

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Богумил Татьяны Александровны «Геопозтика Алтая в Сибирском тексте русской литературы XX – начала XXI вв.» (Барнаул, 2024), представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

2000-2010-е гг. в отечественном литературоведении оказались отмечены взлетом конструктивистских тенденций: те идеи, которые ученые-регионалисты 1920-х гг. (Н.К. Пиксанов, М.К. Азадовский), а позднее зачинатели изучения локальных текстов (В.Н. Топоров и его последователи), выдвигали как методологические инструменты для познания-отражения, в новую эпоху обрели новую функцию познания-сотворения. Тщательно отобранный и выстроенный в нужной перспективе региональный литературный материал не просто проявлял локальную специфику, но создавал новую культурную сущность-конструкцию. Самым эффективным стал, конечно, проект конструирования уральской литературы, достигший академических высот, но и алтайский подход оказался очень выразительным. Созданная усилиями местных ученых-подвижников четырехтомная антология «Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII – начала XX веков» и пятитомная антология «Образ Алтая в русской литературе XIX-XXI веков», сопровождаемые массой статей (10 выпусков сборников «Алтайский текст в русской культуре» и многие другие), монографий и диссертаций, создали мощнейший источниковедческий фундамент для развития региональных исследований.

Диссертация Т.А. Богумил достойно продолжает традиции алтайских литературоведов, выделяя в комплексе источников аспект, связанный с рецепцией и художественным моделированием природно-географической составляющей образа региона. Это закономерный и ожидаемый поворот, с познания которого, собственно, и начиналось освоение русскими Алтая, в том числе в ранних травелогах. Между тем автор обращается сразу уже к достаточно поздней фазе рецепции и символического освоения пространства – к произведениям XX века. Здесь хотелось бы посетовать на крайнюю лаконичность автореферата (34 страницы из возможных 48-54), оставляющую за пределами внимания массу желательных для полноты восприятия моментов. Возможно, подробные сведения о раннем этапе складывания геопозтики Алтая в конце XVIII и в XIX веке содержатся в полном тексте диссертации, но в автореферате на них отводится три абзаца введения, что не позволяет составить отчетливое представление.

Избранный период порождает еще один вопрос, касающийся исторической специфики. В автореферате геопозтика Алтая репрезентируется как континуум, привязанный ко времени лишь фрагментарно, возможно, такие проекции присутствуют в полном тексте диссертации, однако напрашиваются на пояснения, по крайней мере, стратегические различия дореволюционного, советского и, может быть, постсоветского отношения к местной природе и географии (а внутри есть и еще более дробные отличия, например эпохи В.Я. Зазубрина и эпохи В.М. Шукшина). Это ценностно-идеологический контекст всегда вносит конкретность и историческую точность, препятствующую излишней универсализации выделенных онтологических констант.

Работу Т.А. Богумил отличает безусловная новизна, связанная как с обилием и полнотой привлеченного к анализу материала, очень разнообразного по своему жанровому характеру (романы и повести, эссе и очерки, травелоги и эгодокументы), времени создания, методу, поэтике, так и с результатами его анализа и обобщения, выводящими к пониманию не только геопозтики региона, но и, метафорически выражаясь, его художественной онтологии. Диссертация нацелена на реконструкцию двух важнейших аспектов алтайского природно-географического универсума – его хронотопа в вертикальном и горизонтальном измерении, структурируемых образами дерева и горы vs реки и дороги, и сюжетно-мотивного наполнения, превращающего локус в место разворачивания легендарных и исторических, религиозных и светских, утопических и

антиутопических событий. Особым предметом становится природно-человеческое пространство, воплощенное в образах алтайских городов, как реальных (Бийск, Барнаул), так и фикциональных (Змеиногорск П.А. Бородкина). В совокупности это позволяет составить объемное представление об Алтае как специфическом конструкте российского литературно-географического воображаемого. Разумеется, это иногда порождает вопросы о принципах монтажа отдельных фрагментов в целостную картину, поскольку они принадлежат в ряде случаев к удаленным эпизодам литературной истории и разным методам, например, когда рядом оказываются произведения Дмитрия Александровича Пригова и рассказ В.В. Бианки «Она» или рассказ В.Я. Шишкова «Алые сугробы» и роман В.Г. Сорокина «Доктор Гарин». В автореферате, к сожалению, подобные соседства, как и в целом принципы отбора материала, не объясняются – вероятно, в полном тексте диссертации подобные мотивации присутствуют.


В целом же можно констатировать, что положения, выдвинутые Т.А. Богумил на защиту, как и выводы, сформулированные в конкретных параграфах и главах, вполне обоснованы и достоверны, они не выглядят навязанными авторской концепцией, а отражают внутреннюю логику материала. Диссертация вносит ценный вклад в филологическую регионалистику и, конечно, в изучение образа Алтая, открывая его новые и важные аспекты. Безусловно, высказанные автором идеи имеют большие перспективы как в плане расширения круга анализируемых источников, так и в плане совершенствования методологии геопозитических изучений.

Автореферат и 50 публикаций, 20 из которых в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК, соответствуют проблематике исследования и отражают основное содержание работы. Полученные Т.А. Богумил научные результаты соответствуют паспорту научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Геопозитика Алтая в Сибирском тексте русской литературы XX – начала XXI вв.» соответствует критериям, установленным пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор, Т.А. Богумил, заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Доктор филологических наук (специальность 10.01.01 – русская литература), доцент, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет»

Киселев Виталий Сергеевич  
09.12.2024



Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Контактные данные: тел.: +7(923)401 70 30; e-mail: kv-uliss@mail.ru

Информация о месте работы: федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет»

Адрес организации: 634050, Томская область, г. Томск, пр. Ленина, 36; телефон организации: +7(3822)529-585; официальный сайт организации: <http://www.tsu.ru/>; e-mail организации: rector@tsu.ru



Подпись удостоверяю  
Ведущий документовед  
Андрienko И. В.

