

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте

по диссертации Гульнур Мирзаевны Набиуллиной

«Исламская аксиология в башкирской прозе второй половины XX – начала XXI веков»,
представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук
по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, имя, отчество	Бекметов Ринат Ферганович
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	Доктор филологических наук
Шифр научной специальности	10.01.01
Название специальности	Русская литература
Ученое звание	Доцент
Полное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	Институт филологии и межкультурной коммуникации, Казанский (Приволжский) федеральный университет
Сокращенное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	ИФМК КФУ
Почтовый адрес организации с индексом	420008, г. Казань, Кремлевская д. 18
Телефон организации, электронный адрес, сайт организации	8 843 233 74 00, public.mail@kpfu.ru, https://kpfu.ru/
Наименование подразделения места работы	Кафедра русской литературы и методики ее преподавания Института филологии и межкультурной коммуникации
Должность	Профессор

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. *Бекметов Р.Ф., Казем Н.Д.С.* Роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина» в интерпретациях иранских литературоведов // Филология и культура. Philology and Culture. 2023. № 1 (71). С. 117–126. (ВАК)

2. *Бекметов Р.Ф.* О творческом наследии Аклимы Саяповой // Забытые писатели: сборник научных статей. Вып. 3. СПб.: Свое издательство, 2023. С. 259–277. (РИНЦ)

3. *Бекметов Р.Ф.* Лев Толстой и Гумер Баширов: о толстовском смысловом коде в прозе татарского писателя XX века // Материалы XII Международной научной конференции «Лев Толстой и мировая литература»; Материалы XVII Международного семинара переводчиков произведений Л.Н. Толстого и других русских классиков / под ред. Г.В. Алексеевой. Вып. 22. Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», 2023. С. 31–43.

4. *Бекметов Р.Ф.* Очерк Льва Толстого «Будда» в переводе на старотатарский язык // Материалы XII Международной научной конференции «Лев Толстой и мировая литература»; Материалы XVII Международного семинара переводчиков произведений Л.Н. Толстого и других русских классиков / под ред. Г.В. Алексеевой. Вып. 22. Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», 2023. С. 89–106.

5. *Бекметов Р.Ф., Казем Н.Д.С.* Лев Толстой в трудах иранских исследователей // Филология и культура. Philology and Culture. 2022. № 2 (68). С. 77–88. (ВАК)

6. *Бекметов Р.Ф.* Рассказ Льва Толстого «Бог правду видит, да не скоро скажет» в переводе на старотатарский язык // Материалы XVI Международного семинара

переводчиков Льва Толстого и других русских писателей (Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», 29 августа – 1 сентября 2021 года). Вып. 21 / под ред. Г.В. Алексеевой. Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», 2022. С. 79–92.

7. Бекметов Р.Ф. Литературное переложение как жанровая форма (библейские псалмы в поэтической традиции) // Филология и культура. Philology and Culture. 2022. № 3 (69). С. 52–63. (ВАК)

8. Бекметов Р.Ф. «С татарского» и «на татарский»: литературный перевод как современная проблема // Татароведение в ситуации смены парадигм: теория, методология, практика: I Международный научно-практический семинар. г. Казань, 2–3 декабря 2021 года: сборник материалов. Казань: ИЯЛИ, 2021. С. 221–226. (РИНЦ)

9. Бекметов Р.Ф. Центр по изучению наследия Льва Толстого в Казанском федеральном университете // Филология и культура. Philology and Culture. 2021. № 2 (64). С. 82–93. (ВАК)

10. Бекметов Р.Ф., Казем Н.Д.С. Роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина» в переводе на персидский язык: о стратегии Казара Симоняна // Филология и культура. Philology and Culture. 2021. № 2 (64). С. 94–102. (ВАК)

11. Бекметов Р.Ф. Абай, татары и дом купцов Бекметовых (несколько замечаний к книге Н.А. Анастасьева «Абай: тяжесть полета») // Tatarica. 2021. № 16. С. 114–126. (РИНЦ)

12. Бекметов Р.Ф. Хатип Усманов – выдающийся татарский литературовед // «Старик Державин...»: ушедшие филологи, наши учителя. СПб.: Свое издательство, 2020. С. 322–336. (РИНЦ)

13. Бекметов Р.Ф. О русской классике в переводах Наки Исанбета // Казанская наука. 2020. № 9. С. 7–14. (ВАК)

14. Бекметов Р.Ф. Тютчев и Дэрдмэнд // Мурановские чтения – 2019: материалы научной конференции 4–6 декабря 2019 года. Ижевск: Изд-во ООО «Принт», 2020. С. 42–55.

15. Бекметов Р.Ф. Русская классика на страницах татарского литературного журнала «Огни Казани» («Казан утлары»): сочинения Льва Толстого // Материалы XIV Международного семинара переводчиков (Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», 10–13 сентября 2019 года). Вып. 19 / под ред. Г.В. Алексеевой. Тула: Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», 2020. С. 69–82.

16. Бекметов Р.Ф. «Родина» и «чужбина» в рассказах Равиля Бухараева // Филология и культура. Philology and Culture. 2019. № 1 (55). С. 147–152. (ВАК)

Официальный оппонент –
доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русской литературы
и методики ее преподавания Института
филологии и межкультурной коммуникации
Казанского (Приволжского) федерального университета

 /Бекметов Р.Ф./

