

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования "Пермский  
государственный национальный исследовательский  
университет"**

**Кафедра мировой литературы и культуры**

**Авторы-составители: Прокурнин Борис Михайлович**

Рабочая программа дисциплины  
**СЕМИНАР ПО НАУЧНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**  
Код УМК 98995

Утверждено  
Протокол №8  
от «29» мая 2023 г.

Пермь, 2023

## **1. Наименование дисциплины**

Семинар по научной специальности

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина входит в Блок « ОК.В.00 » образовательной программы по научным специальностям:

Научная специальность: **5.9.2** Литературы народов мира

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины **Семинар по научной специальности** у обучающегося должны быть сформированы следующие планируемые результаты обучения:

#### **5.9.2 Литературы народов мира**

**ИРО.4** Осуществляет научную (научно-исследовательскую) деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

#### 4. Объем и содержание дисциплины

<b>Научная специальность</b>	5.9.2 Литературы народов мира
<b>форма обучения</b>	очная
<b>№№ триместров, выделенных для изучения дисциплины</b>	5,6
<b>Объем дисциплины (з.е.)</b>	6
<b>Объем дисциплины (ак.час.)</b>	216
<b>Контактная работа с преподавателем (ак.час.), в том числе:</b>	72
<b>Проведение практических занятий, семинаров</b>	72
<b>Самостоятельная работа (ак.час.)</b>	144
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен (5 триместр) Экзамен (6 триместр)

## **5. Аннотированное описание содержания разделов и тем дисциплины**

### **Из теории литературы: основные категории и понятия теории литературы (применительно к проводимому диссертационному исследованию)**

Цикл занятий посвящен углубленному изучению, анализу и интерпретации основных теоретико-литературных категорий и понятий применительно к будущей диссертации аспиранта.

### **Литературное произведение как целостность и принципы его системного анализа**

Серия занятий посвящен отработке понятия "ЛИТЕРАТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ" как эстетической целостности, отработке методики целостного художественного анализа литературного произведения.

### **Основные зарубежные и отечественные литературоведческие школы, их истории и методологии**

Цикл занятий посвящен углубленному знакомству с основными отечественными и зарубежными литературоведческими школами в дахроническом и синхроническом аспектах.

### **Основные художественные направления и методологические проблемы их изучения**

Цикл занятий посвящен теоретико- и историко-литературному освещению таких ведущих направлений в мировой литературном процессе нового и новейшего времен, как классицизм, романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм, постпостмодернизм.

### **Методологические, теоретические и историко-литературные основы собственного диссертационного исследования**

Цикл занятий, на которых обучающиеся презентуют методолого-теоретические части своего диссертационного исследования (введения, заключения).

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины требует систематического изучения всех тем в той последовательности, в какой они указаны в рабочей программе.

Основными видами учебной работы являются аудиторские занятия. Их цель - расширить базовые знания обучающихся по осваиваемой дисциплине и систему теоретических ориентиров для последующего более глубокого освоения программного материала в ходе самостоятельной работы. Обучающемуся важно помнить, что контактная работа с преподавателем эффективно помогает ему овладеть программным материалом благодаря расстановке необходимых акцентов и удержанию внимания интонационными модуляциями голоса, а также подключением аудио-визуального механизма восприятия информации.

Самостоятельная работа преследует следующие цели:

- закрепление и совершенствование теоретических знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков подготовки текстовой составляющей информации учебного и научного назначения для размещения в различных информационных системах;
- совершенствование навыков поиска научных публикаций и образовательных ресурсов, размещенных в сети Интернет;
- самоконтроль освоения программного материала.

Обучающемуся необходимо помнить, что результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем во время проведения мероприятий текущего контроля и учитываются при промежуточной аттестации.

