжный мир, 2014, ISBN 978-5-905550-02-7.-528.- Библиогр.: с. 525
8. Николаев Ю. К. Историческая география Пермского края. Избранные главы: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки бакалавров "География", "Гидрометеорология", "Картография и геоинформатика", "Экология и природопользование", "Туризм" / Ю. К. Николаев. - Пермь, 2015. - 264.
9. Пермистика: [сборник] / Л. В. Баньковский, В. М. Раков, А. В. Иванов ; Д. Г. Ризов. - Пермь: Продюсерский центр "Июль-Медиа", 2009, ISBN 978-5-88187-386-8.-3483.

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<http://ctl.tpu.ru/files/lukieva1.pdf> Е.Б. Лукиева Историческое краеведение

<https://hydrusbook.xyz/books/osnovyi-gumanitarnoy-geografii> Ю.Н. Голубчиков Основы гуманитарной географии

<https://www.litmir.me/br/?b=104728&p=1> Николай Анциферов. Душа Петербурга

<https://avidreaders.ru/read-book/gornozavodskaya-civilizaciya.html> Алексей Иванов. Горнозаводская цивилизация

https://www.academia.edu/37655770/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%BD_%D0%9F.%D0%90._%D0%93%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0_%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BC%D1%8C._%D0%9F П.А. Корчагин Губернская столица Пермь

<http://www.dompasternaka.ru/library/detail.php?id=557> В поисках Юрятина. Литературные прогулки по Перми

<http://enc.permculture.ru/start.do> Пермский край энциклопедия

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Краеведение** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

Презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);

доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)

доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

Офисный пакет приложений «LibreOffice», ALT Linux

При освоении материала и выполнении заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория для лекционных занятий, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Аудитория для практических занятий, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Групповые (индивидуальные) консультации проходят в аудитории, оснащенной меловой (и) или маркерной доской.

Аудитория для проведения текущего контроля оснащенная меловой (и) или маркерной доской.

Аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Помещения Научной библиотеки ПГНИУ

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Краеведение**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции.
Индикаторы и критерии их оценивания**

ОПК.10

Способен формировать продукты в сфере сервиса и туризма с учетом ресурсной и пространственно-временной специфики территории

| Компетенция (индикатор) | Планируемые результаты обучения | Критерии оценивания результатов обучения |
|--|--|---|
| <p>ОПК.10.4 Применяет навыки обработки информации по отдельным этапам историко-культурного развития региона</p> | <p>Владеет навыками обработки информации по отдельным этапам историко-культурного развития региона</p> | <p align="center">Неудовлетворител В письменном ответе отсутствует характеристика теоретических понятий (культурный ландшафт/культурное наследие). Предложено ошибочное описание экспоната (название, время создания, образ).</p> <p align="center">Удовлетворительн В письменном ответе дана характеристика теоретических понятий (культурный ландшафт/культурное наследие). Предложено описание экспоната (название, время создания, образ).</p> <p align="center">Хорошо В письменном ответе дана характеристика теоретических понятий (культурный ландшафт/культурное наследие), правильно употреблены научные термины. Предложена искусствоведческая характеристика экспоната (название, происхождение, время создания, образ).</p> <p align="center">Отлично В письменном ответе дана развернутая характеристика теоретических понятий (культурный ландшафт/культурное наследие), правильно употреблены научные термины, даны ссылки на работы исследователей (Веденин Ю.А., Калуцков В.Н. и др.). Предложена искусствоведческая характеристика экспоната (название, происхождение, время создания, образ).</p> |
| <p>ОПК.10.3 Проводит оценку историко-культурного потенциала региона</p> | <p>Знает подходы к оценке и ранжированию историко-культурного потенциала региона</p> | <p align="center">Неудовлетворител Демонстрирует незнание историко-культурного потенциала региона при решении теста (8 баллов и ниже). Не способен провести оценку историко-культурного потенциала и разработать</p> |

| Компетенция (индикатор) | Планируемые результаты обучения | Критерии оценивания результатов обучения |
|----------------------------|------------------------------------|---|
| | | <p>Неудовлетворител тематическую (авторскую) экскурсию по городу.</p> <p>Удовлетворительн Демонстрирует знание историко-культурного потенциала региона при решении теста (11-9 баллов). Проводит оценку историко-культурного потенциала при разработке тематической (авторской) экскурсии по городу.</p> <p>Хорошо Демонстрирует знание историко-культурного потенциала региона при решении теста (16-12 баллов). Проводит оценку историко-культурного потенциала при разработке тематической (авторской) экскурсии по городу. Апробирует экскурсию по Перми с группой иностранных студентов.</p> <p>Отлично Демонстрирует знание историко-культурного потенциала региона при решении теста (20-17 баллов). Проводит оценку историко-культурного потенциала при разработке тематической (авторской) экскурсии по городу. Апробирует экскурсию по Перми с группой иностранных студентов. Создает отчет об экскурсии: фото, тема, характеристика выбранных объектов показа.</p> |

