

**Отзыв на автореферат  
диссертации А.В. Костыря «Актуализация авторского кода  
в сиквеле: когнитивно-семиотический механизм»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
филологических наук по специальности 10.02.19 теория языка**

Диссертационное исследование Алёны Владимировны Костыря посвящено изучению универсальных механизмов, лежащих в основе создания метатекстов. Данное исследование ставит перед наукой о языке новые вопросы, связанные с изучением роли авторских схем в формировании высказываний, в процессе текстопроизводства и интерпретации действительности. Обращаясь к таким проблемам современной лингвистики, как осмысление семиотической природы вторичных текстов (сиквелов), выявление алгоритмов мышления, связанных со схематизацией и, как итог, с ментальными репрезентациями, а также обращаясь к таким разделам гуманитарных исследований, как лингвистический анализ художественных произведений и семиотика культуры, диссертант доказывает необходимость исследования когнитивно-семиотических механизмов актуализации авторского кода в сиквеле.

Автор представленной к защите диссертации поставила перед собой цель выявить тот когнитивно-семиотический механизм или систему стилистических алгоритмов, опираясь на который автор «продолжения» романов Джейн Остен способен воссоздать её стилистический код. В работе дано целостное описание феномена сиквела, представлены отношения сиквела и оригинала как отношения знака и референта, представлен идиостиль Джейн Остен как авторский код, сопоставлены когнитивные схемы актуализации персонажей и локусов в текстах-источниках и сиквелах, сопоставлены результаты проведенного когнитивно-семиотического анализа и данные о коммуникативной успешности сиквелов в культуре.

Судя по автореферату, работа является вполне зрелым исследованием, которое отличается продуманной логикой, убедительно выстроенной аргументацией. Все положения, выносимые на защиту, убедительно доказаны и тезисно раскрыты в содержании автореферата диссертации.

**Актуальность** работы связана с выбором объекта и предмета (когнитивные схемы и механизмы актуализации авторского кода), и выбором материала классические романы как тексты-пресуппозиции и их «продолжения»). Объем исследованного языкового материала, опора на отечественные и зарубежные исследования в области семиотики текста, когнитивистики, лингвистики текста и социологии литературного процесса, а также верификация коммуникативной (не)успешности вторичных текстов



данными с сайтов позволяют говорить о **доказательности** полученных исследователем результатов.

В то же время, работа вызывает ряд вопросов. Так, в автореферате отмечается, что для стилистики Остен характерно минимальное количество дескрипций, репрезентирующих локусы текстового мира. При этом некоторые из имеющихся дескрипций служат не для осуществления мимесиса, но для реализации индивидуализации персонажа (характерологической функции). И далее отмечается, что задача автора романа состояла, в первую очередь, в категоризации локусов. Таким образом, хотелось бы уточнить, что понимается под категоризацией и как она связана с характерологической функцией.

Тем не менее, из автореферата видно, что четко поставленная цель исследования достигнута, сформулированные задачи решены и нашли свое отражение в положениях, выносимых на защиту. Автореферат показывает, что реферируемая диссертационная работа является новым, значимым, самостоятельным научным исследованием, и ее автор – Костыря Алёна Владимировна – сложившийся ученый-исследователь.

Таким образом, данное исследование, представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 теория языка, отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, изложенным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013 г. и её автор Алёна Владимировна Костыря заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

17 мая 2021 г.

Андросова Светлана Викторовна  
доктор филологических наук (10.02.19 – теория языка),  
профессор, профессор кафедры иностранных языков  
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»  
675027, г. Благовещенск Амурской обл.,  
Игнатъевское шоссе, д. 21  
телефон: +7(4162)234500  
e-mail: master@amursu.ru  
веб-сайт: <https://www.amursu.ru>

