

Сведения о ведущей организации  
по диссертации на соискание ученой степени  
доктора филологических наук  
Набиуллиной Гульнур Мирзаевны

«Исламская аксиология в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI веков»  
по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Полное наименование ведущей организации	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Дагестанский федеральный исследовательский центр Российской академии наук»
Сокращенное наименование ведущей организации	ФГБУН ДФИЦ РАН
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Место нахождения	Россия
Индекс	367000
Субъект РФ	Республика Дагестан
Город	Махачкала
Улица	М.Гаджиева
Дом	45
Телефон	+7 (8722) 67-58-76, 67-59-00
ФИО руководитель института	Акамов Абусупьян Татарханович
Отзыв ведущей организации готовит	Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы
email	iyalidnc@mail.ru
web-сайт	www.iyali.ru

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций).

1. **Акамов А. Т., Гашарова А. Р.** Образ Кази-Муллы в поэмах А. И. Полежаева (К 225-летию со дня рождения имама Гази-Мухаммада) // Litera. – 2021. – № 11. DOI: 10.25136/2409-8698.2021.11.34417 URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=34417](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34417)
2. **Акамов А. Т., Гашарова А. Р.** Отражение коранических мотивов в кумыкских и лезгинских поговорках // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. Чебоксары, 2021. № 2 (111).
3. **Акамов А. Т., Бекеева А. М.** Влияние арабо-мусульманской культуры на процесс зарождения дагестанской литературы // Филология: научные исследования
4. **Alibekova P. M.** Arabic-speaking book culture of the Avars of the Khunzakh region of the Republic of Dagestan // TYB Akademi. Kafkasya. Ankara, May 2021. P. 61–75.
5. **Akamov A.T., Bekeeva A.M.** — The peculiarities of poetic language of Abdurrahman of Kakashura // SENTENTIA. European Journal of Humanities and Social Sciences. – 2021. – № 4. – С. 43 - 50. DOI: 10.25136/1339-3057.2021.4.36468 URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=36468](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36468)
6. **Akamov A.T., Bekeeva A.M.** — Quranic motifs in the Kumyk religious literature // SENTENTIA. European Journal of Humanities and Social Sciences. – 2021. – № 4. – С. 30 - 42. DOI: 10.25136/1339-3057.2021.4.35480 URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=35480](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=35480)

7. **Акамов А.Т., Бекеева А.М.** Poetic Interpretation of the Moral Values in the Poetry by Akhmed Dzhachayev // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences, Grozny, 2021. Vol. 107. pp. 148-157.
8. **Bekeeva A. M., Alieva F. A., Mukhamedova F. Kh.** Artistic System of Dagestan Children's Poetic Folklore // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. 2021. Vol. 107, pp. 127–139.
9. **Алибекова П. М.** Абдулкадыр Дагестани – видный духовный деятель Ирана XX века // Вестник ИЯЛИ № 26. 2021. С. 25–35. DOI: 10.31029/vestiyali26/5
10. **Гусейнов М.А.** Тема репрессий в кумыкской постсоветской прозе (на основе творчества И. Керимова) // Litera.2021. № 3. С. 45-54. DOI: 10.25136/2409-8698.2021.3.32335.
11. **Гаджилова Ш.М.** Элементы суфийской художественной традиции в поэме М. Ахмедова "Шейх из чиркея" // Мир науки, культуры, образования. 2023. № 3 (100). С. 456-458. Doi: 10.24412/1991-5497-2023-3100-456-458
12. **Гусейнов М. А.** Кумыкская проза на рубеже веков (1990–2010-гг.). – Махачкала: ИЯЛИ ДНЦ РАН, 2020; АЛЕФ. – 240 с.
13. **Алибекова П.М.** Дагестанские старопечатные книги на аварском языке в Отделе национальной литературы в РНБ (Санкт-Петербург) // Вестник Санкт-Петербургского университета. Том 12. Вып. 2. 2020. С. 230–248. DOI.org/10.21638/spbu13.2020.205
14. **Алхладова И. Х.** Суфийские традиции в позднем творчестве Джаминат Керимовой. Litera. 2020. №1. С. 111-123. DOI: 10.25136/2409-8698.2020.1.31924 (Соавтор Акамов А. Т.).
15. **Акамов А.Т., Султанмуратов А.М., Бекеева А.М., Алхладова И.Х.** Рассказы о пророках: художественное отражение в кумыкской литературе // Litera. 2020. № 11. С. 72-83. DOI: 10.25136/2409-8698.2020.11.34171 URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=34171](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34171)
16. **Алхладова И. Х.** Интерпретация коранических преданий в кумыкской литературе [INTERPRETATION OF QURANIC TRADITIONS ABOUT PROPHETS IN KUMYK SPIRITUAL LITERATURE] // Журнал **European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBSSCTMG** 2020, Volume 92., Ноябрь, 2020. (в соавторстве: Abusupyan Tatarkhanovich Akamov, Agaragim Magomedovich Sultanmuradov, Aigul Muratovna Bekeeva). Article no: 174 Pages 1318-1328 Doi: 10.15405/epsbs.2020.10.05.174 <https://www.europeanproceedings.com/proceedings/EpSBS/volumes/sctmg2020>
17. **Алибекова П.М.** Саади Ширази в творчестве дагестанского ученого Дибир-кади из Хунзаха // Караван. Электронный журнал. № 78. С. 15–41. Ответст. редактор: Сейид Хосейн Табатабайи. [ayurev.ru](http://ayurev.ru) > uploads > 2020/05 > Караван\_78

Руководитель Института языка,  
литературы и искусства им. Г. Цадасы  
доктор филологических наук

04.07.2024 г.



 А.Т. Акамов