ПК.5

Способен обеспечивать предоставление качественных персональных услуг в сфере гостеприимства и туризма

| Компетенция (индикатор) | Планируемые результаты обучения | Критерии оценивания результатов обучения |
|---|--|---|
| <p>ПК.5.2 Обеспечивает консультирование клиентов в вопросах выбора услуг туризма и отдыха в регионе, с учетом его природного и историко-культурного потенциала</p> | <p>Применяет историко-культурную информацию при консультации клиентов в вопросах выбора услуг туризма и отдыха в регионе, с учетом его природного и историко-культурного потенциала.</p> | <p>Неудовлетворител Формы презентации краеведческого (историко-культурного) материала не представлены.</p> <p>Удовлетворительн Владеет одной из форм презентации краеведческого (историко-культурного) наследия региона: устное сообщение, письменное сообщение, интерактивный (игровой вариант. Каждое проектное задание построено с</p> |

| Компетенция (индикатор) | Планируемые результаты обучения | Критерии оценивания результатов обучения |
|----------------------------|------------------------------------|--|
| | | <p style="text-align: center;">Удовлетворительн</p> <p>использованием краеведческого материала.</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Владеет двумя формами презентации краеведческого (историко-культурного)наследия региона: устное сообщение, письменное сообщение: пост в соцсетях по краеведческой теме, съемка видеоролика о музее. Каждое проектное задание построено с использованием краеведческого материала.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Владеет разными формами презентации краеведческого (историко-культурного)наследия региона: устное сообщение, письменное сообщение: пост в соцсетях по краеведческой теме, съемка видеоролика о музее, устное сообщение, интерактивный (игровой) вариант. Каждое проектное задание построено с использованием краеведческого материала.</p> |

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : Базовая

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 45 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 45 балла

| Компетенция (индикатор) | Мероприятие текущего контроля | Контролируемые элементы результатов обучения |
|---|---|---|
| Входной контроль | I. Краеведение в историческом аспекте и на современном этапе: цели, задачи, методы Входное тестирование | Знает географию Пермского края. При характеристике региона применяет принципы туристского районирования. |
| ОПК.10.4 Применяет навыки обработки информации по отдельным этапам историко-культурного развития региона | 1.3. История краеведческого движения в Уральском регионе Письменное контрольное мероприятие | Знание теоретических понятий краеведения (культурное наследие, культурный ландшафт). Способность создать искусствоведческую характеристику музейного экспоната. |
| ПК.5.2 Обеспечивает консультирование клиентов в вопросах выбора услуг туризма и отдыха в регионе, с учетом его природного и историко-культурного потенциала | 2.4. Города-заводы Пермского края XVIII-XIX вв. Защищаемое контрольное мероприятие | Устная форма презентации краеведческого материала; письменная форма презентации краеведческого материала; интерактивная (игровая) форма презентации краеведческого материала. |
| ОПК.10.3 Проводит оценку историко-культурного потенциала региона | 3.3. Образы пермской идентичности: памятники, локусы, люди Итоговое контрольное мероприятие | Теоретические знания краеведческой информации о Пермском крае. Навыки использования краеведческой информации в практической деятельности. |

Спецификация мероприятий текущего контроля

I. Краеведение в историческом аспекте и на современном этапе: цели, задачи, методы

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставаемый за мероприятие промежуточной аттестации: **0**

Проходной балл: **0**

| Показатели оценивания | Баллы |
|--|--------------|
| Знает географию Пермского края и основную номенклатуру. Владеет подходами регионального районирования. | 10 |
| Знает географию Пермского края с незначительными ошибками в номенклатуре. Владеет подходами регионального районирования. | 7 |
| Знает географию Пермского края и основную номенклатуру. | 5 |
| Не знает географию Пермского края | 4 |

1.3. История краеведческого движения в Уральском регионе

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставаемый за мероприятие промежуточной аттестации: **20**

Проходной балл: **9**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|--------------|
| Правильное употребление терминов, знание дефиниции понятий (культурный ландшафт/культурное наследие). Способность создать искусствоведческую характеристику экспоната (название, происхождение, время создания, образ). | 20 |
| Знание дефиниции понятий (культурный ландшафт/культурное наследие). Способность создать искусствоведческую характеристику экспоната (название, происхождение, время создания, образ). | 15 |
| Знание понятий (культурный ландшафт/культурное наследие). Способность создать характеристику экспоната (название, образ). | 9 |
| Незнание понятий (культурный ландшафт/культурное наследие). Неспособность создать характеристику экспоната (название, образ). | 0 |

2.4. Города-заводы Пермского края XVIII-XIX вв.

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставаемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **18**

| Показатели оценивания | Баллы |
|---|--------------|
| Устная форма презентации краеведческого материала (содержательность, точность, образность). Письменная форма презентации краеведческого материала (грамотность, содержательность). Интерактивная форма презентации краеведческого материала (конструктивность, креативность, демонстрация кругозора). | 40 |
| Устная форма презентации краеведческого материала (содержательность, точность, образность). Письменная форма презентации краеведческого материала (грамотность, содержательность). | 29 |
| Устная форма презентации краеведческого материала (содержательность, точность). Письменная форма презентации краеведческого материала (незначительные грамматические ошибки в оформлении). | 19 |

| | |
|---|---|
| Устная форма презентации краеведческого материала не предоставлена. Письменная форма презентации краеведческого материала не предоставлена. | 0 |
|---|---|

3.3. Образы пермской идентичности: памятники, локусы, люди

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **1 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **18**

| Показатели оценивания | Баллы |
|--|-------|
| Отличное знание краеведческой информации о Пермском крае: особенности географического положения, заселения хозяйственного освоения, традиционной и светской культуры. Способность использовать краеведческие знания при разработке и проведении авторской экскурсии. | 40 |
| Хорошее знание краеведческой информации о Пермском крае: особенности географического положения, заселения хозяйственного освоения, традиционной и светской культуры. Способность использовать краеведческие знания при разработке и проведении авторской экскурсии. | 29 |
| Удовлетворительное знание краеведческой информации о Пермском крае: особенности географического положения, заселения хозяйственного освоения, традиционной и светской культуры. Способность использовать краеведческие знания при разработке авторской экскурсии. | 19 |
| Неудовлетворительное знание краеведческой информации о Пермском крае. Не способность использовать краеведческие знания при разработке авторской экскурсии. | 0 |