

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования "Пермский
государственный национальный исследовательский
университет"**

Кафедра журналистики и массовых коммуникаций

**Авторы-составители: Шумов Константин Эдуардович
Власова Елена Георгиевна
Дерягина Ольга Александровна**

**Рабочая программа дисциплины
ТЕХНОЛОГИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ЖАНРОВ
Код УМК 59905**

Утверждено
Протокол №9
от «20» июня 2017 г.

Пермь, 2017

1. Наименование дисциплины

Технологии информационных жанров

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в вариативную часть Блока « Б.1 » образовательной программы по направлениям подготовки (специальностям):

Направление: **42.03.02** Журналистика
направленность Программа широкого профиля

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины **Технологии информационных жанров** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

42.03.02 Журналистика (направленность : Программа широкого профиля)

ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, расследовательской и др.)

ПК.4 ориентироваться в современной жанровой специфике и владеть навыками написания журналистских текстов в разных информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах

4. Объем и содержание дисциплины

Направления подготовки	42.03.02 Журналистика (направленность: Программа широкого профиля)
форма обучения	очная
№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины	10,11
Объем дисциплины (з.е.)	4
Объем дисциплины (ак.час.)	144
Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:	56
Проведение лекционных занятий	28
Проведение практических занятий, семинаров	28
Самостоятельная работа (ак.час.)	88
Формы текущего контроля	Защищаемое контрольное мероприятие (4) Итоговое контрольное мероприятие (2)
Формы промежуточной аттестации	Зачет (10 триместр) Экзамен (11 триместр)

5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины

Технологии информационных жанров. Часть 1

Первая часть дисциплины "Технологии информационных жанров" посвящена формированию навыков поиска и проверки информации, а также работы с жанрами короткой и расширенной новости. Особое внимание будет уделено навыкам подготовки заголовочного комплекса новостных текстов.

Технологии поиска информации

Задача раздела – отработка навыков мониторинга баз данных, новостной повестки, общения с источниками, отбора интересных фактов и событий; умения формулировать ответ на вопрос «что отображается в новости?», обосновывать значимость предмета (события, мероприятия) новости для потенциальных читателей, а также умения применять методы информационного жанра, находя ответы на шесть вопросов (Кто? Что? Где? Когда? Почему? Каким образом?).

Короткая и расширенная новость

Задачи раздела:

1. Отработка навыка написания текста новостной заметки, умения рассказать о событии с малым количеством подробностей.
2. Отработка навыка написания текста расширенной новостной заметки, умения рассказать о событии с большим количеством подробностей.

Заголовочный комплекс новостных материалов

Задача раздела: познакомить с ключевыми принципами создания заголовка, подзаголовка, лида и научиться применять их на практике.

Технологии информационных жанров. Часть 2

Раздел посвящен изучению особенностей работы интервьюера и репортера. Студенты закрепляют знания о жанровых особенностях этого вида текстов, а также формируют навыки работы интервьюера и репортера в ходе выполнения практических заданий и тренингов.

Подготовка и ход интервью

Этические и правовые особенности организации интервью. Персональное досье героя и предыдущие публикации о нем. Содержание и структура вопросника. Психология общения. Виды интервью.

Подготовка интервью к публикации

Этапы подготовки интервью к публикации. Структурные и стилистические особенности оформления интервью в разных видах СМИ. Актуальные тенденции развития жанра.

Особенности работы репортера

Правовые и этические особенности работы репортера. Жанровые особенности репортажа. Приемы работы репортера "в поле". Технические особенности работы репортера. Виды репортажа. Подготовка текста репортажа к публикации в разных видах СМИ.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная:

1. Лукина М. М. Технология интервью: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Журналистика"/М. М. Лукина.-Москва:Аспект Пресс,2012, ISBN 978-5-7567-0371-9.-192.-Библиогр.: с. 191
2. Алексеев А. П. Современные мультимедийные информационные технологии: Учебное пособие по дисциплине «Информатика», для студентов первого курса специальностей 10.03.01 и 10.05.02/Алексеев А. П..-Москва:СОЛОН-ПРЕСС,2017, ISBN 978-5-91359-219-4.-108. <http://www.iprbookshop.ru/64932.html>
3. Технология новостей от Интерфакса: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 030600 "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика"/[В. В. Герасимов, Р. Б. Ромов, А. А. Новиков и др.; под ред. Ю. А. Погорелого].-Москва:Аспект Пресс,2011, ISBN 978-5-7567-0608-6.-159.

