

ОТЗЫВ
научного руководителя
о диссертации Е.А. Клюйковой
«Образы Кореи и корейцев в русской литературе XIX – XX веков»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01 – русская литература

Диссертационная работа Е.А. Клюйковой посвящена исследованию специфики изображения Кореи и корейцев в русской литературе XIX – XX веков. Диссертация представляет собой самостоятельное завершённое исследование, отличающееся концептуальностью, продуманной методологией и чёткой логической структурой.

Актуальность темы диссертации обусловлена интересом современной гуманитарной науки к осмыслению и художественному воплощению Востока. В работе используется актуальный методологический инструментарий, позволяющий исследовать документальные и художественные тексты. Разнообразие представленного материала позволяет продемонстрировать основные этапы реализации образов Кореи и корейцев в русской литературе.

В работе вводятся в научный оборот ряд малоизвестных травелогов конца XIX – начала XX веков (П.М. Делоткевича, Д.И. Шрейдера, В.Л. Серошевского, еп. Х. Щетковского), а также проза Ю.М. и В.Ю. Янковских. Впервые в отечественном литературоведении сопоставляются произведения А.А. Фадеева и Р.Н. Кима. Философская проза А.А. Кима впервые рассматривается в контексте традиционной дальневосточной мифологии и литературы.

Считаю, что диссертация Е.А. Клюйковой «Образы Кореи и корейцев в русской литературе XIX – XX веков» обладает теоретической и практической значимостью. Диссертация соответствует требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям, и может быть представлена к защите в диссертационном совете по специальности 10.01.01 – русская литература.

Научный руководитель –
кандидат филологических наук,
доцент кафедры русской литературы
ФГБОУ ВО «Пермский государственный национальный
исследовательский университет»
Елена Михайловна Четина
16.12.2020

Адрес: 614990, г. Пермь, ул. Букирева, 15
8(342)2396374
chetina@mail.ru