Обучающимся с ОВЗ и инвалидов предоставляется возможность выбора форм проведения мероприятий текущего контроля, альтернативных формам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Предусматривается возможность увеличения в пределах 1 академического часа времени, отводимого на выполнение контрольных мероприятий.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

При проведении текущего контроля применяются оценочные средства, обеспечивающие передачу информации, от обучающегося к преподавателю, с учетом психофизиологических особенностей здоровья обучающихся.

## **7. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

При самостоятельной работе обучающимся следует использовать:

- конспекты лекций;
- литературу из перечня основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- текст лекций на электронных носителях;
- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение из перечня информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### Основная:

1. Минералов, Ю.И.; Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность; учебник для вузов / Ю.И. Минералов; — 2-е изд., перераб. и доп.; — Москва; Издательство Юрайт, 2020; — 271 с.; — (Высшее образование); — ISBN 978-5-534-08849-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/452178>
2. Яценко, В. М. История зарубежной литературы второй половины XX века : учебник / В. М. Яценко. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2009. — 334 с. — ISBN 978-5-7782-1319-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/44779>

### Дополнительная:

1. Фоменко И. В. О поэтике лирического цикла: учебное пособие / И. В. Фоменко. - Калинин: КГУ, 1984. - 79. - Библиогр.: с. 71-79 (177 назв.)
2. Бройтман С. Н. Историческая поэтика: хрестоматия-практикум : учебное пособие для студентов вузов / С. Н. Бройтман. - Москва: Академия, 2004, ISBN 5-7695-2028-0. - 352.
3. Турышева, О. Н. История зарубежной литературы XIX века. Реализм : учебное пособие / О. Н. Турышева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 76 с. — ISBN 978-5-7996-1138-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. <http://www.iprbookshop.ru/66532.html>
4. Бахтин М. М. Собрание сочинений. в 7 томах Т. 5. Работы 1940-х-начала 1960-х годов / М. М. Бахтин ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - Москва: Рус. словари, 1997, ISBN 5-89216-011-4. - 731
5. Проскурнин Б. М., Яшенькина Р. Ф. История зарубежной литературы XIX века: Западноевропейская реалистическая проза: учебное пособие для студентов педагогических вузов по специальности 021700 - филология: [для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов] / Б. М. Проскурнин, Р. Ф. Яшенькина. - Москва: Флинта, 2008, ISBN 978-5-89349-065-7. - 4112. - Библиогр. в конце разделов
6. Хализев В. Е. Теория литературы: учебник для студентов высших учебных заведений / В. Е. Хализев. - Москва: Издательский центр Академия, 2009, ISBN 978-5-7695-5814-6. - 4311.
7. Бахтин М. М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук / М. М. Бахтин. - СПб.: Азбука, 2000, ISBN 5-267-00272-0. - 336.
8. Турышева О. Н. Книга - чтение - читатель как предмет литературы / О. Н. Турышева ; [рец. О. В. Зырянов]. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2011, ISBN 978-5-7996-0629-9. - 2842. - Библиогр.: с. 266-285
9. Бахтин М. М. Собрание сочинений. в 7 томах Т. 4 (2) / М. М. Бахтин ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - Москва: Языки славянских культур, 2010, ISBN 978-5-9551-0326-6. - 748. - Коммент. и прил.: с. 523 - Указ. имен: с. 697
10. Тамарченко Н. Д. Реалистический тип романа. (Введение в типологию русского классического романа XIX века): учебное пособие по спецкурсу / Н. Д. Тамарченко. - Кемерово, 1985. - 89.

11. Есин А. Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие / А. Б. Есин. - Москва: Флинта, 2003, ISBN 5-89349-049-5. - 248.
12. Бахтин М. М. Лекции по истории зарубежной литературы. Античность. Средние века: (В записи В. А. Мирской) / М. М. Бахтин. - Саранск: Издательство Мордовского университета, 1999, ISBN 5-7103-0411-5. - 210. - Библиогр.: с. 185-192
13. Есин А. Б. Литературоведение. Культурология: Избр. тр. / Авт. вступ. ст. Е. В. Аверина; Сост. и авт. примеч. С. Я. Долинина. - М.: Флинта: Наука, 2003, ISBN 5-89349-454-7. - 352.

