

## ОТЗЫВ

научного консультанта о диссертации Набиуллиной Гульнур Мирзаевны  
на тему

«ИСЛАМСКАЯ АКСИОЛОГИЯ В БАШКИРСКОЙ ПРОЗЕ ВТОРОЙ  
ПОЛОВИНЫ XX – НАЧАЛА XXI ВЕКОВ»,

представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук  
по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов  
Российской Федерации (филологические науки)

Предметом исследования в диссертации Гульнур Мирзаевны Набиуллиной стал прежде практически не изученный материал – исламская аксиология, представленная в прозаических текстах башкирских писателей второй половины XX – начала XXI веков. В ходе работы над диссертацией соискатель проделала огромную работу по исследованию исторического движения башкирской литературы в аспекте художественного раскрытия роли ислама.

Потребности исследования обусловлены с учётом сложного специфического единства художественного творчества с религиозно-нравственными ценностями, которые служат духовному совершенствованию и являются особой формой освоения действительности.

Актуальность диссертационного исследования определяется, во-первых, изучением духовного просвещения литературы конца XX – начала XXI веков, вернувшее башкирских писателей к истинным традиционным и религиозным корням, во-вторых, определением роли ислама в формировании башкирской культуры и национального менталитета, в-третьих, разработкой комплексной методики исследования взаимодействий религии и прозы на материале современной башкирской прозы.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в том, что на материале башкирской прозы выработаны теоретико-методологические подходы к оценки религиозных факторов и решению морально-нравственных проблем в литературе.

Научная заслуга автора состоит в обосновании художественного освоения исламской аксиологии в башкирской прозе на широком текстовом

материале для определения ключевой роли религиозного мышления в концепции нравственных идеалов.

Проведено комплексное исследование на основе аксиологического подхода, которое позволяет дополнить представление об основных тенденциях развития национальной литературы второй половины прошлого – начала нового веков и установить закономерности отношений между догматикой ислама и художественным произведением. Анализ прозы в башкирском литературоведении с ракурса исламской аксиологии представляет собой не только актуальность, но и научную новизну представленной работы. Научная значимость определена рядом факторов, основным из которых является пристальное внимание современного литературоведения к аксиологической проблеме, актуализация проблем сохранения этнокультурной идентичности в условиях глобализации, а также отсутствие специальных работ, посвященных комплексному исследованию исламской аксиологии в современной башкирской прозе.

Личный вклад соискателя состоит в участии во всех этапах исследования, в разработке темы, определении цели, постановке и решении задач, обработке и интерпретации полученных данных, формулировании выводов и положений. Обоснованность и значимость результатов в ходе исследования подтверждается апробацией в виде многочисленных докладов на международных и всероссийских научно-практических конференциях. Основные теоретические положения работы опубликованы в одной монографии, в 2-х коллективных фундаментальных исследованиях, в двух учебных пособиях, в одном журнале, входящий в базу данных Web of Science, в 18 статьях в журнале из перечня, утвержденного ВАК, в том числе в 2-х журналах, входящий в базу данных Scopus. В опубликованных работах достаточно полно изложены основные научные результаты диссертационного исследования.

Гульнур Мирзаевна приступила к выполнению поставленных в диссертации задач, имея большой научно-педагогический опыт. В ходе работы

над докторской диссертацией она проявила себя творчески мыслящим, теоретически и практически подготовленным специалистом в области литературоведения. Разрабатывая активно развивающую тему современного гуманитарного знания, диссертант последовательно раскрывает авторский подход выявления путей развития башкирской прозы в её связях с исламской аксиологией.

Работа Г.М. Набиуллиной «Исламская аксиология в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI веков» является глубоким, всесторонним, законченным исследованием. Диссертация отвечает требованиям, изложенным в п. 9 действующего Положения о присуждении ученых степеней для диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук, и может быть представлена к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук, по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки).

Доктор филологических наук,  
главный научный сотрудник,  
заведующий отделом литературоведения  
Ордена Знак Почета Института  
истории, языка и литературы – обособленного  
структурного подразделения  
ФГБНУ Уфимского федерального  
исследовательского центра РАН

М.Х. НАДЕРГУЛОВ

Адрес: 450054, г. Уфа, проспект Октября, 71, лит. У, У1;  
отдел литературоведения ИИЯЛ Уфимского  
федерального исследовательского центра РАН  
Тел.: +7(347)235-60-50  
E-mail: [nadergul@mail.ru](mailto:nadergul@mail.ru)

*Подпись Надергулова М.Х. заверяю  
Ведущий специалист по кадрам*

  
*М.В. Ситникова*