

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте

по диссертации Куриленко Марии Викторовны
«Проза Юрия Буйды: мифопоэтика, циклизация, мотивика»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, имя, отчество	Федоров Василий Викторович
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	Кандидат филологических наук
Шифр научной специальности	10.01.08
Название специальности	Теория литературы. Текстология
Ученое звание	-
Полное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»
Сокращенное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	ФГБОУ ВО «ЧелГУ»
Почтовый адрес организации с индексом	454001, Челябинская обл., г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, д.129
Телефон организации, электронный адрес, сайт организации	8 (351) 799 71 01, odou@csu.ru , https://www.csu.ru
Наименование подразделения места работы	Кафедра теории медиа
Должность	Доцент кафедры теории медиа
<p>1. Федоров В. В. Пространственные образы вечности «золотого века» в современной российской прозе как средство осмысления культурного распада // Горизонты цивилизации. – 2022. – № 2. – С. 90–102 (в соавторстве с М. А. Корнеевой).</p> <p>2. Федоров В. В. Когнитивно-нарративная реализация концептов «совесть» и «добро» в дискурсе литературных журналов // Rusycystyczne Studia Literaturoznawcze. – 2019. – № 29. – С. 54–72 (в соавторстве с В. В. Антроповой).</p> <p>3. Федоров В. В. Перформативные маски и проблема идентичности в видеопоззии Яниса Грантса // Культура и текст. – 2019. – № 2. – С. 97–106 (в соавторстве с Ю. Ю. Даниленко).</p> <p>4. Федоров В. В. Литературный блог: специфика научно-популярного контента и его презентация // Материалы победителей и призёров X научно-практической конференции научного общества учащихся «Малая академия» Челябинского государственного университета : материалы конференции, Челябинск, 19–23 апреля 2021 года / отв. за выпуск Т. В. Садовникова, сост. В. А. Сакаева. – Челябинск : Челябинский государственный университет, 2021. – С. 45–46 (в соавторстве с Э. Шведовой, А. А. Морозовой).</p> <p>5. Федоров В. В. Определение нарратива как дискурсивного стереотипа: корреляция персональных и институциональных моделей // Актуальные вопросы речевого взаимодействия : материалы Всероссийской научной конференции, посвящённой юбилею профессора Л. А. Месеняшиной, Челябинск, 24 октября 2019 года – Челябинск : Челябинский государственный университет, 2019. – С. 66–78.</p> <p>6. Федоров В. В. Читательский комментарий массмедийного текста как ценностный индикатор травмирующего события в массовом сознании // Динамика медиасистем. –</p>	

2023. – Т. 3, № 1. С. – 314–320.

7. Федоров В. В. Влияние медиаэстетики на актуализацию архетипа трикстера в современной массовой коммуникации // Вопросы литературы и журналистики в контексте сохранения гуманистических ценностей. – Челябинск : Челябинский государственный университет, 2019. – С. 177–191 (в соавторстве с Е. Ю. Пановой).

8. Федоров В. В. «Огонь разящий»: актуализация мифологической символики огня в милитарном нарративе современного русскоязычного медиадискурса // Горизонты цивилизации. – 2019. – № 10. – С. 475–481.

9. Федоров В. В. Использование медиаэстетического компонента в современном неинституциональном публицистическом интернет-дискурсе // Przegląd Wschodnioeuropejski. – 2019. – № 9. – С. 347–357. – ISSN/ISBN 2081-1128 (в соавторстве с М. А. Демчуком, А. Р. Медведевой).

Официальный оппонент –
кандидат филологических наук, доцент кафедры теории медиа
(специальность – 10.01.08. Теория литературы. Текстология)
ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

 /В.В. Федоров/

«04» марта 2024 г.


Подпись *Федорова В.В.*
Удостоверяю *Л.А. Акулиничев*
свидетельство и печать