

Отзыв
об автореферате диссертации
АРХИПОВОЙ Ирины Викторовны
**«АКТУАЛИЗАЦИЯ ТАКСИСА: МЕЖКАТЕГОРИАЛЬНОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ»**,

представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка

Диссертационное исследование Архиповой Ирины Викторовны, содержание которого достаточно полно раскрыто в автореферате, посвящено комплексному анализу вопроса межкатегориального взаимодействия категории таксиса с различными функционально-семантическими категориями (аспектуальности, темпоральности, временной локализованности, квантитативности и др.).

Научная проблема, сформулированная в диссертационной работе, отличается актуальностью и новизной исследования. В результате прочтения автореферата следует отметить, что мы получили существенное приращение знаний в области теории таксиса и его актуализации в различных языках (германских, славянских). В работе впервые проводится системный анализ межкатегориального взаимодействия в аспекте актуализации таксисных значений в высказываниях с предложными девербативами и в категориальных семантических комплексах.

В соответствии с поставленной целью и задачами исследования, материал представлен в стройной композиции (состоит из 5 глав), отличается четкой структурированностью, логичностью, последовательностью и убедительностью изложения. Результаты работы имеют большую теоретическую значимость и вносят существенный вклад в развитие теории межкатегориального взаимодействия в таксисном семантическом пространстве, определяя перспективы для изучения функционально-семантических категорий и полей в контексте современных грамматических исследований.

Достоверность результатов исследования отличается высокой степенью аргументированности и подтверждается доказательной теоретической базой, системностью применяемого автором функционально-семантического подхода, а также репрезентативной эмпирической базой, составившей 40000 контекстов. Цель работы, без сомнения, достигнута и задачи, поставленные в исследовании, успешно выполнены. Выводы автора достоверны и подтверждены тщательно выполненным детализированным анализом языкового материала.

Чрезвычайно важным представляется то, что рассматриваемая работа прошла успешную научную апробацию, о чем свидетельствуют значительное количество трудов автора исследования. Результаты апробированы на 53 всероссийских и международных научно-практических конференциях и отражены в 182 публикациях, в том числе, в 39 статьях в журналах, включенных в реестр Высшей аттестационной комиссии при Минобрнауки

Российской Федерации (из них 5 статей в изданиях, входящих в международную базу данных Scopus).

Содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертант представил к защите глубокое и основательное научное исследование. По своей актуальности, глубине исследования и новизне полученных результатов оно вызывает значительный интерес лингвистической общественности. Автореферат написан научным литературным языком и оформлен в строгом соответствии с требованиями к исследованиям подобного рода, полностью отражая основные положения диссертации.

После внимательного прочтения текста автореферата, мы пришли к выводу, что диссертационная работа Архиповой Ирины Викторовны представляет собой самостоятельное, завершённое исследование, посвященное решению актуальной лингвистической проблемы, и полностью соответствует паспорту научной специальности 10.02.19 – Теория языка и критериям пп. 9-14 действующего Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. № 842 (в новой редакции от 01 октября 2018 г.), предъявляемым к докторским диссертациям.

Доктор филологических наук
(специальность – 10.02.19. Теория языка),
профессор кафедры «Иностранные языки и межкультурные коммуникации»
ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет путей сообщения»

Балакин С.В.

02.09.2022

Адрес: 620000, г. Екатеринбург, ул. Колмогорова, 66, каб. Б2-31

Телефон: 8 (982) 638 5615

эл.адр. SBalakin@usurt.ru

Подпись *С.В. Балакин*
С.В. Балакин
Специалист по кадрам
А. И. Юрлова

