

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте

по диссертации Гульнур Мирзаевны Набиуллиной

«Исламская аксиология в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI веков»,
представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук по
специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, имя, отчество	Гареева Гульфира Нигаматовна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	Доктор филологических наук
Шифр научной специальности	10.01.02
Название специальности	Литература народов Российской Федерации
Ученое звание	доцент
Полное наименование организации в соответствии с уставом организации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уфимский университет науки и технологий»
Сокращенное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий», Уфимский университет науки и технологий, УУНИТ
Почтовый адрес с индексом	450076, Приволжский федеральный округ, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Заки Валиди, дом 32
Телефон организации, электронный адрес, сайт организации	+7(347)229-96-16, +7(347)272-63-70, rector@uust.ru , https://uust.ru/
Наименования подразделения места работы	кафедра башкирской литературы и отечественной словесности факультета башкирской филологии, востоковедения и журналистики
Должность	заведующий кафедрой
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1. Гареева Г.Н., Шайдуллина А.М. Проблема художественного синтеза в башкирской прозе второй половины XX века: повесть М. Карима «Долгое-долгое детство» // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2024. Т. 17. № 3. С. 892-899.	
2. Гареева Г.Н. Расширение типологии башкирского романа в 1960-1980-е гг // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2023. Т. 16. №3. С. 707-712.	
3. Гареева Г.Н. Приемы художественного отражения явлений эпохи в башкирской прозе середины XX века // Проблемы востоковедения. 2023. № 2 (100). С. 49-55.	
4. Гареева Г.Н., Давлятгареева Х.И., Муллагулова А.Р. Проблемы внедрения новых технологий на занятиях по башкирской литературе // Успехи гуманитарных наук. 2023. №12. С. 39-42.	
5. Гареева Г.Н., Якшимбетова В.В. Художественное отражение социальных и духовно-нравственных проблем в повестях Рината Камала // Успехи гуманитарных наук. 2023. №2. С. 38-43.	
6. Гареева Г.Н., Султанова Л.Н. Духовно-нравственные проблемы в современных башкирских повестях // Вестник филологических наук. 2023. Т. 3. № 4. С. 35-39.	
7. Гареева Г.Н. Проблема историзма в отражении действительности в башкирской прозе первой половины XX века // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2022. Т. 15. №3. С. 684-688.	
8. Гареева Г.Н. Многолинейный тип сюжета в башкирской прозе и его развитие в 1930-	

1990 г. // Проблемы востоковедения. 2021. № 2 (92). С. 43-49.

9. Гареева Г.Н. Проблематика башкирских романов 1950-1960-х годов // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 13. № 2. С. 52-56.

10. Гареева Г.Н.ХХ быуаттың 80-се йылдарбашкорт эпик прозаһындановаторлыкһызаттары // Проблемы востоковедения. 2020. № 3 (89). С. 49-56.

11. Гареева Г.Н., Мустафина Р.Д. Принципы отражения действительности в башкирских рассказах и повестях 1950-1980-х годов // Проблемы востоковедения. 2019. № 4 (86). С. 39-45.

Официальный оппонент –
доктор филологических наук, доцент,
заведующий кафедрой башкирской литературы
и отечественной словесности факультета
башкирской филологии, востоковедения и журналистики
ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

Г.Н.Гареева

«5» июля 2024 г.



Подпись: Гареевой Г.Н.
Удостоверено «05» 07 2024г.
Зам. начальника общего отдела УУНИТ: Т.Шам.
Ильминбаева Т.Р.