Дополнительная:

1. Кодола Н. В. Интервью: методика обучения, практические советы: учебное пособие для студентов вузов/Н. В. Кодола.-Москва:Аспект Пресс,2008, ISBN 978-5-7567-0523-2.-174.-Библиогр.: с. 142-147
2. Митасова, М. Е. Эффективные методики проведения интервью / М. Е. Митасова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2010. — 107 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/895>
3. Вальке, А. А. Электронные средства сбора и обработки информации : учебное пособие / А. А. Вальке, В. А. Захаренко. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8149-2519-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/78495.html>

9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

<https://www.litmir.me/br/?b=223521&p=1> Организация новостного медиа

<http://sila.media/92book/> Мультимедийные форматы

[<http://mag-union.ru/faktcheking-5-nadezhnyx-sposobov-proverit-informaciyu/> Приемы фактчекинга](https://docviewer.yandex.ru/view/0/?page=14&*=IHf6aIVeetugegfZQ7x7qsIOL1N7InVybcI6Imh0dHA6Ly93d3cuam91cm4ubXN1LnJlL2Rvd25sb2Fkcy8yMDE4LyVEMCU5RSVEMCU5Ni02LTJORVcucGRmIiwidGl0bGUiOiLQntCWLTYtMk5FVy5wZGYiLCJub2lmcmFtZSI6dHJ1ZSwidWlkIjoiMCIIsIn Фактчекинг</p></div><div data-bbox=)

<https://copirayter.ru/kak-napisat-novost/> Советы копирайтера

<https://yandex.ru/support/news/headers.html> Ошибки в заголовках

<https://www.litmir.me/br/?b=214703&p=24> Л.Д.Бершидский. Ремесло

<http://timecodefest.ru/2017/video/27132/> Мастерство интервью. Юрий Дудь

<https://ijnet.org/ru/story/%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2-%D0%BE%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%89%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D1%85-%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B> Безопасность репортера

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Образовательный процесс по дисциплине **Технологии информационных жанров** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.
- Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и т.д.)

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (student.psu.ru).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

- система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).
- система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.
- система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения лекционных, практических занятий, текущего контроля и групповой работы: аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой (и) или маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы: аудитория для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в

электронную информационно-образовательную среду университета; помещения Научной библиотеки ПГНИУ

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине
Технологии информационных жанров**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине для формирования компетенции и
критерии их оценивания**

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
<p>ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, расследовательской и др.)</p>	<p>Знать специфику новостной журналистики, уметь создавать собственные новостные публикации, владеть навыками анализа новостных текстов в разных жанрах</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает специфику новостной журналистики, не умеет создавать собственные новостные публикации, не владеет навыками анализа новостных текстов</p> <p align="center">Удовлетворительн Знает отдельные жанры и форматы новостной журналистики, умеет создавать собственные новостные публикации в этих форматах и жанрах, владеет навыками анализа новостных текстов</p> <p align="center">Хорошо Знает основные жанры и форматы новостной журналистики, умеет создавать собственные новостные публикации в этих форматах и жанрах, владеет навыками анализа новостных текстов</p> <p align="center">Отлично Знает специфику новостной журналистики, умеет создавать собственные новостные публикации, владеет навыками анализа новостных текстов в разных жанрах</p>
<p>ПК.4 ориентироваться в современной жанровой специфике и владеть навыками написания журналистских текстов в разных информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах</p>	<p>Знать особенности написания журналистских текстов в разных информационных жанрах. Уметь создавать журналистские тексты в этих жанрах. Владеть технологиями сбора и проверки новостной информации.</p>	<p align="center">Неудовлетворител Не знает особенности написания журналистских текстов в разных информационных жанрах. Не умеет создавать журналистские тексты в этих жанрах. Не владеет технологиями сбора и проверки новостной информации.</p> <p align="center">Удовлетворительн Знает отдельные особенности написания журналистских текстов в разных информационных жанрах. Умеет создавать журналистские тексты в этих жанрах. Владеет отдельными технологиями сбора и проверки новостной информации.</p>