## **9. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

<http://www.аспирантура.пф/метод?ysclid=liljrbw83v542153345> Методологическая основа диссертационного исследования и методы исследования

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Образовательный процесс по дисциплине **Семинар по научной специальности** предполагает использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

1) Для проведения занятий лекционного и семинарского типов (практических занятий) необходима учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.

2) Для проведения промежуточной аттестации необходима учебная аудитория, оснащенная специализированной мебелью, демонстрационным оборудованием (проектор, экран, компьютер/ноутбук) с соответствующим программным обеспечением, меловой и (или) маркерной доской.

3) Для самостоятельной работы используются помещения Научной библиотеки ПГНИУ, оснащенные компьютерной техникой и обеспечивающие доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду.

При освоении материала и выполнения заданий по дисциплине рекомендуется использование материалов, размещенных в Личных кабинетах обучающихся ЕТИС ПГНИУ (**student.psu.ru**).

При организации дистанционной работы и проведении занятий в режиме онлайн могут использоваться:

система видеоконференцсвязи на основе платформы BigBlueButton (<https://bigbluebutton.org/>).

система LMS Moodle (<http://e-learn.psu.ru/>), которая поддерживает возможность использования текстовых материалов и презентаций, аудио- и видеоконтент, а так же тесты, проверяемые задания, задания для совместной работы.

система тестирования Indigo (<https://indigotech.ru/>).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

- 1) презентационные материалы (слайды по темам лекционных и практических занятий);
- 2) доступ в режиме on-line в Электронную библиотечную систему (ЭБС)
- 3) доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;
- 4) интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы).

Перечень необходимого лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения:

- 1) офисный пакет приложений (текстовый процессор, программа для подготовки электронных презентаций);
  - 2) программа демонстрации видеоматериалов (проигрыватель);
  - 3) приложение, позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов.
- Дисциплина не предусматривает использование специального программного обеспечения.

Помещения научной библиотеки ПГНИУ для обеспечения самостоятельной работы обучающихся:

1. Научно-библиографический отдел, корп.1, ауд. 142. Оборудован 3 персональными компьютера с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

2. Читальный зал гуманитарной литературы, корп. 2, ауд. 418. Оборудован 7 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

3. Читальный зал естественной литературы, корп.6, ауд. 107а. Оборудован 5 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

4. Отдел иностранной литературы, корп.2 ауд. 207. Оборудован 1 персональным компьютером с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

5. Библиотека юридического факультета, корп.9, ауд. 4. Оборудована 11 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

6. Читальный зал географического факультета, корп.8, ауд. 419. Оборудован 6 персональными компьютерами с доступом к локальной и глобальной компьютерным сетям.

Все компьютеры, установленные в помещениях научной библиотеки, оснащены следующим программным обеспечением:

Операционная система ALT Linux;

Офисный пакет Libreoffice.

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

**Фонды оценочных средств для аттестации по дисциплине  
Семинар по научной специальности**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине и критерии их оценивания**

