

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ключева Никиты Александровича
«АССОЦИАТИВНО-ВЕРБАЛЬНАЯ СЕТЬ КОНЦЕПТА СОЦИАЛЬНЫЕ
МЕДИА / SOCIAL MEDIA»,

представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук

по специальности 10.02.19 – теория языка

Актуальность реферируемой работы не вызывает сомнений, поскольку она очевидным образом включена в проблематику исследований, обозначенную ещё на рубеже веков, и по своей сути является живым воплощением идей, сформулированных в рамках одной из парадигм 21 века – дискурсивно-когнитивной. Хочется отметить не только актуальность, но и своевременность этого исследования, которая, очевидно, объясняется необходимостью осмыслить значительные изменения, которые претерпели сегодня сферы коммуникации, в том числе медиакоммуникация и интернет-дискурс. Рецензируемая работа (её автореферат) является ярким образцом междисциплинарного подхода к исследованию современного материала.

Научная новизна исследования также представляется состоятельной, поскольку в нём дано полное и разностороннее описание структуры и содержания концепта *социальные медиа / social media* с опорой на русско- и англоязычный материал. На основании полученных результатов автор предлагает перечень универсальных и идиоэтнических черт концепта.

Когнитивный подход в сочетании с психолингвистическими методами исследования, а также опора на компаративный метод описания выдвигают работу на передовые рубежи теоретической лингвистики. Положения, выносимые на защиту, корректно сформулированы и показывают значимость его проблематики.

Формулировка *теоретическая значимость* работы является точной и полной и заключается в возможности использования полученных результатов в исследованиях, посвящённых интернет-коммуникации (дигитальной коммуникации) и медиакоммуникации. Указано также, что

применённая автором методика анализа материала в дальнейшем может быть использована в других концептуальных исследованиях. Полевая и классификационная модели концепта описывают разные уровни его внутренней структуры и отражают иерархию когнитивных признаков.

Практическая значимость исследования состоит в возможности использования полученных результатов в преподавании курсов по теории коммуникации, теории медиа, психолингвистике, а также при составлении словарей и тезаурусов. Данная формулировка также выглядит вполне логичной.

Достоверность полученных автором результатов обеспечивается, с одной стороны, комплексной методикой, включающей психолингвистический эксперимент (с применением метода свободного ассоциативного эксперимента и метода свободных дефиниций), анализ корпусных данных (НКРЯ и СОСА), анализ данных специальной литературы. С другой стороны, объём анализируемого материала (7023 ассоциата и 42 158 контекстов с упоминанием сочетаний *социальные медиа / social media*) представляется вполне достаточным для такого рода исследований. Результаты диссертационного исследования представлены на научных конференциях и в научных публикациях, три из которых – в журналах, входящих в реестр ВАК.

Теоретическая и в особенности практическая значимость реферируемой работы несомненны, особенно интересными показались количественные показатели, выявившие, что внимание русскоязычных испытуемых, участвовавших в эксперименте, направлено преимущественно на авторов внутри социальных медиа, в то время как фокус внимания англоязычных испытуемых смещён в сторону самой коммуникации и ресурсов, которые её обеспечивают.

Автореферат даёт достаточно ясную общую картину большого и интересного исследования, вместе с тем некоторые его формулировки

вызывают вопросы, не умаляющие достоинств работы, а, скорее, требующие некоторых частных пояснений.

1. Так, например, на с. 10 автор пишет: «Принимая во внимание невозможность полноценного описания концепта, в фокусе внимания – когнитивный аспект его функционирования». Имеется в виду, что в принципе невозможно полноценно описать концепт, т.к. он – ментальное образование, или предполагается, что невозможно его описать без обращения к методикам когнитивного анализа? А для чего автору понадобились психолингвистические методики?

2. С типологической точки зрения концепт *социальные медиа* представляет собой категориальный тип концептов, включающий в себя определённое множество субконцептов. Какие ещё субконцепты включает в себя концепт *социальные медиа*?

Заканчивая рецензию, следует указать, что диссертационное сочинение Клюева Н.А. «Ассоциативно-вербальная сеть концепта *социальные медиа / social media*» выполнено на репрезентативном материале, обладает необходимой для такого типа научных исследований актуальностью, новизной и теоретической значимостью, содержит обоснованные положения, выносимые на защиту, и выводы. Автореферат диссертации Клюева Никиты Александровича показывает, что представленная на защиту диссертация является завершённым самостоятельным исследованием. Работа отвечает всем требованиям ВАК, предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор, Клюев Никита Александрович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Рецензент:

Д-р филол. н., профессор кафедры
русского языка, теоретической и прикладной лингвистики
ФГБОУ ВО «Удмуртский госуниверситет»
Милютина М.Г.

«01» 06

2020



верна. ведущий документовед
отдела делопроизводства.

Милютина М.Г.
Мурман