Компетенция	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p>Знает основные особенности написания журналистских текстов в разных информационных жанрах. Умеет создавать журналистские тексты в этих жанрах. Владеет основными технологиями сбора и проверки новостной информации.</p> <p style="text-align: center;">Отлично</p> <p>Знает особенности написания журналистских текстов в разных информационных жанрах. Умеет создавать журналистские тексты в этих жанрах. Владеет технологиями сбора и проверки новостной информации.</p>

Оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации

Схема доставки : СУОС

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Зачет

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 45 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 45 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, расследовательской и др.)	Технологии поиска информации Защищаемое контрольное мероприятие	Знание приемов и технологий поиска информации для создания информационного медиатекста
ПК.4 ориентироваться в современной жанровой специфике и владеть навыками написания журналистских текстов в разных информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах	Короткая и расширенная новость Защищаемое контрольное мероприятие	Знание жанровых особенностей заметки в разных форматах
ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, расследовательской и др.)	Заголовочный комплекс новостных материалов Итоговое контрольное мероприятие	Знание особенностей и приемов создания заголовочного комплекса новостных материалов

Спецификация мероприятий текущего контроля

Технологии поиска информации

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставяемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **14**

Показатели оценивания	Баллы
Знает актуальные приемы и технологии поиска информации; применяет эти приемы для создания информационного медиатекста; владеет навыками фактчекинга. Снимается 1 балл за допущенную ошибку.	30
Знает основные актуальные приемы и технологии поиска информации; применяет эти приемы для создания информационного медиатекста; владеет навыками фактчекинга. Снимается 1 балл за допущенную ошибку.	25
Знает отдельные приемы и технологии поиска информации; применяет эти приемы для создания информационного медиатекста; владеет навыками фактчекинга. Снимается 1 балл за допущенную ошибку.	19
Не знает актуальные приемы и технологии поиска информации; не применяет эти приемы для создания информационного медиатекста; не владеет навыками фактчекинга.	13

Короткая и расширенная новость

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставяемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **14**

Показатели оценивания	Баллы
Знает жанровые особенности заметки и ее разновидностей; владеет навыками создания заметок в разных форматах; умеет анализировать содержательные и стилистические особенности публикаций в жанре заметки. Снимается 1 балл за допущенную ошибку.	30
Знает основные жанровые особенности заметки и ее разновидностей; в основном владеет навыками создания заметок в разных форматах; умеет анализировать содержательные и стилистические особенности публикаций в жанре заметки. Снимается 1 балл за допущенную ошибку	25
Знает отдельные жанровые особенности заметки и ее разновидностей; в основном владеет навыками создания заметок в разных форматах; умеет анализировать отдельные содержательные и стилистические особенности публикаций в жанре заметки. Снимается 1 балл за допущенную ошибку	19
Не знает основные жанровые особенности заметки и ее разновидностей; не владеет навыками создания заметок в разных форматах; не умеет анализировать содержательные и стилистические особенности публикаций в жанре заметки. 12	12

Заголовочный комплекс новостных материалов

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставяемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Знает структурные и стилистические особенности создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; владеет навыками создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; умеет анализировать особенности оформления заголовочных комплексов заметок в разных СМИ. За каждую допущенную ошибку снимается 1 балл.	40
Знает основные структурные и стилистические особенности создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; владеет базовыми навыками создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; умеет анализировать основные особенности оформления заголовочных комплексов заметок в разных СМИ. За каждую допущенную ошибку снимается 1 балл.	31
Знает отдельные структурные и стилистические особенности создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; владеет отдельными навыками создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; умеет анализировать отдельные особенности оформления заголовочных комплексов заметок в разных СМИ. За каждую допущенную ошибку снимается 1 балл.	25
Не знает структурные и стилистические особенности создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; не владеет навыками создания заголовочных комплексов новостных материалов в жанре заметки; не умеет анализировать особенности оформления заголовочных комплексов заметок в разных СМИ.	16

Вид мероприятия промежуточной аттестации : Экзамен

Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации : Оценка по дисциплине в рамках промежуточной аттестации определяется на основе баллов, набранных обучающимся на контрольных мероприятиях, проводимых в течение учебного периода.