<b>Планируемый результат обучения</b>	<b>Знания, умения и навыки</b>	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>
<p><b>ИРО.4</b> Осуществляет научную (научно-исследовательскую) деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>Знает основные современные методы , в том числе с применением ИКТ и ИИ, исследования мирового и национального литературного процессов периода в развитии литературы, в рамках которого состоялось творчество изучаемого аспирантом писателя. Умеет выбрать и использовать те современные методы, принципы и приемы исследования литературного явления, которые наиболее плодотворно способствуют его целостному анализу. Владеет навыками использования современных методов историко- и теоретико-литературного осмысления изучаемого литературного явления.</p>	<p align="center"><b>Неудовлетворител</b></p> <p>Обнаружена несформированность и закрепление необходимой компетенции. Обучающийся не овладел необходимыми знаниями современных методов анализа исследуемого литературного материала, не владеет даже минимумом необходимых навыков исследовательского и аналитического подхода к материалу. Обучающийся не смог продемонстрировать необходимый уровень осмысления методологических, теоретических и историко-литературных основ собственного научного исследования.</p> <p align="center"><b>Удовлетворительн</b></p> <p>Обладает знаниями, однако не системными и не полными, основных современных методов , в том числе с применением ИКТ и ИИ, исследования мирового и национального литературного процессов периода в развитии литературы, в рамках которого состоялось творчество изучаемого аспирантом писателя. Проявил способность использовать современные методы, принципы и приемы исследования литературного явления, но сделал это поверхностно, бессистемно. Не проявил убедительной сформированности навыков использования современных методов историко- и теоретико-литературного осмысления изучаемого литературного явления.</p> <p align="center"><b>Хорошо</b></p> <p>Обладает уверенными знаниями основных современных методов , в том числе с применением ИКТ и ИИ, исследования мирового и национального литературного процессов периода в развитии литературы, в рамках которого состоялось творчество</p>

Планируемый результат обучения	Знания, умения и навыки	Критерии оценивания результатов обучения
		<p style="text-align: center;"><b>Хорошо</b></p> <p>изучаемого аспирантом писателя. Проявил способность использовать современные методы, принципы и приемы исследования литературного явления, полнее всего способствующие его целостному анализу. Однако при этом проявил неуверенные навыки использования современных методов историко- и теоретико-литературного осмысления изучаемого литературного явления, допустив 2-3 методологические неточности в анализе исследуемого материала.</p> <p style="text-align: center;"><b>Отлично</b></p> <p>Обладает уверенными знаниями основных современных методов, в том числе с применением ИКТ и ИИ, исследования мирового и национального литературного процессов периода в развитии литературы, в рамках которого состоялось творчество изучаемого аспирантом писателя. Проявил основательную способность использовать современные методы, принципы и приемы исследования литературного явления, полнее всего способствующие его целостному анализу. Проявил уверенные навыки использования современных методов историко- и теоретико-литературного осмысления изучаемого литературного явления.</p>

### Оценочные средства

Схема доставки : Базовая

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Письменное контрольное мероприятие

**Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации :**

30

### Показатели оценивания

Не представлен научному руководителю текст введения и не сформированы соответствующие научно-исследовательские компетенции.	<b>Неудовлетворител</b>
---	-------------------------

Представлен не завершённый (частичный) текст введения, в котором прописаны некоторые, но не все необходимые для жанра компоненты. Содержится от пяти до восьми неточностей в описании основных элементов введения.	<b>Удовлетворительн</b>
Представлен целостный текст введения, но в нем содержится не более четырех неточностей в описании необходимых компонентов введения.	<b>Хорошо</b>
Представлен целостный, завершённый, содержащий все необходимые компоненты введения текст: обозначены актуальность, новизна, объект, предмет, степень исследованности вопроса и история ее академического освоения, цели и задачи диссертационного исследования, методология исследования, теоретическая и практическая значимость, сформулированы положения, выносимые на защиту.	<b>Отлично</b>

### **Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации**

Представление научному руководителю текста введения диссертации.

**Вид мероприятия промежуточной аттестации :** Экзамен

**Способ проведения мероприятия промежуточной аттестации :** Письменное контрольное мероприятие

**Продолжительность проведения мероприятия промежуточной аттестации :**

1

### **Показатели оценивания**

Не представлен текст главы диссертации и не сформированы необходимые научно-исследовательские компетенции.	<b>Неудовлетворител</b>
Представлен неполный (незавершённый) текст главы диссертации.	<b>Удовлетворительн</b>
Представлен полный текст главы диссертации, однако он содержит не более пяти неточностей и ошибок в анализе исходного (исходных) художественного (художественных) текста (текстов)	<b>Хорошо</b>
Представлен полный и завершённый текст главы исследования.	<b>Отлично</b>

### **Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации**

Представление научному руководителю текста первой главы (или одной из глав) диссертации.