

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Набиуллиной Гульнур Мирзаевны «Исламская аксиология в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI веков» (Пермь, 2024), представленный на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки)

Диссертационное исследование Г.М. Набиуллиной, посвященное изучению исламской аксиологии в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI вв., представляет несомненную научную ценность для российского литературоведения. Работа диссертанта затронула актуальную для современной филологической науки тему, в основе которой лежит проблема изучения религиозных ценностей в башкирской литературе. Актуальность рецензируемого диссертационного исследования обусловлена обращением Г.М. Набиуллиной к познаниям современных башкирских писателей аксиологического аспекта той особой духовной области, в которой отношение между личностью и миром основывается на вере в существование сверхъестественной силы. Данная проблема до сих пор оказывалась на периферии исследовательского внимания башкирского литературоведения.

Научная новизна диссертации определяется тем, что, опираясь на богатую теоретическую базу, утвержденную в работах отечественных исследователей по проблемам аксиологии – И.А. Есаулова, М.С. Каган, Е.В. Поповой, Л.П. Столовича, А.В. Филатова, В.Е. Хализева, Р.А. Кудрявцевой, А.Н. Семёнова, а также башкирских литературоведов по изучению истории башкирской прозы – А.И. Харисова, А.Х. Вахитова, Г.Б. Хусаинова, К.А. Ахметьянова, А.М. Сулейманова, Р.Т. Бикбаева, Р.Н. Баимова, Т.А. Кильмухаметова, Р.З. Шакурова, А.Х. Вильданова, Г.С. Кунафина, М.Х. Идельбаева, З.Я. Шариповой, М.Х. Надергулова, Г.Н. Гареевой, Р.Ф. Хасанова, Г.Р. Хусаиновой, Н.А. Хуббитдиновой, З.А. Алибаева, Ф.Ш. Сибагатова, Г.Х. Абдрафиковой.

Структура диссертации логична, оправданна в решении поставленных целей и задач – «выявить, описать исламскую аксиологию в башкирской прозе

второй половины XX – начала XXI веков и проанализировать ценностную направленность её в мировоззренческом и творческом опыте писателей» (с. 9).

Диссертация состоит из введения, пяти глав, заключения и списка литературы. Каждая из глав разделена на логически структурированные разделы. Последовательно, четко и содержательно разъяснены актуальность темы, цель, объект и предмет исследования, методы и методология, теоретическая и практическая значимость. Главы работы глубоки по содержанию и оригинальны по подаче материала. В результате, исследование Г.М. Набиуллиной приобрело теоретическую и практическую значимость для литературоведения и современной критической мысли. Структура работы позволила автору работы проанализировать обширный корпус прозаических произведений башкирских писателей прошлого и нового веков. Естественно, что в центре внимания литературные произведения М. Карима, Г. Хусаинова, Я. Хамматова, Б. Рафикова, Н. Мусина, Р. Султангареева, Р. Баимова, А. Аминова, Т. Гариповой, М. Ямалетдинова, Н. Гаитбая, Р. Камала, М. Абсалямова, С. Ильясова, Ф. Галимова, Ф. Янышева, Т. Даяновой, А.Г. Утябая, Л.А. Якшибаевой.

Диссертанту удалось представить «целостное представление об опыте научного изучения художественной репрезентации религиозных мотивов в башкирской литературе, выявить религиозно-мифологические элементы и мотивы в народном творчестве, установить их связь с современной башкирской литературой; исследовать духовно-эстетическую основу башкирской прозы второй половины XX века и выявить составляющие элементы исламских ценностей» (с. 9-10). Г.М. Набиуллина выстроила свою работу на основе множества собственных научных и при этом выверенных фактических идей. Работа диссертанта является весомым вкладом в изучение не только башкирской прозы, но и национальной словесности в целом. Работу отличают глубокий анализ художественного текста, широкий охват исследуемого материала.

Автореферат и 19 публикаций, 18 из которых в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК, соответствуют проблематике исследования и отражают основное содержание работы. Полученные Г.М. Набиуллиной научные результаты соответствуют паспорту научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Исламская аксиология в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI веков» соответствует критериям, установленным пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор, Набиуллина Гульнур Мирзаевна, заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Доктор филологических наук, доцент кафедры узбекской литературы, Нукусского государственного педагогического института имени Ажинияза.

Научная специальность
(специальность 10.00.07 – Теория литературы).

16.09.2024



Матякупов Садулла Гаипович

Контактные данные: тел.: +99899 384 08 66; e-mail: matyakupov77@mail.ru

Информация о месте работы: Министерство высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан, Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза.

Адрес организации: 230105, г. Нукус, ул. П. Сейтова б/н; телефон организации: tel.: (361) 229-40-75, faks: (361) 229-40-75; официальный сайт организации: <https://ndpi.uz/ru/>; e-mail организации: nkspi_info@edu.uz