Максимальное количество баллов : 100

Конвертация баллов в отметки

«отлично» - от 81 до 100

«хорошо» - от 61 до 80

«удовлетворительно» - от 43 до 60

«неудовлетворительно» / «незачтено» менее 43 балла

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, исследовательской и др.)	Подготовка и ход интервью Защищаемое контрольное мероприятие	Знание основных приемов и технологий подготовки и проведения интервью

Компетенция	Мероприятие текущего контроля	Контролируемые элементы результатов обучения
ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, расследовательской и др.)	Подготовка интервью к публикации Защищаемое контрольное мероприятие	Знание приемов и технологий подготовки интервью к публикации
ПК.3 понимать специфику основных направлений журналистики (проблемно-аналитической, художественно-публицистической, расследовательской и др.)	Особенности работы репортера Итоговое контрольное мероприятие	Знает особенности подготовки, ведения и публикации репортажа

Спецификация мероприятий текущего контроля

Подготовка и ход интервью

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы
Знает приемы подготовки интервью; владеет навыками проведения интервью; умеет анализировать эффективность подготовительного этапа в ходе организации и проведения интервью. За каждую ошибку снимается по 1 баллу.	30
Знает базовые приемы подготовки интервью; владеет основными навыками проведения интервью; умеет анализировать эффективность подготовительного этапа в ходе организации и проведения интервью. За каждую ошибку снимается по 1 баллу.	25
Знает отдельные приемы подготовки интервью; владеет отдельными навыками проведения интервью; в основном умеет анализировать эффективность подготовительного этапа в ходе организации и проведения интервью. За каждую ошибку снимается по 1 баллу.	19
Не знает приемы подготовки интервью; не владеет навыками проведения интервью; не умеет анализировать эффективность подготовительного этапа в ходе организации и проведения интервью.	12

Подготовка интервью к публикации

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **30**

Проходной балл: **13**

Показатели оценивания	Баллы

Знает приемы и технологии подготовки интервью к публикации; владеет навыками создания текста интервью в разных жанровых разновидностях и технологических форматах; умеет анализировать редакционные и авторские особенности публикаций в жанре интервью. За каждую ошибку снимается 1 балл	30
Знает основные приемы и технологии подготовки интервью к публикации; владеет основными навыками создания текста интервью в разных жанровых разновидностях и технологических форматах; умеет анализировать редакционные и авторские особенности публикаций в жанре интервью. За каждую ошибку снимается 1 балл	25
Знает отдельные приемы и технологии подготовки интервью к публикации; владеет отдельными навыками создания текста интервью в разных жанровых разновидностях и технологических форматах; в основном умеет анализировать редакционные и авторские особенности публикаций в жанре интервью. За каждую ошибку снимается 1 балл	19
Не знает приемы и технологии подготовки интервью к публикации; не владеет навыками создания текста интервью в разных жанровых разновидностях и технологических форматах; не умеет анализировать редакционные и авторские особенности публикаций в жанре интервью.	12

Особенности работы репортера

Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации: **2 часа**

Условия проведения мероприятия: **в часы аудиторной работы**

Максимальный балл, выставляемый за мероприятие промежуточной аттестации: **40**

Проходной балл: **17**

Показатели оценивания	Баллы
Знает особенности подготовки и ведения репортажа; владеет навыками подготовки репортажа к публикации; умеет анализировать жанровые особенности репортажа в разных СМИ. За каждую ошибку снимается 1 балл	40
Знает основные особенности подготовки и ведения репортажа; владеет основными навыками подготовки репортажа к публикации; умеет анализировать жанровые особенности репортажа в разных СМИ. За каждую ошибку снимается 1 балл	31
Знает отдельные особенности подготовки и ведения репортажа; владеет отдельными навыками подготовки репортажа к публикации; в основном умеет анализировать жанровые особенности репортажа в разных СМИ. За каждую ошибку снимается 1 балл	25
Не знает особенности подготовки и ведения репортажа; не владеет навыками подготовки репортажа к публикации; не умеет анализировать жанровые особенности репортажа в разных СМИ.	16