

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА
о диссертации Герман Елены Ивановны
«Реализация интенциональности в нравоучительной православной
проповеди: категориально-текстовый аспект»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук
(специальность 10.02.01 – русский язык)
(Пермь 2022)

Одним из самых привлекательных с точки зрения речевого воздействия является жанр проповеди, с одной стороны, имеющий богатую традицию, а с другой – испытывающий влияние современных дискурсивных практик. Выявление текстовых и дискурсивных категорий – одно из актуальных и востребованных направлений в современной лингвистической науке.

Диссертационное исследование Елены Ивановны Герман «Реализация интенциональности в нравоучительной православной проповеди: категориально-текстовый аспект» выполнено в рамках пермской стилистической школы, однако в нем сочетаются несколько подходов (концептологический, социолингвистический, лингвоперсонологический).

Актуальность работы определяется тремя моментами. Во-первых, диссертация развивает категориальный подход к изучению языка и дискурса. Во-вторых, исследование объединяет несколько научных концепций, описывающих одни и те же языковые процессы и явления. В-третьих, изучение религиозного дискурса, который активно развивается в современной российской социокультурной ситуации. Развитие идей функционально-стилистической школы, созданной М.Н. Кожиной, находит свое преломление в анализе текстовых категорий, реализуемых в жанре православной проповеди. Таким образом, синтез нескольких перспективных направлений доказывает **теоретическую значимость** анализируемой научной работы.

Научная новизна проявляется в глубоком анализе интенциональных категорий в текстах проповедей и особом ракурсе рассмотрения жанра православной нравоучительной проповеди.

Понимание категории интенциональности как «единства языковых и речевых средств, направленных на выражение в языковой ткани произведения коммуникативного намерения говорящего», приводит к заключению, что другие текстовые категории подчинены интенциональности, приобретающей характер «глобальной». Можно не согласиться с терминологическим оформлением и предложить другие варианты названия этой особенности, выделяющей интенциональность и ставящей ее над другими текстовыми категориями: диалогичностью, оценочностью, тональностью, но нельзя не признать правомерность такой точки зрения. Это положение, выносимое на защиту, подтверждается стилистическим анализом языкового материала.

Выделение шести разных подходов к понятию интенциональности в разных лингвистических школах открывает в диссертации «широту горизонтов» для изучения текста и дискурса в категориальном аспекте. Не вызывает сомнения и выделение макро- и микроинтенций: первые логично было бы назвать жанровой, то есть объединяющей тексты единым речежанровым замыслом, а вторые – категориальные, так как усиливают ту или иную категориальную семантику в тексте. Жанровая интенция нравоучительной проповеди сформулирована как: «укрепить веру адресата в Бога, приблизить прихожанина к сакральному смыслу, научить жить по Богу и Высшей совести» (с. 198).

Признание диалогичности доминирующей текстовой категории православной проповеди предопределяет подчиненность оценочности и тональности коммуникативному характеру взаимодействия священника с паствой. Опираясь на такие средства диалогичности, как специфические маркеры авторизации и адресации (прямые наименования отправителя и получателя информации); констатацию времени, места, условий актов

коммуникации; обязательный в некоторых деловых ситуациях перечень документов, необходимых для осуществления коммуникации; специфические языковые средства выражения предписания (императив, модальность необходимости/неизбежности и под.), развернутые ряды перечислений и пронумерованных цепочек однородных членов; строгое композиционное оформление текста, автор диссертации раскрывает жанровый потенциал православной проповеди.

Анализ средств выражения позитивной и негативной оценки в тексте православной проповеди приводит автора к мысли о выстраивании специфического для жанра аксиологического поля, транслирующего ценности православной культуры.

Создание проповеди на основе законов риторики предполагает осмысленность и избирательность в отношении к языковым средствам. Это, несомненно, усиливает осознанность речевого воздействия на адресата.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается применением современных методов анализа языкового материала и достижений ученых в области стилистики и лингвистической прагматики.

Результаты исследования прошли необходимую апробацию и могут быть использованы как для теоретических исследований в области грамматики, анализа текста и переводоведения, так и для включения в вузовские курсы для филологов и переводчиков.

Если принять во внимание, что интенциональность относится к области прагматики, то отдельные формулировки интенций, встречающиеся в тексте диссертации, не отвечают лингвистическим требованиям представления коммуникативных намерений говорящего, так как выражают в большей мере семантическую составляющую анализируемого материала. Например: «В дидактической тональности заключена реализация двух интенций проповедника – автора нравоучительной проповеди: 1) указание на внешнюю сторону греховных состояний и поступков, воздействие на волю человека с

целью призыва к пресечению греха, призыва к осознанию необходимости борьбы с грехами, а также – для более подготовленных слушателей – возможен анализ причин развития того или иного порока или страсти; 2) указание способов борьбы, что теснейшим образом связано с учением о христианских добродетелях (вера, покаяние, молитва, смирение, послушание, страх Божий, милосердие, память смертная, терпение, надежда, любовь к Богу и ближним)» (с. 157). Выражения «указание на внешнюю сторону греховных состояний и поступков» и «указание способов борьбы» воспринимаются как интерпретация семантики, а не прагматики текста.

Оценка достоверности результатов исследования выявила обоснованность и аргументированность сделанных выводов. Личный вклад Е.И. Герман состоит в том, что на основе большого языкового материала сделаны выводы об особенностях реализации текстовых категорий в нравоучительной православной проповеди.

В процессе знакомства с диссертацией возникли вопросы дискуссионного характера.

1. Интересны примеры метафорических средств оценки в текстах православной проповеди. Какие интенции проповедников могут реализоваться благодаря метафоризации контекста?
2. Как авторская интенция отличается от авторской позиции? Вопрос связан с принципами и приемами формулирования интенций.
3. Как разграничиваются языковые и речевые средства при анализе интенциональности в нравоучительной православной проповеди?

Текст кандидатской диссертации оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к документам подобного рода. Содержание и структура работы полностью отражены в автореферате. Публикации автора адекватно отражают содержание работы. Диссертация соответствует паспорту специальности 10.02.01 – русский язык.


Таким образом, диссертация Елены Ивановны Герман «Реализация интенциональности в нравоучительной православной проповеди: категориально-текстовый аспект» является самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задач, имеющих существенное значение для лингвистики, и полностью соответствует критериям кандидатских диссертаций, изложенным в пп. 9 – 14 действующего Положения «О порядке присуждения ученых степеней» Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842.

Автор работы заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Кандидат филологических наук,

доцент кафедры русского языка

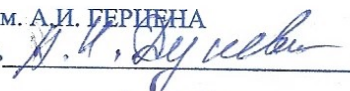
РГПУ им А.И. Герцена



Алексей Иванович Дунев

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись



188661, Ленинградская область,

удостоверяю « 01 » 09 2008 г.

Всеволожский район, Новое Девятое, управление по работе с кадрами

ул. Энергетиков, д. 3, кв. 165.

и организационно-контрольному обеспечению

Тел. 8921-324-72-81

al_dunev@mail.ru



документовед
кадров
В.В. Рубинчик